

## ERANSKINAK

1.eranskina. Lehen Hezkuntzako etapan hezkidetzaren modu sistematikoan lantzen den aztertze inkestak.....	30
2.eranskina. Inkestetan jarritako mezua.....	42
3.eranskina. Materialarekiko ikasleen ahetasun maila neurtzeko frogaren pilotoa.....	44
4.eranskina. Irakaslearen gida.....	45
5.eranskina. Escape Room digitalaren ikasle gida.....	75

## 1.eranskina. Lehen Hezkuntzako etapan hezkidetzaren modu sistematikoan lantzen den aztertze inkestak

### Lehen Hezkuntzako ikasleei bideratutako inkesta:

1) Generoa / Género:

- a. Neska. / Chica.
- b. Mutila. / Chico.
- c. Ageneroa. / Agénero.

2) Ageneroa / Agénero:

Bere burua neska edota mutila bezala ikusten ez duen pertsonak, genero identitatea ez duenak edo ez duenak generorik espresatzeko. / Persona que no se ve a sí misma ni como chica ni como chico, que no tiene identidad de género o ningún género que expresar.

3) Adina / Edad:

(Idatzi)

4) Nongoa zara? / ¿De dónde eres?

- a. Bizkaia. / Vizcaya.
- b. Araba. / Álava.
- c. Gipuzkoa. / Guipúzcoa.
- d. Besteak. / Otros.

5) Zein mailan zaude? / ¿En qué curso estás?

- a. LH 1. / EP 1.
- b. LH 2. / EP 2.
- c. LH 3. / EP 3.
- d. LH 4. / EP 4.
- e. LH 5. / EP 5.
- f. LH 6. / EP 6.

- 6) Bal al dakizu zer diren IKT-ak? / ¿Sabes qué son las TIC-s?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 7) IKT-ak / TIC-s:
- Arbela digitala, tablet-ak, ordenagailu portatilak...
- Pizarra digital, tablet, ordenadores portátiles...
- 8) Uste duzu gaur eguneko gizartean IKT-ak garrantzitsuak direla? / ¿Crees que en la sociedad de hoy en día las TIC-s son importantes?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 9) IKT-ak erabiltzen dituzue eskolan? / ¿Utilizáis las TIC-s en la escuela?
- Bai, nahiko erabiltzen ditugu. / Sí, las utilizamos bastante.
  - Bai, baina gutxi erabiltzen ditugu. / Sí, pero las utilizamos poco.
  - Ez, ez ditugu erabiltzen. / No, no las utilizamos.
- 10) IKT-ak eskolan erabiltzen badituzue, zein gai lantzen dituzue eskolan hauen bidez? / Si utilizáis las TIC-s en la escuela, ¿qué temas trabajáis con ellas?
- (Idatzi)
- 11) Nola ikusten duzu zure burua teknologian? / ¿Cómo te ves con las tecnologías?
- Primeran, oso trebea naiz. / Genial, soy muy hábil.
  - Ondo, nahiko trebea naiz. / Bien, soy bastante hábil.
  - Kili-kolo, ez naiz oso trebea. / Más o menos, no soy muy hábil.
  - Txarto, nahiko traketsa naiz. / Mal, no soy nada hábil.
- 12) Klaseko jarduerak burutzeko IKT-ak erabiltzea gustatzen zaizu? / ¿Te gusta utilizar las TIC-s para hacer ejercicios de clase?
- Bai. / Sí.
  - Ez asko. / No mucho.
  - Ez. / No.

- 13) Uste duzu beharrezkoa dela gizartean emakumeen eta gizonen arteko berdintasuna lortzea? / ¿Crees que es necesario conseguir la igualdad entre hombres y mujeres en la sociedad?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 14) Uste duzu genero berdintasuna dagoela? / ¿Crees que existe la igualdad de género?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 15) Uste duzu aukeren berdintasuna dagoela / ¿Crees que existe la igualdad de oportunidades?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 16) Ba al dakizu zer den feminismoa? / ¿Sabes qué es el feminismo?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 17) Feminismoa / Feminismo:  
Emakumeen eta gizonen eskubideen berdintasuna lortzeko borrokatzen duen mugimendua da. / El movimiento que trabaja para conseguir los mismos derechos para los hombres y las mujeres.
- 18) Feminismoa eskolan lantzen duzue? / ¿Trabajáis el feminismo en la escuela?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 19) Feminismoa eskolan lantzen baduzue, IKT-ak erabiltzen dituzue horretarako? / En el caso de que trabajáis el feminismo en la escuela, ¿utilizáis las TIC-s para ello?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.

20) Nortzuk dira trebeagoak IKT-etan? / ¿Quiénes son más hábiles utilizando las TIC-s?

- a. Mutilak. / Los chicos.
- b. Neskak. / Las chicas.
- c. Ez dauka zerikusirik generoarekin, pertsona bakoitzak dituen gaitasunen araberakoa da. / No tiene nada que ver con el género, depende de las capacidades de cada persona.

21) Nor da trebeagoa IKT-etan? / ¿Quién es más hábil con las TIC-s?

- a. Aita(k). / Padre(s).
- b. Ama(k). / Madre(s).
- c. Bat ere ez. / Ninguno o ninguna de las o los dos.

22) Aipatu Youtuber baten izena. / Menciona el nombre de un o una Youtuber.  
(Idatzi)

### **Lehen Hezkuntzako irakasleei bideratutako inkesta:**

1) Generoa / Género:

- a. Neska. / Chica.
- b. Mutila. / Chico.
- c. Ageneroa. / Agénero.

2) Adina / Edad:

- a. 20-30 urte bitartean. / Entre 20-30 años.
- b. 30-40 urte bitartean. / Entre 30-40 años.
- c. 40-50 urte bitartean. / Entre 40-50 años.
- d. 50-60 urte bitartean. / Entre 50-60 años.
- e. 60 urte baino gehiago. / Más de 60 años.

3) Nongoa zara? / ¿De dónde eres?

- a. Bizkaia. / Vizcaya.
- b. Araba. / Álava.
- c. Gipuzkoa. / Guipúzcoa.

- d. Besteak. / Otros.
- 4) Zenbat urte daramatzazu irakaskuntzan? / ¿Cuántos años llevas en la docencia?
- a. 1-10 urte bitartean. / Entre 1-10 años.
  - b. 10-20 urte bitartean. / Entre 10-20 años.
  - c. 20-30 urte bitartean. / Entre 20-30 años.
  - d. 30-40 urte bitartean. / Entre 30-40 años.
  - e. 40 urte baino gehiago. / Más de 40 años.
- 5) Zein da zure lana? / ¿Cuál es tu trabajo?
- a. Tutorea. / Tutor o tutora.
  - b. Ingelesezko irakaslea. / Profesor o profesora de inglés.
  - c. Musikazko irakaslea. / Profesor o profesora de música.
  - d. Gorputz Hezkuntzako irakaslea. / Profesor o profesora de Educación Física.
  - e. Hezkuntza Bereziko irakaslea. / Profesor o profesora de Educación Especial.
  - f. Erljiozko irakaslea. / Profesor o profesora de religión
  - g. Beste bat. / Otro.
- 6) Zein mailan lan egiten duzu? / ¿En qué curso trabajas?
- a. Lehen Hezkuntzako lehenengo maila. / Primer curso de Educación Primaria.
  - b. Lehen Hezkuntzako bigarren maila. / Segundo curso de Educación Primaria.
  - c. Lehen Hezkuntzako hirugarren maila. / Tercer curso de Educación Primaria.
  - d. Lehen Hezkuntzako laugarren maila. / Cuarto curso de Educación Primaria.
  - e. Lehen Hezkuntzako bosgarren maila. / Quinto curso de Educación Primaria.
  - f. Lehen Hezkuntzako seigarren maila. / Sexto curso de Educación Primaria.

- 7) Non egiten duzu lan? / ¿Dónde trabajas?
- Ikastetxe publiko batean. / En un colegio público.
  - Ikastetxe kontzertatu batean. / En un colegio concertado.
  - Ikastetxe pribatu batean. / En un colegio privado.
- 8) Uste duzu gaur eguneko gizartean IKT-ak (Informazioaren eta Komunikazioaren Teknologiak) garrantzitsuak direla? / ¿Crees que en la sociedad de hoy en día las TIC-s (Tecnologías de la Información y la comunicación) son importantes?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 9) Dekretua kontuan hartuz, uste duzu IKT-ak eskolan erabili behar direla? / ¿Teniendo en cuenta el Decreto, crees que hay que utilizar las TIC-s en la escuela?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 10) IKT-ak erabiltzen dituzue eskolan? / ¿Utilizáis las TIC-s en la escuela?
- Bai, nahiko erabiltzen ditugu. / Sí, las utilizamos bastante.
  - Ez, gutxi erabiltzen ditugu. / No, las utilizamos poco.
  - Ez, ez ditugu erabiltzen. / No, no las utilizamos.
- 11) Uste duzu IKT-ak erabilgarriak izan daitezkeela umeekin eskolan eduki desberdinak lantzeko? / ¿Crees que las TIC-s pueden ser útiles para trabajar diferentes contenidos con los niños y niñas en la escuela?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
  - Edukiaren arabera. / Dependiendo del contenido.
- 12) Zein eduki lantzen dituzue eskolan IKT-en bidez? / ¿Qué contenidos trabajáis en escuela con las TIC-s?
- (Idatzi)

- 13) Uste duzu beharrezkoa dela gizartean emakumeen eta gizonen arteko berdintasuna lortzea? / ¿Crees que es necesario conseguir la igualdad entre hombres y mujeres en la sociedad?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 14) Uste duzu genero berdintasuna dagoela? / ¿Crees que existe la igualdad de género?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 15) Uste duzu aukeren berdintasuna dagoela? / ¿Crees que existe la igualdad de oportunidades?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 16) Ba al dakizu zer den feminismoa? / ¿Sabes qué es el feminismo?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 17) Feminismoa / Feminismo:
- Emakumeen eta gizonen eskubideen berdintasuna lortzeko borrokatzen duen mugimendua da. / El movimiento que trabaja para conseguir los mismos derechos para los hombres y las mujeres.
- 18) Uste duzu eskolan genero berdintasuna lantzea garrantzitsua dela? / ¿Crees que es importante trabajar la igualdad de género en la escuela?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 19) Uste duzu Hezkidetza eskolan lantzea garrantzitsua dela? / ¿Crees que es importante trabajar Hezkidetza en la escuela?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.



