

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

EPIDEMIOLOGÍA DE LAS VIOLENCIAS POLÍTICAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI DESDE UNA PERSPECTIVA FILOSÓFICA E HISTÓRICA: LOS CASOS DEL NAZISMO, MARXISMO E ISLAMISMO

Tesis presentada por

D. Fernando Valdez

Y dirigida por el Doctor

José Ignacio Galparsoro Ruiz, Catedrático de Filosofía de la UPV/EHV

2023

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	5
RESUMEN	5
INTRODUCCIÓN	7
LA EPIDEMIOLOGÍA COMO MÉTODO	13
SOBRE VIOLENCIA	23
2.1 El Mito del Modelo Estándar	23
2.2 Las Guerras: ¿un fenómeno de la naturaleza humana?	26
2.3 Filogénesis de la Violencia: la Mente Carnívora	32
2.4 Armas de Guerra: Mecanismo de Violencia y Supervivencia	52
2.5 Los Demonios Internos: ontogénesis de la violencia	56
2.6 Azar o Determinismo	70
2.7 El Instinto de Agresión: Causa de Guerra	78
2.8 Una Nueva Mutación de Violencia: La Inteligencia Artificial	94
2.9 Conclusiones	99
Referencias	101
VIOLENCIAS POLÍTICAS DEL XX: MARCO Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL NAZISMO, MARXISMO E ISLAMISMO	108
3.1 Terror de estado	122
3.2 Terrorismo y Crimen Organizado	125
LA NARRATIVA DEL NAZISMO HITLERIANO	130
4.1 Hitler y su Lucha Patriótica	130
4.2 Nazismo y Propaganda	135
4.3 El Tratado de Versalles y la Crisis Alemana: Legitimidad de la Lucha Nazi	141
4.4 La Biopolítica Nazi y las Leyes de Núremberg	149
4.5 La Gimnástica y sus dimensiones biopolíticas en la herencia alemana	150
4.6 Homogeneidad Étnica	161
4.7 Eugenesia, Eutanasia y Control de Población	164
4.8 Legitimidad Policía Política	175
4.9 Violencia Política en la Italia Fascista	184
4.10 La Solución Final y la Teoría de la guerra justa	195
4.11 Las Narrativas en la Era Post Hitleriana	213
4.12 La Liberación: Mito y Narrativa de la Violencia	219
4.13 Causas de las Violaciones Sexuales en Guerra	228
4.14 El Genocidio Nazi como Paradigma de la Epidemiología de la Violencia	230
4.15 El Genocidio Nazi y el Genocidio de Ruanda	232

4.16 El Lenguaje de los huesos y el machete en Ruanda y Haití	235
4.17 El Genocidio Armenio: Historia	247
4.18 Las Narrativas de las deportaciones Armenias y Judias	256
Referencias	266
LA NARRATIVA ISLÁMICA	274
5.1 Narrativa e Historia de El Mensajero de Alá	280
5.2 El Estado Islámico: Violencia y Terror en un Paraestado Musulmán	290
5.3 La Política de Esclavitud Sexual: Un Pilar de la Yihad del EI	297
5.4 Terrorismo y fundamentalismo religioso en el siglo XXI	301
5.5 El Califato Digital	304
5.6 Guerra Contra el Ciberterrorismo: Control de Medios o Control de Población	309
5.7 El Caso Mediático Omar Matten: Arquetipo de Atentado del EI	317
5.8 La Sharia en Occidente: Efectos de la Migración Musulmana	330
5.9 Pena de Muerte en los Estados Islámicos	333
5.10 La Primavera Árabe y la OTAN	338
Referencias	354
LA NARRATIVA MARXISTA LENINISTA	364
6.1 Terrorismo Ruso y Terrorismo de Estado	366
6.2 Propaganda Leninista	372
6.3 Propaganda y Censura en el Estalinismo	380
6.4 Expansionismo soviético	386
6.5 Expansionismo del Ejército Rojo	388
6.6 La Violencia en la Construcción de lo Nacional	396
6.7 Políticas de Violencias en los programas de colectivización	399
6.8 La Cheka: Represión y Terror Policial	404
6.9 Revisión de las Narrativas Soviéticas	408
6.10 La Nomenclatura y los señores de la sombra	420
6.11 El Comunismo versión marxista-leninista de tipo Maoísta	430
6.12 La Filosofía política en la China tradicional	430
6.13 Mao, heredero de la tradición imperialista	432
6.14 La Primera Reingeniería Social del marxismo-leninismo de Mao: El Gran Salto Adelante	433
6.15 La Revolución Cultural	437
6.16 Tensiones entre la URSS y China	445
6.17 Pugnas partidarias PCUS PCCh	446
6.18 Legitimidad maoísta de la Revolución	450

6.19 El Influjo del Marxismo-Leninismo en los Movimientos de Liberación Nacional de Latinoamérica	454
6.20 Las FARC Y ELN: Paraestados Legitimados por el marxismo-leninismo	457
6.21 Financiación de la FARC y Legitimación del Marxismo-Leninismo	459
Referencias	503
CONCLUSIONES	511
7.1 La Ciudadanía: Una réplica de la epidemiología de las violencias políticas	513
7.2 La Territorialidad: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX	517
7.3 Expansionismo: Una réplica de las violencias políticas del XX y XXI	521
7.4 La Mente carnívora: Una réplica de las epidemiologías de las violencias	525
7.5 Las Armas: Una réplica mental de las epidemiologías humanas de violencia	527
7.6 Mente de criminal en serie y robots asesinos: Una réplica de las epidemiologías humanas de violencia	529
7.7 Violaciones sexuales: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX	533
7.8 El saqueo: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX	536
7.9 Biopoder: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX	538
7.10 Epidemiología de las narrativas de violencia desde un enfoque cognitivo	541
Referencias	552

AGRADECIMIENTOS

A LA FUNDACIÓN CAROLINA:

Como becario de la Fundación Carolina estoy profundamente agradecido por el apoyo recibido mediante el programa doctoral Alianza del Pacífico, dirigido a fomentar la obtención del grado académico de doctor entre el profesorado procedente de las universidades asociadas con la Fundación Carolina de alguno de los países integrantes de la Alianza del Pacífico como es el caso de la Universidad Autónoma de Santo Domingo. La atenta colaboración, contribución y creación de programas de intercambios académicos de la Fundación Carolina posibilitan el progreso intelectual y cultural de las universidades integradas en la Alianza del Pacífico.

A mis Maestros:

Durante el transcurso de esta investigación recibí orientaciones de varias personas, a quienes agradezco. En primer lugar, el director de la tesis doctoral, el Dr. José Ignacio Galparsoro Ruiz, por sus puntuales observaciones, además, mi Maestro antes de la defensa de la tesis, el Dr. Nicanor Ursua, quien despertó en mí el potencial investigador dentro de los modernos paradigmas filosóficos. Además de mi director de tesis, mi Maestro de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, Alejandro Arvelo, fue una de las personas más importantes en las dilucidaciones de esta investigación. Eternamente agradecido de mi Maestro de siempre: Tomas Novas. A demás Maestros del programa formativo: Máster en Filosofía en un Mundo Global conducente al doctorado, especialmente: María Albisu. Nombrados Maestros me sirvieron como bujía inspiradora cuando decidí emprender este proyecto.

RESUMEN

Para conocer los problemas fundamentales de la ética, debemos analizar las transgresiones de los imperativos morales por excelencia presentes en el mal de la violencia. La tarea supone invertir nuestra pretensión de imponer los valores morales desde el modelo estándar de las ciencias sociales que presupone la causal cultural en la determinación de la violencia. Las legislativas de la violencia no son dictadas y corregidas desde la academia. Las estructuras de poder jurídico-político implican una violencia que únicamente es comprensible partiendo de un modelo radicalmente opuesto al estándar. Debemos partir desde la ética del mal de la violencia, y no desde la ética del bienestar de los imperativos morales. Estas prescripciones son erróneamente consideradas universales, y exponen la contradicción del relativismo cultural. La tarea implica el paradigma evolutivo implícito en la epidemiología de las representaciones mentales. Este modelo explicativo comprende que las ideas son transmitidas y propagadas en una relación de receptividad donde la teoría de la identidad mente-cerebro es crucial. Analizar por qué las ideas de la violencia han sido exitosas y contagiosas, implica describir este comportamiento de la violencia partiendo del hecho de que las ideas más contagiosas, es decir, aquellas que han tenido réplica en poblaciones enteras, han sido las estructuras de las narrativas simples. Estas narrativas presentes en los nacionalismos de derecha e izquierda, los socialismos y comunismos, religiones e ideologías étnicas nos obligan a estudiar el fenómeno. Consideramos fundamental estudiar las narrativas marxistas que definen los modelos socialistas, el nacionalsocialismo alemán: fidedigno representante de los nacionalismos occidentales por su carácter identitario apegado a la moral occidental, y el islamismo que representa las narrativas totalizadoras de las teocracias monásticas. Una auténtica epidemiología de las representaciones mentales en las líneas de Sperber permite analizar la distribución y propagación de ideas contagiosas mediante el uso de narrativas simples. Las réplicas en el ámbito intraindividual (Hitler, Mao, Stalin, Lenin, Mahoma); y su receptividad y transmisión en el ámbito interindividual contagia diferentes actores nacionales y transnacionales (Partidos Comunistas, Partido Nacional Socialista, URSS, China, FARC, ELN, ISIS) que expanden la epidemiología de violencia. El concepto de identidad mente-cerebro de la epidemiología nos permitió desbrozar el modelo estándar de las ciencias sociales y encontrar las causas del fenómeno de la violencia desde una perspectiva evolucionista. Analizamos las distribuciones de la violencia (campos de concentración, policías políticas, Zona de distensión, guerras, pena de muerte, violaciones sexuales, pogromos, raptos, mutilaciones genitales femeninas, deportaciones, masacres, genocidios, gulags,

deskulakización, Revolución soviética, Revolución Cultural). La tesis mecanicista de identidad mente-cerebro nos permitió contrastar los patrones de comportamiento violentos con las bases neurobiológicas. Tenemos la mentalidad de carnívoro. El consumo de carne propició un progreso evolutivo en las estructuras cognitivas y estilizó el rostro. El cerebro del Homo sapiens ha requerido millones de años para su formación y la evolución cultural tecnocientífica que pretende ennoblecerlo moralmente es muy reciente. El cerebro reptil no se ha adaptado a estos cambios, ha recurrido a estrategias evolutivas estables (Dawkins); mecanismo de abreacción de violencia (Lorenz), e imperativos de defensa y expansión territorial sublimados en las narrativas nacionalistas, marxistas e islamistas. La violencia es un universal innato en la especie humana. Una de las grandes mutaciones de la evolución humana que le diferenció del animal fue la invención del hacha y el fuego. Estos descubrimientos fueron utilizados, primordialmente, para la guerra, y evolucionaron hasta la invención de la aviación supersónica, el diseño de la bomba atómica y robots asesinos. Las catástrofes producidas por la ingeniería militar crearon la Guerra Fría. Una alternativa para reducir la histórica guerra hobbesiana del todos contra todos expone un desafío a la Inteligencia Artificial (IA). Sustenté que la IA es uno de los primados de la filosofía de la mente. La IA es un potencial reemplazo del guerrero tradicional y expone dilemas éticos abordados por la Teoría de guerra justa. El hombre ha empleado los descubrimientos modernos para el arte de la guerra y utiliza el saber científico para defender a los residentes locales. El nacionalsocialismo utilizó esas tecnologías del biopoder (eutanasia y eugenesia) para el control de poblaciones. En la actualidad este biopoder legítima en los nacionalismos modernos políticas migratorias de control demográfico mediante saberes científicos que ocultan el imperativo de abreacción de la violencia intraespecífica.

INTRODUCCIÓN

Como nota preliminar e introductoria anticipamos que no utilizamos gráficas estadísticas o modelos matemáticos propios de la genética de poblaciones. No expusimos métodos epidemiológicos cuantitativos. Las dos primeras secciones son metodológicas y teóricas.

Justificamos en la primera la epidemiología como método. En la segunda sección se denuncia el mito del modelo estándar en ciencias sociales. Conceptualizamos el tema de violencia como innato universal: la violencia es un mecanismo de supervivencia. Criticamos el hecho de que los filósofos no se sirvan de los aportes evolucionistas. Mostramos cómo Hume desde el siglo XVII preconizaba una etología cognitiva. Ratificamos la tesis de las bases neuronales de la violencia, hipótesis corroborada con los escáneres cerebrales de asesinos seriales que mostraban patrones de exceso de segregación de serotonina y daños en los lóbulos. Situamos aquí la teoría de Dawkins sobre las Estrategias evolutivamente estables y la tesis de Lorenz sobre el mecanismo de abreacción de violencia. Defendemos la teoría de la identidad mente-cerebro. Explicamos cómo la mentalidad de carnívoro propició la evolución de las estructuras cognitivas y estilizó el rostro en el *Homo sapiens*, gracias al desarrollo del colmillo. Citamos la tesis de Lorenz que contempla las armas como mutaciones exclusivas del *Homo sapiens*. En este derrotero, la sofisticada ingeniería militar con las patentes de la inteligencia artificial concita dilemas éticos para cuatro escuelas filosóficas: utilitarismo, deontología, virtualismo y contractualismo. Estos dilemas nos hicieron plantear la hipótesis de que la evolución cultural tecnocientífica avanza a ritmos muy acelerados por décadas, pero nuestro cerebro reptil tarda millones de años para el ennoblecimiento moral. La mayoría de estas patentes tecnológicas e informáticas son de uso militar. Estos dos primeros capítulos fueron fundamentales y nos parece que arrojaron los mejores aportes. Por lo tanto, han sido preponderantemente resaltados en el resumen.

Las violencias políticas del XX (interludio), constituyen los antecedentes y marco de referencia de la investigación. Citamos en este apartado, la tesis marxista de que la acumulación originaria de capital en las culturas occidentales tuvo su fuente de atesoramiento en la Era colonial con la explotación, saqueo y piratería de América y África, primordialmente. Concluimos que el siglo XX ha sido el más violento de la historia por dos razones fundamentales.

Primero: los descubrimientos de la ingeniería armamentística (el desarrollo de los ataques aéreos que alcanza niveles ultrasónicos; la evolución de la guerra naval en niveles submarinos, y el descubrimiento de bombas nucleares). A esto se le suma una exacerbación de los discursos étnicos e identitarios. Lorenz se refiere, en este sentido, a las armas como mutaciones artificiales propias del *Homo sapiens* (capítulo II). Y segundo: la instauración de nuevas biopolíticas (campos de concentración, eugenesia, eutanasia, control de población, abortos clínicos, controles migratorios, esterilización forzada), que implican un discurso de legitimización de la violencia nacional y transnacional de prevención de epidemias. Tales patentes crearon el clima de la guerra fría y cedieron paso en el siglo XXI a una nueva red compleja de la distribución de la violencia, donde la propagación de las ideologías de poder occidental, oriental y asiático (chino-soviéticas) con posterioridad al cisma sino-soviético, se confunden. La distribución de esta violencia recurre a narrativas distintas de propaganda en el Tercer mundo.

El cuarto capítulo aborda los casos macros de la violencia biopolíticas del nazismo constatados en las leyes de Núremberg (prohibición de mixtos, eugenesia, eutanasia, control de natalidad, campos de concentración y cárceles para homosexuales, enfermos congénitos, gitanos y judíos; formación militar espartana de jóvenes, deportación). Ratificamos que el estado nazi es un auténtico paradigma de biopoder. Su distribución generó una réplica fiel en el nacionalsocialismo alemán, sin variantes notorias. Contó con una gran red de transmisión propagandística que hizo uso de tecnologías modernas de comunicación e instituyó estructuras educativas de formación militar con raíces greco-espartanas. Demostramos que el modelo de hombre superior fue justificado desde la antigüedad por Aristóteles. La recepción nietzscheana del superhombre en la ideología nacionalsocialista fue combinada con ideales darwinistas-maltusianos que culminaron con las deportaciones masivas de judíos y programas de estratificación social en los guetos.

La prescriptiva de la decisión final o solución ante el problema judío mediante exterminio no reveló evidencias fácticas. Solo fue posible ratificar las deportaciones, hambrunas, trabajos forzados en los guetos y campos de concentración, esterilizaciones forzosas y abortos inducidos. Contrastamos la noción de holocausto o genocidio nazi con los fratricidios civiles en Armenia, Ruanda y Haití-Dominicana y encontramos las claves en el uso de las armas convencionales. El *Lenguaje de los huesos* dice que se usó el machete y el sable en Ruanda, Armenia y Haití. Las tecnologías avanzadas nazi utilizaron desde bombas hasta inyecciones letales. En consecuencia, se recurrió a las tecnologías de combate provistas por la

civilización de estas respectivas naciones. La criminalística, criminología y arqueología de los huesos revela que las armas empleadas identifican a unos actores como campesinos que luchan por tierra y bienes escasos; y a otros, como militares entrenados en la violencia organizada. Ratificamos que ambas violencias son motivadas por narrativas nacionalistas de defensa territorial o lucha por el espacio vital. El discurso étnico-patriótico es una sublimación de la violencia, y no es componente esencial de las masacres. Esta tesis fortaleció nuestro criterio que vincula el imperativo de territorialidad como una de las tres causales de violencia, al igual que la disputa por los bienes escasos y la ambición de poder (Hobbes).

La epidemia de las violencias políticas islámicas tiene su fuente de cultivo en el Corán. La primera réplica para la propagación de esta narrativa tiene como actor clave a Mahoma. Identificamos que el intento de unir la comunidad judeocristiana en la nueva revelación fue un intento frustrado. La propagación y diseminación discursiva del Corán ha tenido varias recepciones en la tradición e interpretación de los dichos y hechos del Profeta (Sunna y sus hadices) en las versiones chiitas y sunitas, respectivamente. El resurgimiento islámico por vía de la Primavera Árabe produce nuevas epidemias, que se remontan a los precedentes de Al-Qaeda. Las narrativas predominantes de hoy, la de ISIS y la de otros grupos categorizados como terroristas por la narrativa occidental (Hezbollah, Hamás, Al-Shabaab), utilizan interpretaciones radicales del Corán (hadices). Nombradas exégesis justifican el rapto sexual, escisiones o ablaciones, penas de muerte, torturas, reclutamiento de menores, deportación y masacre con el objetivo de instaurar la *ummah* o unidad de comunidad musulmán por los lazos de sangre o la fe. Ratificamos que la apelación a la *yihad* (guerra santa) se correlaciona con la narrativa de la *ummah* y la legitimización de la ley islámica o sharía en las versiones radicales del Islam. No existe la posibilidad de cosmopolitismo con las controversias establecidas por las teologías del Islam y la tradición judeocristiana, que en su disputa por los espacios vitales e imperativos de territorialidad recurre a la narrativa por excelencia, el mito.

Las violencias políticas del marxismo tienen sus recepciones fundamentales en la China de Mao y la Rusia de Stalin. Lenin acuñó el concepto de revolución comunista como un discurso de réplica de la tradición marxista. Lenin propugnaba los radicales planes del desmantelamiento del estado, desmembramiento de los órganos represivos de la policía, abolición de la propiedad privada, confiscación de bienes y redistribución de riquezas. Deducimos que la concepción de la violencia como partera de la historia fue clave para la propagación de esta narrativa. La revolución bolchevique de 1917 como paradigma de violencia distribuyó esta violencia entre otros actores. En la edición de Stalin el marxismo

sufrió su segunda mutación y transformó el ideal de la revolución y la narrativa de la dictadura del proletariado en el gran proyecto de ampliación de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Tal utopía implicó hacer uso del biopoder con los *gulags* (campos de concentración para trabajos), y la metamorfosis de la *deskulakización*, que es una versión del concepto de abolición de la propiedad privada. La violencia escenificada en el campo de batalla en el Frente del Este y la narrativa de Rusia como Madre Patria constituyó una mutación radical del leninismo. El estalinismo como paradigma de la dictadura del proletariado preconizó la confiscación territorial. Las disputas derivadas por el expansionismo de la URSS provocaron guerras de sublevación nacional en Europa del Este. Finlandia, Polonia y Yugoslavia, quienes profesan ante la disputa nazifascistas-soviética una recurrida externalización de la culpa de guerra y la proyectaron en el invasor. Tales disputas de defensa nacional en pugna con los criterios de expansión vital nazi o rusa nos hicieron ratificar la tesis del imperativo de territorialidad como primado de la violencia. El cisma sino-soviético y la Guerra Fría sepultaron un comunismo radical en la variante o mutación del marxismo leninismo de corte maoísta. Mao procedió con la Revolución Cultural a poner en la escena de la palestra pública la polémica de las 100 escuelas de pensamiento. Esta diseminación discursiva del pensamiento ancestral de la cultura milenarista china expuso la controversia entre la legitimación de la revolución comunista y el deseo de progreso del campesinado chino. El Partido Comunista Chino se impuso y radicalmente transmitió su réplica discursiva al Tercer Mundo, donde encontró en la recepción de las FARC y otros focos guerrilleros en Latinoamérica su caldo de cultivo. La red de complejidad de la distribución y redistribución de la violencia inserta en el libreto de la revolución a protagonistas del crimen organizado (cárteles de droga) y actores occidentales y rusos (países miembros de la OTAN y Mafia rusa). Los últimos actores de este reparto hacen el rol de proveedores de armas y consumidores de droga en la vasta y diversificada red geopolítica del crimen. Esta estructura transnacional implica otras bandas delincuenciales que distribuyen violencia a diversos sectores del Tercer mundo.

Estas epidemias son portadoras de memes propagandísticos, pero también de actores que operan desde la sombra en una entramada red que implica distribución y redistribución de armas y drogas. Por ejemplo: ISIS, que intentó construir un califato digital y una teocracia en los reinos de Irak y Siria, se suplió con el mercado de armas de Rusia y EE. UU. Y, por otro lado, las comunistas FARC, que en connivencia con los carteles de droga, defiende con imperativos socialistas de carácter nacional la territorialidad de la zona de distensión y protege las rutas de tráfico de droga. Dicha geopolítica del crimen impone una violencia en toda

América Latina en connivencia con gobiernos izquierdistas como el de Hugo Chávez. Esta distribución y réplica de violencia es compleja: las FARC y el ELN se fundaron con los ideales del marxismo-leninismo, versión maoísta y en la actualidad se supe y nutre de mercados occidentales y rusos. La violencia tiene sus causales en la disputa por los bienes escasos, la ambición y el afán de poder (Hobbes). Los proyectos de ampliación de la URSS y el eje de la OTAN imponen, en este sentido, una lógica de violencia que escinde la geopolítica de la violencia en dos hemisferios y un Tercer Mundo. En esta distribución de la violencia, los ejes del Tercer Mundo actúan como agentes de receptividad de los discursos de poder, en una nueva guerra liberal, denominada por Fanón como el neocolonialismo y descrita por otros como antagonica al protagonismo e imperialismo (OTAN), y expansionismo (Rusia). En consonancia con el Arte de la guerra, el Corán y los manuales de guerrilla leninistas-maoístas, los actores de guerra del Tercer Mundo se ven inducidos a reclutar niños y adolescentes que le sirven de escudo en zonas de anarquías (Franja de Gaza, zona de tráfico de drogas, califatos árabes). Fanón definió la violencia como el hombre construyéndose a sí mismo. En el proceso de esta violencia, la alternativa de la guerra no ortodoxa y guerra de guerrillas es una opción viable para los colonizados. Los colonizados han heredado de la cultura agraria el dominio del machete, que no es suficiente para rivalizar con los poderes occidentales, quienes poseen proyectiles aéreos y bombas nucleares.

