

# Sociología de la Educación: Socialización



Cuaderno del Estudiante



M. Teresa Espí Guzmán

## ÍNDICE

1. CONTEXTO DE LA ASIGNATURA.....	3
1.1.- Datos generales .....	3
1.2.- Descripción.....	3
1.3.- Objetivos/Resultados de aprendizaje.....	4
1.4.- Temario .....	4
1.5.- Metodología de la asignatura y temario trabajado mediante ABP.....	4
1.6.- ABP: Aprendizaje Basado en Proyectos.....	5
2. FORMULACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.....	5
2.1.- Pregunta motriz.....	5
2.2.- Escenario.....	6
3. METODOLOGÍA .....	7
3.1.- Carga de trabajo.....	7
3.2.- Tamaño de los grupos y criterios para formarlos.....	7
3.3.- Actividades a realizar.....	7
3.4.- Lista de entregables.....	9
3.5.- Recursos/Fuentes de información.....	10
4. PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE.....	10
5. SISTEMA DE EVALUACIÓN.....	12
6. ANEXOS.....	14
ANEXO 1: Rúbrica para evaluar el diseño preliminar de la investigación.....	14
ANEXO 2: Rúbrica para evaluar la presentación oral del proyecto.....	15
ANEXO 3. Rúbrica para evaluar el informe final del proyecto.....	16

## 1. CONTEXTO DE LA ASIGNATURA

### 1.1.- Datos generales

- Asignatura: Sociología de la Educación
- Titulación: Grado en Educación Infantil
- Curso y cuatrimestre: Primer curso, Primer cuatrimestre
- Nº de créditos ECTS: 6 créditos
- Idiomas: Castellano/Inglés
- Modalidades docentes y horas semanales de cada uno de ellas (presenciales y no presenciales):

Tipo	Horas presenciales	Horas no presenciales	Total
Magistral	12	18	30
Prácticas de aula	48	72	120
Total	60	90	150

Durante las 6 primeras semanas, se imparten 2h de clase magistral (3h de trabajo no presencial) y 2h de clase práctica (3 h de trabajo no presencial). A partir de la séptima semana se imparten 4h de clases prácticas (6h de trabajo no presencial).

### 1.2.- Descripción

La asignatura *Sociología de la educación* es una de las materias que integran el Módulo M01 de *Formación Básica* de la titulación, cuyo objetivo es que el/la estudiante tome conciencia de la profesión a la que accederá y de los contextos en los que se desarrollará su labor.

Por ello, está preparada para que los/las estudiantes adquieran conocimientos y herramientas para el análisis, interpretación y comprensión de la sociedad actual, y que sepan situar la escuela en su contexto histórico, social y cultural. En concreto, la asignatura aborda los siguientes contenidos: los conceptos básicos de la Sociología; las estructuras e instituciones sociales; el proceso de socialización; el sistema educativo como subsistema social y los cambios sociales que le afectan; la sociología de la interacción en el aula, la organización escolar y el currículum; y la relación entre desigualdad social (clase social, género, étnica) y educación.

Igualmente, esta asignatura contribuye a desarrollar competencias básicas de la titulación como son: la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio; la recogida e interpretación de datos relevantes para emitir juicios sobre temas sociales, científicos o éticos; la transmisión de ideas, problemas y soluciones en público; y la adquisición de hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo.

### 1.3.- Objetivos/Resultados de aprendizaje

En consecuencia, los principales resultados de aprendizaje a los que se orienta esta materia son los siguientes:

**R1:** Conseguir que el alumnado trabaje en grupo, con responsabilidad y respeto hacia los demás, resolviendo de forma pacífica los conflictos que puedan surgir.

**R2:** Que comprenda la relación entre la educación y el contexto social en el que se desarrolla: las estructuras e instituciones sociales. Que analice de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar, utilizando para ello el conocimiento sociológico.

**R3:** Lograr que comprenda las funciones sociales de la educación: de manera especial, la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual.

**R4:** Que valore las acciones e instrumentos sociales que inciden en la práctica educativa y que plantee posibles propuestas de mejora.