- 20) Uste duzu Hezkidetza eskolan nahiko edo modu sistematiko batean lantzen duzuela? / ¿Crees que trabajáis Hezkidetza suficientemente o de manera sistemática en la escuela?
- Bai, nahiko lantzen dugu. / Sí, lo trabajamos suficientemente.
  - Ez, gehiago landu beharko genuke. / No, lo deberíamos trabajar más.
  - Ez, ez dugu lantzen. / No, no lo trabajamos.
- 21) Uste duzu IKT-ak tresna baliagarriak direla Hezkidetza eskolan lantzeko? / ¿Crees que las TIC-s son útiles para trabajar Hezkidetza en la escuela?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 22) Umeak eskolan IKT-en bidez Hezkidetza lantzen dute? / ¿Los niños y niñas trabajan Hezkidetza en la escuela utilizando las TIC-s?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 23) Uste duzu teknologiaren munduan genero arrakala dagoela? / ¿Crees que en el mundo de la tecnología hay una brecha de género?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 24) Uste duzu IKT-en erabilera eskoletan sustatzea erabilgarria izan daitekela aurreko galderan aipatutako arrakala desagertzen joateko? / ¿Crees que promover el uso de las TIC-s en la escuela puede ser útil para que la brecha mencionada anteriormente vaya desapareciendo?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 25) Eskolak arrakala honen jakituna da eta hau saihesteko neurriak hartu ditu? / ¿La escuela es consciente de esta brecha y ha tomado alguna medida para evitarla?
- Bai eta neurriak hartu ditu. / Sí y ha tomado medidas.
  - Bai, baina ez ditu inolako neurririk hartu. / Sí, pero no ha tomado ninguna medida.

c. Ez, ez da egoera honen jakituna. / No, no es consciente de esta situación.

26) Eskolak neurriak hartu baditu, zeintzuk dira neurrik horiek? / Si la escuela ha tomado medidas, ¿cuáles han sido?

(Idatzi)

### **Lehen Hezkuntzako ikasleen familiei bideratutako inkesta:**

1) Generoa / Género:

- a. Neska. / Chica.
- b. Mutila. / Chico.
- c. Ageneroa. / Agénero.

2) Adina / Edad:

- a. 20-30 urte bitartean. / Entre 20-30 años.
- b. 30-40 urte bitartean. / Entre 30-40 años.
- c. 40-50 urte bitartean. / Entre 40-50 años.
- d. 50 urte baino gehiago. / Más de 50 años.

3) Nongoa zara? / ¿De dónde eres?

- a. Bizkaia. / Vizcaya.
- b. Araba. / Álava.
- c. Gipuzkoa. / Guipúzcoa.
- d. Besteak. / Otros.

4) Zenbat seme-alaba dituzu? / ¿Cuántos hijos e/o hijas tienes?

- a. Bat. / Uno o una.
- b. Bi. / Dos.
- c. Hiru. / Tres.
- d. Hiru baino gehiago. / Más de tres.

5) Uste duzu gaur eguneko gizartean IKT-ak (Informazioaren eta Komunikazioaren Teknologiak) garrantzitsuak direla? / ¿Crees que en la sociedad de hoy en día las TIC-s (Tecnologías de la Información y la Comunicación) son importantes?

- a. Bai. / Sí.
  - b. Ez. / No.
- 6) Uste duzu IKT-ak eskoletan erabili behar direla? / ¿Crees que hay que utilizar las TIC-s en la escuela?
- a. Bai. / Sí.
  - b. Ez. / No.
- 7) Uste duzu IKT-ak eskoletan erabiltzen direla? / ¿Crees que las TIC-s se utilizan en la escuela?
- a. Bai, nahiko erabiltzen dira. / Sí, se utilizan bastante.
  - b. Ez, gutxi erabiltzen dira. / No, se utilizan poco.
  - c. Ez, ez dira erabiltzen. / No, no se utilizan.
- 8) Uste duzu IKT-ak erabilgarriak izan daitezkeela umeekin eskolan eduki desberdinak lantzeko? / ¿Crees que las TIC-s pueden ser útiles para trabajar diferentes contenidos con los niños y niñas en la escuela?
- a. Bai. / Sí.
  - b. Ez. / No.
  - c. Edukiaren arabera. / Dependiendo del contenido.
- 9) Uste duzu beharrezkoa dela gizartean emakumeen eta gizonen arteko berdintasuna lortzea? / ¿Crees que es necesario conseguir la igualdad entre hombres y mujeres en la sociedad?
- a. Bai. / Sí.
  - b. Ez. / No.
- 10) Uste duzu genero berdintasuna dagoela? / ¿Crees que existe la igualdad de género?
- a. Bai. / Sí.
  - b. Ez. / No.
- 11) Uste duzu aukeren berdintasuna dagoela? / ¿Crees que existe la igualdad de oportunidades?
- a. Bai. / Sí.

b. Ez. / No.

12) Ba al dakizu zer den feminismoa? / ¿Sabes qué es el feminismo?

a. Bai. / Sí.

b. Ez. / No.

13) Feminismoa / Feminismo:

Emakumeen eta gizonen eskubideen berdintasuna lortzeko borrokatzen duen mugimendua da. / El movimiento que trabaja para conseguir los mismos derechos para los hombres y las mujeres.

14) Uste duzu eskolan genero berdintasuna lantzea garrantzitsua dela? / ¿Crees que es importante trabajar la igualdad de género en la escuela?

a. Bai. / Sí.

b. Ez. / No.

15) Uste duzu feminismoa eskolan lantzea garrantzitsua dela? / ¿Crees que es importante trabajar el feminismo en la escuela?

a. Bai. / Sí.

b. Ez. / No.

16) Uste duzu umeek eskoletan feminismoa nahiko edo modu sistematiko batean lantzen dutela? / ¿Crees que los niños y niñas trabajan el feminismo suficientemente o de manera sistemática en la escuela?

a. Bai, nahiko lantzen dute. / Sí, lo trabajan suficientemente.

b. Ez, gehiago landu beharko lukete. / No, lo deberían de trabajar más.

c. Ez, ez dute lantzen. / No, no lo trabajan.

17) Uste duzu IKT-ak tresna baliagarriak direla feminismoa eskolan lantzeko? / ¿Crees que las TIC-s son útiles para trabajar el feminismo en la escuela?

a. Bai. / Sí.

b. Ez. / No.

- 18) Uste duzu umeeek eskolan IKT-en bidez feminismoa lantzen dutela? / ¿Crees que los niños y niñas trabajan el feminismo en la escuela utilizando las TIC-s?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
  - Ez dakit. / No lo sé.
- 19) Uste duzu teknologiaren munduan genero arrakala dagoela? / ¿Crees que en el mundo de la tecnología hay una brecha de género?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
- 20) Uste duzu garrantzitsua dela aipatutako genero arrakala desagertzea? / ¿Crees que es importante que desaparezca la mencionada brecha de género?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
  - Ez dago inolako arrakalarik. / No hay ninguna brecha.
- 21) Uste duzu IKT-en erabilera eskoletan sustatzea erabilgarria izan daitekela aurreko galderan aipatutako arrakala desagertzen joateko? / ¿Crees que promover el uso de las TIC-s en la escuela puede ser útil para que la brecha mencionada anteriormente vaya desapareciendo?
- Bai. / Sí.
  - Ez. / No.
  - Ez dago inolako arrakalarik. / No hay ninguna brecha.

## **2.eranskina: Inkestetan jarritako mezua**

### **Lehen Hezkuntzako ikasleei bideratutako inkestaren mezua:**

Nire izena Leire Castresana da. EHU-ko Lehen Hezkuntzako 4. mailako ikasle bat naiz eta egokitu zaidan GRAL-aren gaia, "Generoa, teknologia berriak eta hezkuntza" da. Hau aurrera eraman ahal izateko ikerkuntza lan bat burutu behar dut. Galdetegia Lehen Hezkuntzako ikasleei zuzenduta dago. Esan beharra dago, galdetegi honekin bildutako datuak helburu akademikoetarako direla eta erantzunak guztiz anonimoak izango direla. Laguntza handia eskainiko didazue galdetegia egiten baduzue. Mila esker aldez aurretik!