La narrativa árabe justifica la réplica de esta violencia valiéndose de la ummah (restauración de la comunidad musulmana), otras veces la *yihad*. La narrativa nacionalista y comunista del Tercer mundo lucha contra el intervencionismo, pentagonismo y neocolonialismo de Occidente. El cosmopolitismo y el imperativo de no matar quedan negados por la condición cerebral innata de predisposición de violencia hacia el intruso.

LA EPIDEMIOLOGÍA COMO MÉTODO

El proyecto epidemiológico pretende la posibilidad de un programa naturalista en las ciencias sociales y las humanidades. Busca desplazar el modelo estándar de las ciencias sociales que indica que todo comportamiento humano es cultural. La epidemiología, en cambio, identifica los procesos mentales con los procesos cerebrales. En este sentido, cada uno de nuestros cerebros está poblado por un gran número de ideas que determinan nuestras conductas. Así, mi cerebro está habitado por ideas que dejan una huella, dicha marca es copiada en otro cerebro que se contagia de modo intraindividual y comunica de modo interindividual¹.

La idea que expresa la epidemiología es sencilla, según este autor: "Digamos que tenemos una población, un grupo humano y una propiedad interesante (ser diabético). Un enfoque epidemiológico consistiría en describir y explicar la distribución de esta propiedad en la población"². Cuando nos referimos a explicar la distribución, hacemos énfasis en dilucidar los hechos en un plano macro y micro, partiendo de la descripción del fenómeno natural. No recurrimos a métodos matemáticos y estadísticos para analizar el patrón de los comportamientos violentos. No existe la necesidad de explicar las representaciones desde la perspectiva de la semiótica y de la estadística. Aquí nos interesa abordar la violencia desde una perspectiva evolucionista y el modelo epidemiológico nos sirve como clave estratégica.

Los procesos epidemiológicos de transmisión de ideas contagiosas que han sido relevantes y que se han hecho de defensa pública, nacional o grupal le interesan a este enfoque. En tal sentido, la cultura de la violencia como fenómeno global, público, nacional, transnacional se explica como el efecto acumulativo de incontables procesos de transmisión interindividual, mediante imitación. "Richard Dawkins popularizó la idea de que la cultura está constituida por unidades que él llamó memes, las cuales, como los genes, están sujetas a replicación y selección"³. La epidemiología de las representaciones mentales tiene tres postulados fundamentales; el primero (el más estratégico para nuestro estudio) está en consonancia con la filosofía de la mente y la psicología cognitiva, los procesos mentales son procesos cerebrales. En nuestro estudio, como observaremos en el próximo capítulo, parte de

¹ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid, Morata: 2005),3

² Ibidem

³ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid, Morata:2005),33

la teoría de la identidad mente-cerebro desde los enfoques mecanicistas, reduccionistas y materialistas de Dan Dennet, John Searle, Nicanor Ursua y otros en esta tradición. El segundo postulado de la epidemiología de las representaciones mentales (mejor explicado en el capítulo sobre violencia) es el intento de reducir las categorías abstractas para explicar o describir los fenómenos naturales. El tercero: los procesos de transmisión comunicacional son procesos cerebrales.

¿Por qué se propagan algunas representaciones, bien de forma generalizada, bien en contextos específicos? Las representaciones mentales o culturales no son patológicas. Mientras los agentes patógenos, como los virus y las bacterias, se reproducen en el proceso de transmisión y sólo ocasionalmente sufren una mutación, las representaciones se transforman casi cada vez que se transmiten y solo permanecen estables en ciertos casos restrictivos.⁴

La epidemiología de las enfermedades tiene que explicar por qué una enfermedad se transforma en el proceso de transmisión. La epidemiología de las representaciones, en cambio, tiene que explicar por qué algunas permanecen relativamente estables. El cerebro, por mecanismo de selección natural, es un receptor de ideas contagiosas, pero existen dos modos de representaciones mentales: las individuales y las públicas.⁵

En este sentido, es interesante el estudio de Noam Chomsky,⁶ que apela a la infinitud de combinaciones lingüísticas desde la perspectiva de la modularidad mental. Chomsky parte del postulado de la gramática universal en la lingüística moderna. Nombrada teoría establece el componente genético de la facultad del lenguaje. El principio básico de la gramática universal es que existen condiciones innatas sobre cuál podría ser la gramática de un posible lenguaje humano. Chomsky, sin embargo, apela a una gramática generativa transformacional que parte de otro postulado evolucionista. Apela a los mecanismos innatos de adquisición de la lengua, y de las múltiples combinaciones lingüísticas que el cerebro puede crear. En este sentido, las representaciones simbólicas de los discursos que un hablante o receptor puede producir y reproducir son diversas. Es importante, por lo tanto, reconocer que las réplicas en el sentido epidemiológico y lingüístico son la constante de las representaciones mentales.

Una epidemiología de las representaciones es un estudio de las cadenas causales en las

⁴ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata:2005),60

⁵ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata:2005),61-63

⁶ Noam Chomsky "Explanatory models in linguistics," in *Logic, Methodology, and Philosophy of Science*, (Stanford: Stanford, CA: Stanford University Press: 1962), 528-550

que esas representaciones mentales y públicas están involucradas: la construcción o recuperación de las representaciones mentales puede provocar que los individuos modifiquen su ambiente físico, por ejemplo, una representación pública. Estas modificaciones del ambiente pueden provocar que otros individuos construyan sus propias representaciones mentales; estas nuevas representaciones pueden almacenarse y recuperarse más tarde⁷. Existen procesos intraindividuales de pensamiento y memoria y procesos interindividuales en los que las representaciones de un sujeto afectan a las de otros sujetos. Descubrir por qué determinadas representaciones mentales son más contagiosas que otras y se hacen públicas es el objetivo de esta posición materialista en ciencias sociales, según Sperber.

Las estructuras narrativas simples como los mitos tienen mayor éxito en la propagación y contagio de ideas. Las estructuras sofisticadas del lenguaje de las ciencias formales y empíricas como la aritmética, lógica, química y física son más difíciles de transmitir. Un número de 20 dígitos es relativamente más simple que el mito de *Caperucita roja*, los dígitos de códigos numéricos son más fáciles de asimilar, analizar y descifrar para un ordenador. Con el cerebro humano no sucede lo mismo, ello obliga a replantear la teoría modular y computacional de la mente en el próximo capítulo. La épica de la guerra de *La Ilíada*, compuesta en hexámetros dactílicos, consta de 15.693 versos (divididos por los editores, ya en la antigüedad, en 24 cantos o rapsodias). El rapsoda de la antigua Grecia clásica tiene la facultad de recitarla desde los archivos de su memoria, inspirado en la musa del neocórtex cerebral. Sin embargo, no siente la misma motivación por el teorema de Pitágoras: hipotenusa es equivalente a la suma de los catetos al cuadrado. Las violaciones sexuales, rapto de pareja, hordas, saqueo, despojo y reparto de botín, traición, sedición, vandalismo, usurpación, derramamiento de sangre, entre otras aventuras de la métrica homérica lucen más excitantes y de mayor placer lúdico que la formalidad científica.⁸

La metáfora del software como un programa sofisticado que describe la mente, y el hardware como la estructura física que define el cerebro posibilita un emergentismo mental que reducimos en nuestro enfoque materialista. Sperber toma los mitos como el de *Caperucita roja* como paradigma narrativo de una epidemiología de las representaciones mentales públicas. "Los mitos son objetos óptimos para la mente humana, sino se hubiesen olvidado".⁹

⁷ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata 2005),63

⁸ Aida Míguez Barciela. *Problemas hermenéuticos en la lectura de la Ilíada*. Tesis Doctoral. (Barcelona, Departamento de Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura, Universidad Barcelona:2006),33

⁹ Ibidem

Una narrativa es más contagiosa que otra en la medida que produzca más efectos cognoscitivos y menos esfuerzo haya que hacer en la interpretación, según la teoría de la relevancia en la comunicación.

Las capacidades cognitivas humanas, genéticamente determinadas, son un proceso de selección natural. Observaremos porque son contagiosas estas ideas en el plano público. Los discursos del nacionalsocialismo, el marxismo e islamismo radical han sido exitosos, porque sus estructuras son narrativas simples que relatan un mito que ha tenido una réplica identitaria.

La epidemiología de las religiones (en nuestro caso, la epidemiología de los discursos islámicos): consiste en representaciones mentales que se almacenan sin más en la memoria enciclopédica y son tratadas por la mente como descripciones auténticas del mundo. Estas representaciones se formulan en el vocabulario elemental de los conceptos básicos; por lo tanto, usted no puede tener este tipo de conocimientos sobre átomos y virus. La norma es la replicación o los *memes* (en la versión de Dawkins), la información que se hace viral o pública, la que infecta, tiene mayor relevancia.,

“Descubrir en qué consiste esa relevancia es la tarea fundamental. Las mutaciones suelen ser muy raras. Un meme, puede ser un mito o un discurso político tiene innumerables representaciones individuales, pero existe una representación mental pública que permite la propagación y diseminación de ese relato. La modularidad mental, la mente humana no es una inteligencia general para todo, sino una combinación de muchos artilugios especializados”.¹⁰

En este sentido, las recepciones de los discursos del marxismo en la Unión Soviética como representación pública, y su propagación por un actor individual (Lenin, Stalin), cumplen el rol de transmitir con éxito a las demás poblaciones su narrativa de réplica. Las diversas recepciones del marxismo por autores individuales: Camus, Fanón, Sartre, Gramsci, Lenin, Stalin, Mao cumplen con unos propósitos y unas agendas establecidas que estudiamos en la distribución y redistribución de las poblaciones que son objeto de recepción.

Lo interesante aquí es describir los fenómenos de la violencia en otras recepciones marxistas que combina en sus réplicas este discurso con otras predisposiciones mentales como el nacionalismo. De este modo, será interesante estudiar la violencia en las recepciones

¹⁰ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005:),16

marxistas: Las FARC, ELN y otros movimientos marxistas de liberación nacional en América Latina. No será necesario enfocarnos en las meras representaciones discursivas, sino en su distribución y propagación, es decir, en los fenómenos directos de la violencia y sus causas. "El modelo epidemiológico busca explicaciones causales en la naturaleza".¹¹

Una epidemiología de las representaciones no estudia representaciones, sino distribuciones de estas (y, en consecuencia, todas las modificaciones del medio causalmente involucradas en dicha distribución). Las clasificaciones, creencias, mitos, etcétera, de carácter cultural se caracterizan por unas distribuciones homogéneas: unas versiones muy similares de la misma representación se distribuyen por toda la población humana.¹²

Las representaciones mentales se derivan de la interiorización de las representaciones públicas y de los sistemas subyacentes (las lenguas y las ideologías), sin los cuales no es posible ninguna representación.¹³ Un discurso como el marxismo tiene diversas recepciones, pero su narrativa sobre el origen de la propiedad privada, la necesidad de la revolución mediante la violencia, la instauración de la dictadura del proletariado, la sociedad sin diferencias de clase, se mantienen fieles en la estructura de su réplica. Estas réplicas se convierten en *meme* (concepto popularizado por Dawkins) y son, por lo tanto, un éxito.

Los *memes* o discursos virales de las narrativas del marxismo, nacionalsocialismo, nacionalismo e islamismo tienen réplicas contagiosas en el plano global y son consistentes con el paradigma de la violencia. Para descifrar las claves del paradigma de la epidemiología de las representaciones desde una perspectiva evolucionista será necesario completar este estudio con las aportaciones teóricas de Lorenz y Dawkins, antes de analizar las distribuciones de la violencia y sus narrativas. Estos enfoques evolucionistas explican por qué nuestra mente selecciona informaciones relevantes en consonancia con nuestros mecanismos de supervivencia. Son siempre de interés público las informaciones sobre el fenómeno de la guerra, por ejemplo, la actual operación especial de Rusia en Ucrania, iniciada desde febrero de 2022, y que algunos la remontan a febrero de 2014 con la anexión de la Península de Crimea. Las correlaciones entre el ambiente (la cercanía territorial), la reacción de otros actores afectados en la Unión Europea, y la diseminación de los discursos y contradiscursos soviéticos/occidentales interesan a una epidemiología de las representaciones mentales en una

¹¹ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005:),3

¹² Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005:),73

¹³ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005:),77

eventual investigación.

Los diversos portavoces de la recepción marxista: Mao, Sartre, Stalin, Lenin, Marx, Gramsci, Fanón tienen réplicas. La variante en el discurso está adaptada a la experiencia individual. El valor del enfoque epidemiológico radica en que hace que nuestra comprensión de los microprocesos de transmisión y macroprocesos de evolución sean mutuamente relevantes.¹⁴ Las narrativas transmitidas por un comunicador rara vez envían un mensaje idéntico, sus gestos, expresiones, modos son siempre distintos, pero comunican con similitud el contagio.¹⁵ No nos concentramos en revelar las claves semióticas de los discursos de poder y violencia. Nos preocupamos por la distribución y recepción del fenómeno de la violencia como tal.

En *Relevance: Communication and Cognition*, Dirdre Wilson y Sperber¹⁶ criticaron el modelo de un proceso simétrico de codificación y decodificación discursiva en la comunicación. Sperber retoma esta perspectiva en *Explicar la cultura*

"Este modelo privilegia los procesos inferenciales. Una de las observaciones que hacen los autores es que lo que, en general, logra la comunicación humana no es sino un cierto grado de semejanza entre el comunicador y los del auditorio".

La visión de transmisión cultural no es un proceso de réplica basada en la analogía biológica del virus y el huésped. Tanto la transmisión como la recepción varían ligeramente el mensaje.¹⁷

La epidemiología tiene tres postulados base: la primera consiste en tratar de reducir lo mental a lo neurológico, cuyo carácter natural es indiscutible. La segunda asegurar el carácter natural de manera más liberal. El tercer postulado consiste en reconceptualizar todo el campo y eliminar todos los conceptos abstractos que no se refieran a entidades naturales. El autor aclara que el uso que hace la epidemiología de modelos explicativos es ecléctico. La epidemiología como método pretende desplazar el modelo estándar de las ciencias sociales, cuyo dogma principal es que todo fenómeno natural (la violencia, por ejemplo) se reduce a un fenómeno cultural. Este relativismo cultural o perspectiva constructivista será cuestionada en

¹⁴ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005:),81

¹⁵ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata,2005:),82

¹⁶ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005:), autorreferencia (énfasis nuestro).

¹⁷ Dan Sperber, *Explicar la Cultura*. (Madrid: Morata, 2005),81

el siguiente capítulo Sobre violencia.

En el prefacio de *Explaining culture*¹⁸, el autor presagia que hay un espectro que acecha a las ciencias sociales. Los científicos sociales, devotos al mito del modelo estándar, denuncian el espectro, pero no lo han observado. Según Sperber, el espectro es todavía un niño en el limbo. Tal espectro o programa naturalista en ciencias sociales debe ser desarrollado y situado en los estudios académicos. Para contextualizar el nuevo programa en la esfera de las ciencias humanas, Sperber presenta su modelo epidemiológico. Al tomar un extracto de este modelo, pretendemos en esta investigación revelar un método naturalista auténticamente confiable para entender el comportamiento humano: el evolucionismo. Edward Wilson dice que las agendas de la naturaleza humana han sido examinadas con un complicado e intrincado arreglo de espejos, y suponen un tópico engañoso; este espejismo siempre ha sido el desplome del filósofo. El método más factible consiste, evidentemente, en estudiar la naturaleza humana como parte de las ciencias naturales en un eje transversal con las humanidades y las ciencias sociales. No se concibe ningún sesgo ideológico o corte epistémico en este ensayo. La neurobiología no puede ser aprendida ante los pies de un gurú. Las consecuencias de una historia genética no pueden ser elegidas por legislaturas. Sobre todo, por nuestro bienestar físico, sin nada más, la filosofía ética no debe ser dejada en las manos del sabio legendario.¹⁹

El método epidemiológico aquí utilizado desmitifica la autoridad de aquellos estudios clásicos que conciben la conciencia como una entidad espiritual situada en la esfera suprasensible platónica. Tal iluminismo místico carece de toda validez científica; la mente está situada en la esfera material del cerebro. Pinker²⁰ ha tomado prestado de Gylbert Ryle el concepto de fantasma en la máquina para denunciar la idea platónica del alma. El lenguaje alegórico tuvo en Platón un propósito educativo, pero las nociones para concebir la mente (alma, reminiscencia, participación del demiurgo, esfera supraceleste, invisible, irascible, incorruptible, diosa razón) son categorías que pertenecen al vocabulario rector de un gurú. Platón fue el gurú de la filosofía de la mente en una época donde no existían escáneres computarizados para validar su tesis espectral del alma. Los principios de un alma incorruptible y trascendental son incontrastables con las activaciones neuronales e imágenes cerebrales. Conceptualizar el comportamiento violento implica conocer las fuentes de las producciones y

¹⁸ Dan Sperber, *Explaining Culture*. (Massachusetts, USA: Oxford: Blackwell:1966)

¹⁹ Edward Wilson, *On Human Nature*. (Massachusetts: Harvard University Press:1978),6-7

²⁰ Steven Pinker, *La Tabla Rasa: La Negación Moderna de la Naturaleza Humana*. (Barcelona: Paidós:2002).

representaciones mentales. Será preciso, por lo tanto, justificar la tesis principal del reduccionismo epidemiológico sobre la mente-cerebro, y justificar la concepción de la violencia implicada en el paradigma del evolucionismo. Este es el desafío de las humanidades en el porvenir, según Sperber y Wilson.

Referencias

Chomsky, Noam. 1962. "Explanatory models in linguistics," in *Logic, Methodology, and Philosophy of Science*, Stanford: Stanford, CA: Stanford University Press.

Míguez Barciela, Aida. 2006. *Problemas hermenéuticos en la lectura de la Iliada. Tesis Doctoral*. Barcelona: Departamento de Historia de la Filosofía, Estética y Filosofía de la Cultura, Universidad Barcelona.

Pinker, Steven. 2002. *La Tabla rasa: La negación moderna de la naturaleza humana*. Barcelona: Paidós.

Sperber, Dan. 1996. *Explaining Culture*. Massachusetts, USA: Oxford: Blackwell.
(Sperber 2005, #)

Sperber, Dan. 2005. *Explicar la Cultura*. Madrid: Morata.

Wilson, Edward. 1978. *On Human Nature*. Massachusetts: Harvard University

SOBRE VIOLENCIA

2.1 El Mito del Modelo Estándar

Realizar un estudio exhaustivo sobre las violencias políticas o las violencias en masa perpetradas por los estados totalitaristas implica dilucidar el concepto de violencia. El sentido y la lógica de la violencia a gran escala, es decir, de las violencias generadas en el siglo XX por los estados militaristas como los marxistas, fascistas e islámicos nos remite a profundizar en torno al concepto de agresión desde una concepción naturalista en las directrices de Konrad Lorenz y Richard Dawkins. Tales autores interpretan el comportamiento violento como una actitud innata. Lorenz refiriéndose a los dilemas de la guerra y la violencia en grupo escenificadas en sociedades humanas admite:

“Todas estas sorprendentes contradicciones tienen una explicación nada difícil y pueden ordenarse y organizarse correctamente en cuanto se llega al conocimiento de que el comportamiento social del hombre, lejos de estar dictado únicamente por la razón y las tradiciones de su cultura, ha de someterse a todas las leyes que rigen el comportamiento instintivo de origen filogenético; y esas leyes las conocemos muy bien por el estudio del comportamiento animal”.²¹

Tal tesis obliga a reestructurar la perspectiva humanista dominada por el modelo estándar de las ciencias sociales. Dicho modelo contempla la conducta violenta como algo aprendido en la cultura. Tal optimismo en las ciencias humanas vislumbra la evolución del progreso moral como un dogma irrefutable. En nuestra investigación pretendemos desmitificar el modelo estándar de las ciencias sociales denunciado por Tooby y Cosmides.²²

Según Galbarsuru, el modelo estándar de las ciencias sociales ignora la idea de evolución porque la considera irrelevante para el campo de estudio actual de las ciencias

²¹ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI Editores Argentinos, S.A: 2017), 151.

²² John, Tooby and Leda Cosmides, *The Psychological Foundations of Culture.*” In *The Adapted Mind: Evolutionary Psychology and the Generation of Culture*. (New York: edited by J.H. Barkow, L. Cosmides and J. Tooby, New York: Oxford University Press, 1992), 19–136.

sociales. Tooby y Cosmides creen que es hora de una revolución en las ciencias sociales o humanas: es necesario aplicar nuestro conocimiento de la psicología evolutiva al campo de la cultura. Una profunda consecuencia de tal movimiento sería cambiar la forma en que entendemos la cultura misma. Será necesario reconocer que los seres humanos tienen una arquitectura mental que es producto de la evolución y está habilitada con una serie de contenidos que condicionan la cultura. Será necesario, por tanto, abandonar la idea del modelo estándar de las ciencias sociales según el cual la mente es completamente maleable, "una pizarra en blanco" que la cultura, a través del proceso de aprendizaje, llena de contenido.²³

Una respuesta importante a la separación fundamental establecida por el modelo estándar de las ciencias sociales entre naturaleza y cultura es la propuesta de Sperber de un enfoque natural de las ciencias sociales.²⁴ o en otras palabras, una naturalización de la cultura. Conocer el comportamiento humano requiere desligarse de las teorías morales tradicionales estipuladas por las humanidades y los estudios culturales que tienen un marcado sesgo en el modelo estándar. La lógica de este modelo infiere proposiciones mediante las cuales el comportamiento humano es aprendido o adquirido en la cultura. De esta forma, se concluye que la violencia no es una condición de la naturaleza humana, sino que es algo aprendido. Dichas consideraciones parecen remontarse al mito del buen salvaje de Jean Jacques Rousseau. El nombrado enunciado es contrastado con los postulados sobre la naturaleza humana propuesta por Hobbes, y recientemente interpretadas por Pinker²⁵.