**R5:** Conseguir que conozca las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia y que reflexione críticamente sobre estas implicaciones.

**R6:** Que comprenda la importancia de disponer de información relevante y de analizarla críticamente para poder contribuir a la mejora de cualquier situación educativa. Por tanto, que busque, seleccione con criterio, analice y sintetice correctamente información relevante en materia educativa: documental, fuentes estadísticas, etc.

**R7:** Lograr que utilice adecuadamente técnicas de observación y registro de la realidad, que analice críticamente los datos obtenidos y elabore un correcto informe de conclusiones.

### 1.4.- Temario

**Tema 1:** *Introducción a la Sociología:* Estructura social y control social. Acción social: Roles sociales, Procesos sociales e identidad, Significado, interpretación y acción, Sociología y humanismo. Teoría social: Principales autores y perspectivas teóricas.

**Tema 2:** *¿Por qué una Sociología de la educación?:* El sistema educativo como subsistema social. La escuela como institución socializadora. Transmisión de valores. Funciones sociales de la escuela. Reproducción de la desigualdad. Dimensión social de la enseñanza.

**Tema 3:** *Socialización:* El proceso de socialización. Agentes de socialización: familia, grupos de iguales, escuela, medios de comunicación.

**Tema 4:** *Educación y desigualdades sociales:* La estructura social. Clase social y educación. Género y educación. Desigualdades étnicas y educación.

**Tema 5:** *Educación y trabajo:* Función económica de la escuela. Tecnología y trabajo. Cualificación y competencias laborales. Educación y mercado de trabajo.

### 1.5.- Metodología de la asignatura y temario trabajado mediante ABP

Los temas 1, 2, 4 y 5 se impartirán siguiendo una metodología tradicional en la que se combinan las clases expositivas con la realización de prácticas de aula, de forma tanto individual como en grupo (análisis de textos, lecturas, información estadística, noticias de prensa, debates y exposiciones en el aula, etc.) y para las que se recurrirá a técnicas de aprendizaje cooperativo (juego de palabras, pensar en pareja, etc.).

El tema 3 se va a trabajar siguiendo la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos.

El contenido teórico de este tema 3 es el siguiente:

- Socialización: concepto y significado
- Fases del proceso de socialización
- Agentes de socialización
  - Grupos de iguales
  - Familia: concepto, funciones, perspectiva crítica, nuevos modelos de familia
  - Escuela: funciones de la escuela, perspectiva crítica, modelos escolares
  - Medios de comunicación: concepto, funciones, perspectiva crítica

### **1.6.- ABP: Aprendizaje Basado en Proyectos**

Se trata de un método de enseñanza-aprendizaje en el que el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje. Consiste en que los alumnos, organizados en grupos, desarrollen proyectos basados en situaciones reales. En esta metodología, el camino seguido es el inverso al del aprendizaje convencional basado en clases magistrales por parte del profesor/a en el que primero se expone la información y posteriormente se busca su aplicación en la resolución de un problema. En el ABP, primero se presenta el problema, se hace un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema.

Partiendo de una pregunta motriz y la presentación de un escenario, se recurrirá a diversos tipos de actividades para la resolución del proyecto. La relación de actividades coherentes con la metodología ABP que se utilizarán durante el curso serán: el *brainstorming*, actividades de aprendizaje cooperativo como rompecabezas, juego de palabras, saco de dudas, pensar en pareja, elaboración de un mapa conceptual, presentaciones y exposiciones en el aula, prueba de evaluación individual de conocimientos mínimos y elaboración de entregables.