Mi nombre es Leire Castresana. Soy una alumna de 4º de Educación Primaria de la UPV y el tema del TFG que estoy realizando es el siguiente: "Género, nuevas tecnologías y educación". Para poder llevarlo a cabo, tengo que realizar un trabajo de investigación. Este cuestionario está dirigido a alumnos y alumnas de Educación Primaria. Cabe mencionar que los datos recogidos con este cuestionario tienen un objetivo académico y que las respuestas van a ser totalmente anónimas. Me sería de gran ayuda que respondierais al formulario. ¡Muchas gracias de antemano!

### **Lehen Hezkuntzako irakasleei bideratutako inkestaren mezua:**

Nire izena Leire Castresana da. EHU-ko Lehen Hezkuntzako 4. mailako ikasle bat naiz eta egokitu zaidan GRAL-aren gaia, "Generoa, teknologia berriak eta hezkuntza" da. Hau aurrera eraman ahal izateko ikerkuntza lan bat burutu behar dut. Galdetegia Lehen Hezkuntzako irakasleei zuzenduta dago. Esan beharra dago, galdetegi honekin bildutako datuak helburu akademikoetarako direla eta erantzunak guztiz anonimoak izango direla. Laguntza handia eskainiko didazue galdetegia egiten baduzue. Mila esker aldez aurretik!

Mi nombre es Leire Castresana. Soy una alumna de 4º de Educación Primaria de la UPV y el tema del TFG que estoy realizando es el siguiente: "Género, nuevas tecnologías y educación". Para poder llevarlo a cabo, tengo que realizar un trabajo de investigación. Este cuestionario está dirigido a docentes de Educación Primaria. Cabe mencionar que los datos recogidos con este cuestionario tienen un objetivo académico y que las respuestas van a ser totalmente anónimas. Me sería de gran ayuda que respondierais al formulario. ¡Muchas gracias de antemano!

**Lehen Hezkuntzako ikasleen familiei bideratutako inkestaren mezua:**

Nire izena Leire Castresana da. EHU-ko Lehen Hezkuntzako 4. mailako ikasle bat naiz eta egokitu zaidan GRAL-aren gaia, "Generoa, teknologia berriak eta hezkuntza" da. Hau aurrera eramán ahal izateko ikerkuntza lan bat burutu behar dut. Galdetegia Lehen Hezkuntzako ikasleak diren seme-alabak dituzten gurasoei zuzenduta dago. Esan beharra dago, galdetegi honekin bildutako datuak helburu akademikoetarako direla eta erantzunak guztiz anonimoak izango direla. Laguntza handia eskainiko didazue galdetegia egiten baduzue. Mila esker alde z aurretik!

Mi nombre es Leire Castresana. Soy una alumna de 4º de Educación Primaria de la UPV y el tema del TFG que estoy realizando es el siguiente: "Género, nuevas tecnologías y educación". Para poder llevarlo a cabo, tengo que realizar un trabajo de investigación. Este cuestionario está dirigido a las familias que tengan hijos e hijas cursando Educación Primaria. Cabe mencionar que los datos recogidos con este cuestionario tienen un objetivo académico y que las respuestas van a ser totalmente anónimas. Me sería de gran ayuda que respondierais al formulario. ¡Muchas gracias de antemano!

### 3.eranskina. Materialarekiko ikasleen asetasun maila neurtzeko froga pilotoa

- 1) Ariketak gustatu zaizkizu?
  - a. Bai.
  - b. Ez.
  - c. Ez dakit.
  
- 2) Jarduerak egin ondoren ze o zer ikasi duzula pentsatzen duzu?
  - a. Bai.
  - b. Ez.
  - c. Ez dakit.
  
- 3) Gai hau gehiago lantzea gustatuko litzaizuke?
  - a. Bai.
  - b. Ez.
  - c. Ez dakit.
  
- 4) Gustatuko litzaizuke metodologia hau erabiliz beste gai batzuk lantzea?
  - a. Bai.
  - b. Ez.
  - c. Ez dakit.
  
- 5) Lagun bati gomendatuko zenioke plataforma honen bitartez ikasteko?
  - a. Bai.
  - b. Ez.
  - c. Ez dakit.



**4. Laugarren eranskina: Irakaslearen gida**

**“HEZKIDETZA, GURE ALTXORRA!”**

**IRAKASLEAREN GIDA**

Leire Castresana Fuentes

Gida irakasleei zuzenduta dago. Honetan, “Hezkidetza, gure altxorra!” webgunearen erabilera egokia burutzeko jarraibideak daude. Webgunea bost ataletan sailkatuta dago, hortaz, gida honetan atal bakoitzaren azalpena emango da. Webgunearen helburu orokorra ikasleak hezkidetzaren garrantziaz jabetzea da eta horretarako, teknologien erabilera sustatuko da, Internet bidezko ariketak, galdetegiak eta Escape Room-a jorratuz.

## AURKIBIDEA

1. Webguneraren lehenengo atala: Sarrera.....	4
2. Webgunearen bigarren atala: Ikasleak.....	6
3. Webgunearen hirugarren atala: Irakasleak.....	10
3.1. Nori dago zuzenduta.....	11
3.2. Helburu orokorra eta zehatzak.....	11
3.3. Konpetentziak.....	11
3.4. Ebaluazioa.....	14
3.5. Metodologia.....	15
3.6. Testuingurua.....	15
4. Webgunearen laugarren atala: Familiak.....	16
5. Webgunearen bosgarren atala: Kontaktua.....	18
6. Material osagarriak.....	20
7. Eranskinak.....	28
8. Erreferentzia bibliografikoak.....	30

Esan bezala, webgunean bost atal desberdin aurki daitezke, sarrera, ikasleentzako materiala, irakasleentzako materiala, familientzako materiala eta kontaktua, hain zuzen ere. Hurrengo orrialdeetan atal bakoitzera heltzeko argibideak emango dira eta hauetan agertzen diren material desberdinen erabilera azalduko da.

## 1. Webgunearen lehenengo atala: Sarrera



Sarreraren atalean, alde batetik, webgunearen titulua aurki daiteke, “Hezkidetza, gure altxorra!”, hain zuzen ere. Bestetik, bideo bat dago non laburki webgunean landuko den gaia eta hau jorratzeko erabiliko diren jarduera desberdinak azaltzen diren.



Beheko aldean, kutxa batzuk daude non beste lau atalen laburpena ematen den. Atal bakoitzean, “Gehiago irakurri” botoia aurki daiteke eta hau klikatuz gero, atal hori irekiko da.



Hala ere, badago atal desberdinak irekitzeko beste modu bat. Goiko aldean dagoen barran atal bakoitzaren izenak agertzen dira. Hauetariko bat klikatu eta dagokion atala irekiko da.



Ikasleen atalera joan nahi izanez gero, “Ikasleak” botoia klikatu.

*(ikusi 6. orrialdea)*



Irakasleen atalera joan nahi izanez gero, “Irakasleak” botoia klikatu.

*(ikusi 10. orrialdea)*



Familien atalera joan nahi izanez gero, “Familiak” botoia klikatu.

*(ikusi 16. orrialdea)*



Kontaktuaren atalera joan nahi izanez gero, “Kontaktua” botoia klikatu.

*(ikusi 18. orrialdea)*

## 2. Webgunearen bigarren atala: Ikasleak



Aipatu bezala, ikasleen atalera joateko, goiko aldeko barran dagoen “Ikasleak” botoia edota beheko ikasleen kutxan dagoen “Gehiago irakurri” botoia klikatu behar dira.



Ikasleen atalean sartzerakoan, hau izango da ikusiko dena. Honetan, ikasleei zuzenduta dauden jarduerak ordenean agertuko dira.

**Beharrezkoak diren galdetegiak**

Preziazioa eta onarpena erakusten dituzten galdetegiak erabiltzea eraberritzea da.




---

**ARHET 6. Preter hezkidetzaren erantzunak**

- Zer da preter hezkidetzaren erantzunak?**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira.
- Zer da preter hezkidetzaren erantzunak?**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira. Preter hezkidetzaren erantzunak dira. Preter hezkidetzaren erantzunak dira.



- Preter hezkidetzaren erantzunak**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira. Preter hezkidetzaren erantzunak dira.



**ARHET 7. Zer da preter hezkidetzaren erantzunak?**

- Preter hezkidetzaren erantzunak**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira.
- Preter hezkidetzaren erantzunak**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira.



- Preter hezkidetzaren erantzunak**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira.




---

**ARHET 8. Zer da preter hezkidetzaren erantzunak?**

- Preter hezkidetzaren erantzunak**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira.



**ARHET 1. Zer da hezkidetzaren erantzunak?**

- Zer da hezkidetzaren erantzunak?**  
Hezkidetzaren erantzunak dira.



- Preter hezkidetzaren erantzunak**  
Preter hezkidetzaren erantzunak dira.



Ondoren, galdetegiak modu egoki batean egin duten ala ez jakiteko, autoebaluazio errubrika bat burutu beharko dute, aurpegiaren irudiari klik eginez.