El modelo estándar de las ciencias sociales renuncia a los descubrimientos de las ciencias modernas: neurobiología, etología, fisiología, genética, y muy específicamente, obvia una de las teorías de mayor trascendencia en el mundo académico: el evolucionismo. Richard Dawkins²⁶ denuncia el hecho de que se siga enseñando como si Darwin²⁷ nunca hubiese existido. Desde la publicación de *El origen de las especies* de Darwin hasta nuestros días han existido modernos enfoques de la etología comparada que nos invitan a contrastar los patrones de comportamiento humano con los patrones animales. En la primera edición de *El Origen de las especies* Darwin explica cómo las diferentes especies de seres vivos se han originado

²³ John, Tooby and Leda Cosmides, *The Psychological Foundations of Culture,* " In *The Adapted Mind: Evolutionary Psychology and the Generation of Culture.* (New York: edited by J.H. Barkow, L. Cosmides and J. Tooby, New York: Oxford University Press,1992), 19–136, citados en José Ignacio Galparsoro, "Towards a Naturalistic Philosophy". *Metaphysics*,18 no. 2 (March 22, 2017):167–186.

²⁴ Dan Sperber, *Explaining Culture.* (Oxford: Blackwell, 1996).

²⁵ Steven Pinker, *Los ángeles que llevamos dentro.* N.p.:(Paidós: 2009).

²⁶ Richard Dawkins, *El gen egoísta.* N.p.: Oxford (University Press,1993).

²⁷ Charles Darwin. *El Origen de las especies.* Tomo I. (Madrid, España: Traducción de Antonio Zulueta, 1921).

mediante la actuación de la selección natural, a partir de un ancestro común a todos ellos. Y es que conforme a la tesis fundamental de la evolución del ser humano existen lazos comunes en el desarrollo de la especie; de este modo, la teoría de la descendencia reza: “plantas, animales y seres humanos se han desarrollado en formas primitivas que tenían configuraciones distintas, se infiere que el parecido entre los organismos es el resultado de su parentesco, en la mayoría de los casos incluso una medida de pertenencia cercana”²⁸.

La biología aplica la teoría de la evolución al ser humano sin prejuicios. La ciencia no tiene ningún indicio de que el ser humano estuviera de algún modo fuera de las leyes biológicas

Tomando en consideración que el ser humano no ocupa ningún lugar privilegiado que lo exima de los patrones comunes de comportamiento biológicos, según la doctrina evolutiva de la descendencia descrita por Vollmer, analizamos la violencia²⁹ como otro comportamiento propio de las especies animales, condición de la que no escapa el ser humano.

Fundamentamos nuestra concepción sobre la violencia inspirados en las reflexiones de Thomas Hobbes, Richard Dawkins y Korand Lorenz. El enfoque será completado con los aportes de Steven Pinker³⁰, quien a pesar de realizar el estudio más voluminoso sobre la reducción de la violencia política, iniciando desde la sociedad de cazadores recolectores hasta la era nuclear, dedica un capítulo a reflexionar sobre el lado oscuro de la naturaleza humana, denominada por él: los demonios interiores. Si los mejores ángeles de nuestra naturaleza abarcan las esferas mentales que posibilitan la moralidad, racionalidad y empatía, no es de eludir que existen aquellos demonios interiores en nuestra corteza cerebral que posibilitan el comportamiento agresivo. Con todo y que Pinker promueve un positivismo entusiasta que aboga por el progreso moral y el declive de la violencias políticas, que a su vez se sustenta en la tesis del círculo expansivo de empatía moral, aun así, el nombrado autor no tiene más remedio que admitir y definir el lado oscuro de la naturaleza humana, es decir, los órganos de la violencia³¹.

²⁸Gerhard Vollmer, *Teoría evolucionista del Conocimiento*. (Editorial Comares: 2005), 120.

²⁹No nos contentamos con las tipologías de violencia definidas en los estudios humanísticos que se limitan a categorizar la violencia humana en violencia física, psicológica, de género, patrimonial, económica, etc., con la finalidad de emitir simples explicaciones. Estudiamos el problema de la violencia en su complejidad, ello supone interrogarse cómo surge la violencia, ¿qué es la violencia? ¿Es innata o adquirida? ¿Cuál es la filogénesis y ontogénesis de la violencia? Partimos de un enfoque evolucionista para explicar el innatismo de la violencia en la naturaleza humana.

³⁰ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Paidós: 2009), capítulos 3-5, [énfasis añadido].

³¹ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Paidós: 2009), capítulo 8, [énfasis añadido].

2.2 Las Guerras: ¿un fenómeno de la naturaleza humana?

Pinker sustenta el declive fractal de la violencia. Ello significa que existen puntos de desplome de los indicadores de violencias y puntos de inflexión en los cuales la espiral de la violencia retoma un curso ascendente. El siglo XX constituye un punto de inflexión en el aumento de la violencia, conforme a las estadísticas de las guerras mundiales experimentadas en esta centuria. Sin embargo, el optimismo progresista de Pinker sugiere una paz nuclear a partir de la detonación de la bomba atómica que pone fin a la segunda guerra mundial. Pinker parece manejar las estadísticas sobre el descenso fractal de la violencia basado en los cálculos de la tasa de homicidio estipuladas logarítmicamente por Enmanuel Eisner³² a razón de 100 por cada 100 mil habitantes durante la edad media en contraste con las tasas actuales de homicidio.

En Europa, en la actualidad la tasa ronda los 4 por cada 100 mil, además, de la reducción de muertes en combates de guerra, mi nación de penas de muertes, erradicación de las torturas, eliminación de la esclavitud, reducción de la tasas de mortalidad infantil y feminicidios, etc.³³ El autor sustenta sus argumentaciones en la teoría del estado como monopolizador de la violencia, en el círculo expansivo de empatía moral, y en la tesis del dividendo de paz. Sus disquisiciones teóricas tienen como propósito fundamental establecer el progreso moral manifestado de manera exponencial, a partir de la consolidación del estado Moderno que se remonta a la época de la Ilustración.

Según Pinker el estado ilustrado tiene sus fundamentos en la teoría de Hobbes, quien pretende erradicar la lucha del todos contra todos y procura la garantía de paz en un pacto establecido entre las partes tuteladas por una autoridad estatal tercera: el Leviatán. Hobbes³⁴ refiere que la historia del hombre es la historia del combate armado, existe una lucha del todos contra todos; de esta forma, el hombre es un lobo contra el mismo hombre. La alternativa: el Leviatán. Sin embargo, un Leviatán es una figura de poder absoluto e indefinido que puede

³² Desde el campo de la criminología demuestra que la esperanza de vida y la consciencia del valor de la vida toma su mayor época de esplendor en la modernidad. La modernidad genera circunstancias de calidad de vida que doblan la media promedio de la Edad Media de unos (44) a unos (77) años en el siglo XX. El criminólogo Manuel Eisner rastreó en todos los registros históricos a lo largo de Europa la tasa de homicidios en cada aldea, caserío, pueblo y condado que pudo encontrar y los complementó con datos de cuando las naciones comenzaron a llevar estadísticas. Sin embargo, su modelo no explica el incremento o punto de inflexión en las estadísticas de las muertes en combates como producto de las grandes guerras del siglo XX. Eisner, Enmanuel. *Long-Term Historical Trends in Violent Crime* (Chicago, United States: The University of Chicago. All rights reserved (2003).

³³ Steven Pinker, *Los ángeles que llevamos dentro*. N.p. :(Paidós: 2009).

³⁴Thomas Hobbes. *El Leviatán*. (Fondo de Cultura de México: 2005).

convertirse en un califato musulmán, una dictadura proletaria o un estado nacionalsocialista.

La historia humana ha sido la historia de las guerras masivas y de los conflictos interminables. El siglo XX comenzó con las más grandes esperanzas y en muchos lugares terminó con tristeza y dolor.³⁵ El positivismo del proyecto moderno sustentado en la racionalidad y en el progreso de la ciencia no ha podido erradicar las injusticias, la miseria y la violencia.

Justamente, aquí se sitúa el problema de los orígenes de la violencia. Si la violencia ha existido desde siempre, y en toda la historia de la humanidad la guerra ha sido la constante catastrófica de la violencia a mayor escala ¿Cómo se origina esta violencia? La teoría de Lorenz³⁶ que subraya la importancia de la lucha en grupo en las diversas especies como parte de la ley de supervivencia parece ser interesante en este aspecto.

En torno a las guerras y la violencia humana, Lorenz identifica que los animales, particularmente los machos, están programados biológicamente para luchar por los recursos escasos. Este comportamiento debe considerarse parte de la selección natural, ya que la agresión que lleva a la muerte o lesiones graves puede eventualmente llevar a la extinción a menos que tenga tal rol.

Para Hobbes, la condición natural de miseria y hambre con la consecuente inclinación natural del hombre a saciar el apetito y buscar la felicidad conlleva a las guerras: “(...) las acciones voluntarias e inclinaciones de todos los hombres tienden no solamente a procurar, sino, también, a asegurar una vida feliz”. Tomando como fundamento esta premisa, el autor indica en primer lugar, como inclinación general de la humanidad entera: “un perpetuo e incesante afán de poder, la pugna de riquezas, placeres, honores u otras formas de poder, inclina a la lucha, a la enemistad y a la guerra. Porque el medio que un competidor utiliza para la consecución de sus deseos es matar y sojuzgar, suplantar o repeler a otro y cesa solamente con la muerte”.³⁷ Hobbes desglosa la realidad radical en torno a la condición natural del género humano, en lo que concierne a su felicidad y su miseria dice:

³⁵ Walter Benjamin, *Towards The Critique of Violence*. (Stanford, USA: Stanford University Press. Critical Edition, 2021). Paradójicamente, la crítica de la violencia es la demanda política de Benjamin para una revolución: es la exigencia de la existencia de la violencia fuera de la ley, como pura violencia inmediata. El autor estima que la violencia revolucionaria, la manifestación más alta de la violencia pura del hombre, es posible, y muestra por qué medios.

³⁶ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A: 2017).

³⁷ Thomas Hobbes, *El Leviatán*. (Fondo de Cultura de México: 2005), 76-79.

" (...) esta es la causa de que, si dos hombres desean la misma cosa, y en modo alguno pueden disfrutarla ambos, se vuelven enemigos, y en el camino que conduce al fin (que es, principalmente, su propia conservación y a veces su delectación tan sólo) tratan de aniquilarse o sojuzgarse uno a otro. De aquí que un agresor no teme otra cosa que el poder singular de otro hombre; si alguien planta, siembra, construye o posee un lugar conveniente, cabe probablemente esperar que vengan otros, con sus fuerzas unidas, para desposeer y privarle, no sólo del fruto de su trabajo, sino también de su vida o de su libertad. Y el invasor, a su vez, se encuentra en el mismo peligro con respecto a otros".³⁸

Para Hobbes en este estado natural de miseria y competencia por la felicidad: "no hay otro honor militar sino el de la guerra, ni ninguna otra posibilidad de eludir un mal juego que comenzando otro nuevo".³⁹ Este juego de la lucha sublimado moralmente en el honor militar es estudiado por Lorenz. Para este último autor, los valores de una ideología como la nacionalista alemana que inspira el militarismo guerrero constituye una ritualización de la violencia como instinto natural.

Lorenz declara: "Un valor no es de ningún modo cualquier objeto al cual pueda adherirse por troquelado y condicionamiento precoz la reacción instintiva del entusiasmo militante. E inversamente, el entusiasmo militante puede adherirse a prácticamente cualquier rito o norma social institucionalizada y hacerlos parecer valores. La lealtad sentimental a una norma institucionalizada no la convierte en valor, porque, si así fuera, aun la guerra técnica moderna sería un valor".⁴⁰ Lorenz interpela a J. Marmor, quien ha subrayado el hecho de que, incluso en la actualidad, "los libros de historia de todas las naciones justifican sus guerras por valientes, justas y honrosas." Esta glorificación lleva de los dejos del patriotismo y de amor a la patria. Las virtudes como el heroísmo y el valor militar se consideran "viriles" y se asocian tradicionalmente a las acciones guerreras. En cambio, la elusión de la guerra y la búsqueda de la paz suelen considerarse acciones propias de afeminados, cobardes y débiles, deshonorosos y subversivos. Lorenz, de modo implícito, sostiene que la simpatía por la conducta guerrera es universal en la cultura humana; en otras palabras, lo atractivo del hombre de voluntad de poder subyace en la predisposición del instinto de conservación y supervivencia en términos

³⁸ Thomas Hobbes, *El Leviatán*. (Fondo de Cultura de México: 2005), 79.

³⁹ Thomas Hobbes, *El Leviatán*. (Fondo de Cultura de México: 2005), 100.

⁴⁰ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A: 2017), 112.

nietzscheanos.

Sobre la dimensión moral de la guerra, Pinker⁴¹ cita el dilema del filósofo chino Mozi, fundador de una religión rival del confucionismo y el taoísmo, quien señaló lo siguiente: matar a un hombre es ser culpable de delito capital, matar a diez hombres supone incrementar la culpa diez veces, matar a cien es incrementarla cien veces. Todos los soberanos de la Tierra lo reconocen, y sin embargo, cuando se trata del crimen más grave -hacerle la guerra a otro país, ¡lo elogian! (...) Del mismo modo, quienes reconocen un delito menor como tal, pero no identifican la perversidad del peor crimen de todos -la guerra contra otro país-, en realidad no distinguen el bien del mal.

Lorenz inicia su capítulo de *Ecce Homo* de su obra explicando este dilema: La ilógica e insensata naturaleza humana hace que dos naciones compitan y luchen aun cuando no les obligue a ello ninguna razón de índole económica; y que dos partidos políticos o dos religiones cuyos programas son sorprendentemente parecidos se combatan con terrible encarnizamiento; y que un Alejandro o un Napoleón sacrifiquen a millones de sus súbditos en el intento de unir a todo el mundo bajo su cetro.

Es curioso que en la escuela nos enseñen a respetar a algunos personajes de esos que han cometido tamaños absurdos y a honrarlos como a “grandes” hombres. Estamos acostumbrados a someternos a lo que llaman la sabiduría política de quienes llevan la dirección del Estado, y todos los fenómenos que aquí estamos tratando nos parecen tan habituales que la mayoría de nosotros no nos damos cuenta de hasta qué punto es estúpido y perjudicial para la humanidad el comportamiento histórico de los pueblos.⁴²

El autor expresa que se glorifican y disimulan las realidades brutales de la guerra mediante innumerables relatos de heroísmo y gloria. En ese sentido, refiere las raras advertencias de un presunto general denominado Sherman: “La guerra es un infierno y su gloria, tonterías.” Estoy enteramente de acuerdo con el doctor Marmor cuando habla de los obstáculos psíquicos que se oponen a la eliminación de la guerra en tanto que institución social y cuenta entre ellos el insidioso efecto de los juguetes y los juegos guerreros, que preparan todo el terreno para la aceptación psicológica de la guerra y la violencia.⁴³

⁴¹ Steven Pinker, *Los Ángeles que Llevamos Dentro*. (Paidós: 2009), 230.

⁴² Konrad Lorenz, *Sobre agresión* (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos: S.A, 2017), 150.

⁴³ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*, 150

Lorenz no está tan dispuesto a reconocer la distancia crítica entre el comportamiento humano y el animal, sugerido por el modelo estándar de las ciencias sociales. Ello posibilita un estudio comparado entre las estrategias de lucha animal y la humana.

Nuestra conducta está sujeta a las mismas leyes causales de la conducta animal y tanto peor para nosotros si no reconocemos este hecho. Lorenz tiene claro que este estudio no nos priva de ninguna forma de dignidad, ni nos hace menos libres. Es más, el conocimiento que poseemos de nosotros mismos es lo único que puede aumentar el poder de controlar nuestra conducta. Ese conocimiento debe necesariamente pasar por el reconocimiento de la conducta de otros seres vivos.

En el caso particular de la agresión humana, la ética en general, y la obra de Lorenz en particular, la ven como el resultado de instintos innatos. Pero esa es ciertamente la única forma de explicar las batallas en curso y el comportamiento de lucha de la especie. Las experiencias repetidas de los estragos de la guerra y la pérdida de vidas que causa no nos hacen más racionales acerca de la necesidad de evitar la guerra. Lorenz apeló a la dialéctica de Hegel. La historia nos enseña que las personas no aprenden nada de sus acciones.

“Es evidente que debe haber factores potísimos capaces de quitar el timón a la razón humana y de hacernos totalmente incapaces de aprender por la experiencia. Como dice Hegel, la historia nos enseña que los hombres y los gobiernos jamás aprenden nada de la historia ni sacan consecuencias de ella”.⁴⁴

Este comportamiento irracional requiere un origen filogenético instintivo. Lorenz imaginó a la humanidad bajo el espectro de un profundo realismo.

Wilson⁴⁵ critica este concepto de violencia en Lorenz. Sostiene que la agresión es un mecanismo utilizado para dominar los recursos necesarios y se emplea como un factor dependiente de la densidad en el control de la población. Cuestiona el modelo de impulso y descarga de la violencia articulado por Freud y Lorenz, donde las acciones agresivas de sustitución (los deportes de combate) deben reducir el potencial de guerra, y sustenta el modelo de patrón cultural, donde la guerra y las acciones de sublimación de impulsos se modifican directamente.

⁴⁴ Konrad Lorenz, *Sobre agresión* (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos: S.A, 2017), 151

⁴⁵ Edward Wilson, *On Human Nature* (Harvard University Press, 1978).

Sin embargo, el objetivo de Lorenz es evidenciar que las sociedades modernas con sus recientes normas e instituciones de represión de conducta agresiva no permiten el equilibrio emocional ni han construido los canales de liberación de estos antiguos impulsos innatos. Llama la atención de los psicólogos sobre el tema y declara:

“Decía en él que “yo creo —y toca estudiar esto a los psicólogos, y principalmente a los dedicados a la psicología profunda y el psicoanálisis— que el hombre civilizado actual padece una incapacidad de abreacción⁴⁶ en sus impulsos agresivos. Es más que probable que los efectos nocivos de los impulsos de agresión del hombre, que Freud explicaba postulando un impulso tanático especial, se deban sencillamente a que la selección intraespecífica hizo aparecer por evolución en el hombre en épocas primigenias cierta cantidad de pulsiones agresivas para las cuales no hay válvula de seguridad en la sociedad tal y como hoy está organizada”.⁴⁷

Lorenz no afirma que los comportamientos agresivos sean de ninguna manera más poderosos, prevalentes o intensos que los comportamientos más pacíficos, como los rituales de apareamiento. Más bien, niega la categorización de la agresión como contraria a los instintos positivos como el amor, describiéndolo como la base fundadora de otros instintos y recalca su papel en la comunicación animal por causas generalmente reconocidas por todos los seres humanos como valores de orden supremo, independientemente de toda lealtad nacional, cultural o política. Según Lorenz, la guerra moderna se ha convertido en una institución, pero comparte el optimismo en creer que, siendo una institución, la guerra puede ser abolida.⁴⁸ Lorenz propone como método de abreacción de la violencia los deportes. Es el deporte una forma de lucha ritualizada especial, producto de la vida cultural humana. Procede de luchas serias, pero fuertemente ritualizadas. A la manera de los combates codificados, de los “duelos por el honor”, de origen filogenético, impide los efectos de la agresión perjudiciales para la sociedad y al mismo tiempo mantiene incólumes las funciones conservadoras de la especie.⁴⁹

⁴⁶En la terapia psicoanalítica, proceso de descargar la tensión psíquica generada por una experiencia traumática, reviviéndola mediante su verbalización o a través de actos, en general en presencia del terapeuta. Es un término utilizado por Breuer y por Freud (1895). La abreacción puede suceder en el transcurso de una psicoterapia, en la hipnosis o espontáneamente. El término también se aplica dentro del método de la catarsis. Facultad de Medicina Universidad Navarra. *Diccionario de medicina*. (España: Espasa), 1999.

⁴⁷ Steven. Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Paidós, 2009).

⁴⁸ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A: 2017), 154.

⁴⁹ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A: 2017), 181.

2.3 Filogénesis de la Violencia: la Mente Carnívora

Richard Dawkins, famoso por su revolucionaria obra *El Gen Egoísta*⁵⁰, critica a los filósofos y a los representantes de las humanidades el que sigan reflexionando sobre la naturaleza humana como si Darwin no hubiera existido. Si Dawkins reprocha a humanistas y filósofos su ingenua postura metafísica, el estagirita sitúa la perspectiva del filósofo en las nubes, en un alto trono; donde pende la experiencia como la espada de Damocles. Aristóteles a inicios de su obra le demanda al filósofo buscar las causas y principios desde la experiencia de la naturaleza. "El filósofo no debe recibir las leyes, y si darlas; ni es preciso que obedezca a otro, sino que debe obedecer el que sea menos filósofo". El que sea menos filósofo implica que busque en la experiencia el dato y construya la ley de la que se deducen las categorías generales o universales desde la naturaleza. Por consiguiente: "el filósofo que posee perfectamente la ciencia de lo general tiene por necesidad la ciencia de todas las cosas".⁵¹

Sobre los alcances y límites del proyecto evolucionista en las ciencias humanas, Julian Pacho resalta la resistencia de los humanistas contra el evolucionismo. En este sentido, advierte: toda especie constatable en cualquier segmento o estadio de la historia natural es fruto de previas transformaciones de otras especies, lo que la especie es, solamente es definible en función de y para un estadio de la historia natural.⁵² Sin dudas, la teoría más aceptada para explicar la vida humana, en sus orígenes, es la evolucionista. Las críticas contra el evolucionismo en torno a la precariedad de la testabilidad/contrastabilidad, en el ámbito epistemológico no invalidan la teoría como un programa racional de investigación.⁵³ Nicanor Ursúa comenta:

"El término evolución no significa, según Karl Popper, desenvolvimiento de lo que ya existía. Este significado está ya superado, al menos, a partir de Darwin. Hoy en día este término se usa de manera distinta, ya que se piensa, y aquí se incluye a Karl Popper, que la evolución ha producido cosas nuevas".⁵⁴

Según Nicanor Ursúa, Karl Popper, por su parte, considera consistente la teoría de la

⁵⁰ Richard Dawkins, *El Gen egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993).

⁵¹ Aristóteles, *Metafísica*. (Madrid: Espasa), 54

⁵² Julián Pacho. *¿Naturalizar la razón? alcances y límites del naturalismo evolucionista* (Siglo XXI: 1995), 13.

⁵³ Karl Popper, *Búsqueda sin término*. (Tecnos: 2005).