## **2. FORMULACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

### **2.1.- Pregunta motriz**

Durante la campaña de pre-matriculación de los escolares, algunos centros argumentan que ellos “educan en valores”. De lo que podría deducirse que:

*¿Hay centros escolares que no educan en valores? ¿Es posible un proceso educativo neutral, es decir, exento de valores?*

Si ésto no es así,

*¿Cuáles son los valores que transmitimos a lo/as niño/as en su proceso de socialización? ¿Qué valores transmite la escuela?*

## 2.2.- Escenario

Trabajas en un centro escolar cuyos responsables están convencidos de que es fundamental contar con un proyecto educativo basado en un adecuado modelo de educación en valores. En este sentido, entienden que una parte fundamental de vuestra labor está en educar a los estudiantes en unos valores que les permitan afrontar en el futuro los retos propios de la sociedad en la que vivimos. Consideran que es el servicio más importante que pueden prestar a esas personas y, por extensión, a sus familias y a la sociedad en general.

Por ello, el centro cuenta con una Comisión de Convivencia y Coeducación formada por cuatro docentes y de la que tú formas parte. La labor de esta Comisión consiste en realizar un constante seguimiento de la realidad del centro, identificar los valores que se transmiten en la práctica educativa diaria, evaluar los resultados que se logran y proponer, en su caso, acciones de mejora en esta temática.

La Dirección y el personal del centro vienen detectando en estos últimos tiempos un problema (a determinar) de entre los que figuran en la siguiente relación:

- a) Elevadas tasas de absentismo escolar entre el alumnado del centro
- b) Elevadas tasas de fracaso escolar entre el alumnado del centro
- c) Presencia de inmigrantes entre el alumnado del centro, lo que está generando problemas de convivencia y rechazo
- d) Actitudes agresivas por parte de alumnos (y padres) en las competiciones de deporte escolar
- e) Acoso escolar en el aula
- f) Recomendación específica de la Administración de cara a trabajar aspectos relacionados con diferentes problemas sociales: violencia de género entre adolescentes, bajo rendimiento académico en pruebas oficiales (PISA), etc.
- g) Otras posibles circunstancias que puedan ser planteadas por el propio alumnado

Por ello, al objeto de resolver o paliar esta situación, la Comisión de Convivencia y Coeducación recibe el encargo de estudiar los problemas detectados en el centro, hacer un diagnóstico de la situación y proponer acciones de mejora en las prácticas de educación en valores que realiza el centro.

Los miembros de la Comisión consideráis que el encargo recibido exige realizar previamente un análisis en profundidad de la sociedad actual: sus valores dominantes, los problemas y contradicciones que ello genera, el papel de los distintos agentes que también inculcan valores a los niños y niñas, así como las indicaciones que recoge la ley en materia de educación en valores. De este modo, un completo diagnóstico del contexto social así como de la situación existente en el centro servirá de base para identificar aquellos valores que convendría trabajar para la mejora o solución del problema detectado.

El escenario general es un punto de partida común para todos los grupos de alumnos. De él derivarán proyectos específicos que giren en torno a un problema o circunstancia concreta y que serán asignados a los diferentes grupos.

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1.- Carga de trabajo**

El proyecto supondrá una carga de trabajo equivalente al 30% de la asignatura.

En términos de créditos, ello se corresponde con 1,8 créditos y, por tanto un 30% de la calificación final de la asignatura.

En términos de tiempo de trabajo, dedicaremos al proyecto 5 semanas. Para cada alumno/a ello implica 40 horas de trabajo total, divididas en 20 horas de trabajo presencial y 20 de trabajo no presencial. Al estar los grupos formados por cuatro personas, la carga de trabajo total del proyecto es de 160 horas.

Ahora bien, teniendo en cuenta que los grupos habrán de exponer en el aula el resultado de su proyecto, al proyecto finalmente se le dedicará una semana adicional de presentaciones en el aula.