Lehenengo jarduerari dagokionez, “Zer da hezkidetzaren erantzunak?” deitzen da eta honetan, ikasleek hezkidetzaren inguruko galdetegi bat bete beharko dute, hezkidetzaren inguruan dituzten aurreiritziak zeintzuk diren jakiteko. Galdetegiak egiteko, arkatzen gainean klikatu behar da.



Gero, ipuina ulertu dutela eta egoera ez hezkidetzailleak identifikatzen ikasten hasi direla jakiteko, autoebaluazio errubrika bat egin beharko dute, aurpegiaren irudiari klik eginez.

Bigarren jarduerari erreparatuz, “Daniela Pirata ipuina” deitzen da eta honetan, ikasleek Daniela Pirata ipuina ezagutuko dute bideo interaktibo baten bitartez, egoera ez hezkidetzailleak identifikatzen ikasten hasten duten bitartean. Gainera, ipuina entzuten eta irakurtzen duten heinean zenbait galdera erantzun beharko dituzte. Ipuina entzuten eta irakurtzen hasteko, liburuaren gainean klikatu behar da.



Jarraian, Escape Room-aren bidez hezkidetz zer den eta zer defendatzen duen ikasi dutela jakiteko, ikasleek autoebaluazio errubrika bat burutuko dute, aurpegiaren irudiari klik eginez.

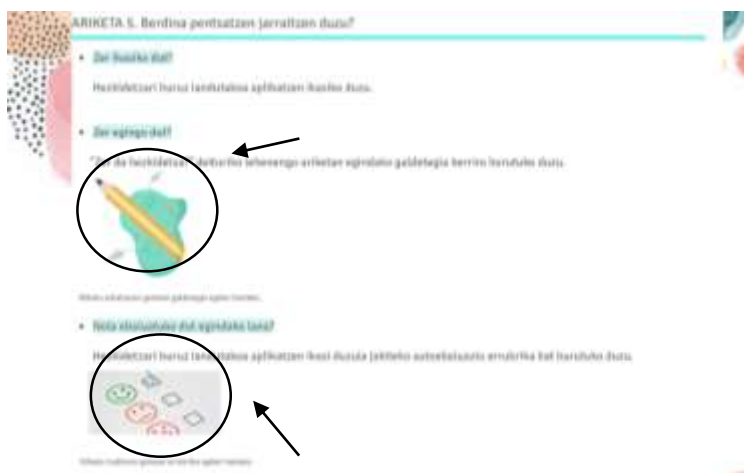
Hirugarren jarduerari begira, “Escape Room digitala: Mezu ezkutuaren bila!” deitzen da eta honetan, ikasleek detektibe bihurtuko dira oso ondo ezagutzen duten lagun batek haientzat ezkutatu duen mezua aurkitzeko. Honen bidez, hezkidetz zer den eta zer defendatzen duen ikasiko dute. Escape Room-a egiten hasteko, ikasleek irudi urdinaren gainean klikatu behar dute.





Ondoren, gomendio hezkidetzailleak ematen ikasi dutela egiaztatzeko, ikasleek autoebaluazio errubrika bat egingo dute, aurpegiaren irudiari klik eginez.

Laugarren jarduerari dagokionez, “Poster hezkidetzailleak sortzen” deitzen da eta honen bidez, ikasleek Canva aplikazioa erabiliz poster bat egin beharko dute, 4-5 pertsonetako taldeetan. Posterrean pertsonen ezberdintasunak normalizat hartzeko gomendio hezkidetzailleak agertu behar dira. Canva-ko ikurra klikatzerakoan, Canva webgunera bidaliko die, non posterra egiteko erregistratu beharko diren.



Geroago, hezkidetzari buruz landutakoa aplikatzen ikasi duten ala ez jakiteko, ikasleek autoebaluazio errubrika bat burutuko dute, aurpegiaren irudiari klik eginez.

Bosgarren ariketari erreparaturaz, “Berdina pentsatzen jarraitzen duzue?” deitzen da eta honen bidez, ikasleek lehenengo ariketan burututako galdetegi berdina errepikatuko dute. Modu honetan hezkidetzari buruz landutako aplikazioan dakiten ala ez eta zituzten aurreiritziak apurtu dituzten ala ez jakingo dute.



Seigarren jarduerari begira, “Zure iritzia ematen!” deitzen da eta honen bidez, ikasleek galdetegi bat burutuko dute. Galdetegi honetan, ikasleen materialekiko asetasun maila neurtuko da. Horretarako, eskuaren gainean klik egin behar da.

### 3. Webgunearen hirugarren atala: Irakasleak



Aurretik aipatu bezala, irakasleen atalera joateko, goiko aldeko barran dagoen “Irakasleak” botoia edota beheko ikasleen kutxan dagoen “Gehiago irakurri” botoia klikatu behar dira.



Irakasleen atalean sartzerakoan hau izango da ikusiko dena, hau da, proiektua nori zuzenduta dagoen, helburu orokorrak eta zehatzak, konpetentziak, ebaluazioa, metodologiak eta testuingurua. Honetaz gain, “Gidak” deituriko atala dago, non bertan dauden dokumentuak klikatuz, “Irakaslearen gida” eta “Escape Room digitalaren ikasle gida” agertuko diren. Gainera, “Saioen antolaketa” deituriko beste gida bat dago (*ikusi material osagarriak, 20. orrialdean*). Azkenik, “Zer da hezkidetzaz?” deituriko bideo bat dago, hezkidetzaren oinarriak azaltzen dituena.

### **3.1. Nori dago zuzenduta**

Proposamen berritzaile hau hezkuntza osatzen duten hiru eragile nagusiei dago zuzenduta. Alde batetik, Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako ikasleei. Bestetik, aipatutako ikasleen irakasleei. Azkenik, ikasle hauen familiei.

### **3.2. Helburu orokorrak eta zehatzak**

Material berritzaile didaktiko honek helburu orokor bat eta zenbait helburu zehatz ditu.

Hona hemen helburu orokorra:

- Ikasleak hezkidetzaren garrantziaz jabetzea, hau da, pertsona guztiak desberdinak garela jakitea, desberdintasun hauen aurrean errespetuzko jarrerak eraikiz, eta enpatia zein harreman osasuntsuak bermatuz.

Hona hemen helburu zehatzak:

- Hezkidetzaren kontzeptua zer den ezagutzea eta ulertzea, ariketa dinamiko, berritzaile eta digitalen bidez, hezkidetzaren garrantziaz ohartzeko.
- Hezkidetzaren defendatzen dituen ideiak ezagutzea eta ulertzea, ariketa dinamiko, berritzaile eta digitalen bitartez, gizartean dagoen aniztasuna begirunez aztertzeko.
- Egoera ez hezkidetzazkoak identifikatzeko gaitasuna izatea, jarduera dinamiko, berritzaile eta digitalak aurrera eramanez, ikasleek haien balioak eta identitatea sortzen joateko.
- Gizartean dagoen aniztasunaz ohartzea, jarduera dinamiko, berritzaile eta digitalen bidez, guztion arteko adeitasunezko trataera sustatzeko.
- Berdintasuna, errespetua, enpatia edota harreman osasuntsuak bezalako balioak bermatzea, ariketa dinamiko, berritzaile eta digitalak eginez, printzipioak eta balioak dituzten pertsonak hezitzeko.

### **3.3. Konpetentziak**

Proposamen berritzaile honen bidez ikasleek jorratuko dituzten konpetentziak eta hauen osagaiak Oinarrizko Hezkuntza Curriculumean zehazten dira. Hona hemen ikasleek garatuko dituzten gaitasunak eta gaitasunen osagaiak (Eusko Jaurlaritza, 2015):

KONPETENTZIAK		OSAGAIK
Oinarrizko zehar kompetentziak	Hitzezko eta hitzik gabeko eta komunikazio digitalerako kompetentzia	-Konpetentzia digitala: informazioaren eta komunikazioaren teknologiak modu sortzaile, kritiko, eraginkor eta seguru bate erabiltzea, ikasteko, aisiarako, inklusiorako eta gizartean parte hartzeko.
	Ikasteko eta pentsatzeko kompetentzia	-Hainbat iturritan (inprimatuak, ahozkoak, ikus-entzunezkoak, digitalak...) informazioa bilatzea, aukeratzea eta erregistratzea, eta iturrien egokitasuna ebaluatzea. -Informazioa ulertzea eta ulertutakoa adieraztea (pentsamendu analitikoa). -Informazioa ebaluatzea eta nola ebaluatu den adieraztea (pentsamendu kritikoa). -Ideiak sortzea, aukeratzea eta adieraztea (pentsamendu sortzailea). -Baliabide kognitiboen erabilera estrategikoa egitea, ikasitakoa baliatuz eta beste egoera batzuetara transferituz.
	Elkarbizitzarako kompetentzia	-Norberaren eta besteren nahiak asebite daitezen uztartzea komunikazioetan; hau da, norberaren sentimenduak, pentsamenduak eta nahiak modu asertiboan adieraztea eta, aldi berean, besteren sentimenduak, pentsamenduak eta nahiak adi entzutea eta kontuan hartzea. -Taldean ikastea eta lan egitea, nork bere ardurak onartuz eta helburu komuneko lanetan lankidetzan arituz, pertsonen eta iritzien aniztasunak dakarren aberastasuna aitortuta. -Norberaren portaerak giza eskubideen oinarrian dauden printzipio etikoak eta elkarbizitzaren oinarri diren gizarte-ohituretatik eratortzen diren arauak betetzea. -Gatazkak elkarriketaren eta negoziazioaren bidez konpontzea.