⁵⁴ Nicanor Ursúa, *Cerebro y conocimiento: un enfoque evolucionista* (Nueva Ciencia: 1993), 240.

identidad mente-cerebro que asumimos en la presente investigación. La teoría de la identidad mente-cerebro nos facilita corroborar la idea de que la violencia tiene sus fundamentos en la neurociencia y la psicología evolutiva y ello posibilita identificar las zonas neurocerebrales de la producción de los fenómenos violencia humana. Añadimos a esto la idea sobre la agresión expuesta por Dawkins, según la cual la violencia es un componente activo de la máquina de supervivencia. Dawkins refiriéndose a la inminente lucha por la supervivencia expresa: “para una máquina de supervivencia otra máquina de supervivencia (que no sea su hijo o un pariente cercano)”.⁵⁵

La idea de que la violencia es un mecanismo de supervivencia asusta a los defensores a ultranza del humanismo, quienes sugieren que la teoría representaría una hipótesis ad-hominem en contra de los débiles, marginados y oprimidos. Y es que de hecho, el paradigma evolucionista contradice los grandes metarrelatos humanos del ennoblecimiento de la especie y sus ideales de trascendencia, progreso, razón, libertad, paz. En este sentido, es obvia la crítica que Lorenz hace a la tradición racionalista de Occidente, especialmente a Kant, quien presupone un imperativo categórico que postula el deber de no matar, independientemente de la circunstancias. Este imperativo no toma en cuenta la supervivencia. Lorenz dice:” (...) Kant a propósito de la moral, es la razón humana (Vernunft) la única que tiene el imperativo categórico (...) Para Kant es evidente que un ser razonable no puede desear un daño a otro ser razonable. Esta aceptación inconsciente de lo que él considera sin duda axiomático es el punto flaco de la brillante armadura de pura racionalidad de este gran filósofo. Por esa fisura se cuele en sus consideraciones la afectividad o emoción, que siempre implica una necesidad instintiva, y las hace más aceptables de lo que de otro modo se dan para una mente orientada hacia la biología”.⁵⁶ El autor cita a Herder, Friedrich Schiller y otros pensadores en esta tradición y concluye que lo que permite obrar de buena voluntad no es la razón, sino el instinto o inclinación natural por la supervivencia. “Si consideramos la cuestión como es debido, la razón no es más que un instinto maravilloso e ininteligible”.⁵⁷ Desde el punto de vista epistémico, Hume no le concede ningún lugar privilegiado a la razón o al entendimiento humano. La experiencia es la fuente de todo razonamiento, y las relaciones de causa y efecto, espaciotemporales y otras categorías se deducen de la costumbre o el hábito y toda forma de experiencia posible. “Los animales jamás perciben ciertamente una relación real entre objetos;

⁵⁵ Dawkins, Richard. *El Gen egoísta*. (Oxford University Press: 1993), 78.

⁵⁶ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2017), 161.

⁵⁷ David Hume. *Tratado de la Naturaleza Humana*. Tomo I. (Gernika, México: 2003), 236.

por consiguiente, difieren el uno del otro por experiencia”.⁵⁸

Hume no admite la eminencia de la razón y apuesta en la naturaleza a la preeminencia de la experiencia. Para él, un químico como sujeto metafísico y trascendental de conocimiento no posee mayor facultad que un pájaro para establecer relaciones de causalidad entre hechos empíricos en determinados contextos. “Debemos hacer aquí una distinción entre las acciones de los animales que son corrientes y parecen hallarse en el nivel de sus capacidades y los casos más extraordinarios de sagacidad que revelan a veces en su propia conservación y propagación de su especie. Un perro que evita el fuego y los precipicios y que huye de los extraños y acaricia a su dueño nos proporciona un ejemplo del primer caso. Un pájaro que escoge con mucho cuidado y finura el lugar y los materiales de su nido y pone sus huevos en el tiempo debido y en la estación conveniente, con todas las precauciones de que un químico es capaz en sus planes más delicados, nos proporciona un ejemplo notable del segundo”.⁵⁹ Hume apela al instinto o entendimiento en las especies como mecanismo de conservación. El perro, al igual que el ser humano, repele el intruso, esta analogía o etología comparada establece dos experiencias similares donde dos sujetos manifiestan los mismos efectos o costumbres, por mecanismo de supervivencia. El entendimiento puro es propio de distintas especies, por lo que Hume invita a los humanistas a enfrentar el desafío de la etología comparada para estudiar la naturaleza humana. “Por consiguiente, sometamos nuestros sistemas presentes relativos a la naturaleza del entendimiento a esta prueba decisiva y veamos si explica igualmente los razonamientos de los animales que de los seres humanos”. La razón es un instinto de supervivencia y conservación, conforme a la perspectiva evolucionista presagiada por Hume.

El evolucionismo supone la supervivencia del más apto mediante el criterio de la selección natural, y justificaría en algunos autores las diferencias de género, raza y aún la esclavitud. Elites y poderes fácticos atribuyen al programa evolutivo, el dominio de las clases superiores sobre los débiles y marginados sociales. Esa interpretación sesgada fue sustentada por la ideología nazi cuya matriz disciplinar sustentada en la teoría de la eugenesia provocó un gran cataclismo mundial y dejó a Europa devastada con las secuelas de los campos de concentración y exterminio. De ahí, la diseminación del discurso evolucionista, que hace pensar a críticos de la Escuela de Frankfurt que la gran historia del perfeccionamiento del *homo sapiens* y el progresivo ennoblecimiento de su espíritu no es más que una leyenda, un mito.

⁵⁸ David Hume. *Tratado de la Naturaleza Humana*. Tomo I. (Gernika, México: 2003), 235.

⁵⁹ David Hume. *Tratado de la Naturaleza Humana*. Tomo I. (Gernika, México: 2003), 234.

Las grandes promesas de los discursos totalitaristas han quedado incumplidas.

La biología, en estas falaces interpretaciones, al parecer, conspira contra la libertad; la biología se convierte en la coartada perfecta, el auto de excarcelación, el informe exculpatorio definitivo de la clínica científica.⁶⁰ El modelo estándar de las ciencias sociales demanda la exclusión del determinismo biológico sobre la naturaleza humana. Las implicaciones de una naturaleza humana determinista para el modelo estándar serían las siguientes: Si las personas son maleables de forma innata, se justificarían la opresión y la discriminación. Si las personas son inmorales de forma innata, serían vanas las esperanzas de mejorar la condición humana. Si las personas son simples producto de la biología, la libertad sería un mito y ya no se podría responsabilizar a las personas de sus actos.

Sartre es defensor del liberalismo humanista y expresa que el ser es responsable de sus actos, pero demandó esta libertad para saciar la sed de venganza en la época de la Liberación Francesa, según se le cita en esta investigación. Desde la perspectiva libérrima de Jean Paul Sartre un combatiente de guerra puede encontrar la libertad en la desinhibición del reprimido y seductor impulso del asesinato sin sentir estado de culpa.

En comparación con este ambivalente entusiasmo humanístico que defiende la libertad en los actos morales, y por otro lado, utiliza esta moral patriótica para la retaliación, Richard Dawkins describió a Lorenz en el *gen egoísta*⁶¹ como un hombre bueno para la especie. No obstante, crítica el concepto de agresión de Lorenz, quien atribuye a este comportamiento una función de preservación de especies. En este sentido, tal argumento garantiza que sólo los individuos más aptos puedan reproducirse. En su opinión, la idea de la selección de grupo estaba tan plenamente arraigada en la perspectiva de Lorenz, que no tomó en consideración que sus hipótesis deben ser contrastadas con la teoría darwiniana ortodoxa. Sin embargo, la teoría de Dawkins en torno al gen egoísta como máquina de supervivencia y su categorización de la violencia como un repertorio más de los mecanismos evolutivos se inspiran en las observaciones realizadas por Lorenz sobre la lucha entre peces, desde la cual recurre a la metáfora de las palomas y los halcones para explicar el uso de las estrategias evolutivamente estable⁶².

⁶⁰ Richard Dawkins, *El gen egoísta* (Oxford University Press: 1993).

⁶¹ Richard Dawkins, *El gen egoísta* (Oxford University Press: 1993).

⁶² Richard Dawkins aclara que el concepto estrategia evolutivamente estable es acuñado por Maynard Smith, idea que reconstruye a partir de W.D. Hamilton y R.H. McArthur. Richard Dawkins. *El Gen egoísta* (Oxford University Press: 1993), 89.

Lorenz y Dawkins abordan la cuestión de si el programa genético implica el diseño sofisticado de tecnologías innatas de agresión progresivamente destructoras para todas las especies. Los antropólogos que estudian los australopitecos, precursores del *homo sapiens* y cazadores de grandes animales salvajes, afirman que nos dejaron la peligrosa herencia de una “mentalidad de carnívoro”.

El filósofo Pinter Singer en su propuesta de *Liberación animal* cuestiona la mentalidad de carnívoro, denominada por el especismo. Condena que el contacto primario entre los humanos urbanos con los animales sea a la hora del banquete. El autor quiere que el humano observe antes del consumo de carne los procesos de explotación, instrumentalización, domesticación, tortura, experimentación y matanza de los animales, desde su estancia en la granja hasta la servida en la mesa.

"El uso y abuso de los animales que se crían para procurarnos alimento excede con mucho, en números absolutos de animales afectados, a cualquier otro tipo de malos tratos. Anualmente, solo en Estados Unidos se crían y se llevan al matadero 100 millones de vacas, cerdos y ovejas; y por lo que respecta a las aves de corral, la cifra asciende asombrosamente a 5000 millones pollos en su mayoría. Es aquí cuando nos sentamos en la mesa".⁶³

Antes de comer el empanizado de pollo *McDonald's*, el autor sugiere esta reflexión. El autor condena el orden de jerarquía empleado por Aristóteles, que no exclusivamente justifica la esclavitud, sino el especismo. "Fueron los criterios de Aristóteles y no los de Pitágoras los que se habrían de formar parte de la tradición occidental posterior".⁶⁴ Apostando a una cultura vegana en las líneas pitagóricas, alude a una dieta rica en granos para equilibrar la dieta proteica y calórica. Esta propuesta de liberación animal contempla la abolición de la esclavitud de todas las especies. Enuncia que los animales tienen necesidad de ejercitarse y estirar sus miembros o alas, de acicalarse y darse la vuelta, independientemente, de que hayan vivido o no en condiciones de no hacerlo. A los animales que viven en manadas o rebaños se les perturba cuando se les aísla de los miembros de su especie, dice. Hay que admitir que la existencia de animales carnívoros crea un problema para la ética de la liberación animal. El autor plantea el imperativo de extender el círculo de empatía moral humana hasta alcanzar nuestros parientes más lejanos. La respuesta para el autor es simple, abandonar el instinto de dominación. Para el,

⁶³ Peter Singer *Liberación animal*. (Madrid, Trotta: 1999),135

⁶⁴ Peter Singer *Liberación animal*. (Madrid, Trotta: 1999),235.

la liberación animal es tan necesaria como la abolición de la esclavitud africana. "Si bien es difícil comparar dos tipos tan diversos de condiciones como las de los animales salvajes y las de una granja industrial (o las de los africanos libres y la de los esclavos de una plantación), si hay que hacer la comparación seguramente se preferirá la vida en libertad".⁶⁵

Para dialogar con Singer es obligatorio citar *la Política*. La teoría elemental de la dominación jerárquica en la cadena alimenticia es expuesta con claridad en este texto. Singer ha hecho una cita de Aristóteles sugestiva, pero ha obviado la concepción de la naturaleza y del hombre en la taxonomía aristotélica.

"En primer lugar, es necesario que se emparejen los seres que no pueden subsistir uno sin el otro; por ejemplo, la hembra y el macho, con vistas a la generación. (Y esto no en virtud de una previa elección, sino que, como en el resto de los animales y plantas, es natural el impulso a dejar atrás otro individuo semejante a uno mismo), O, por ejemplo, lo que por naturaleza domina y lo dominado, para su supervivencia".⁶⁶

La jerarquía aristotélica parte de las categorías de género, especie e individuo. Hace constar una ley jerárquica de dominación en la que los sobrevivientes están determinados por hábitos alimenticios en una relación de poder e imposición de la inteligencia. Esta supremacía va en rango descendente, iniciando con el estado, las leyes, las magistraturas, las instituciones, la familia, el macho, la hembra, la progenie, los esclavos y los animales. Las relaciones no son patriarcales, sexistas o esclavistas por jurisdicción humana, sino que son jerárquicas por el dictado de la naturaleza. En ellas, se impone una cadena alimenticia de supervivencia que implica por necesidad la dominación. Aunque no justificamos la esclavitud o el sexismo, recordamos aquí la demanda de E. O. Wilson quien apeló a que las leyes de la genética no pueden ser concedidas por legislaturas humanas. Si es cierto que procuramos una mejor convivencia y equilibrio en las relaciones humanas interespecíficas e intraespecíficas, se debe reconocer que hay una ley de supervivencia.

Cada sujeto tiene su propio régimen de esclavitud. "Porque el buey hace las veces de criado para los pobres. (...) El que siendo hombre no se pertenece por naturaleza a sí mismo,

⁶⁵ Peter Singer *Liberación animal*. (Madrid, Trotta: 1999),276.

⁶⁶ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999), 46.

sino que es un hombre de otro, ese es, por naturaleza, esclavo".⁶⁷

La relación de dominación entre el amo, esclavo y el animal están configurados por esquemas de poder del estado natural y del estado jurídico. De este modo: "los animales domesticables son mejores que los salvajes, y para todos es mejor estar sometidos al hombre (...) También en la relación del macho con la hembra, por naturaleza, el uno es superior; la otra, inferior, por consiguiente, el uno domina; la otra es dominada".⁶⁸

Sobre la dieta alimenticia, no se trata de ética, sino de genética: es la selección natural y no la dogmática, la ley que prevalece en la supervivencia. Aristóteles parte de un análisis de la naturaleza y observa que las relaciones sexuales en todo género imponen dominación en el apareamiento y procreación, lo que obliga a un reparto sexual del trabajo y una división en la formación de las milicias, teniendo como referente la constitución de Esparta para la época. Sin las legislaturas el hombre libera esa naturaleza salvaje: "Sin virtud, el hombre es "el animal más impío y más salvaje, y el peor en su sexualidad y su voracidad".⁶⁹ Es decir, sin ley el sujeto como ratifica Hobbes es el peor depredador de la naturaleza, de este modo, la domesticación y legislación permite la sociabilidad en los animales y hombres.

Aristóteles dice: "Hay muchas clases de alimentación, puesto que son varios los géneros de vida de los hombres y de los animales. Como que no es posible vivir sin alimentación, también las diferencias de la nutrición han establecido diferencias en los géneros de los animales. Así, de los animales, hay unos gregarios y otros viven aislados, según les conviene para su alimentación, por ser carnívoros, otros herbívoros y otros omnívoros".

Para el estagirita, la naturaleza determina los modos de vida de acuerdo a la alimentación y dominación de las especies. Los vivíparos que producen la leche han sido privilegiados para la conservación de su especie y otras especies, en la que el hombre toma partido.⁷⁰ De modo que hay que pensar que, de modo semejante, en la naturaleza, las plantas existen para los animales y los demás animales, en beneficio del hombre: los domésticos, para su utilización y los salvajes sino todos, al menos la mayor parte de ellos, con vista a la alimentación y a otras ayudas, para ofrecer tanto vestidos como otros utensilios. Por

⁶⁷ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999), 51.

⁶⁸ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999), 52.

⁶⁹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999), 49.

⁷⁰ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999), 51.

consiguiente, la naturaleza no hace nada imperfecto".⁷¹

Peter Singer ha citado parcialmente este texto en su investigación, pero a nuestro modo de ver, sería pertinente ampliar la cita y explicar la coletilla de los propósitos de la dominación. Aristóteles habla de alimentación y utilización por vía animal. El consumo de carne, leches y huevos, tanto como el empleo de trabajo doméstico de los animales, beneficia la supervivencia humana. Aristóteles habla de la necesidad de que los seres se utilicen uno a otro en la cadena sexual, reproductiva, alimenticia y jerárquica. En esta jerarquía el hombre es el rey de una selva organizada. La política es el poder organizado; es una jerarquía de dominación. La naturaleza de la guerra ha determinado los gobernantes y gobernados en una cadena dirigida por el género humano que se domina a sí mismo y a otras especies. "(...) el arte de la guerra será en cierto modo un arte adquisitivo, puesto que la caza es una parte suya. Y esta debe practicarse frente a los animales salvajes y frente a aquellos hombres que, si bien han nacido para ser gobernados, se niegan a ello, en la convicción de que esa guerra es justa por la naturaleza".⁷² Luego de reflexionar la constitución de Lacedemonia -a la que volveremos a estudiar cuando tratemos el tema del biopoder nazi-, Aristóteles contempla que es el arte de la guerra quien define los criterios metafísicos de libertad y justicia. Hay que deducir las leyes de la realidad. La jerarquía jurídica se establece por el estado de naturaleza en esta tradición.

Conocer el ser humano y las distintas especies en toda su dimensión implica eliminar los preceptos metafísicos sobre el género, el sexo y la raza. Hay que buscar en la experiencia de todas las especies el dato para derivar, posteriormente, los principios.⁷³ El arte de la guerra, conceptualizado por Aristóteles, ha definido la construcción de los derechos desde la esfera natural a la jurídica. Busquemos el dato en la Revolución Francesa de 1789.

Los clamores de las girondinas que preconizaban equidad de género, Madame Rolland, "¡Oh, Libertad!, ¡cuántos crímenes se cometen en tu nombre!" Y Olympe de Gouge: "Si la mujer puede subir al cadalso, también se le debería reconocer el derecho de poder subir a la Tribuna", fueron pronunciadas ante la Guillotina. En la Era del Terror en Francia, el presidente del Comité de sanidad, Robespierre, les hizo saber que la libertad y la abolición de la esclavitud

⁷¹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999), 59.

⁷² *Ibidem*

⁷³ La taxonomía aristotélica es mejor comprendida en *La Isagoge de Porfirio*, escrita por Plotino, quien explica, mediante el Árbol de Porfirio, los conceptos que van de lo universal a lo particular, empezando por la sustancia y culminando con el ser humano. Es fundamental la escisión de cada categoría por género. Este árbol define la genealogía del nominalismo científico y es el antecedente de las modernas taxonomías.

se paga con la sangre. La apelación de Robespierre dirigida a Olympe Gouge le interpelaba: si quieres la igualdad tienes que demostrar que eres igual a un hombre frente a la Guillotina. Por lo tanto, la escritora, dramaturga y filósofa política, Olympe de Gouge, autora de la Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana, *debió* pagar el precio de la libertad, luego de la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano.

Retomemos el diálogo con Singer. Si el autor *pretende* extender el círculo de empatía moral hasta alcanzar las otras especies, exigiendo la liberación femenina, homosexual y animal, basado en la ética; Aristóteles extenderá esta dominación interespecífica e intraespecífica, fundamento en las experiencias históricas y naturales. Las reflexiones de Aristóteles procuran explicar la naturaleza desde los cimientos de la experiencia política de su época. Sin embargo, su tesis de la cadena alimenticia y de dominación jerárquica entre las especies no parece ser tan desactualizada.

Singer acusa al Imperio Romano de configurar mediante guerras de conquistas la expansión territorial. Sobre todo, hace la denuncia de convertir esa cultura romana de la conquista y violencia en un espectáculo público. Denuncia que las condiciones de la guerra y el combate del Coliseo no fomentaron los sentimientos de misericordia por los débiles, sino, por el contrario, las virtudes marciales.⁷⁴ Singer, cita al historiador W.E.H Lecky, para revelar diferentes variantes de atrocidades del Coliseo romano: "(...) A veces un oso y un toro, encadenados juntos, rodaban por la arena en una lucha feroz, otras, criminales vestidos con pieles de animales salvajes, eran arrojados a los toros, enloquecidos debido a hierros candentes o dardos ardientes Cuatrocientos osos fueron sacrificados en un día por Calígula. (...) Con Nerón. 400 tigres lucharon con toros y elefantes. En un solo día, en la consagración del liceo por Tito, perecieron 5000 animales. Con Trajano, los juegos se prolongaron durante 123 días sucesivos. Leones, tigres, elefantes, rinocerontes, hipopótamos, jirafas, toros, venados, incluso, cocodrilos y serpientes. 10000 hombres lucharon durante los juegos de Trajano".⁷⁵

El autor condena que "los cristianos fueran arrojados al fuego" y se degollaran animales

⁷⁴El hecho de que el Coliseo romano hiciese famoso tanto a espectador, gladiador y emperador revela la pasión humana por la violencia. Desde un enfoque nietzscheano se puede apreciar que la moral del caballero de tradición greco-romana y su voluntad de dominación permitió no solo la instauración del imperio, sino una estética del poder humano plasmado en escultura. La propagación de esta estética quedó sepultada con la oficialización del imperio romano que legisló en su contra hasta el Renacimiento. La pasión por el arte humanista y la estética escultural moldeada por la idea de poder fue vilipendiada por el prelado católico. El legado del Coliseo romano tardará en sublimarse hasta las olimpiadas modernas, retomadas por la Alemania Nazi del 1933.

⁷⁵ Peter Singer, *Liberación animal*. (Madrid, Trotta: 1999) ,236.

en la competición. Sin embargo, esta lucha campal de sobrevivientes simboliza en los Juegos Olímpicos, los rituales de lucha de la naturaleza: la lucha entre animales y hombres. La misma narrativa judeocristiana legítima en el Génesis 4 el sacrificio animal ofrendado por Abel, y en Jueces 13 la rivalidad entre bestias y humanos con Sansón, primer arquetipo de superhéroe. El primer homicidio de celos fue causado y precedido por el sacrificio animal erigido honrosamente ante el altar de Jehová por la víctima, Abel.⁷⁶

El sacrificio animal es una ritualización de la violencia filogenética; la lucha intraespecífica e interespecífica librada por el *Homo sapiens* siempre ha existido (Lorenz). Por lo tanto, para evitar el instinto de una agresión interespecífica (contra la especie animal) e intraespecífica (contra la misma especie humana), Lorenz recomienda los deportes modernos como métodos de abreacción de la filogénesis de violencia.⁷⁷ De hecho, esa ritualización de la violencia intraespecífica se mantiene en el deporte de mayor rating de teleaudiencia en Estados Unidos, la *National Football League* (NFL), con un mercado estimado en alrededor de 112 billones de dólares por la *Revista Forbes*⁷⁸. Un análisis epidemiológico de esta liga sería interesante. Las webs oficiales de estas franquicias indican que el logotipo representa la difícil combinación de gracia, belleza y poder de sus respectivos estados. La NFL en su standings presenta 32 equipos, de los cuales 17 tienen nombre de animales o portan en su logo la figura, le separamos con punto y coma sus respectivas divisiones oficiales: *Dolphins* (delfines de Miami), *Bills* (Los Buffalo Bills de New York); *Ravens* (cuervos de Baltimore), *Bengals* (Tigres de bengalas de Cincinnati); *Colts* (Potros de Indianápolis), *Jaguars* (Jaguares de Jacksonville); *Broncos* (Caballos broncos de Denver); *Eagles* (Las Águilas de Philadelphia); *Panthers* (Las Panteras de Carolina), *Falcons* (Halcones de Atlanta); *Bears* (Los Osos de Chicago), *Lions* (Leones de Detroit); *Seahawks* (Los Halcones Marinos de Seattle), *Cardinals* (Cardenales de Arizona), *Rams* (Carneros de Los Ángeles). Las dos franquicias con más *Superbowls* ganados, más fanáticos y mayor valor en el mercado: Patriota y Cowboys tienen nombres patrióticos y en sus emblemas, logos y mascotas evocan el sueño americano. La estrella solitaria del estado de Texas; las estrellas de la bandera americana, rostro de un patriota del XVIII, etc. Otras franquicias como los *Buccaneers* (Bucaneros de Tampa Bay), *Redskins* (Pielas rojas de Washington), *Vikings*, (Vikingos de Minnesota) *Raiders* (Piratas de las Vegas) tienen nombre de enemigos y saqueadores. Los Redskins (pieles rojas) fueron obligados por la

⁷⁶ Reina Valera, *Biblia*. (Madrid: Sociedad Bíblica), 1960.