#### **3.2.- Tamaño de los grupos y criterios para formarlos**

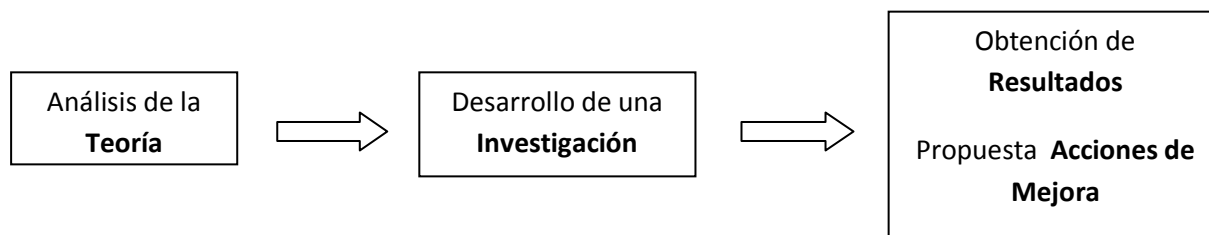
Cada grupo estará formado por 4 personas. Cada persona podrá formar grupo con los compañero/as que estime oportuno. Sin embargo, de cara al buen funcionamiento de los mismos, hacemos las siguientes recomendaciones:

- Dado que el alumnado también ha de formar grupos para realizar los trabajos modulares y para el seguimiento de otra asignatura con metodología Eragin, se recomienda que los grupos sean los mismos en los tres casos.
- Dado que la realización del proyecto exigirá celebrar reuniones fuera del horario de clase presencial, es recomendable que los grupos se formen por personas que tengan horarios afines y/o residan en localidades relativamente próximas.
- También es conveniente que los grupos estén formados por personas que compartan los mismos objetivos para la asignatura, por ejemplo, aprobar con holgura, hacer el mínimo esfuerzo, lograr un aprendizaje real de la materia, etc.

Si, una vez formados los grupos e iniciado el proyecto, un miembro del grupo no asume sus responsabilidades ni contribuye adecuadamente al trabajo grupal, la primera medida es que el grupo se reúna con la profesora para tratar de resolver el problema. Si el alumno/a persiste en su actitud, el grupo le notificará por escrito (mediante correo electrónico con copia para la profesora) que no quiere cooperar y que lo van a expulsar del grupo. Si aún con todo el problema no se resuelve, se le comunicará por escrito (mediante correo electrónico con copia para la profesora) que está fuera del grupo. El alumno expulsado podría buscar otro grupo que quiera aceptarle. Si no lo consigue, tendrá una nota de 0 en el proyecto.

#### **3.3.- Actividades a realizar**

El proyecto a desarrollar se estructura a lo largo del siguiente proceso:



A lo largo del mismo, lo/as estudiantes realizarán las siguientes actividades:

**A) Ver y analizar un vídeo** sobre diferentes modelos educativos en países o escenarios distintos: Japón, Barbiana, Finlandia, etc., con el objetivo de centrar el tema del proyecto. La profesora previamente habrá planteado algunas preguntas que guíen al alumnado en el análisis del contenido del vídeo. El alumnado, utilizando la técnica de **“Pensar en pareja”**, trabajará la respuesta a las preguntas planteadas por la profesora, compartiéndose posteriormente los resultados con el conjunto de la clase.

**B) Constitución de los grupos y diseño del proyecto.** Una vez formados éstos, se asignará un proyecto a cada grupo, en función del problema o circunstancia concreta del centro escolar para el que habrán de hacer una propuesta final de mejora en educación en valores. Los grupos aplicarán la técnica del **“Brainstorming”** para definir posibilidades y diseñar la investigación que habrán de llevar a cabo.

Así mismo, cada grupo decidirá sobre sus normas de funcionamiento: horario y lugar de reuniones, forma de comunicación, reparto de tareas y responsabilidades de cada miembro, plazos a cumplir, etc.

En la segunda sesión de la cuarta semana de clase, los grupos entregarán los siguientes datos: nombre de las personas que lo forman y tema que van a trabajar, así como un diseño preliminar de la investigación que pretenden realizar **(E1)**.

**C) Análisis del marco conceptual y teórico.** Los grupos analizarán los contenidos teóricos del tema a partir de las explicaciones y el material facilitado por la profesora y de otro material complementario que hayan podido conseguir. Este material complementario se buscará, siguiendo las orientaciones de la profesora. De este modo, el alumnado podrá realizar:

- a. Una búsqueda guiada de determinados capítulos de la bibliografía más adecuada.
- b. Una búsqueda libre en bases de datos académicas con el fin de identificar algún artículo científico relevante.

