



Euskal Herriko Unibertsitatea/Universidad del País Vasco

Historiako Gradua

2019/20 Ikasturte akademikoa

ANTON ABAUNZA SANCHEZ

Ermuko Andra Mariko kultura materiala:

Oinetakoek kontatzen dutena.

(Eranskina)

Tutorea: Sergio Escribano Ruiz

Geografia, Historiaurrea eta Arkeologia Saila

1. irudia (SYE'18, 419. UE, 26. Ent.)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

1. irudia. (SYE`18, 419. UE, 26. Ent.)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

2. irudia (SYE`18, 464. UE, 36. Ent.)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

3. irudia (SYE`18, 467. UE, 37. Ent.)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

4. irudia (SYE 18, 532. UE, 56. Ent.)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

6. irudia (SYE 18, 539. UE, 58. Ent.)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

7. irudia (SYE'18, 443. UE)



Iturria: Arabako Foru Aldundiko Kultura eta Kirol Sailaren Zaharberrikuntza Zerbitzua.

8. irudia. Herberehetako Museo Nazionaleko XVI. mende bukaerako goi-mailako oinetakoak.



Iturria: Rijksmuseum, The Museum of the Netherlands.

9. irudia. Pieter Bruegelen *The Peasant Wedding*, 1566-1567.



Iturria: Pinterest.es.