⁷⁷ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2017), 157.

⁷⁸ Mike Ozonian, "The NFL's Most Valuable Teams 2021: Average Team Value Soars To \$3.5 Billion As League Shrugs Off Pandemic Year." (*Forbes*, August: 2021).

comunidad a cambiar el nombre, pues hubo una demanda por la representación de los valores de la comunidad indígena en el Football americano. En 2022, aprovechando la localidad del Senado de los Estados Unidos, su nombre será más patriótico "*Commanders*". La receptiva de los fanáticos de otras franquicias han convertido este nombre en un meme de la comunidad de los fanáticos de NFL en Washington, pues *commanders* remite a los camaradas soviéticos, en el sociolecto americano se usan abreviaturas como *commie* (comunistas) con un matiz peyorativo. En la NFL, solo los *Saints* tienen un nombre sagrado. Los *Saints* apelan al sincretismo religioso practicado en la comunidad de Louisiana por un vasto público afroamericano. Desde el inicio de la Guerra Fría en la temporada 1961-62, la NFL comisionó la portabilidad de la bandera en los cascos de los jugadores.

La apología de los débiles y animales no es un hábito concebido en los torneos deportivos u olímpicos modernos como relevos del Coliseo romano -cabe recordar las peleas de gallos y corridas de toros, consideradas artes deportivas-. Las olimpiadas modernas como mecanismos de abreacción para la violencia son competencias consumadas por atletas de alto rendimiento, cuya motivación para el éxito requiere postulados evolucionistas. El vegetarianismo, la compasión y la fraternidad no son hábitos o valores inculcados por los entrenadores. La disputa por la supremacía en el medallero olímpico fue vista como una batalla campal en plena Guerra Fría. Rusia y Estados Unidos siempre han ocupado el primer y segundo puesto, seguido de otras potencias occidentales y China. Era costumbre en aquella época hacerles reconocer a los atletas el desafío y reto de la competencia de alto nivel. Es una guerra contra el enemigo, donde la preparación, entrenamiento, sacrificio, alimentación y rutinas pesadas se consideraba un logro extraordinario para la supremacía nacional. Se requiere una dieta hiperproteica, hipercalórica en la mayoría de los casos. Peter Singer, debe, sin embargo, estar contento de que se esté ampliado el círculo de fraternidad en humanos mediante las olimpiadas y el deporte, pues ya observamos los atletas rusos y americanos abrazándose mutuamente. En aquella época no era permitido saludar al enemigo. Pat Riley, manager y actual presidente de operaciones de la franquicia de *Miami Heat*, 3 veces campeona de la National Basketball Association (NBA) bajo su dirigencia, hace uso de un libreto de guerrillas. Es reconocido como uno de los mejores entrenadores, y probablemente, el mejor *coach* motivador de todos los tiempos. Cuando era entrenador de los Lakers que obtuvieron 5 campeonatos en aquella época dorada de los laguneros les recomendaba a sus jugadores no parar del suelo al rival, no saludar al contrario, ni elogiar dentro del terreno de juego. La cancha era un campo de batalla y con el enemigo en pelea ni se confraterniza ni se hacen pactos. El entrenamiento y

la alimentación es lo fundamental en este libreto. El entrenamiento requerido para la competencia olímpica demanda el consumo alto de proteínas, fuentes por excelencia para una constitución muscular y destrezas atléticas supremas.

En el proceso evolutivo fue necesario el consumo de carne. El cerebro y las estructuras cognitivas del neocórtex que sofisticaron el rudimentario cerebro reptil necesitaron para su evolución el consumo de carne. La estética corporal y facial queda definida por el consumo de proteínas. Las últimas investigaciones de expertos de Harvard sugieren que el consumo de carne estilizó el rostro de los primeros humanos y desarrollo otras estructuras cognitivas del cerebro. Este descubrimiento estima que el consumo de carne y el desarrollo de herramientas, y no la capacidad de cocinar, fueron las razones que desencadenaron que los primeros humanos desarrollaran mandíbulas más pequeñas y por ende un significativo cambio en su rostro con la disminución de la dentadura. “Las evidencias arqueológicas y paleontológicas indican que los homínidos comenzaron a aumentar el consumo de carne hace al menos 2,6 millones de años, y hasta la invención de la agricultura, la carne era un componente indispensable de la dieta humana. Los datos arqueológicos también indican que los homínidos fabricaron herramientas de piedra hace 3,3 millones de años, aprendieron a controlar el fuego hace 1 millón de años, y comenzaron a cocinar regularmente hace al menos 0,5 millones.⁷⁹

Los carnívoros tienen molares muy afilados y dientes diseñados para cortar que les permiten masticar la carne cruda", ha planteado Katherine Zink, del Departamento de Biología Evolutiva Humana de Harvard y coautora del trabajo. Un cambio de dentadura en la estructura maxilofacial permitiría, además, el mejoramiento de la capacidad de hablar e incluso en el tamaño del cerebro. La investigación científica expuesta por los profesores Daniel Lieberman y Katherine Zink⁸⁰, también sugiere que la práctica de cocinar los alimentos es un hábito que llegó mucho tiempo después. No fue el descubrimiento del fuego, sino el descubrimiento del hacha piedra y el uso eficiente de las mandíbulas las que permitió una especie evolucionada. Esta investigación afirma que la carne y las herramientas, y no la posterior técnica de cocinar los alimentos con fuego, podrían haber permitido a los humanos primitivos desarrollar una maquinaria masticadora -mandíbulas y dientes- de menor tamaño, lo que podría haber tenido un efecto sobre otras funciones como la capacidad para hablar, la termorregulación o incluso

⁷⁹ Liberman, Daniel, and Katherine Zink. 2016. "Impact of meat and Lower Paleolithic food processing techniques on chewing in humans." 000 (1): 1-9.

https://scholar.harvard.edu/files/dlieberman/files/zink_lieberman_2016.pdf.

⁸⁰ Ibid

cambios en el tamaño y la forma del cerebro. Aunque cocinar tiene beneficios importantes, parece que la selección de características masticatorias más pequeñas en el *homo* habría sido posible inicialmente gracias a la combinación del uso de herramientas de piedra y el consumo de carne. Dos comportamientos humanos derivados son el consumo de carne y la digestión de dichos alimentos. Con el incremento del consumo de carne se eleva exponencialmente el ciclo evolutivo del *homo*, los instrumentos de metal piedra se usan, preferentemente para la cacería. Una dieta compuesta por un más de un tercio de carne confirma la idea de que muchas de las herramientas más antiguas tienen rastros de haber sido utilizadas para rebanar carne, Y el uso de herramientas (ahora en su mayoría cuchillos de metal) para procesar alimentos como la carne está bien documentado etnográficamente, reporta el estudio. La dependencia del procesamiento mecánico extraoral no se aplica a otros alimentos de origen animal, como la médula, el cerebro y los órganos viscerales, a los que podría haber sido difícil acceder sin herramientas, pero que son más fáciles de masticar que los músculos.⁸¹ Cuando el *homo* baja del árbol, deja de comer frutos secos, y cambia el consumo de bananas por carne, se adelanta en el progreso.

Lo que permite esculpir el rostro y cambiar la formación cuadrada del rostro y darle las proporciones diamante, corazón y ovaladas a la cara para un maquillaje perfecto fue el aumentar el consumo de carne con una estructura maxilofacial de menor tamaño. Como indica el estudio el uso de utensilios de piedra metal para la caza y el consumo mediante el descuartizamiento de la presa y desmembramientos de los órganos, posibilitó un menor empeño dental en la masticación, así pues, el crecimiento de los colmillos no sería necesario. El colmillo como característica hereditaria en los depredadores carnívoros no es un dispositivo de mayor potencial e impacto que un arma. Retomamos el concepto de arma como característica biológicas artificialmente adaptadas para la supervivencia de los seres humanos. Lorenz apela a que este dispositivo es innato en el hombre, pues depende de la estructura cognitiva del cerebro para inventar, diseñar y calcular un ataque premeditado.

En *The Evolution of Human Head*, Lieberman aborda todo tipo de preguntas interesantes, como por qué los humanos tienen narices grandes (hay un vínculo con el hecho de correr), barbillas (nadie lo sabe realmente), caras pequeñas que están metidas debajo de la cerebro y dientes que son aptos sólo para comer alimentos procesados. En resumen: ¿Por qué

⁸¹ Liberman, Daniel, and Katherine Zink. 2016. "Impact of meat and Lower Paleolithic food processing techniques on chewing in humans." *Nature* 000 (1): 1-9.
https://scholar.harvard.edu/files/dlieberman/files/zink_lieberman_2016.pdf.

la cabeza tiene el aspecto que tiene? Liberman responde categóricamente: eres lo que comes, la masificación crea el hombre.

Lieberman, al igual que Lorenz, entiende que el descubrimiento prometeico del fuego tuvo su uso principal en la cocina, especialmente, para triturar las carnes y suavizar en el paladar la cadena de aminoácidos presentes en la proteína animal. El efecto combinado de cocinar fue requerir menos ciclos de masticación, cada uno de menor magnitud. A lo largo de muchas comidas y de toda la vida, los efectos biomecánicos de masticar, incluso alimentos asados de forma tosca, son sin duda una enorme diferencia en la carga total. Un cazador-recolector del Paleolítico probablemente tenía que masticar al menos el doble⁸². El autor sospecha que las reducciones de tamaño dental ocurrieron en dos etapas. La primera etapa fue posible gracias al procesamiento mecánico de los alimentos, utilizando las herramientas de piedra metal, como cortar, rebanar y machacar, lo que habría reducido considerablemente la dureza, la rigidez y el tamaño de las partículas. Más tarde, en el Paleolítico Medio y la Edad de Piedra Media, la adopción generalizada de la cocción permitió mayores reducciones en el tamaño de los dientes (Lieberman, 276).

Debido a que el procesamiento mecánico y la cocción disminuyen sustancialmente el número necesario de masticaciones y la cantidad de fuerza por masticación, y debido a que los huesos responden a la carga mecánica durante el crecimiento, estos procesos deberían tener un efecto sustancial e integrado sobre cómo crece el cráneo. Hay mucha evidencia circunstancial de que las mandíbulas y las caras no crecen al mismo tamaño que antes precisamente debido a nuestras dietas más blandas y procesadas. Los aborígenes australianos y otras poblaciones que se han acostumbrado a estilos de vida industriales han experimentado disminuciones similares pero menos extremas en el tamaño facial inferior y medio que se han documentado en poblaciones antes y después de la Revolución Industrial.⁸³

Desde la perspectiva de la selección natural, Lieberman reconoció que la carrera de resistencia no habría ayudado a los primeros humanos a evitar depredadores más rápidos en distancias cortas, pero podría haber ayudado a los humanos a viajar más fácilmente entre parches de hábitat en las sabanas africanas de la Época del Plioceno (5,3 millones a 2,6 millones). o llegar a los cadáveres de animales a tiempo para hurgar en la carne dejada por los

⁸² Daniel Lieberman, *The Human Evolution Of The Head*. Cambridge, (London, Harvard University Press: 2011), 275.

⁸³ Daniel Lieberman, *The Human Evolution Of The Head*. Cambridge, (London, Harvard University Press: 2011), 276.

leones y otros grandes depredadores. Además, señaló que la carrera de resistencia puede haber sido útil para rastrear y perseguir presas. También señaló que la carrera de resistencia puede haber permitido a los humanos cazar al agotar a sus presas, una táctica que habría permitido a los humanos más lentos pero persistentes capturar mamíferos cuadrúpedos, que luchan por termorregularse en climas cálidos y en largas distancias. Ya sea a través de la recolección de residuos o la caza, sostuvo Lieberman, la carrera de resistencia había hecho que la carne fuera más accesible para los humanos; el acceso a las proteínas y grasas que se encuentran en la carne animal, a su vez, había llevado a formas corporales más altas y estrechas, aumento del tamaño del cerebro y reducción de la dentición.⁸⁴

Para la supervivencia fue necesario el desarrollo de estructuras cada vez más sofisticadas como cita Lieberman. A propósito, es pertinente hacer un interludio para citar un modelo evolucionista muy explicativo en torno al uso de la violencia como método de supervivencia. Paul MacLean, cuyo modelo '*Triune Brain*' (modelo trino), se basa en tres estructuras dominantes en el cerebro humano. MacLean propuso que el complejo reptil era responsable de los comportamientos instintivos típicos de la especie involucrados en la violencia, el dominio, la territorialidad y las exhibiciones de los rituales de pelea y apareamiento.⁸⁵

La sofisticada estructura del cerebro, una larga esperanza de vida y nuestra alta fertilidad son elementos clave del éxito evolutivo humano y, a menudo, se piensa que han evolucionado en interacción con el uso de herramientas, la carnivoría y la caza. Una

⁸⁴ Daniel Lieberman, *The Human Evolution Of The Head*. Cambridge, (London, Harvard University Press: 2011).

⁸⁵ Paul Maclean, *The Triune Brain in Evolution: Role in Paleocerebral Functions*. (New York: Plenum Press, 1989). Striatum Complex with Respect to Species Typical Behavior, Chapter II: Reptilian Counterpart, Avian Counterpart, Mammalian Counterpart (46-50). Paul Maclean definió tres estructuras cerebrales en calidad de complejo. El complejo reptiliano fue el nombre que MacLean les dio a los ganglios basales, estructuras derivadas del prosencéfalo durante el desarrollo. MacLean propuso que el complejo reptil era responsable de los comportamientos instintivos típicos de la especie involucrados en la agresión, el dominio, la territorialidad y las exhibiciones rituales. Complejo paleomamífero está formado por el tabique, la amígdala, el hipotálamo, el complejo del hipocampo y la corteza cingulada. MacLean introdujo por primera vez el término "sistema límbico" para referirse a este conjunto de estructuras cerebrales interconectadas. El reconocimiento de MacLean del sistema límbico como un sistema funcional importante en el cerebro fue ampliamente aceptado entre los neurocientíficos y generalmente se lo considera como su contribución más importante al campo. MacLean sostuvo que las estructuras del sistema límbico surgieron temprano en la evolución de los mamíferos (por lo tanto, "paleomamíferos") y eran responsables de la motivación y la emoción involucradas en la alimentación, el comportamiento reproductivo y el comportamiento de los padres. Complejo de neomamíferos consiste en la neocorteza cerebral, una estructura que se encuentra únicamente en los mamíferos superiores, y especialmente en los humanos. MacLean consideró su adición como el paso más reciente en la evolución del cerebro de los mamíferos, que confiere la capacidad para el lenguaje, la abstracción, la planificación y la percepción.

investigación que enfatiza el alto grado de desarrollo y la historia de vida de los mamíferos en 67 géneros de 12 órdenes de mamíferos, muestra que el impacto de la carnivoría en el tiempo distinguió a los humanos. Por lo tanto, la carnivoría parece proporcionar una explicación necesaria y suficiente de por qué los humanos han avanzado más que los simios. El hallazgo destaca que el surgimiento de la carnivoría fue el proceso que determinó fundamentalmente la evolución humana.⁸⁶

La recomendación diaria de proteína para adultos es de 0,8 g/kg/día. Sin embargo, varios estudios argumentan que una ingesta de 1,0-1,5 g proteína/kg/día podría beneficiar la salud de los ancianos. Si Singer se sorprende de que se masacren 5000 millones de aves de corral en Estados Unidos, la dieta balanceada humana debe duplicar la cantidad de ingesta proteica. La Academia Nacional de Medicina de Estados Unidos y la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomiendan 0.8 g/kg/día como el mínimo de proteína necesario para mantener una buena salud en adultos. Para una persona de 70 kilos, 0.8 g/kg/día equivale a 56 gramos de proteína al día, cantidad aportada por 9 huevos, 3 muslos de pollo o un poco más de 2 porciones de proteína en polvo.⁸⁷ Sin embargo, la recomendación de 0.8 g/kg/día subestima nuestras verdaderas necesidades. Nuevas (y mejores) investigaciones reportan que el mínimo requerimiento de proteína para todo adulto es de 1.2 g/kg/día.

Quienes quieran estar *fitness* deberían consumir casi 2 gramos por kilo. Para quemar grasa y evitar el quirófano en una cirugía plástica se recomienda gramo por libra de peso. Las mejores condiciones estéticas, emocionales e intelectuales demandan ser carnívoro y omnívoro. Quienes pregonan la estética fitness y la filosofía del *Antiaging* (*antienvjecimiento*), requieren el consumo de carne. Toda esta estética es el resultado de una violencia filogenética muy sofisticada. El 6 veces Mr. Olympia, Arnold Schwarzenegger un titán de masa muscular en la época dorada del fisiculturismo presentaba 250 libras en competición. El desafío para Arnold era comer casi 250 gramos de proteína al día y asegurarse de que su cuerpo pudiera usarla toda. Frank Zane, uno de los tres únicos hombres que alguna vez venció a Arnold Schwarzenegger en un concurso de fisiculturismo, obtuvo un título universitario en ciencias y enseñó matemáticas y química en la escuela secundaria. También obtuvo una licenciatura y una maestría en psicología. Zane ganó el Mr. Olympia 3 años seguidos (1977-79). El enfoque de nutrición de Zane cuando competía era simple: alto

⁸⁶ Psouni, Elia, and Axel Janke. "Impact of Carnivory on Human Development and Evolution Revealed by a New Unifying Model of Weaning in Mammals." *Pubmed.Gov*, (April,2012).

⁸⁷ Enciclopedia Salud.com. "Cantidad de proteínas necesarias según la OMS." Enciclopedia Salud. 2007 <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22536316/>.

contenido de proteínas, bajo contenido de carbohidratos y contenido medio de grasas, lo que se traduce en mucha carne, huevos y verduras. Al entrenar, tendría 1 gramo de proteína y 0,5 gramos de carbohidratos por libra de peso corporal. Asegura, como todos los expertos, en el mundo del fisiculturismo, atletismo y deportes profesionales que es imposible desarrollar masa muscular y competir sin una dieta balanceada y rica en proteínas. Frank Zane, quien popularizara una de las poses estéticas más difíciles en el fisiculturismo: el vacío abdominal, pregona una estética *antiaging*. Dice que el consumo de proteína siempre se mantiene en un gramo por libra de peso corporal y las grasas en el 25% del total de calorías. El estriado muscular que posibilita la fuerza para competir y una estética superior, sin dudas están definidas por el consumo de carne.⁸⁸

El fisiculturismo ha hecho viral la expresión de Lieberman que titula un capítulo de su obra: ‘‘somos lo que comemos’’, somos carnívoros y heredamos los mejores dispositivos entre los depredadores.

¿Hasta qué punto nuestra especie en el programa evolutivo ha diseñado tecnologías naturales-innatas de violencia más poderosas que otros depredadores salvajes? En los primeros estadios de la fase evolutiva los mecanismos del comportamiento instintivo no estaban en condiciones de afrontar las nuevas normativas creadas por la cultura. Lorenz dice que se ha podido demostrar que los primeros inventores de instrumentos líticos, los australopitecos africanos, utilizaron las armas recién inventadas no sólo para cazar animales, sino también para matar a sus congéneres. Hay aquí una peligrosa confusión entre el concepto de carnívoro y el de caníbal, que se excluyen mutuamente. El canibalismo es una excepción en los animales carniceros o depredadores. En realidad, debemos deplorar, más que otra cosa, que el hombre ya no tenga esa ‘‘mentalidad de carnívoro’’.⁸⁹ La experimentación y el diálogo con el medio ambiente debido al pensamiento conceptual le procuraron sus primeros instrumentos o medios de supervivencia: el hacha de piedra y el fuego. Lorenz ratifica que el hombre ‘‘no tardó en aplicarlos a asesinar a sus hermanos y a asarlos, como lo demuestran los hallazgos efectuados en los enterramientos del hombre de Pekín: junto a las primeras huellas del uso del fuego yacen huesos humanos mutilados y visiblemente tostados. El Prometeo pekinés que aprendió a conservar el fuego, lo utilizó, entre otras cosas, para asar a sus hermanos’’.⁹⁰

⁸⁸ Frank Zane, *The Zane Body*. 2018. Frank Zane. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22536316/>.

⁸⁹ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2017), 157.

⁹⁰ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*, 157.

En este sentido, existen frecuentes acusaciones contra la naturaleza humana, como las del Dr. Roberto Rosler,⁹¹ quien expresa: "Ningún mamífero, salvo uno, no va a matar a ningún adulto de su especie, obsérvenlo, pongan Animal Planet y van a ver cuándo dos adultos se pelean como por ejemplo para tener relaciones sexuales, pero no se matan, ninguno muere y si muere es por accidente; no existe asesinato entre mamíferos porque existe esta restricción biológica. ¿Quién es el único mamífero que mata a un adulto de su misma especie? El homo sapiens, es decir nosotros. "Los grandes genocidas (Hitler, Mao, Stalin) no mataron en una reacción violenta, todo lo que hicieron lo planificaron fríamente, lo planificaron con el neocórtex, con esto pensamos y tiene un lado oscuro"(Rosler, 2012). El biólogo evolucionista, Richard Dawkins refuta el planteamiento previo: "en especial, es ciertamente un error condenar al pobre homo sapiens como perteneciente a la única especie que mata a sus propios congéneres, como el único heredero de la marca de Caín, y otros cargos similares melodramáticos".⁹² El autor aclara que el hecho de que un naturalista acentúe la violencia o la moderación en las agresiones animales depende, en cierta medida, de las especies animales que él suele observar. Dawkins se refiere al carácter restringido y caballeroso de la lucha animal subrayada por Lorenz en sobre agresión. Para Lorenz es un hecho notable que las luchas entre animales son torneos formales reñidos según reglas precisas, como las que rigen el boxeo.

Desde esta óptica luce a primera vista que el propósito de los enfrentamientos y amenazas entre titanes mamíferos constituyen rituales simbólicos cuyo único objetivo es la conquista de la hembra y, en este sentido, los animales no están determinados biológicamente para perpetrar asesinatos masivos como es historia en la cultura del homo sapiens, quien en cambio ha demostrado cometer grandes masacres y genocidios. La psicopatología sádica del homo sapiens subyace en la sofisticada ingeniería mental que radica en la estructura superiormente evolucionada de su neocórtex, lo que le permite serenamente planificar el ataque atroz y despiadado, según Roberto Rosler.