Las búsquedas de información se realizarán principalmente en el tiempo de trabajo no presencial, trabajando cada alumno/a en las tareas que su grupo le haya asignado: búsqueda de documentación, estudio de una web concreta, etc. Cada persona también será responsable de un primer análisis de la documentación localizada. Posteriormente, en el tiempo de trabajo en el aula, se analizará esta información utilizando la técnica del **“Rompecabezas”**, reflejándose posteriormente su resultado en un **“Mapa conceptual”**.

El conocimiento teórico alcanzado será objeto de una prueba de conocimientos mínimos a realizar por el alumnado de modo individual **(E2)**.



**D) Análisis de la realidad social y escolar en materia de educación en valores.** Cada grupo realizará una pequeña *investigación empírica* que les permita obtener información sobre distintas realidades socioeducativas en distintos momentos de nuestra historia, o en distintos países, o en distintos centros educativos, etc. y que les servirá para responder a las preguntas de investigación que se hayan planteado. Para ello, los grupos podrán utilizar diferentes técnicas de observación y análisis de la realidad:

- a. Diseño y realización de entrevistas a expertos:
  - i. Familiares de los distintos componentes del grupo: padres/madres, abuelo/as, etc.
  - ii. Docentes de algún centro escolar.
- b. Búsqueda y análisis documental: libros de texto antiguos, material audiovisual, webs de centros escolares, webs institucionales, etc., relativos a los modelos educativos habidos en otros momentos de nuestra historia, en otros países, en distintos centros escolares, etc.
- c. Búsqueda y análisis de documentos audiovisuales: programación infantil de Tv, películas, cuentos infantiles, etc. al objeto de identificar la educación en valores de algunos medios de comunicación.
- d. Búsqueda y análisis de legislación vigente y de legislaciones derogadas en materia educativa.

Los grupos presentarán la investigación realizada públicamente al resto de compañero/as de clase (**E3**) y elaborarán un informe escrito que entregarán a la profesora (**E4**).

### 3.4.- Lista de entregables

A lo largo de las semanas en las que se trabaje el proyecto, los miembros de cada grupo entregarán:

**E1: Diseño preliminar de la investigación a realizar.** Este diseño deberá incluir:

1. Delimitación del tema estudiar
2. Preguntas de la investigación
3. Recursos bibliográficos y documentales básicos
4. Diseño del trabajo de campo
5. Metodología y técnicas de observación a emplear
6. Índice del trabajo

Este diseño preliminar se entregará en la segunda sesión de la cuarta semana de clase. Será revisado por la profesora y corregido si fuese necesario, antes de contar con el Vº Bº para el inicio de la investigación (ver Anexo 1).

**E2: Prueba individual de conocimientos mínimos** relativos al tema trabajado en el proyecto. Se realizará en la segunda sesión de la quinta semana de clase y su resultado será comunicado al alumnado a tiempo de poder redirigir el trabajo del grupo en caso necesario.

**E3: Una presentación al resto de la clase del trabajo realizado** por el grupo. Los grupos harán estas presentaciones a lo largo de las dos sesiones de la novena semana de clase. Durante las mismas, la profesora podrá solicitar a cualquier miembro del grupo que explique cualquier parte del informe. También podrá pedir una explicación sobre la forma en que se han

organizado como grupo: qué ha hecho quién, cuándo lo han hecho, incidencias o dificultades encontradas, etc. (Ver Anexo 2).

**E4: Un informe escrito del trabajo realizado** por el grupo. En la primera sesión de la décima semana de clase, cada grupo entregará un informe escrito del proyecto realizado. Este informe habrá de ajustarse al siguiente modelo: máximo 12 páginas<sup>1</sup> (Word, letra tamaño 12, separación entre párrafos), con esta distribución orientativa:

- a. Introducción: una página
- b. Marco teórico: cinco páginas
- c. Metodología empleada: una página
- d. Análisis de resultados: cuatro páginas
- e. Conclusiones y Propuesta de actuación: una página

Para su evaluación se utilizará la rúbrica recogida en el Anexo 3.