	<p>Ekimen eta espiritu ekintzailerako kompetentzia</p>	<p>-Ideiak edo proiektuak sortzea eta/edo nor bere gain hartzea, proiektuen plangintza egitea eta haien bideragarritasuna aztertzea.  -Planifikatutako ekintzak gauzatzea eta, beharrezkoa baldin bada, haiek doitzea.  -Egindako ekintzak ebaluatzea, haien berri ematea eta hobetzeko proposamenak egitea.</p>
	<p>Norbera izaten ikasteko kompetentzia</p>	<p>-Hitzezko komunikazioa, hitzik gabekoa eta komunikazio digitala autorregulatzea.  -Ikasteko prozesu eta estilo kognitiboa autorregulatzea.  -Portaera soziala eta moralak autorregulatzea.  -motibazioa eta borondatea autorregulatzea erabakiak eta betebeharrak gauzatzeko.  -Emozioen autorregulazioa.</p>
<p><b>Diziplina baitako oinarritzko kompetentziak</b></p>	<p>Kompetentzia soziala eta zibikoa</p>	<p>-Norbera banakako pertsona dela eta gizartean beste pertsona batzuekin bizi dela ulertzea, eta pertsona horiekin lanean aritzea eta antolatzea askotariko ezaugarriak eta xedeak dituzten taldeetan, maila bat baino gehiagotan (familian, eskolan, auzoan, herrian, nazioan eta gainerako mailetan).  -Bizi duen inguruneaz jabetzen den herritarra izatea eta egoera hori onartzea, konpromisoa izanda eta elkartasuna adierazita; aintzat hartzea garaiko gizarteetako aniztasun soziala eta kulturala, eta, bereziki, egungo euskal gizartekoa, eta naturarekin, bere buruarekin eta gainerako pertsonekin harremanetan jartzeko era berrien bila aritzea, gizartea hobetu eta jasangarri bihurtzeko.  -Giza eskubideak izatea norberaren bizitzako eta gizarteko ekintzei eta egoerei buruzko iritziak osatzeko erreferente unibertuala eta norberak herritar gisa dituen eskubideak erabili eta betebeharrak betetzeko erreferentea; eta parte-hartzeko, begiruneko, justizia sozialeko eta</p>

		<p>elkartasuneko jokabideak lantzea, balioetan oinarritutako demokrazia gauzatzeko</p> <p>-Bizi duten mundua ulertzeko behar dituzten ezagutzak, trebetasunak eta jarrera eskuratzea; hau da, munduaren alderdi fisikoak, sozialak eta kulturalak, iraganean izandako bizipen kolektiboak eta gaur egungo bizipenak, eta bizitza sozialari dagokion espazio fisikoa ulertzeko behar direnak, munduan eragile aktibo izateko.</p>
--	--	--

### 3.4. Ebaluazioa

Proposamen hau ebaluatzeko zenbait ebaluazio irizpide eta ebaluazio tresna erabiliko dira. Hona hemen aipatutakoak:

- Ebaluazio irizpideak:
  - Ikasleak hezkidetzaren zer den eta zer defendatzen duen daki.
  - Ikasleak hezkidetzaren inguruan zituen aurreiritziak apurtu ditu, aurrerapen egokia izanik.
  - Ikaslea hezkidetzaren garrantziaz jabetu da.
  - Ikasleak parte-hartze aktiboa eta interesa du.
  - Ikasleak talde lana modu egoki batean burutu du.
  
- Ebaluazio tresnak:
  - Ikasleak hezkidetzaren zer den eta zer defendatzen duen dakiela egiaztatzeko, laugarren saioan burututako galdetegi erabiliko da.
  - Ikasleak hezkidetzaren inguruan zituen aurreiritziak apurtu dituela eta aurrerapen egokia izan duela baieztatzeko, lehenengo saioan eta laugarren saioan egindako galdetegiak alderatuko dira, errubrika baten laguntza izanik (*ikusi lehenengo eranskina, 29. orrialdean*).
  - Ikasleak hezkidetzaren garrantziaz jabetu dela baieztatzeko, laugarren saioan burututako galdetegi eta behaketa fitxa erabiliko dira (*ikusi bigarren eranskina, 30. orrialdean*).

- Ikasleak parte-hartze aktiboa eta interesa izan duela egiaztatzeko, behaketa fitxa bat erabiliko da (*ikusi bigarren eranskina, 30. orrialdean*).
- Ikasleak talde lana modu egoki batean burutu duela baieztatzeko, behaketa fitxa bat erabiliko da (*ikusi bigarren eranskina, 30. orrialdean*).

### **3.5. Metodologia**

Proiektu berritzaile honen bidez landuko diren metodologiak hiru dira, metodologia parte-hartzailea, ikaskuntza kontzientea eta transbertsalitatea, hain zuzen ere. Metodologia parte-hartzaileari dagokionez, esan beharra dago, ikasleek une oro jorratzen egongo diren metodologia dela. Izan ere, webgunean haientzat prestatuta dauden jarduerak burutzeko zein irakasleak ikasgelan proposatuko dituen ariketak aurrera eramateko, ikasleen parte-hartze aktiboa ezinbestekoa da. Azken finean, edozein ariketa burutzerakoan haiek dira protagonistak, horregatik, esan bezala, haien parte-hartzea ezinbestekoa bilakatzen da. Ikasleek proiektuaren protagonistak sentitzeari esker, haien motibazioa eta interesa areagotzea lortuko da.

Bestetik, ikaskuntza kontzienteari begira, metodologia hau lantzen da ariketa gehienak ikasleek hausnartzea eragiten dutelako. Modu honetan, ikasten ari dutenaren kontzientzia hartzen ari dira momentu oro. Honi esker, ikasleen ulermena gaiarekiko hobeagoa izatea lortuko da.

Azkenik, transbertsalitateari erreparatuz, ezin da ukatu proiektu honen bitartez aipatutako metodologia jorratzen dela, izan ere, material didaktiko honen bidez gizarteak inposatutako ideiak apurtu nahi dira, pertsona hezkidetzailleak sortuz. Hortaz, transbertsalitatea unean-unean lantzen den metodologia da.

### **3.6. Testuingurua**

Webgune honetan agertzen diren ariketak aurrera eramateko, aurretik aipatutako metodologietaz gain, ikasleek era autonomo zein kooperatibo batean lan egin beharko dute. Izan ere, webgunean agertzen diren ariketa gehienak era autonomo batean aurrera eramateko dira, baina hauetariko asko amaitzerakoan irakasleak talde handiko hausnarketa sustatuko du, ikaskuntza kooperatiboa aurrera eramanez. Honetaz gain,

ikaskuntza kooperatiboa baita ere talde txikitan landuko da, webgunean agertzen den ariketa bat burutzeko eta familien atalean dauden jarduerak aurrera eramateko.

Aipatu beharra dago, hoberena talde heterogeneoak sortzea izango litzatekela, bai generoari zein maila akademikoari dagokionez. Hala ere, gau egun dugun egoera kontuan hartuz, hau da, COVID-19a kontuan hartuta, ikasleek betiko talde burbuilak mantenduko dituzte, beti ere haien artean inposatuta dagoen segurtasun distantzia mantenduz.

Gainera, proposamen berritzaile hau ikasleentzat ahalik eta aberasgarriena izateko, zenbait jarduera osagarri aurrera eraman behar dira, material osagarrien barnean aurki daitekeen "saioen antolaketa" atalean azaltzen direnak (*ikus 20. orrialdea*).

#### 4. Webgunearen laugarren atala: Familiak



Aurretik aipatu bezala, familien atalera joateko, goiko aldeko barran dagoen “Familia” botoia edota beheko ikasleen kutxan dagoen “Gehiago irakurri” botoia klikatu behar dira.



Familien atalean sartzerakoan, hau izango da ikusiko dena. Honetan, ikasleei zein haien familiei zuzenduta dauden jarduerak ordenean agertuko dira.





Lehenengo jarduerari dagokionez, “Etxerako lanak” deitzen da eta honen bidez, ikasleek taula batean haien familiako kide bakoitzak egiten dituen etxerako lanak apuntatu beharko dute. Ondoren, pentsatu beharko dute ea familiako kide guztiak etxean lan egiten duten modu orekatu batean. Horrela ez izatekotan, beste taula bat betetzea proposatzen zaie, kide bakoitzak asteko egun bakoitzean zein etxeko lan burutuko duen apuntatzeko. Modu honetan, haien familia etxeko lanen arloan hezkidetzailerak bilakatuko da. Taulak dokumentuak klikatuz lortuko dituzte.



Bideoa ikusteko, ikasleek bideoan klikatu behar dute. Konpromiso fitxa egiteko, aldiz, ikasleek dokumentuaren gainean klik egin behar dute.