Sin embargo, según otros expertos, es el mismo neocórtex el responsable de controlar las emociones y las capacidades cognitivas: memorización, concentración, autoreflexión, resolución de problemas, habilidad de escoger el comportamiento adecuado. Estos hallazgos

⁹¹Roberto Rosler es médico neurocirujano egresado con Diploma de Honor, Universidad de Buenos Aires (UBA). Como Director Académico de la Asociación Educar para el Desarrollo dicta su conferencia Neurobiología de la Violencia. Roberto Rosler, n.d. "Neurobiología de la Violencia." Asociación Educar para el Desarrollo Humano. Accessed febrero, 2022, Video, [Http://www.youtube.com/aeducar](http://www.youtube.com/aeducar). [énfasis nuestro].

⁹²Richard Dawkins. *El Gen egoísta* (Oxford University Press:1993), 79.

proceden de los investigadores Aiello y Dunbar⁹³, quienes encontraron más bien una relación directa entre el tamaño del neocórtex y la cantidad de miembros que forman grupos sociales. Mientras más grandes los grupos sociales, mayor es el neocórtex. Esto da un indicio de que el desarrollo y evolución del neocórtex (y de la inteligencia) fue impulsado principalmente por la necesidad de mantener complejas relaciones sociales (como la cooperación, la competencia, la alianza, etc.).

El gran tamaño y la compleja organización del cerebro humano lo hacen único entre los cerebros de los primates. En particular, la neocorteza constituye alrededor del 80% del cerebro, y esta corteza se subdivide en un gran número de regiones funcionalmente especializadas, las áreas corticales. Tal cerebro Medía logros y habilidades inigualables por cualquier otra especie. ¿Cómo evolucionó un cerebro así? Las respuestas provienen de estudios comparativos de los cerebros de los mamíferos actuales y otros vertebrados junto con información sobre el tamaño y la forma del cerebro del registro fósil, estudios del desarrollo del cerebro y principios derivados de estudios de escala y diseño óptimo. Los primeros mamíferos eran pequeños, con cerebros pequeños, énfasis en el olfato y poco neocórtex. La neocorteza se transformó de la capa única de neuronas piramidales de salida de la corteza dorsal de los ancestros anteriores a las seis capas de todos los mamíferos actuales⁹⁴.

Las observaciones de primatología refutan la tesis del presunto círculo social de empatía entre los animales de la misma especie. Luego de observar a los chimpancés en plena libertad durante mucho tiempo, la primatóloga Jane Goodall desvela la historia:

“Cuando un grupo de chimpancés macho se topa con un grupo más pequeño o un individuo solo de otra comunidad, no abuchean ni se irritan, pero se aprovechan de su ventaja numérica. Si el desconocido es una hembra adolescente sexualmente receptiva, quizá la acicale e intentan aparearse con ella. Si lleva consigo un bebé, a menudo la atacan y la matan, y se comen la cría. Y si se encuentran con un macho solo, o aislado de ⁹⁵un grupo pequeño, lo persiguen con una ferocidad asesina. Dos atacantes sujetarán a la víctima, y los otros la golpearán, le morderán los dedos de los pies y los genitales, le

⁹³Leslie C Aiello, and Dunbar R. I. M., “Neocortex Size, Group Size, and the Evolution of Language.” *University Chicago Press. Current Anthropology* 34, no. 2 (April 1993): 184-193.

⁹⁴Caas, John H. 2013. “The Evolution of Brains from Early Mammals to Humans.” *Wiley Interdiscip Rev Cogn Sci.* 4, no. 1 (January): 33–45. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3606080/>.

⁹⁵Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2017).

arrancarán carne del cuerpo, le retorcerán, se beberán su sangre o le destrozarán la tráquea”⁹⁶.

El mito del noble animal y de la paloma pacífica es desmitificado por Lorenz. En el capítulo dedicado al comportamiento moral el autor retrata las inhibiciones que controlan la agresión en los animales sociales, postula que esas inhibiciones son de la mayor importancia, y por ende muy perfeccionadas o diferenciadas en los animales capaces de matar seres vivos más o menos de su tamaño. Un cuervo puede sacarle un ojo a otro cuervo de un picotazo, y un lobo puede abrirle la yugular a otro de un solo mordisco. Hace tiempo que habrían desaparecido los lobos y los cuervos si no hubiera inhibiciones bien firmes para impedirlo. La paloma, la liebre y aun el chimpancé no pueden matar a uno de sus congéneres de un solo golpe o mordisco. Además, los animales que no tienen armas muy fuertes pueden confiar en su gran capacidad de huida, que les permite escapar incluso a los depredadores “profesionales”, mucho más eficientes en la persecución, la captura y el degüello que cualquiera de sus congéneres, por fuerte que sea. Según el autor, en la vida libre en la naturaleza es, pues, raramente posible que uno de esos animales cause graves daños a otro de su misma especie. Por eso no hay presión selectiva que produzca inhibiciones para impedir que se mate a los congéneres. “Así lo comprende —a costa suya y de los animales que cría— el zoocultor cuando no toma en serio los combates intraespecíficos entre animales completamente inofensivos. En las condiciones antinaturales de la cautividad, en que el vencido no puede huir rápidamente del vencedor, éste siempre acaba por matar a aquél lenta, penosa y cruelmente”.⁹⁷ En el capítulo dedicado a la moral y las armas de *El anillo del rey salomón* el autor describe cómo la paloma, símbolo de todo lo que es pacífico, es capaz de torturar a sus hermanas hasta matarlas sin que se le impida ninguna inhibición.

Este capítulo sobre moral y armas de *El anillo del rey Salomón* de Lorenz me mueve a reflexionar sobre una cita de Hobbes⁹⁸ en torno a la naturaleza del hombre mediante la cual los valores morales privilegian el poder. Para Hobbes, en la condición humana existe una predisposición hacia el poder y las riquezas que engendran la felicidad. Hasta los valores morales por excelencia procuran el poder: “La afabilidad de los hombres que todavía están en el poder, es aumento de poder, porque engendra cariño. La reputación de prudencia en la

⁹⁶ Jane Goodall, *The Chimpanzees of Gombe: Pattern of Behavior* (Massachusetts, USA: Harvard University Press), citada en Steven. Pinker, *Los ángeles que llevamos dentro*. (Paidó, 2009).

⁹⁷ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A.:2017, 153).

⁹⁸ Thomas Hobbes, *El Leviatán*. (Fondo de Cultura de México: 2005),74.

conducta de la paz y de la guerra, es poder, porque a los hombres prudentes les encomendamos el gobierno de nosotros mismos más gustosamente que a los demás. Nobleza es poder, no en todo lugar, sino solamente en los Estados donde tiene privilegios: porque en tales privilegios consiste el poder".

Según Hobbes,⁹⁹ en la condición humana las causantes del estado de guerra permanente tiene en sus raíces factores como la avaricia, el poder y la gloria. No resultaría extraño que por avaricia (los intereses de la industria armamentista) y poder (la tentativa de conquista o dominio de otras naciones mediante el uso de la fuerza) o gloria (ostentar extraordinarias obras maestras de la ingeniería en desfiles militares) los estados élite mundiales se vean seducidos por nombradas pasiones. Para Lorenz la invención de las armas artificiales ha abierto nuevas posibilidades para matar con un solo golpe, alterando en gran medida el equilibrio entre la supresión relativamente débil y la capacidad de matar a los de tu propia especie. En aquellos días, los humanos se erguían como palomas, dotados de picos de cuervo por el cruel juego de la naturaleza. Para conservar el equilibrio de la población mediante la evasión del conflicto deben estar las necesidades fundamentales plenamente satisfechas, pues se parte de la premisa de la competencia por los recursos escasos. Dawkins plantea el concepto de las estrategias evolutivas estables, que en la condición humana implican la cooperación mutua para salvaguardar la supervivencia.

2.4 Armas de Guerra: Mecanismo de Violencia y Supervivencia

Retornando al instinto de agresión en la especie humana, vale plantear la idea de si somos los líderes en depredación de seres vivos en el planeta, o si somos los únicos capaces de exterminar masivamente a miembros de la misma especie ¿Qué nos hace ser tan potentes? La respuesta podría estar dentro de nuestra naturaleza. Lorenz apela al desarrollo de dispositivos externos (armas de guerra), muy superiores a los mecanismos evolutivos dotados por la naturaleza para el combate. Las armas de guerra no pertenecen a la panoplia o amalgama de mecanismos violentos de defensa y supervivencia de otras especies. Para Lorenz, cuando un hombre inventa las flechas, por ejemplo, y el arco, no sólo su progenie, sino toda la comunidad hereda el conocimiento y el empleo de esas armas, y dominan su empleo como si se tratara de

⁹⁹ Ibidem

un órgano de su cuerpo. Su pérdida es en todo caso como la regresión de un órgano con el mismo valor de supervivencia. Así puede efectuarse en el curso de una o dos generaciones un proceso de adaptación ecológica que en la evolución normal, sin el concurso del pensamiento conceptual, hubiera requerido un período de tiempo de escala muy diferente y mucho mayor¹⁰⁰. Si interpretamos la metáfora de Lorenz que traduce las armas fabricadas para la guerra como mutaciones evolutivas de la especie, podemos inferir que este potencial es heredado de manera innata en nuestra naturaleza.

Las armas de guerra son instrumentos diseñados por el *homo sapiens* y en la modernidad son especialmente fabricadas por la industria militar. Cabe resaltar que el desarrollo de la inteligencia para hacer uso de tecnologías e instrumentos de largo alcance tiene sus ventajas y desventajas en su uso. Los sistemas satelitales (GPS), la radio, los teléfonos móviles e inalámbricos y los rayos láser son patentados por la tecnología militar, pero también son utilizados para mejorar la calidad de vida en el ámbito de la salud y la sociedad humana. El hecho de que existan conexiones complejas entre el desarrollo de nombrados sistemas y herramientas tecnológicas comunicativas con la industria militar, como bien ha señalado la Escuela Crítica de Frankfurt¹⁰¹, nos hace concluir que la ciencia y la tecnología cumple su propósito con la lógica del progreso o se destina a fines bélicos dependiendo de la utilidad. Desde la primera y la segunda guerra mundial las armas de destrucción masiva amenazan con la extinción de la especie. Hoy día, el potencial nuclear de los países industrializados no sólo destruiría la vida humana, sino toda especie de vida y las posibilidades medioambientales para recrearlas.

Discurrir sobre las potencialidades de la violencia que subyacen en la naturaleza humana demanda el enfoque de la biología. Reconocer que el potencial bélico nuclear y sus capacidades para el exterminio de toda forma de vida son diseñadas exclusivamente por el cerebro humano implica conocer sus bases biológicas y lo que le ha motivado a construirlas.

En torno al potencial de destrucción y autodestrucción de la naturaleza humana, Lorenz comenta que la humanidad se hubiera efectivamente destruido a sí misma con sus primeros grandes inventos a no ser por consecuencia de una misma facultad, específicamente humana:

¹⁰⁰ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2017, 152).

¹⁰¹ Habermas cuestiona que Parsons equipare la evolución cultural con un equivalente de las mutaciones del código genético. Denuncia lo que él denomina derroteros evolutivos de las sociedades modernas y el uso de la racionalidad técnica. Jürgen Habermas, *Teoría de la acción comunicativa*. Tomo I. (México, Distrito Federal: Taurus. 2002), 408.

la de hacerse moralmente responsable. Y si el hombre, por lo menos hasta ahora, no se ha suicidado con sus inventos, según él, se debe a la conciencia moral, facultad que ha posibilitado la supervivencia de la especie: “si nuestro antepasado humano hubiese de presenciar su quebrantamiento con la invención de las armas. Si la humanidad ha sobrevivido, nunca ha logrado precaverse contra el peligro de su autodestrucción. La responsabilidad moral y la repugnancia por el acto de matar que de ella se deriva han aumentado ciertamente”.¹⁰²

De todas las armas que amenazan la vida en el planeta son las armas nucleares las más letales. Tras la detonación de la bomba atómica y el cese de la segunda guerra mundial los líderes del planeta preocupados por la inminente destrucción del planeta y la extinción de la raza humana en caso de una guerra nuclear se vieron en la obligación de crear el Organismo Internacional de Energía Atómica. Este organismo empezó a funcionar en Viena el 29 de julio de 1957 y en noviembre del mismo año la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó un acuerdo sobre la relación del OIEA con la ONU, a fin de tratar de acelerar y aumentar la contribución de la energía nuclear para fines de paz, la salud y la prosperidad en todo el mundo. El origen del organismo se remonta al discurso que el presidente estadounidense Eisenhower realizó en 1953: *Átomos para la paz*, según Elisabeth Röhrlich, Departamento de Historia Contemporánea, Universidad de Viena¹⁰³.

El 18 de agosto de 1945, el Glasgow Forward publicó *Bomb and Civilization*¹⁰⁴, el primer comentario del filósofo pacifista Bertrand Russell sobre las armas atómicas, que comenzó a redactar el día en que Nagasaki fue bombardeada: "La perspectiva para la raza humana es sombría más allá de todo precedente. La humanidad se enfrenta a una alternativa bien definida: o pereceremos todos, o tendremos que adquirir un poco de sentido común. Se necesitará una gran cantidad de pensamiento político nuevo si se quiere evitar un desastre total". En *Ethics of War*¹⁰⁵, Russell dejó entrever la imperiosa necesidad de un árbitro internacional que asuma el rol de policía universal. Cuestionaba el cuerpo de convenciones llamadas "derecho internacional", y sus innumerables tratados entre Altos Poderes Contratantes. Según el autor, las convenciones y los tratados difieren de todo lo que podría llamarse propiamente ley por la ausencia de sanción: no hay fuerza policial capaz o dispuesta

¹⁰² Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2017), 156.

¹⁰³ Elisabeth Röhrlich, "Los átomos para la paz de Eisenhower: el discurso que inspiró la creación del OIEA." *Boletín del OIEA* 4, no. 54 (Diciembre, 2013): 3-4.

¹⁰⁴ Bertrand Russell, n.d. "The Atomic Bomb." Russell.humanities. Accessed 2022.: <https://russell.humanities.mcmaster.ca/civbomb10.pdf>.

¹⁰⁵ Bertrand Russell n.d. "The Ethics of War." *International Journal of Ethics*. Accessed March 2022. http://www.sophia-project.org/uploads/1/3/9/5/13955288/russell_war.pdf.

para hacer cumplir su observancia.

A juicio de Pinker, apologista de la paz democrática de occidente fraguada en la ilustración y planteada en los ideales de Paz Perpetua de Kant, tanto las entidades de Naciones Unidas como las democracias occidentales garantizan la paz. Pinker señala que algunas personas creen que la bomba nuclear debería ser galardonada con el Premio Nobel de la Paz, ya que asustó a los grandes poderes fuera de la guerra, al equipararlos por el temor al fin del mundo.¹⁰⁶ Si bien Harry Truman recibió el honor de ser nominado para el Nobel de la Paz, igual que los presidentes estadounidenses William Howard Taft, Franklin D. Roosevelt y Dwight D. Eisenhower, quienes continuaron con la política antipacifista intervencionista, fue él mismo Harry S. Truman quien decidió lanzar las bombas nucleares sobre Hiroshima y Nagasaki. Mussolini, Hitler y Stalin también fueron nominados al Nobel de la Paz; lo de Hitler no fue una ironía, su candidatura estuvo en la discusión de la palestra pública internacional.

César Noragueda¹⁰⁷ dice que el Premio Nobel en este ámbito recompensa “a la persona que ha hecho el mejor trabajo o la mayor cantidad de contribuciones para la fraternidad entre las naciones, la supresión o reducción de ejércitos, así como la participación y promoción de congresos de paz y derechos humanos en el año inmediatamente anterior”. Sin embargo, Alfred Nobel fue un fabricante de armas, y pese a que con su trayectoria anterior fomenta la violencia, su trayectoria final no le excluirá del premio.

De las proposiciones previas se concluye que quienes han sido nominados y galardonados por el Nobel de la paz, han sido capaces de fomentar las guerras más sádicas de la humanidad. En torno a las grandes contradicciones entre los ángeles de la paz y los demonios de la guerra, Pinker testifica que portamos ángeles y demonios en nuestra naturaleza.

Nadie queda exento de este instinto autodestructivo, pues la misma Madre Teresa de Calcuta, premiada en el 1979, fue puesta en tela de juicio por conspirar contra la salud de los menesterosos en su hospicio, conforme el documental: “El angel del infierno: la Madre Teresa de Calcuta”.¹⁰⁸

Veneradora del sufrimiento, la Madre Teresa de Calcuta, promovió un ascetismo y una

¹⁰⁶ Steven. Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Paidós, 2009).

¹⁰⁷ César Noragueda, “*Los Nobel de la Paz más incomprensibles*.” Hipertextual, 26 de septiembre de 2016, acceso 13 febrero 2022. <https://hipertextual.com/2016/09/premio-nobel-de-la-paz>.

¹⁰⁸ Documental de Christopher Hitchens, dirigido por Jenny Morgan. Channel 4, Reino Unido, noviembre de 1994. Hitchens, Christopher. n.d. “*Hell's Angel: Mother Teresa of Calcutta*.” wsatb, Accessed March 2022. <https://www.youtube.com/watch?v=iKkcDgeYBdk>.

mortificación corporal que incluía utilizar agujas sin esterilizar para provocar dolor a sus pacientes en el hospicio de Calcuta, además de privarle del derecho a tomar analgésicos. Según Teresa de Calcuta "Cuando sentimos dolor nos acercamos a Dios, como el mismo Jesucristo se acercó al Padre por medio del sufrimiento en la cruz". Discernir si la Madre Teresa de Calcuta porta ángeles y demonios internos en su naturaleza es una cuestión del próximo apartado.

2.5 Los Demonios Internos: ontogénesis de la violencia

La neurociencia investiga zonas de activación de la violencia como las amígdalas, el córtex orbitofrontal y el hipocampo, e identifica la función de la serotonina y otros neurotransmisores, así como la interacción de sustancias bioquímicas en el sistema nervioso central. Pinker, en su capítulo dedicado a los demonios interiores de nuestra naturaleza, es decir, a los órganos de la violencia, cita dos dilemas morales con la finalidad de ilustrar cómo algunos sujetos están más inclinados a cometer actos de violencia, en función de la excitación de una zona cerebral. En consonancia con este estudio Vollmer señala que: “Los métodos de localización de centros han mostrado que el sistema nervioso central, pero especialmente la corteza cerebral, está ordenada funcionalmente, es decir, que a las diferentes partes del cerebro le están adjudicadas tareas completamente distintas”.¹⁰⁹

Pinker intenta descifrar las partes del cerebro que intervienen en las tomas de decisiones complejas respecto a los dilemas del libre albedrío que exponen las contradicciones entre violencia y responsabilidad moral.

Pinker cita el dilema de una familia que se esconde de los nazis en un sótano que va a ser inspeccionado por agentes de la Gestapo, y cuyo bebé comienza a llorar, haciendo peligrar la vida de todos los demás miembros de la familia; ¿deben asfixiar el bebé para que no llore y delate su escondite, lo que ocasionaría la muerte de todos los miembros de la familia, bebé incluido?

Otro caso que expone es el dilema del tranvía. Es un vagón a la deriva que va a atropellar a cinco personas, a menos que nosotros, que no podemos detener el vagón, cambiemos las vías hacia una vía muerta donde desgraciadamente hay un solo hombre. Casi todo el mundo aprobaría esa acción que salvaría cinco vidas y sacrificaría solo una. Sin

¹⁰⁹Gerhard Vollmer, *Teoría Evolucionista del Conocimiento*. (Granada: Editorial Comares: 2005), 136.

embargo, cuando el ejemplo varía ligeramente, y nos ofrece la posibilidad de detener el vagón empujando a las vías a un hombre que pasa por un puente, la mayoría de las personas se abstendrán de salvar esas mismas cinco vidas. Tanto en este como en el otro ejemplo, Pinker propone como explicación algún tipo de rechazo en hacer daño a un inocente con las propias manos; sin embargo, Dawkins¹¹⁰ que lleva al extremo los dilemas morales y niega el presunto altruismo humano, en *El gen egoísta* expone el dilema del prisionero para evidenciar que el ser humano estaría dispuesto a evitar un daño innecesario, pero si se trata de jugárselas entre su vida y libertad frente a la del otro, comúnmente optaría por protegerse egoístamente en denuncia y perjuicio del otro.

Esta historia de filosofía moral ha sido explicada, según Pinker, por el filósofo Joshua Green, en colaboración con Cohen y otros. La reacción visceral contra la acción de asfixiar al bebé o arrojar al hombre a la vía del tren proviene de la amígdala y la corteza orbital, mientras que el pensamiento utilitarista que habría salvado al mayor número de vidas se elabora en una parte del lóbulo temporal denominada "corteza prefrontal dorsolateral".¹¹¹

La unidad temporoparietal y la corteza prefrontal dorsolateral, que crecieron muchísimo en el transcurso de la evolución, nos procuran los medios para realizar cálculos fríos según los cuales ciertas clases de violencia están justificadas. Nuestra violencia respecto a estos cálculos si hay que considerar el acto de asfixia del bebe como un acto de violencia o un acto que evita la violencia pone de manifiesto que las partes cerebrales por excelencia no son ni demonios interiores ni ángeles, sino instrumentos cognitivos que pueden tanto fomentar la violencia como inhibirla¹¹².

Pinker argumenta que a pesar de que la violencia puede producirse en muchos contextos, los actos individuales de agresión explican la mayoría de estos casos. Refiere que en algunos casos subyace cierta vulnerabilidad neurológica en las denominadas zonas de control como la corteza prefrontal y las amígdalas. La agresión impulsiva, denominada también agresión reactiva, agresión afectiva o agresión hostil, se vuelve patológica cuando las respuestas agresivas son exageradas frente a la provocación emocional. En este sentido, ¿en qué posición de la escala de maldad se sitúa nuestra naturaleza humana? La ciencia ha eludido el concepto de maldad durante mucho tiempo, pero en la actualidad investigadores de suma

¹¹⁰ Richard Dawkins, *El Gen egoísta*. (Barcelona: Oxford University Press. Traducción: Juana Robles Suarez. Salvat Editores

¹¹¹ Steven Pinker, *Los Ángeles que Llevamos Dentro*. (Barcelona: Paidós), 663.

¹¹² Ibidem

cualificación como el profesor Charles Stone de la Universidad de Columbia¹¹³ se atreven a diseñar escalas de maldad para medir indicadores extremos de violencia, propios de la naturaleza humana. La clave sería encontrar en los programas de las neurociencias las explicaciones ontogenética o filogenética de porqué varían los comportamientos agresivos en el hombre, o sea, cómo evoluciona la violencia en la especie humana en toda su categoría y en el plano individual.