### 3.5.- Recursos/Fuentes de información

La bibliografía básica para la realización del proyecto se facilitará a través de la plataforma eGela o a través del servicio de reprografía del Centro.

Asimismo, el alumnado podrá recurrir a las siguientes fuentes de información:

- Bibliografía: capítulos de distintos manuales y artículos científicos
- Material audiovisual: documentales de Tv, películas
- Legislación: exposiciones de motivos, preámbulos, articulado
- Página web de las administraciones educativas: Consejería de Educación del Gobierno Vasco, etc.
- Páginas web de centros educativos. Publicidad para la matriculación en centros educativos/redes educativas (pública, ikastolak, kristau eskola, etc.). Proyectos educativos de distintos centros escolares.
- Personas/amigos/familiares de su entorno que puedan ser entrevistadas
- Opinión de expertos: profesorado de centros educativos, profesorado de sus antiguos centros escolares que pueda ser entrevistado, etc.
- Documentos: programas infantiles de Tv, cuentos, libros de texto de otras épocas o contextos.

Para la búsqueda de estos recursos, el alumnado utilizará el catálogo y las bases de datos académicas disponibles en la biblioteca de la UPV/EHU, páginas web de instituciones educativas, materiales audiovisuales y materiales disponibles en internet, etc.

## 4. PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

--	--	--

<sup>1</sup> Incluyendo gráficos o tablas, no bibliografía.

Semana	Sesión 1	Sesión 2
1: 12/16 sept.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRESENTACIÓN ASIGNATURA</li> <li>• Tema 1: La perspectiva sociológica:</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRESENTACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO ERAGIN</li> </ul>
2: 19/23 sept.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 1: La perspectiva sociológica</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionado de un vídeo</li> <li>• Análisis del vídeo: <b>Pensar en pareja</b></li> </ul>
3: 26/30 sept.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 1: Perspectivas teóricas en Sociología</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3: Socialización. Concepto, proceso y agentes</li> <li>• Formación grupos: <b>Brainstorming</b></li> </ul>
4: 3/7 oct.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 1: Perspectivas teóricas en Sociología:</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3: Socialización. Concepto, proceso y agentes: <b>Rompecabezas / Mapa conceptual</b></li> <li>• Diseño preliminar de la investigación (E1)</li> </ul>
5: 10/14 oct.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 2: Análisis sociológico de la educación</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <p><b>Prueba individual de conocimientos mínimos (E2)</b></p>
6: 17/21 oct.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 2: Análisis sociológico de la educación</li> </ul>	<p><b>Proyecto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3. Socialización. Familia</li> <li>• Investigación</li> </ul>

7: 24/28 oct.	<p style="text-align: center;"><b><u>Proyecto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3. Socialización. Familia: <b>Rompecabezas / Mapa conceptual</b></li> <li>• Investigación</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><u>Proyecto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3. Socialización escolar</li> <li>• Investigación</li> </ul>
8: 31/304 nov.	<p style="text-align: center;"><b><u>Proyecto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3. Socialización escolar: <b>Rompecabezas / Mapa conceptual</b></li> <li>• Investigación</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><u>Proyecto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 3. Socialización. Medios de comunicación: <b>Debate documentado: role playing</b></li> <li>• Investigación</li> </ul>
9: 7/11 nov.	<p style="text-align: center;"><b><u>Proyecto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones en clase (E3): 4/5 grupos</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><u>Proyecto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones en clase (E3): 4/5 grupos</li> </ul>
10: 14/18nov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Informe definitivo investigación (E4)</b></li> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Clases sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Clases sociales</li> </ul>
11: 21/25 nov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Clases sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Género</li> </ul>
12: 28/2 dic.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Género</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Etnia</li> </ul>
13: 5/9 dic.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 4. Educación y desigualdad. Etnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 5. Educación y trabajo:</li> </ul>