Bigarren jarduerari begira, “Aisialdia” deitzen da eta honen bidez, ikasleek, lehenik eta behin, bideo bat ikusiko dute non denbora librean pasatzeko ariketa desberdinak agertuko diren. Bideoa guztiz hezkidetzazkoa da, hau da, neskak zein mutilak futboleko jokatzeko agertuko dira edota dantzatzeko. Beraz, edozein pertsona nahi duen jarduerara egin dezakela kontuan hartuz, familiako kide bakoitzak familia osoarekin egin nahi duen jarduerara bat pentsatu beharko du. Ondoren, kide guztiek konpromiso fitxan jarduerara hori burutzeko konpromisoa hartu behar dute.

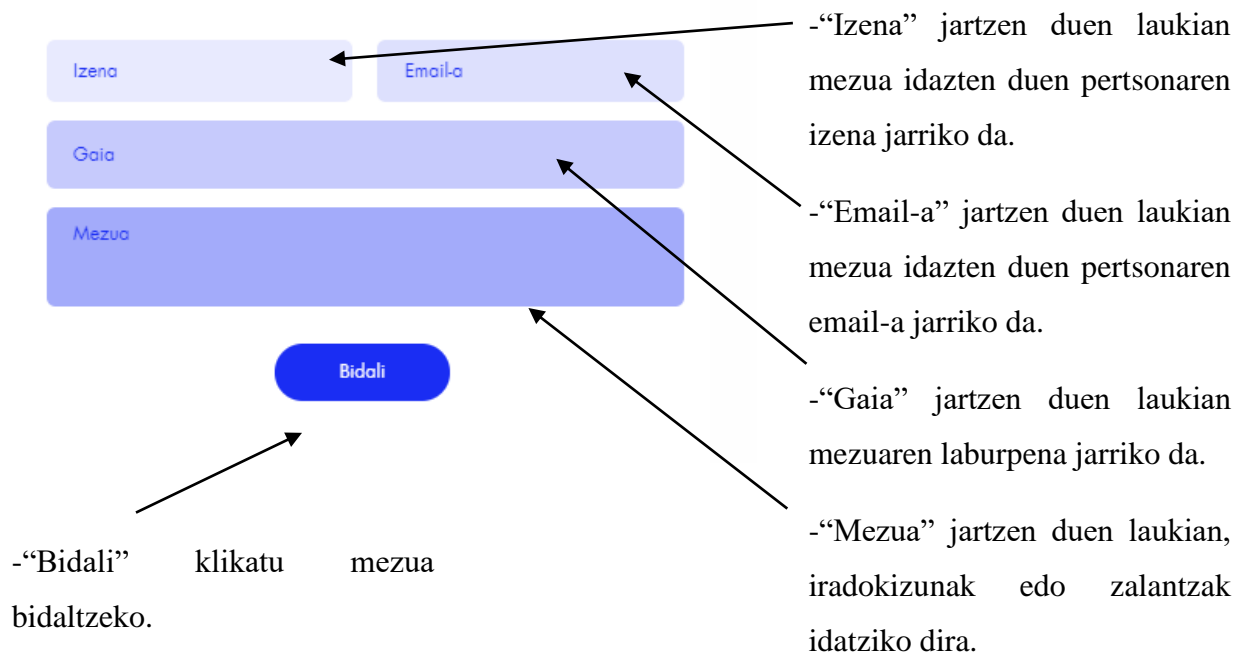
## 5. Webgunearen bosgarren atala: Kontaktua



Aurretik aipatu bezala, kontaktuaren atalera joateko, goiko aldeko barran dagoen “Kontaktua” botoia edota beheko ikasleen kutxan dagoen “Gehiago irakurri” botoia klikatu behar dira.



Kontaktuaren atalean sartzerakoan, hau izango da ikusiko dena. Honetan, webgunearen sortzailearekin kontaktuan jarri zaitezke, iradokizunak edota zalantzak jartzeko aukera izanik.



## 6. Material osagarriak

### SAIOEN ANTOLAKETA

1. SAIOA	ZER DA HEZKIDETZA?
<b>Iraupena</b>	1h astero
<b>Saioaren deskribapena</b>	<p>Lehenengo saioari begira, irakasleak hezkidetzarekin erlazionatuta dagoen objektu bat eramango du ikasgelara, esate baterako, berdin ikurra paper batean (<i>ikusi saioen antolaketaren lehenengo eranskina, 26. orrialdean</i>). Hortaz, irakasleak eraman duen objektua aterako du eta ikasleei galderak egiten hasiko da. Honako hauek izan daitezke galderak: “Zer da objektu hau?”, “Zer esan nahi du?”, “Berdin ikurra da, orduan, zeri buruz hitz egingo dugula pentsatzen duzue?”, “Zergatik more kolorekoa da?”, “Berdintasunarekin lotuta hezkidetza dago, badakizue zer den hezkidetza?”. Modu honetan, ikasleak gaiari sartzen joango dira.</p> <p>Saioarekin jarraitzeko, ikasleek “Hezkidetza, gure altxorra!” deituriko webgunean sartuko dira (<i>ikusi saioen antolaketaren bigarren eranskina, 27. orrialdean</i>) eta ikasleen atalean dagoen hezkidetzaren inguruko galdetegi bat burutuko dute banaka (<i>ikusi saioen antolaketaren hirugarren eranskina, 27. orrialdean</i>). Modu honetan, hezkidetzari buruz dituzten aurreiritziak zeintzuk diren jakingo da.</p> <p>Saioarekin amaitzeko, ikasleek galdetegia modu egoki batean egin duten ala ez jakiteko banaka webgunean agertzen den autoebaluazio errubrika bat burutuko dute (<i>ikusi saioen antolaketaren laugarren eranskina, 27. orrialdean</i>).</p>
<b>Metodologia</b>	<p>Ikasleek metodologia parte-hartzailea landuko dute, izan ere, hasiera batean talde handian lan egingo dute, haien iritziak emanaz eta eztabaidatuz. Ondoren, hezkidetzaren inguruko galdetegi bat burutuko dute era autonomo batean eta haien</p>

	burua ebaluatzeko aukera izango dute, non haien parte hartzea ezinbestekoa bilakatuko da.
<b>Baliabideak</b>	<p>Baliabide materialak: hezkidetzarekin erlazionatuta dagoen objektua eta ordenagailua (galdetegia eta autoebaluazio errubrika).</p> <p>Baliabide pertsonalak: Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako irakasleak.</p> <p>Baliabide funtzionalak: ikasgela.</p>

<b>2. SAIOA</b>	<b>EGOERA EZ HEZKIDETZAILEAK</b>
<b>Iraupena</b>	1h astero
<b>Saioaren deskribapena</b>	<p>Bigarren saioari dagokionez, nahiz eta ikasle gehienak hezkidetzaz zer den ez jakin edota argi ez izan, egoera ez hezkidetzazileak identifikatzen ikasten hasiko dira. Modu honetan, zeharka ikasleek hezkidetzaz zer den eta hezkidetzak defendatzen dituen ideiak zeintzuk diren barneratzen joango dira. Horretarako, Susanna Isern eta Gómez-ren Daniela Pirata ipuina ezagutuko dute Edpuzzle aplikazioan sortutako bideo interaktibo baten bitartez (<i>ikusi saioen antolaketaren bosgarren eranskina, 27. orrialdean</i>). Bideo hau webgunean agertuko da, ikasleen atalean. Aipatu beharra dago, ipuina entzun eta irakurtzeaz gain, ikasleek banaka galdera batzuk erantzun beharko dituztela, ipuina garatzen den bitartean agertuko direnak.</p> <p>Ondoren, ipuina lortu dutela eta egoera ez hezkidetzazileak identifikatzen ikasten hasi direla jakiteko ikasleek banaka webgunean agertzen den autoebaluazio errubrika bat egingo dute (<i>ikusi saioen antolaketaren seigarren eranskina, 27. orrialdean</i>).</p> <p>Saioarekin amaitzeko, irakasleak talde handiko hausnarketa bat bermatuko du. Egia da ipuineko bideoan agertzen diren galderekin ikasleek ipuinaren inguruan hausnartzen joango direla. Hala ere, talde handian ikas kideen ikuspuntu eta ideia</p>

	desberdinak entzuteari esker, ikasleek burutuko duten hausnarketa sakonagoa izango da, beraien ideiak eta ikuspegia birplanteatzeko aukera izanik.
<b>Metodologia</b>	<p>Ikasleek, alde batetik, metodologia parte-hartzailea landuko dute, izan ere, Daniela Pirata ipuinaren bideo interaktibo bat ikusi beharko dute eta galdera batzuei erantzun. Gainera, haien burua ebaluatzeko aukera izango dute. Beraz, parte hartze aktiboa izatea ezinbestekoa izango da. Honetaz gain, saioarekin amaitzeko irakasleak gidatutako talde handiko hausnarketa burutuko dute, haien parte-hartzea sustatuko duena.</p> <p>Bestetik, transbertsalitatea landuko dute Daniela Pirata ipuinean agertzen diren egoera ez hezkidetzailerak aztertuz.</p> <p>Azkenik, ikaskuntza kontzientea aurrera eramango dute, izan ere, ipuinean agertzen diren galderei esker, ikasleek pixkanaka-pixkanaka ipuinean ematen den egoera ez hezkidetzailerak kontzientzia hartzen joango dira.</p>
<b>Baliabideak</b>	<p>Baliabide materialak: ordenagailua (Daniela Pirata ipuinaren bideoa eta autoebaluazio errubrika).</p> <p>Baliabide pertsonalak: Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako irakasleak.</p> <p>Baliabide funtzionalak: ikasgela.</p>