Al procurar las fuentes del crimen interpersonal el profesor e investigador James Fallon¹¹⁴ de la Universidad de California, quien ha estudiado detenidamente cerebros de asesinos múltiples, ha podido conectar el programa determinista de la neurociencia con actos de violencia extrema o crímenes atroces. El investigador James Fallon analizó tomografías computacionales y otros materiales clasificados de cerebros de asesinos múltiples tales como: David Berkowitz, Beltway Snipers, Charles Manson, Aileen Wournos, Albet Fish, John Wayne Gacy, Jeffrey Dahmer. Sus estudios realizados en más 35 años incluyen enfoques de la genética en torno a la evolución e interacción de los neurotransmisores serotonina y dopamina con el ambiente¹¹⁵.

Los casos estudiados fueron observados sobre la base de los efectos epigenéticos, daños cerebrales y el criterio de cómo funcionan los lóbulos cerebrales. El patrón común de las tomografías reveló daño en el córtex orbital y también en la parte interior del lóbulo temporal, entre otros daños cerebrales. La investigación del neurocientífico profundiza en el lado oscuro del cerebro. “*Killer Instinct*” es una conferencia que el neurocientífico de UC Irvine, James Fallon, ha impartido en todo el mundo, incluso en el famoso programa de televisión “Criminal Minds”. En *Outfoxed* de *Criminal Minds*,¹¹⁶ James Fallon, reveló 5 muestras de escáner cerebrales que corresponden a asesinos seriales: John Wayne Gacy, Ted Bundy, Charles Mason, Dennis Rader y Richard Ramírez. Todos estos psicópatas mostraron un patrón de daño cerebral en la corteza orbital y excedente de serotonina segregada por legado genético.

Discutiendo los rasgos biológicos de los asesinos, Fallon describe cómo identificó correctamente a 30 asesinos de 70 sujetos en un experimento doble ciego simplemente

¹¹³ Michael Stone, “*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*”, 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

¹¹⁴ Fallon, James. 2013. *The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the Dark Side of The Brain*. (New York, USA: Penguin Group).

¹¹⁵ Fallon, James. 2008. “*Exploring the Mind of a Killer*.” TED. <https://www.youtube.com/watch?v=u2V0vOFexY4&t=85s>.

¹¹⁶ Jeff Fisher, executive producer. *Criminal Minds*. Season 5 ed., Episode 8. CBS Entertainment Group Division of Paramount Global, 2009.

estudiando sus escáneres cerebrales. Su público está fascinado. Pero hace unos años, recibió una llamada de una ciudadana preocupada que había visto un video de la conferencia: su madre. "Ella dijo: 'Veo que andas dando conferencias sobre asesinos psicópatas'", recuerda Fallon. "Estás hablando como si vinieras de una familia normal. ¿Sabías que hay asesinos en nuestro árbol genealógico?" "Fue entonces cuando su investigación sobre el cerebro dio un giro digno de Agatha Christie. Y es la razón por la que Fallon escribió su *best seller*¹¹⁷. Un primo había investigado un poco y Fallon se enteró de ocho posibles asesinos entre sus antepasados. Incluyen a Thomas Cornell, quien fue ahorcado en 1673 por asesinar a su madre. Lizzie Borden, quien fue juzgada y absuelta en la muerte de hacha en 1892 de su padre y su madrastra, es prima lejana en esa misma rama de Cornell. Fue el primer caso de matricidio en la América colonial.

Fallon¹¹⁸ reveló en el prólogo de su *best seller* que hizo estos estudios de tomografías de sus familiares donde descubrió patrones comunes de genes de alto riesgo, identificó entre sus ancestros a Lizzie Borden, quien perpetró el primer caso de matricidio. En el análisis de la interacción de los genes que producen un comportamiento antisocial y violento "genes de alto riesgo" se identificó conexión del gen MAO-A con el cromosoma X, cuya procedencia proviene de la hembra o la madre, en este caso. Conforme la explicación de Fallon la mayoría de los asesinos seriales son varones, pues sólo estos adquieren el gen X directamente de la madre y mantienen esta característica, mientras que las hembras al recibirlo de ambos padres, lo diluyen. James Fallon asocia esta característica con la secreción excesiva de la serotonina cerebral durante el período de infancia y pubertad. La receta siniestra de Fallon para asesinos seriales tendría su caldo de cultivo en jóvenes situados en ambientes de suma violencia, como por ejemplo, los adolescentes que viven en situaciones vulnerables en la Franja de Gaza. De hecho, este investigador centra su atención en ambientes conflictivos y dictó una conferencia en Israel a infantes, jóvenes y adolescentes, quienes suelen ser adiestrados para la guerra y muestran suma motivación. Pinker¹¹⁹ cita fuentes oficiales que sitúan en la población juvenil de los 17-24 la mayor proliferación de la violencia en Estados Unidos. Lorenz, igualmente, en su investigación sobre agresión animal en grupos identificó que las poblaciones juveniles de peces eran muy proclives a atacar a miembros de otros grupos, mientras que la población adulta

¹¹⁷ Fallon, James. 2013. *The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the Dark Side of The Brain*. (New York, USA: Penguin Group).

¹¹⁸ Ibidem

¹¹⁹ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Barcelona: Paidós, 2009), 140-159.

se mostraba con una actitud pacífica de reconocimiento de otras identidades.¹²⁰ Este último hallazgo de Lorenz sobre la lucha contra otros grupos e identidades nos posibilitará más adelante comprender cómo las juventudes alemanas, rusas y árabes han sido seducidas para el combate contra otras identidades mediante la epidemiología de las ideologías comunistas, nacionalsocialista e islámicas, cuyo objeto de agresión es un miembro de otra etnia, clase o religión.

El payaso asesino John Wayne Gacy Junior, examinado por James Fallon combina dos factores que lo convierte en asesino serial: daño cerebral y ambiente conflictivo en la infancia. Este depredador infantil practicaba rituales espeluznantes de canibalismo, vampirismo, desmembramiento, descuartizamiento, mutilación, violación y necrofilia. John Wayne Gacy es situado en el nivel 22, último de la escala de maldad de Michael Stone¹²¹: asesinos psicopáticos que recurren a torturas prolongadas.

Entre los cerebros con daños en la corteza orbital revelados por los exámenes de Fallon se exhibe el de Dennis Rader, quien es definido por el autor como un auténtico psicópata. En su capítulo sobre *What is a Psychopath?*¹²² cuestiona el Manual de Enfermedades Mentales DSM, por sus siglas en inglés, y la limitante definición de conducta antisocial. Para el autor un psicópata es una persona que puede lucir normal, lo que le caracteriza es la desinhibición del instinto agresivo y la falta del estado de culpa ante sus víctimas. Dennis Lynn Rader “BTK”, planificador metódico de escenas criminales, solía referirse a sus 10 víctimas como proyectos, vivió normalmente casado por 30 años, logrando título de grado universitario y, al mismo tiempo, hacía las veces de diácono de una Iglesia Luterana. Fue líder de una organización de Scout, pero desde su infancia torturaba animales sin remordimiento. Llegó a su juicio luego de escribir cartas arrogantes a la Policía revelando simbólicamente su identidad, y en el estrado fue recordado por su falta de expresión facial de miedo o estado de culpa; rindió un informe ejecutivo de sus “proyectos”. Dennis Rader, también conocido como "asesino BTK", es definido asesino serial, psicópata, torturador extremo y homicida sexual, se sitúa en el nivel 22, último en la escala de maldad de Michael Stone¹²³.

¹²⁰Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005).

¹²¹ Michael Stone, "*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*", 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

¹²² Fallon, James. 2013. *The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the Dark Side of The Brain*. (New York, USA: Penguin Group).

¹²³ Michael Stone, "*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*", 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

El Doctor Jonathan H. Pincus¹²⁴, jefe de Neurología del Hospital de Veteranos de Washington, se dedica paralelamente a la misma investigación que el Doctor Fallón, intenta explicar las causas del comportamiento violento en su máxima dimensión, y asimismo tiene acceso directo a las fuentes de maldad; explora y analiza directamente los cerebros de asesinos múltiples. Su fórmula para crear un asesino serial es muy similar a la de Fallon, consiste en tres requisitos independientes: daño cerebral o lesión lobular, enfermedad mental y abusos en la infancia. El veterano sugiere que si existe lesión en el cerebro se cree que el agente racional sería incapaz de controlar sus impulsos, esta es la anécdota famosa desprendida de la historia de Phineas Gage sugerida por afamados neurocientistas como Antonio Damasio, quien en su *best seller*, *El error de Descartes*, critica la concepción tradicional sobre la naturaleza humana.

La tesis platónica del alma trascendente e inmortal, soporte de la metafísica cristiana es reducida a cenizas en su obra. ¿Para qué objetar a Descartes y no a Platón, cuyos puntos de vista sobre cuerpo y mente eran mucho más exasperantes, como se puede ver en el diálogo *Fedón*? ¿Por qué molestarse con este error específico de Descartes sobre la problemática mente-cuerpo? Damasio alega que las opiniones cartesianas, siguen siendo influyentes para algunos, incluso -el punto de vista de Descartes es obvio, y no requiere ulterior examen-. Pinker¹²⁵ agrega: culpabilizar el fantasma -es decir el alma- de cualquier defecto en la máquina pensante tira por la borda la hipótesis del diseño inteligente. Para la neurociencia ese alma fantasmagórica, sin defectos e inmaculada ni siquiera existe, como lo demuestran las imágenes del cerebro.

Damasio¹²⁶ sostiene una forma de determinismo neurocientífico; para él, el cerebro humano dispone de unos sistemas supervisores en los lóbulos prefrontales y en la corteza cingulada anterior que pueden pulsar los botones de la conducta y anular los hábitos e impulsos. Damasio toma como fuente de legitimidad esta investigación realizada por médicos de la Universidad de Harvard a finales del siglo XIX en el cerebro de Phineas Gage, quien cambió su personalidad luego de sufrir un accidente en el lóbulo prefrontal. Esta es la zona destinada a la conducta moral, según la neurociencia. Phineas Gage, pasó de hombre con sendos escrúpulos morales a charlatán, irregular, irreverente, blasfemo e impaciente conforme al testimonio del Dr. Harlow. Hoy se cree que las zonas neurocerebrales funcionan como módulos

¹²⁴ Jonathan Pincus, *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p. (Norton, 2002).

¹²⁵ Steven Pinker, *Tabla Rasa: La Negación Moderna de la Naturaleza Humana*. (Barcelona: Paidós, 2009).

¹²⁶ Antonio Damasio, *El Error de Descartes*. (Barcelona: Andrés Bello, 1994).

computacionales que se especializan en la cognición, el lenguaje, la moral y nuestras emociones, incluida la violencia.

El veterano Jonathan Pincus considera que la zona de control de los impulsos violentos está situada en la misma corteza frontal; de este modo, realiza diversos estudios, pruebas y análisis para determinar la disfuncionalidad de este lóbulo en asesinos seriales. Un caso de impacto promovido en los medios de comunicación que vincula la temática del daño cerebral con la violencia excesiva sucedió el 1 de agosto de 1966. El periodista de investigación Micah Johnson¹²⁷ transcribió la nota suicida de un hombre de 25 años llamado Charles Wiltman quien cargó 2 fusiles y un revólver 357 y escaló hasta llegar a la cúspide del reloj de la Universidad de Texas para posicionarse como francotirador. Descargó las municiones contenidas en su arma durante una hora y media matando a unas 15 e hiriendo a unas 31. Antes de que la Policía lo matara, dejó una nota suicida solicitando en su autopsia un examen de cerebro, pues le era inexplicable la necesidad imperiosa de matar que subyacía en su consciencia. La autopsia reveló un tumor cerebral que justificó la hipótesis de un cerebro desinhibido y carente de empatía, además, había matado a su esposa y madre previo al tiroteo en el mirador de la torre. El Doctor Pinkus¹²⁸, además, señala que se puede sufrir una disfunción neurológica en el lóbulo frontal a causa de un golpe, ingerir alcohol o intoxicarse con otro tipo de sustancias. Estos daños cerebrales crean dificultad para razonar, reducen la capacidad de tomar decisiones complejas y complican el discernimiento de lo perjudicial y benévolo.

La realidad radical del payaso Wayne Gacy Junior, identificado como psicópata en los escáneres de James Fallon, no se limitaba al pesimismo de un padre severo y abusador compulsivo. Accidentalmente cayó de un columpio a los 11 años, provocando un coágulo sanguíneo y subsecuentes desmayos. Esta lesión cerebral causó que Gacy eliminará 33 jóvenes, en su mayoría adolescentes en los años 70, sepultó los restos bajo su casa y algunos los desapareció lanzándolos al río.

Arthur Shawcross, uno de los pocos asesinos seriales no ejecutados por la pena capital mató a decenas de prostitutas luego de ser puesto en libertad condicional, tras cumplir condena por el asalto sexual y muerte de dos niños. Arthur confesó al Doctor Michael Stone¹²⁹

¹²⁷ Micah, Johnson. "How Responsible are Killers with Brain Damage? Cases of criminal behavior after brain injury raise profound questions about the neuroscience of free will." *Scientific American*, (January 30, 2018).

¹²⁸ Jonathan Pincus, *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p. (Norton, 2002).

¹²⁹ Michael Stone, "[Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery](#)", 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

experiencias de abusos sexuales y de sometimiento doméstico en su temprana infancia. Además, fue castigado y vituperado cuando era niño por sus amigos. Michael Stone, psiquiatra forense de la prestigiosa Universidad de Columbia, famoso por diseñar la denominada escala de maldad y dirigir el programa de asesinos seriales de mayor expectativa “Los más malvados”, viajó con el auspicio de Discovery Channel hasta la prisión de Shawcross para entrevistarlo. Shawcross declaró a Michael Stone haber sufrido golpes muy fuertes en su cabeza durante su juventud temprana, efectivamente, los escáneres de su cerebro mostraron un quiste en el lóbulo temporal derecho. Arthur Shawcross, también conocido como "El estrangulador de Rochester" descrito por una infancia molesta a causa de su madre, se sitúa en el nivel 17 de la escala de maldad de Michael Stone¹³⁰, quien lo define como sexualmente perverso, violador y asesino serial.

El doctor Pincus¹³¹ fue el médico que localizó la lesión en el cerebro de Shawcross. En las decenas de expedientes de asesinos seriales analizados por el doctor Pincus, no sólo sobresalen aquellos afectados por una infancia trágica de acoso sexual y abuso de poder vinculado con las lesiones de los lóbulos cerebrales, también hay otros casos de rareza espeluznante; se trata de los asesinatos cometidos cuya causa directa es la enfermedad mental.

Ed Gein, necrófilo y descuartizador de cadáveres, educado severamente por su madre y dependiente de ella hasta los 39, confesó haber exhumado cadáveres de mujeres contemporáneas a su madre luego de su muerte, sufría delirios obsesivos, esquizofrenia paranoide y alucinaciones siniestras. Entre las personalidades psicópatas/rabiosas inadecuadas, Ed Gein, también conocido como "El necrófago de Plainfield", en su infancia estuvo fuertemente cercano a su madre, esquizofrénico e incapaz de vincularse con los demás. En sus asesinatos necrófilos aducía estar profundamente enamorado de los cadáveres, se sabe que mató a 2, posiblemente a más. Está situado en el nivel 13 en la escala de maldad de Michael Stone¹³². Es un caso donde la enfermedad mental es la principal causa de asesinatos múltiples.

Paul Nestor¹³³, profesor de psicología de la Universidad de Massachusetts, durante años trabajó para una institución de enfermos mentales de máxima seguridad, examinando asesinos para los tribunales federales. Con el reto de distinguir la locura de la maldad culmina

¹³⁰ Ibid

¹³¹ Jonathan Pincus, *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p. (Norton, 2002).

¹³² Michael Stone, "*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*", 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

¹³³ Ibid

estableciendo diferencias entre los enfermos mentales agresivos y asesinos seriales con daños cerebrales. Los test y experimentos realizados por Paul Nestor llegaron a la conclusión de que los enfermos mentales que cometen asesinatos no pueden discernir la lógica de la sucesión causal provocada por daños, accidentes, heridas, muertes, zonas de peligros y riesgo. Definió un período cognitivo de refutación de premisas malignas que experimentan los sujetos en condiciones normales, paradójicamente, este lapso de refutación del mal no es efectivo en estos pacientes psicóticos. La razón de la inexistencia del periodo lógico de refutación en enfermos mentales agresivos estriba en la falta de discernimiento de las relaciones causales de la violencia con sus efectos en los entornos sociales. Nestor no cataloga a estos enfermos mentales como agentes violentos, a excepción de una reducida minoría, denuncia en ellos profundas creencias místicas y religiosas. En este orden de idea, tanto los asesinos que presentan enfermedad mental como los que sufren daños cerebrales tienen dificultad para evaluar racionalmente la violencia. Un lóbulo afectado puede no sentir culpa, temor o miedo ante los resultados del acto criminal.

Al recordar la fórmula del Doctor Pincus¹³⁴ para un asesino serial: enfermedad mental y daño cerebral vinculado al abuso en la infancia aclaramos que el asesinato está también motivado por el abuso en la infancia. Tommy Lynn Sells, alias el asesino de costa a costa, terminó con la vida de 70 víctimas (sólo fueron confirmadas las muertes de 22), asegura que un vecino abusó sexualmente de él cuando era niño y en sus palabras admite: “tuve una infancia asquerosa”. Lynn Sells está situado en el último nivel de la escala de maldad de Michael Stone¹³⁵. Aillen Wornous, alias la doncella de la muerte, hija de un pederasta que fue internado en los hospitales psiquiátricos de Kansas y Michigan, afirmó ser abusada física y sexualmente de su abuelo con quien se educó. Luego de ejercer el oficio de la prostitución confesó haber matado a 7 hombres en la práctica. James Fallon investigó su cerebro y descubrió características de un asesino serial.

El caníbal Edmund Kemper, alias el “asesino de las colegiadas” tenía un coeficiente intelectual de 136, desde muy joven torturaba y asesinaba animales, además, representaba rituales sexuales con muñecas, y afirmó sentirse atraído por su maestra; su obsesión fantástica con ella vislumbraba el sueño idílico de matarla antes de besarla. Tiroteó a su abuela con apenas 15 años. Se le atribuyen 11 asesinatos. Su madre padecía el trastorno límite de la personalidad,

¹³⁴ Jonathan Pincus, *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p. (Norton, 2002).

¹³⁵ Michael Stone, *"Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery"*, 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

también llamado limítrofe o fronterizo, definido por el Manual Internacional de Enfermedades MSD¹³⁶ como “un trastorno de la personalidad que se caracteriza primariamente por inestabilidad emocional, pensamiento extremadamente polarizado y dicotómico y relaciones interpersonales caóticas”. La madre lo encerraba en el sótano y no le permitía dormir con sus hermanas por temor a que él las violara.

Categorizado en el nivel 15 de la Escala de Maldad de Michael Stone, definido como alguien que asesina a sangre fría, Charles Mason, cuyo cerebro fue examinado por el equipo de James Fallon, reveló características patológicas de un asesino serial. Michael Stone¹³⁷ lo sitúa entre los asesinos que matan a varias personas tranquilamente y con un motivo psicópata. A menudo patológico en su negación de culpabilidad o incapacidad para enfrentarse a la realidad. Charles Manson nació en 1934 en una familia con problemas. A una edad temprana, comenzó a robar, terminando en reformatorios, luego en la cárcel y prisiones. Cuando tenía 30 años, comenzó a atraer seguidores entre mujeres abandonadas que estaban esclavizadas. Luego, en 1969, hizo que su grupo invadiera la casa de la actriz embarazada Sharon Tate, matándola a ella, a su bebé por nacer y a cuatro amigos. Más tarde mataron a Rosemary La Bianca, garabateando "Muerte a los cerdos" con su sangre por toda la casa. Recibió la pena de muerte, luego conmutada por cadena perpetua en la prisión de Corcoran en California.

Como hemos visto la combinación de los factores sugeridos por el Doctor Pinkus¹³⁸ (daño cerebral, enfermedad mental y abuso en la infancia) pueden ser fatales, de estos factores a juicio del experto el daño cerebral y la enfermedad mental son los más relevantes. En este sentido, cabe plantearse, ¿cuál es la causal determinante en el problema de la violencia, la mente o el cerebro? Pinkus apela a una postura materialista emergente: La volición, tal como se la concibe comúnmente, se deriva de la mente, una entidad que es separada del cerebro. Incluso si esta visión acerca de la voluntad es correcta, la ética, la moral, la voluntad, todas operan a través de la actividad del cerebro, y pueden ser interrumpidas por lesiones físicas. Pinkus describe a la persona como afín al director de orquesta y al cerebro como la orquesta. La expresión de la voluntad requiere del cerebro, así como la del director requiere la orquesta.

Pinkus¹³⁹ estudia el caso de Gary Michael Heidnik, quien promediaba entre 130-148 en

¹³⁶Merck & Co. n.d. “MSD.” *Manual MSD para profesionales*. Accesado Febrero, 2022.

<https://www.msmanuals.com/es/professional/trastornos-psiqui>.

¹³⁷ Michael Stone, “*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*”, 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel :[Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

¹³⁸ Jonathan Pinkus, *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* (Norton, 2002), 75.

¹³⁹ Jonathan Pinkus, *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p. (Norton, 2002).

las pruebas de coeficiente intelectual, pero su genio fue utilizado en el sadismo extremo de esclavizar prostitutas negras, a las cuales torturó sexualmente de modo inmisericorde en su famosa granja de bebés. Fruto de un hogar de violencia doméstica y críticas sobre su masculinidad por parte de un padre severo que le castigaba, instándole a alistarse en la armada, y una madre dependiente del alcoholismo, Heidnik sufrió las consecuencias de un hogar destruido que desembocó en ruptura familiar. El blanco de ojos azules se autodescribía como negro, desarrollando una atracción por las mujeres de color de forma delirante, tras el abandono de su madre y su concomitante búsqueda de sujetos de color. Este delirio culminó en un diagnóstico de enfermedad mental.

Aunque la corte federal rechazó el argumento de locura enunciando que él mismo había acumulado ingeniosamente una pequeña fortuna de medio millón de dólares, el doctor Pinkus determinó lesión cerebral en el caso de Heidnik. Heidnik se cayó de un árbol a los 6 años y sufrió lesiones neurológicas. En el examen de Pinkus, Heidnik tenía antecedentes de paranoia, esquizofrenia y delirio. Heidnik está situado en el último nivel de la escala de maldad de Michael Stone.¹⁴⁰ Evolucionan ontogenéticamente a partir de los factores citados por el Doctor Pinkus: lesión cerebral, enfermedad mental y abuso en la infancia.

No obstante, suelen identificarse asesinos múltiples como Ted Bundy y Dennis Rader, examinados por James Fallon¹⁴¹ e identificados como psicópatas, quienes no presentan cuadros de conducta antisocial. Ted Bundy, de quien se ha realizado películas, al igual que otros múltiples asesinos, fue graduado en psicología de la Universidad de Tacoma con buenas notas, y calificado de excelente como matriculado en Derecho en la Universidad de Washington. Relacionado con personalidades brillantes del Partido Republicano de Estados Unidos, participó en labores comunitarias y recibió una condecoración de la Policía de Seattle en reconocimiento de la salvación de un niño. En su juicio, televisado por las grandes cadenas mediáticas, la madre confiesa relaciones fraternales muy cercanas con su hijo Ted; lo define como su “ojo derecho y su alegría”. Torturó, violó y asesinó al menos unas 30 víctimas femeninas en Washington, Utah, Colorado, entre otras ciudades.