14: 12/16 dic.	NO HAY CLASE: PRESENTACIÓN TRABAJOS MODULARES	NO HAY CLASE: PRESENTACIÓN TRABAJOS MODULARES
15: 19/23 dic.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 5. Educación y trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REPASO</li> <li>• PREPARACIÓN EXÁMEN</li> </ul>

Código de colores:    - Objetivo: Tema a trabajar  
                                   - Tarea: Tipo de actividad a emplear  
                                   - Entregable

## 5. SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación del proyecto se apoyará en las siguientes acciones:

- Evaluación formativa: Diseño preliminar (E1) y prueba de conocimientos mínimos (E2). La prueba de conocimientos mínimos (E2) será objeto de calificación, con un peso específico del 10% de la nota final del alumno/a.
- Evaluación final: presentación en el aula (E3) e informe escrito (E4). Será objeto de calificación, con un peso específico global del 20 % de la nota final.

De este modo, el PBL le aporta a cada estudiante el 30% de su calificación final.

Entregables	¿Se califica?	Individual/grupal	% nota
E1	No	Grupal	
E2	Si	Individual	10%
E3	Si	Grupal	8%
E4	Si	Grupal	12%

Si en algún caso se llega a constatar que un miembro del grupo no alcanza la contribución mínima necesaria, su calificación será rebajada en proporción a su incumplimiento; pudiendo, en casos extremos ser apartado del proyecto grupal, lo que implicaría una calificación de 0.

En conjunto, la evaluación global de la materia queda estructurada del siguiente modo:

Prueba escrita: 50% de la calificación final

PBL: 30% de la calificación final

Trabajo Modular: 20% de la calificación final.

## 6. ANEXOS

### ANEXO 1: RÚBRICA PARA EVALUAR EL DISEÑO PRELIMINAR DE LA INVESTIGACIÓN

Grupo:.....

<b>Criterios a valorar</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente, aunque hay aspectos a mejorar</b>	<b>Adecuado</b>
Define y delimita el tema a estudiar			
Plantea correctamente las preguntas de la investigación			
Identifica los recursos bibliográficos y documentales básicos a emplear			
Diseño del trabajo de campo			
Identifica la metodología y técnicas de observación a emplear			
Índice o estructura preliminar del trabajo			

## ANEXO 2: RÚBRICA PARA EVALUAR LA PRESENTACIÓN ORAL DEL PROYECTO

Grupo:.....

<b>Criterios a valorar</b>	<b>Insuficiente (4 o menos)</b>	<b>Suficiente (5-6)</b>	<b>Notable (7-8)</b>	<b>Sobresaliente (9-10)</b>
<b>Fondo (60%)</b>				
La presentación se centra y sintetiza los aspectos más relevantes de la investigación				
La exposición es clara y ordenada				
El lenguaje y la terminología empleados son apropiados				
Todos son capaces de explicar correctamente cualquier punto del proyecto				
<b>Forma (40%)</b>				
La presentación visual es original y clarificadora				
El volumen y la velocidad del habla son adecuados				
Mantiene una actitud y postura corporal adecuados				
Lee de un papel	Si	Casi todo el	En algún	No

		tiempo	momento	
--	--	--------	---------	--

### ANEXO 3. RÚBRICA PARA EVALUAR EL INFORME FINAL DEL PROYECTO

Grupo:.....

Criterios a valorar	Insuficiente (4 o menos)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)
<b>Fondo (60%)</b>				
El informe se centra y profundiza suficientemente en el tema a estudiar				
El marco conceptual y teórico es adecuado				
El trabajo de campo y la metodología empleada son relevantes y están correctamente realizados				
Las conclusiones del trabajo responden a los objetivos de la investigación				
Las fuentes bibliográficas y documentales son adecuadas				
<b>Forma (40%)</b>				
La estructura del informe es completa y equilibrada				



---

La redacción del texto es original, ordenada y se entiende				
Utiliza el lenguaje técnico necesario				
El texto tiene una estructura ordenada				
Cita y recoge correctamente las referencias bibliográficas				