<b>3. SAIOA</b>	<b>HEZKIDETZA</b>
<b>Iraupena</b>	2h astero
<b>Saioaren deskribapena</b>	<p>Hirugarren saioari erreparaturaz, lan honen helburua sakontzeko ikasleek “Mezu ezkutuari bila!” izeneko Escape Room digital bat burutuko dute banaka. Aipatutako Escape Room-a webguneko ikasleen atalaren barnean aurki daiteke (<i>ikusi saioen antolaketaren zazpigarren eranskina, 27. orrialdean</i>).</p> <p>Honetan, ikasleek Daniela Piratak haientzat prestatu duen mezua aurkitu beharko dute, baina horretarako laguntza izango dute. Izan ere, Daniela Pirataren lagun bat joango da haien bila, lora.</p>

	<p>Esan beharra dago, ikasleek Escape Room-a egiten hasi baino lehen ondo egongo litzatekela irakasleak sarrera bat egitea. Sarrera honetan, ariketa honen bidez hezkidetzaz zer den hobeto ulertuko dutela eta jada ezagutzen duten lagun batekin topo egingo direla azaldu daiteke.</p> <p>Escape Room-a burutu ondoren, ikasleek Escape Room-aren helburua, hau da, hezkidetzaz zer den eta zer defendatzen duen ulertu dutela jakiteko, banaka webgunean agertzen den autoebaluazio errubrika bat egingo dute (<i>ikusitako saioen antolaketaren zortzigarren eranskina, 27. orrialdean</i>).</p> <p>Autoebaluazio errubrika egin eta gero, ikasleak 4-5 pertsonetako taldeetan sailkatuko dira. Irakasleak talde bakoitzari Daniela Pirataren mezua emango die paper batean (<i>ikusitako saioen antolaketaren bederatzigarren eranskina, 28. orrialdean</i>), taldean berriro irakurtzeko. Taldeetan mezuaren inguruan eztabaidatu beharko dute eta mezuak zer esan nahi duen ondorioztatu. Hausnartu ondoren, talde bakoitzak mezuaren esanahia zein den azaldu beharko du, talde handian eztabaida bat sortuz eta ikasleek haien iritzia ematea sustatuz.</p>
<p><b>Metodologia</b></p>	<p>Ikasleek, alde batetik, transbertsalitatea landuko dute Daniela Piratak haietzako prestatu duen mezuaren inguruan hausnartuz.</p> <p>Bestetik, metodologia parte-hartzailea landuko dute, izan ere, Escape Room-a burutzeko, taldeetan mezuaren inguruan hausnartzeko eta gainerako taldeek ateratako ondorioen inguruan haien iritzia emateko, ikasleen parte-hartze aktiboa ezinbestekoa da.</p>
<p><b>Baliabideak</b></p>	<p>Baliabide materialak: ordenagailua (Escape Room-a eta autoebaluazio errubrika) eta Daniela Pirataren mezua.</p> <p>Baliabide pertsonalak: Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako irakasleak.</p> <p>Baliabide funtzionalak: ikasgela.</p>

4. SAIOA	GOMENDIO HEZKIDETZAILEAK
<b>Iraupena</b>	2h astero
<b>Saioaren deskribapena</b>	<p>Laugarren saioari begira, lehenik eta behin, irakasleak ikasleei galdetuko die ea gustatuko litzaieke jendea hezkidetzaren alde egotea eta bizitzan hezkidetzak sustatzen dituen balioak izatea.</p> <p>Ildo beretik, Daniela Piratak bere mezuan pertsona guztiak desberdinak garela eta gainontzekoen desberdintasunak errespetatu eta normaltzat hartu behar ditugula esaten zuela azalduko du irakasleak.</p> <p>Hori kontuan hartuz, ikasleei saio honetako ariketa proposatuko zaie, webgunean aurki daitekeena. Jarduera burutzeko, ikasleek 4-5 pertsonetako taldeetan sailkatuko dira, Canva aplikazioaren bidez poster bat sortzeko (<i>ikusi saioen antolaketaren hamargarren eranskina, 28. orrialdean</i>). Poster honetan, ikasleek pertsonen ezberdintasunak normaltzat hartzeko gomendio hezkidetzailleak proposatu beharko dituzte.</p> <p>Esan beharra dago, posterra burutzeko ikasleek ikastetxeko maila erabiliz Canva aplikazioan erregistratu beharko direla.</p> <p>Posterra burutu ondoren, talde bakoitzak gainontzeko taldeen aurrean haien posterra aurkeztu beharko dute, haien gomendioak azalduz. Horretarako, irakasleak posterra ikasgelako arbela digitalean proiektatuko du. Arbela digitala ez izatekotan, posterrak inprimatu daitezke.</p> <p>Amaitzeko, ikasleek banaka webgunean agertzen den autoebaluazio errubrika bat burutuko dute, gomendio hezkidetzailleak proposatzen ikasi duten ala ez baieztatzeko (<i>ikusi saioen antolaketaren hamaikagarren eranskina, 28. orrialdean</i>).</p>
<b>Metodologia</b>	Ikasleek, alde batetik, transbertsalitatea landuko dute pertsonen ezberdintasunak normaltzat hartzeko gomendioak sortzen eta hauek poster batean adierazten.



	<p>Bestetik, metodologia parte-hartzailea landuko dute, izan ere, taldeetan posterra aurrera eramateko ikasle guztien parte-hartze aktiboa ezinbestekoa izango da.</p> <p>Azkenik, ikasleek ikaskuntza-kontzientea burutuko dute, posterra egin baino lehen gizarteak pentsamendu edota ikuspegi hezkidetzailerak izan behar duela ondorioztatuko dutelako eta horren ondorioz, gomendio hezkidetzailerak proposatzen dituen posterrak egingo dituztelako.</p>
<b>Baliabideak</b>	<p>Baliabide materialak: ordenagailua (posterra Canva aplikazioan eta autoebaluazio errubrika).</p> <p>Baliabide pertsonalak: Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako irakasleak.</p> <p>Baliabide funtzionalak: ikasgela.</p>

<b>5. SAIOA</b>	<b>AMAIERAKO HAUSNARKETA</b>
<b>Iraupena</b>	1h astero
<b>Saioaren deskribapena</b>	<p>Proiektu berritzaile honekin amaitzeko, talde handian orain arte landutakoari buruz hausnartu egingo da. Modu honetan, ikasle guztiek saioei eta landutako gaiari buruzko iritzia emateko aukera izango dute.</p> <p>Ondoren, ikasleek banaka lehenengo saioan burututako galdetegi berdina egin beharko dute (<i>ikus saioen antolaketaren hamabigarren eranskina, 28. orrialdean</i>), hasiera batean zituzten aurreiritziak eta ideiak aldatu diren ala ez ikusteko. Galdetegi hau webgunean aurki daiteke.</p> <p>Amaitzeko, aipatutako galdetegia modu egoki batean burutu dutela egiaztatzeko, ikasleek banaka webgunean agertzen den autoebaluazio errubrika egingo dute (<i>ikus saioen antolaketaren hamahirugarren eranskina, 29. orrialdean</i>).</p>
<b>Metodologia</b>	<p>Ikasleek, alde batetik, metodologia parte-hartzailea burutuko dute, izan ere, talde handian egingo den hausnarketan eta banakako galdetegian haien parte-hartze aktiboa ezinbestekoa bilakatuko da.</p>

	<p>Bestetik, ikaskuntza kontzientea burutuko dute, hausnarketa eta galdetegia egiterakoan ikasleek hezkidetzaren inguruko gaiak kontziente izango direlako.</p> <p>Azkenik, transbertsalitatea jorratuko dute, ikasleek hausnarketa eta galdetegia egiterakoan hezkidetzaren printzipioak eta ideiak gogoan izango dituztelako.</p>
<b>Baliabideak</b>	<p>Baliabide materialak: ordenagailua (galdetegia eta autoebaluazio errubrika).</p> <p>Baliabide pertsonalak: Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailako irakasleak.</p> <p>Baliabide funtzionalak: ikasgela.</p>

## SAIOEN ANTOLAKETAREN ERANSKINAK

- **Lehenengo eranskina**

Hezkidetzarekin erlazionatuta dagoen objektua:



- **Bigarren eranskina**

Webguneko link-a: <https://leirecastresana.wix.com/my-site-1>

- **Hirugarren eranskina**

Hezkidetzaren inguruko galdetegiaren link-a: <https://cutt.ly/0nQhq11>

- **Laugarren eranskina**

Galdetegiaren autoebaluazio errubrikaren link-a: <https://cutt.ly/MnQhtEN>

- **Bosgarren eranskina**

Daniela Pirata ipuinaren bideoaren link-a: <https://cutt.ly/2nQhi7Y>

- **Seigarren eranskina**

Daniela Pirata ipuinaren autoebaluazioa errubrikaren link-a: <https://cutt.ly/UnQha9W>

- **Zazpigarren eranskina**

Escape Room-aren link-a: <https://view.genial.ly/607bf92a3e36040d6b77555d>

- **Zortzigarren eranskina**

Escape Room-aren autoebaluazio errubrikaren link-a: <https://cutt.ly/DnQhvW4>

- **Bederatzigarren eranskina**

Daniela Pirataren mezua:

Gure bizitzan pertsona oso desberdinekin topatu egingo gara. Hauetako batzuk neskak izango dira, beste batzuk mutilak eta beste batzuk, aldiz, ez dira ez neska ezta mutil sentituko. Gerta daiteke baita, nesken organo sexualak dituzten mutilak eta mutilen organo sexualak dituzten neskak ezagutzea. Dibertsitate honi esker, gure mundua eta gure gizartea guztiz berezia da. Badaude baita panpinekin jolastea gustuko duten mutilak eta kotxeekin jolastea gustuko duten neskak. Badaude haien etxeetan lan egiten duten gizonak eta baita enpresen nagusiak diren emakumeak. Nahi duguna izateko eskubidea eta gaitasuna daukagu.

Pertsona guztiak gara desberdinak eta aniztasun hori errespetatu egin behar dugu. Gainera, errespetuarekin batera enpatia izan behar dugu. Beste pertsonak ulertzen saiatu behar gara, harreman osasuntsuak eraikiz. Guztiok errespetu berdina merezi dugu, berdindu gure sexua, gure generoa, gure gustuak edota gure pentsatzeko modua zein den.

Ez da berdinak izateko eskubidea izatea, desberdinak izateko eskubide berdina izatea  
baizik.

- **Hamargarren eranskina**

Canva aplikazioaren link-a: [https://www.canva.com/es\\_es/](https://www.canva.com/es_es/)

- **Hamaikagarren eranskina**

Posterraren autoebaluazio errubrikaren link-a: <https://cutt.ly/anQhEEb>

- **Hamabigarren eranskina**

Galdetegiaren link-a: <https://cutt.ly/dnQhYGO>

- **Hamahirugarren eranskina**

Galdetegiaren autoebaluazio errubrikaren link-a: <https://cutt.ly/snQhOwJ>

## 7. Eranskinak

- **Lehenengo eranskina**

<b>ERRUBRIKA</b>	<b>BIKAIN (10-9)</b>	<b>OSO ONDO (8-7)</b>	<b>ONDO (7-6)</b>	<b>NAHIKO (5)</b>	<b>GUTXI (4-1)</b>
<b>Lehenengo galdetegian emandako erantzun ez hezkidetzaileak, hezkidetzaileak bilakatu dira</b>	Bigarren galdetegiko erantzun guztiak hezkidetzaileak dira	Bigarren galdetegiko erantzun gehienak hezkidetzaileak dira	Bigarren galdetegiko erantzun batzuk hezkidetzaileak dira, beste batzuk ez	Bigarren galdetegiko erantzun asko ez dira hezkidetzaileak	Bigarren galdetegiko erantzun gehienak ez dira hezkidetzaileak
<b>Bigarren galdetegiko hezkidetzaren definizioa askoz ere egokiagoa da</b>	Bigarren galdetegiko definizioa primerakoa da	Bigarren galdetegiko definizioa oso ondo dago	Bigarren galdetegiko definizioa ondo dago	Bigarren galdetegiko definizioa kili-kolo dago	Bigarren galdetegiko definizioa ez dago ondo
<b>Ikasleak lehenengo galdetegian zituen aurreiritziak apurtu ditu</b>	Aurreiritzi guztiak apurtu ditu	Aurreiritzi gehienak apurtu ditu	Aurreiritzi asko apurtu ditu	Aurreiritzi batzuk apurtu ditu	Ez ditu ia aurreiritzirik apurtu

<b>Bigarren galdetegian ikusten da hezkidetzak defendatzen dituen ideak ulertu dituela</b>	Ideiak primeran ulertu ditu	Ideiak oso ondo ulertu ditu	Ideiak ondo ulertu ditu	Ideiak kili-kolo ulertu ditu	Ideiak ez ditu ulertu
--	-----------------------------	-----------------------------	-------------------------	------------------------------	-----------------------

- **Bigarren eranskina**

<b>BEHAKETA-FITXA</b>	
<b>Ikasgela / Taldea:</b>	
<b>Ikaslearen izen-abizenak:</b>	
<b>Kurtsoa:</b>	<b>Data:</b>
<b>Non:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Gelan:</b></li> <li>- <b>Beste batzuk:</b></li> </ul>	
<b>Jarduera:</b>	<b>Irakaslea:</b>
<b>Behatutako arloa:</b>	
<b>Ondorioak:</b>	
<b>Behatzailearen iritzia:</b>	
<b>Sinadura:</b>	

## **8. Erreferentzia bibliografikoak**

Eusko Jaurlaritza. (2015). Oinarrizko hezkuntzako curriculum (236/2015eko Dekretuaren II. Eranskina osatzen duen curriculum orientatzailea). Vitoria-Gasteiz: Eusko Jaurlaritza.

**5. Bosgarren eranskina: Escape Room digitalaren ikasle gida**

**"MEZU EZKUTUAREN BILA!"**

**ESCAPE ROOM DIGITALAREN IKASLE GIDA**

Leire Castresana Fuentes

# AURKIBIDEA

1. Sarrera.....	3
2. Escape Room digitalaren misterioa.....	4
3. Tresnak.....	5
4. Animazioak.....	6
5. Mezua.....	6



## 1. Sarrera

"Hezkidetzaz, gure altxorra!" deituriko webgunearen ikasleen atalean agertzen den hirugarren ariketa Escape Room digital bat burutzea da. Escape Room digital honetan, detektibea bihurtuko zara, izan ere, zuk jadanik ezagutzen duzun lagun batek mezu oso garrantzitsu bat dauka zuretzat. Baina lasai! Mezua lortzeko laguntza izango duzu eta!



Seguru nago Escape Room-ak zer diren badakizula, baina ba al dakizu zer diren **Escape Room digitalak?**



Escape Room digitalak online egiten diren jokuak dira, hau da, Interneten bidez. Hauetan, jokalariak asmatu edo aurkitu behar duen misterio bat dago eta horretarako, proba eta joku desberdinak aurrera eramaten dira. Escape Room digital bakoitza, tradizioaletan gertatzen den bezala, gai bat, pertsonaia batzuk eta istorio bat dauka.

Escape Room-aren gaia zein den jakin nahi duzu?

Hona hemen pistatxo batzuk:



Gida honetan, Escape Room digitala egiteko oso lagungarriak izango diren aholkuak eta materialak aurkituko dituzu.

## ESCAPE ROOM DIGITALAREN LINK-A:

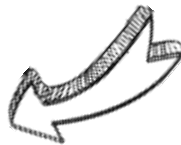
<https://view.genial.ly/607bf92a3e36040d6b77555d>

### 2. Escape Room digitalaren misterioa

Escape Room digital honen misterioa, lagun misteriotsu batek zuretzat prestatu duen mezua aurkitu behar duzula da. Baina, nora joango zara mezu hori bilatzera?



Horretarako, loru honen laguntza izango duzu! Berak azalduko dizu egin behar duzun guztia!

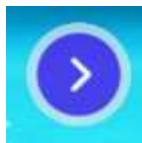


Loroak irla batera eramango zaitu eta bertan, hizki batzuk aurkitu beharko dituzu. Hizki horiek aurkitu eta hauekin hitz magiko bat sortzea lortzen ez baduzu, ezin izango duzu lagun ezkutuaren mezua irakurri. Baina lasai, hizkiak aurkitzeko pista batzuk jasoko dituzu. Pista hauek pergamino batzuetan agertuko dira edota loroak emango dizkizu.



### 3. Tresnak

1)



**Botoia:** tresna hau hurrengo diapositibara pasatzeko balio du.

2)



**Teleportagailua:** tresna hau irlara joateko eta irlatik bueltatzeko balio du.

3)



**Pergaminoa:** hizkiak aurkitzeko pista gehienak tresna honetan egongo dira.

4)



**Maleta:** tresna hau aurkitu dituzun hizkiak gordetzeko balio du.

5)



**Paperezko bolatxoa:** tresna honetan hizkiak aurkitzeko beste proba batzuk egongo dira.

6)



**Kortxoa:** tresna hau hizki guztiak ordenatzeko eta bilatzen ari garen hitza zein den ikusteko balio du.

#### 4. Animazioak

Escape Room-ean aurreko tresnaren bat edota pertsonaiaren bat mugitzen badira, tresna edota pertsonaia horrek zuretzat ze o zer duela esan nahi du. Hortaz, horren gainean klikatu edota kurtsorea horren gainetik pasatu. Modu honetan, mezua jasoko duzu.



#### 5. Mezua

Hizki guztiak lortu eta ordenatu ondoren, hitz magikoa lortuko duzu. Hitz magikoa lortu eta gero, lagun misteriotsuak hain garrantzitsua den mezua emango dizu. 🙌 🙌

**MEZUA OSO GARRANTZITSUA DA! OSO ONDO GORDE,  
ZURE ALTXORRA IZANGO DA ETA!**



**ORAIN BAI ESCAPE ROOM DITALAREKIN  
HASTEKO PREST ZAUDE! EGIN LANARI!**