Michael Stone¹⁴² en su escala de maldad sitúa a Ted Bundy en el puesto 17, un asesino

¹⁴⁰Michael Stone, "*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*", 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

¹⁴¹ Fallon, James. 2013. *The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the Dark Side of The Brain*. (New York, USA: Penguin Group).

¹⁴² Michael Stone, "*Most Evil : Episode Guide : Investigation Discovery*", 1/24. Retrieved 2008-02-17. Youtube channel : [Most Evil/Dr Stone](#). [énfasis nuestro].

en serie con algún elemento patológico de perversión sexual en sus crímenes. En los hombres, la violación suele ser el motivo principal y le sigue el asesinato para ocultar la evidencia. La tortura no es un motivo principal. Para el doctor Pinkus, Ted Bundy es un psicópata, una categoría que ha enfrentado múltiples polémicas en la psicología. Algunos autores como James Fallon identifican a los psicópatas por no sentir estado de culpa en sus actos, y no descarta la buena sociabilidad de algunos que pueden ser persuasivos y seductores. Un fiel ejemplo de este arquetipo de psicopatía es el fabulador y manipulador sádico de dotes retóricas impresionantes, Jim Jones, líder de la secta Templo del Pueblo.

Jones organizó el mayor suicidio colectivo sectario del siglo XX, envenenó forzosamente y mediante engaño a 909 en una especie de “falansterio” –replica de un paraíso terrenal en Jonestown, Guyanas Británicas. Formado en las líneas del Partido Comunista de los Estados Unidos, combina su interpretación comunista con el adorno de una teología liberal plasmada por fundamentalismos bíblicos extremos. Logró persuadir a cientos de seguidores a los que literalmente les lavó el cerebro mediante vaticinios apocalípticos muy similares a los de David Koresh, “El Cordero de Dios”, autoproclamado profeta final, quien en la posteridad de Jones usurpó su legado infame, al ensayar el Día del Juicio Final en Waco Texas, donde condujo a 69 adultos y 17 jóvenes a la muerte de la “Batalla de Armagedón”- librada frente a Policías y agentes del FBI-. Al igual que Koresh, Jones no reconoció la autoridad estatal y paranoico ordenó dispararle a un congresista en su visita al idílico paraíso terrenal de Jonestown Jones puede estar situado en el número 22 en la escala de maldad de Michael Stone¹⁴³ que define a los psicópatas hambrientos de poder que matan cuando están "arrinconados" o colocados en una situación de la que no podrían escapar con su poder intacto. Sin embargo, las atribuciones del pastor Jim Jones son de “psicópata, torturador que asesina, asesino en masa, homicida sexual. Estas cualidades lo califican en el puesto 22 de la escala de maldad de Michael Stone.

Adrián Raine¹⁴⁴, neurocientífico de la prestigiosa Universidad de Pensilvania, lleva a cabo experimentos que compara los sujetos normales con convictos federales en sus investigaciones de neuroética. Observa que los asesinos convictos no muestran las típicas reacciones de temor y preocupación ante códigos lingüísticos violentos en la prueba de escáner como lo hacen los otros sujetos de control. El doctor Raine, al igual que el Doctor Pinkus y el

¹⁴³ Ibid.

¹⁴⁴ Adrian Raine, *The Anatomy of Violence: The Biological Roots of Crime*. (New York, USA: Pantheon Books, 2013).

Doctor Fallon, llegan a la conclusión de que existe una actividad neuronal casi nula o diferente en la zona de la corteza prefrontal de los asesinos –recordemos que esta es el área de control, afectada en el cerebro de Phineas Gage-. Afirma, por lo tanto, que el ángel moral de la guarda es el lóbulo prefrontal y confirma evidencias de inhibición en los sensores de asesinos convictos. Por el flujo de activación neuronal en los escáneres puede diferenciar el cerebro de un asesino múltiple de un cerebro normal, asimismo, distingue entre el cerebro de un asesino serial y un simple asesino, basado en las reacciones del lóbulo frontal.

Adrián Raine¹⁴⁵ identifica pacientes y criminales del pasado que estaban sometidos a "cerebros rotos" o "voluptuosos". Estos diagnósticos retrospectivos de casos históricos se hacen en ausencia de pruebas convincentes, según los escépticos, quienes denuncian que la evidencia puede no ser suficiente. Por ejemplo, se señala que hay poca evidencia de que el famoso Phineas Gage, cuya frente fue atravesada por un hierro apisonador, realmente se volvió delincuente como lo describe Raine. El autor se refiere a la presunción de explicar y gobernar el crimen. Para Raine, las nociones de libre albedrío, responsabilidad penal y justicia retributiva están equivocadas. El crimen violento es un trastorno del neurodesarrollo y el control del crimen es un problema de salud pública que debe centrarse en la prevención biomédica. Por lo tanto, la neurocriminología debe determinar la evaluación forense, terapéutica y ética de los delincuentes. Es de destacar que esta biomedicalización del delito viene acompañada de una concesión: La anatomía de la violencia reconoce la importancia primordial del medio ambiente y renuncia al crudo determinismo biológico.

Hace más de dos décadas, cuando las imágenes cerebrales hicieron posible que los investigadores estudiarán las mentes de los delincuentes violentos y las compararan con las imágenes cerebrales de personas normales, se abrió un nuevo campo de investigación: la neurocriminología. Muy elogiado por el filósofo Dan Dennet¹⁴⁶ por sus investigaciones en neuroética, Adrián Raine, fue la primera persona en realizar un estudio de imágenes cerebrales en asesinos y desde entonces ha continuado estudiando los cerebros de criminales violentos y psicópatas. Su investigación lo ha convencido de que, si bien existe un elemento social y ambiental en el comportamiento violento, existe otra cara de la moneda, y esa cara es la biología. Atestigua que como hay una base biológica para la esquizofrenia y los trastornos de ansiedad y la depresión, ratifica que también hay una base biológica para los delitos violentos

¹⁴⁵ Ibid

¹⁴⁶ Daniel Dennet, "Are Criminals Born or Made?" *Prospect Magazine*, (April).

reincidentes. Adrián Raine coincide en métodos y resultados con el Doctor Fallon a propósito de las características neurocerebrales de un asesino serial. James Fallon aplicó indiscriminadamente una toma de escáner en su propio cerebro y las comparó con el cerebro de un asesino serial. Notó el mismo patrón entre los cerebros contrastados; demostró así, la capacidad innata que tiene el ser humano de convertirse en asesino serial. Declaró que existen sujetos con cerebros normales viviendo como seriales y cerebros seriales viviendo como normales.

El ángel del infierno¹⁴⁷: María Teresa de Calcuta, vivió una vida que se puede considerar normal y frente a la luz pública quedó exenta de crímenes penales, pero el modo en cómo infligió dolor a los oprimidos y menesterosos en Calcuta, experiencia de la cual estuvo plenamente consciente no le liberan de su responsabilidad moral ante las muertes. Robin Fox, editor de la revista médica británica *The Lancet*¹⁴⁸, visitó el Hospicio para moribundos en Calcuta y describió la atención médica que recibieron los pacientes como negligente. El autor observó que las hermanas y las voluntarias no tenían conocimientos médicos. Fox observó a un paciente con fiebre alta siendo tratado con los antibióticos paracetamol y tetraciclina. El paciente fue diagnosticado más tarde con malaria por un médico visitante, que prescribió cloroquina. Fox dijo que la Madre Teresa prefiere la providencia a la planificación.

Las afirmaciones de Fox fueron ratificadas por Mary Loudon¹⁴⁹, investigadora de la *British Medical Journal* y voluntaria de la congregación en Calcuta, quien describió una serie de prácticas aberrantes, como la reutilización de agujas hipodérmicas, la negación de analgésicos y las pésimas condiciones de salubridad de los hospicios. El mito del altruismo y la generosidad que rodea a la Madre Teresa se desvanece en un artículo de Serge Larivée y Genevieve Chenard¹⁵⁰ del Departamento de Psicoeducación de la Universidad de Montreal y Carole Sénéchal de la Facultad de Educación de la Universidad de Ottawa. Al igual que el cronista Christopher Hitchens, citado ampliamente en su análisis, los investigadores concluyen que su imagen sagrada, que no resiste el análisis de los hechos, fue construida y que su beatificación fue orquestada por una campaña efectiva de relaciones con los medios. Como

¹⁴⁷Documental de Christopher Hitchens, dirigido por Jenny Morgan. Channel 4, Reino Unido, noviembre de 1994. Hitchens, Christopher. n.d. *"Hell's Angel: Mother Teresa of Calcutta."* wsatb, Accessed March, 2022. <https://www.youtube.com/watch?v=iKkcDgeYBdk>.

¹⁴⁸ Robin Fox, *Mother Teresa's care for the dying.* *The Lancet*, (October, 1994).

¹⁴⁹Christopher Hitchens, n.d. *"Hell's Angel: Mother Teresa of Calcutta."* wsatb, Accessed March 2022. <https://www.youtube.com/watch?v=iKkcDgeYBdk>.

¹⁵⁰ Serge Larivée, Chenard Genevieve and University of Montreal. *"Mother Teresa: Anything but a Saint."* (Journal Studies in Religion/Science, 2013). <https://www.eurekalert.org/news-releases/778597>.

resultado, los tres investigadores recopilaron 502 documentos sobre la vida y obra de la Madre Teresa. Después de eliminar 195 duplicados, consultaron 287 documentos para realizar su análisis, lo que representa el 96% de la literatura sobre el fundador de la Orden de las Misioneras de la Caridad (OMC). Los hechos desvelan el mito de la Madre Teresa. Los enfermos deben sufrir como Cristo en la cruz. “Hay algo hermoso en ver a los pobres aceptar su suerte, sufrirla como la Pasión de Cristo. El mundo gana mucho con su sufrimiento”, fue su respuesta a las críticas¹⁵¹.

2.6 Azar o Determinismo

El problema de la violencia es complejo, y no lo reducimos unidimensionalmente a las funciones de los lóbulos. Los doctores Raine, Fallon y Pinkus, quienes han accedido a fuentes privilegiadas y clasificadas revelan por separado los fundamentos neurocerebrales del comportamiento violento. Observan los daños en los lóbulos cerebrales y los analizan en combinación con los componentes ambientales y las experiencias de los sujetos en condiciones hostiles: una infancia traumática y enfermedad mental. Sobre la correlación entre enfermedad mental y violencia, Enrique Echeburúa¹⁵² de la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco, asevera que el problema de la causalidad entre enfermedades mentales como la esquizofrenia y violencia es discutible. En unos casos son consecuencias de la enfermedad, en otros de la defensa individual ante la estigmatización, vulnerabilidad y rechazo social. El riesgo de violencia está asociado al consumo de sustancias y a otros factores ambientales violentos como señala.

Los estudios¹⁵³ que investigan la prevalencia de la violencia en pacientes psiquiátricos muestran una amplia variabilidad, de acuerdo con el ámbito de tratamiento en el que se realizan. Las tasas de prevalencia de violencia más bajas se han observado en entornos ambulatorios (2,3–13 %), y las más altas en entornos de cuidados agudos (10–36 %) y pacientes internados involuntariamente (20–44 %). Alrededor del 10 % de los pacientes con esquizofrenia u otros trastornos psicóticos se comportan de forma violenta, en comparación con menos del 2% del

¹⁵¹ Christopher Hitchens, *Hell's Angel: Mother Teresa of Calcutta*, 2022.

¹⁵² Enrique Echeburúa, P. Coral. “*Conductas violentas y trastornos de personalidad.*” en *Trastornos de la personalidad*, (Madrid: V. Rubio y J.A. Pérez Urdániz Eds., 2003), 215-222.

¹⁵³ Vashney Mohit, Ananya Mahapatra, Vijay Krishnan, Rishab Gupta, and Koushik Sinha. “*Violence and mental illness: what is the true story?*” (*Epidemiology Community And Journal. Department of Psychiatry and National Drug-Dependence Treatment Center (NDDTC), All India Institute of Medical Sciences (AIIMS)*, 2016).

público en general. Aunque esto sugiere que la enfermedad mental contribuye al riesgo de violencia, es importante señalar que el riesgo atribuible a la población de 1 año (PAR) de violencia asociada con enfermedades mentales graves por sí solas resultó ser solo del 4% en la encuesta ECA (Área de Captación Epidemiológica).

Según la explicación neurológica, la agresión impulsiva se caracteriza por niveles elevados de excitación neuronal y es desencadenada por una provocación asociada a emociones negativas como la ira, el miedo o respuesta al estrés percibido, el control de estos impulsos eléctricos puede situarse en las neuronas. Sin lugar a dudas el neurotransmisor más relacionado con este comportamiento es la serotonina (5-HT)¹⁵⁴. Se ha encontrado que a bajos niveles de serotonina, las conductas agresivas aumentan notablemente. Esta reducción se da especialmente en el núcleo accumbens, el cual se encarga de la anticipación y preparación para la confrontación. La serotonina también se ve reducida en la corteza prefrontal, encargada de la regulación emocional y las funciones cerebrales más complejas. Recordemos que en el estudio de James Fallon a niveles altos de serotonina, proporcionalmente, aumentan también los efectos de la agresividad. De igual manera, la noradrenalina también forma parte de las bases neurobiológicas de la agresividad. Diferentes investigaciones han demostrado que cuando disminuye la actividad de este neurotransmisor se reducen las conductas agresivas. Por lo tanto, el exceso de noradrenalina puede generar comportamientos agresivos¹⁵⁵.

Las cuestionantes sobre las bases biológicas de la agresión hace importante identificar el locus de la violencia y responder a la pregunta sobre el azar o el determinismo en la naturaleza humana. El debate de la violencia humana remitirá a la discusión de reconocer su fuente primaria: mente-cerebro. Si el fenómeno de la violencia tiene su origen, esencia, producción y representación en el cerebro, es decir, si el cerebro es la fuente primaria, ¿qué papel juega la conciencia moral? ¿Es el cerebro una especie de Hardware y la conciencia otro tipo de software? El debate sobre la conciencia y su sustrato cerebral es un capítulo de la filosofía de la mente. Hay que discutir si la conciencia misma se reduce al órgano cerebral. La discusión mente-cerebro no puede ser eludida. Los defensores de variantes monistas, fisicalistas, del materialismo reductivo u materialismo no reductivo suelen utilizar la metáfora computacional de la mente para solucionar el problema mente-cerebro. Sus programas son

¹⁵⁴ Fallon, James. 2013. *The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the Dark Side of The Brain*. (New York, USA: Penguin Group).

¹⁵⁵Servicio de Neurología, Hospital Andrade Marín. "Violencia y agresividad." *La visión del neurólogo*, no. 11 (3), (2002).

considerados de inteligencia artificial fuerte (IAF) e inteligencia artificial débil (IAD).

En IAF apoya la tesis de la mente o consciencia como software y el cerebro como hardware con la pretensión de copia o reproducción entre programas informáticos y patrones de mentalidad humana. John Searle¹⁵⁶ nos ilustra en el debate sobre la inteligencia artificial. La IAD no reduce las complejidades de la mente a emulaciones automáticas de programas informáticos. En ambos (IAF-IAD),¹⁵⁷ sus componentes integrados incluyen las neuronas como entes primordiales y circuitos de transmisión. El programa IAD entiende que los circuitos forman el sistema con significado mientras los más entusiastas del IAF intentan buscar directamente el contenido original en las partículas neuronales, así se escinden estos monísmos en fisicalismos extremos y teorías de redes funcionales, cuyas hipótesis justifican, ocasionalmente, modelos emergentistas epifenomenalista.

Dan Dennet¹⁵⁸ suele conciliar este tipo de emergentismo materialista, como el concebido por Francis Crick con su funcionalismo de corte mecanicista. Dennet interpreta que los 100 mil millones de neuronas completan la consciencia; cada una de ellas por separado no significarán nada, su función inteligible tiene significado en conjunto. Sin embargo, según él, la consciencia o mente es un proceso que opera de modo mecánico: Un análisis de nuestro modo de hablar demuestra que no se pueden descubrir en el cerebro acontecimientos ni procesos que muestren la características de los supuestos fenómenos mentales del dolor, porque el modo de hablar del dolor es esencialmente mecánico, y los procesos del cerebro son esencialmente mecánicos. Dennet es consciente de que una definición de la mente en términos mecánicos posibilita resolver el tema del libre albedrío, la responsabilidad moral y el indeterminismo. A inicio de *Mechanism And Responsibility*¹⁵⁹ indica que para muchos filósofos, la vieja cuestión de si determinismo (o indeterminismo) es incompatible con la responsabilidad moral es una problemática que debe ser reemplazada por la hipótesis

¹⁵⁶ John Searle, *Los Misterios de la consciencia*. (Barcelona: Paidós, 1997).

¹⁵⁷ IA débil, un sistema de inteligencia artificial que sólo pretende ser aplicable a un tipo específico de problemas (ajedrez de computadora) y no la intención de mostrar inteligencia humana en general. Hipótesis de la IA débil, la posición de la filosofía de la inteligencia artificial es que las máquinas pueden demostrar inteligencia, pero no necesariamente tienen una mente, estados mentales o una consciencia, en esta parte situamos al filósofo John Searle, quien es escéptico respecto a las potencialidades de la inteligencia artificial de emular los razonamientos y emociones humanas, conforme a su experimento de la habitación China. John Searle postuló hace tiempo que cualquier programa que use el método de los sistemas simbólicos debe considerarse IA débil. El método de los sistemas simbólicos empareja símbolos de forma que simula inteligencia, como el experimento de la habitación china. En la IA fuerte situamos a visionarios como Allan Turing, quienes tienen la visión de transformar el funcionamiento de las máquinas en inteligencias que emulen o superen a la humana.

¹⁵⁸Dan Dennet, *Content And Consciousness*. (London: Routledge and Kegan Paul, 1969), 91.

¹⁵⁹Dan Dennet, *Mechanism and Responsibility*. (Massachusetts: Tufts Digital Library, 1973).

mecanicista. Reconoce que esto es una amenaza más irritante a la noción de responsabilidad, pues la tesis del mecanismo es muy atractiva, a diferencia del determinismo y su negación, que van dentro y fuera de moda. El estilo mecanicista de explicación, según Dennet, que funciona tan bien para electrones, motores y galaxias, ya ha tenido éxito y puede comprender profundamente el cuerpo y mente del hombre.

Dennet le reprocha a Descartes el haber formulado un mecanicismo ingenuo, y por otro lado, cuestiona las especulaciones psicoanalíticas de la mente. En cambio, aplaude las explicaciones si viniera de un neurocirujano y estableciera, por ejemplo, que una pequeña lesión en el centro del habla del cerebro causada por un aneurisma (al azar o no) fuese causalmente responsable de la laguna en el repertorio verbal de un hombre. Para Dennett esta explicación es más convincente dado que un mero suceso mecánico en el cerebro, al azar o no, fue la causa de la peculiaridad. La cuestión de si el hombre no puede haber tenido razones, sin conciencia o no de lo sucedido, o si por ello, no puede ser considerado responsable de sus actos es una teleología, no científica. Según Dennett¹⁶⁰, en su artículo “*Are Criminal Born or Made?*”, el ideal de la mente bien gobernada ha sido articulado por pensadores desde Platón, pero ahora es cuando estamos aprendiendo cómo la economía interna y la política del cerebro logran este estado saludable, y cómo podemos intervenir a menudo para restaurarlo cuando el cerebro se estropea. En este sentido, elogia el ya citado Adrián Raine, y reconoce que es bastante fácil ver cómo una pequeña diferencia genética (un alelo, una forma mutante de un gen normal) puede desequilibrar un cerebro, de la misma manera que lo hacen el alcohol o las drogas, inundando el cerebro con demasiado de un neuromodulador o haciéndolo morir de hambre. Conforme a la cita de Adrián Raine en el ensayo, las causas principales del desequilibrio del comportamiento son los defectos anatómicos en el cerebro (que podemos portar todos), una región atrofiada o demasiado desarrollada.

El autor plantea que el cerebro es un buscador espectacularmente versátil y oportunista de nuevos caminos si se le da la oportunidad. Pero apoyando las investigaciones de Raine, asevera que algunos cerebros, sin duda, están más allá de la reparación instantánea, y para siempre. El autor se hace las siguientes interrogantes: ¿qué debemos hacer con todo esto? ¿Sería mejor reemplazar nuestro sistema de leyes y castigos con un modelo de tratamiento en el que las personas no sean más responsables de sus delitos que de sus cánceres o ataques al

¹⁶⁰Daniel Dennet “Are Criminals Born or Made?” *Prospect Magazine*, (April, 2013).

corazón? Señala que algunos neurocientíficos, psicólogos y filósofos han estado tocando el tambor por esta visión revolucionaria y uno podría pensar que Raine estaría a la cabeza del desfile, pero ha estado trabajando en estos temas, de cerca, durante más tiempo que la mayoría de ellos, y toma un enfoque más circunspecto. Finalmente, Dennet plantea que el problema de la violencia es mejor explicado si asumimos una postura mecanicista o materialista ante el dilema del determinismo mental y el libre albedrío consciente. Nuestra perspectiva está apegada a la teoría evolucionista que implica la noción de la identidad mente—cerebro en las líneas de Nicanor Ursua, Dan Dennet y John Searle. “La teoría de la evolución presupone y confirma, de alguna manera, la teoría de la identidad mente—cerebro. Desde aquí se piensa que el problema de la mente (consciencia) no es una cuestión meramente filosófica, sino también, y sobre todo, una cuestión científica”.¹⁶¹

John Searle argumenta que la consciencia es causada por las actividades neuronales. El autor reduce los procesos mentales a las funciones neuronales. John Searle en el ensayo situar de nuevo la consciencia en el cerebro estipula que “los fenómenos conscientes son fenómenos concretos que se sitúan en el espacio y tiempo”.¹⁶²

Roger Penrose entiende que las neuronas son demasiado grandes para comprender la consciencia, por lo tanto, el método correcto debería enfocarse en la búsqueda y comprensión de las fuentes primarias que componen las neuronas: los átomos. La teoría de Penrose-Hameroff de "reducción objetiva orquestada (Orch OR)"¹⁶³ identifica momentos conscientes discretos con cálculos cuánticos en microtúbulos dentro de las neuronas cerebrales, por ejemplo, 40/s en concierto con sincronía gamma EEG. Los microtúbulos organizan los interiores neuronales y regulan las sinapsis. Sin embargo, Gerald Edelman¹⁶⁴ hace la acotación de que las neuronas son, asimismo, demasiado pequeñas para explicar los qualias o estados subjetivos internos, y entiende que la tesis del funcionalismo neuronal simple debe ser transferida a una unidad más grande y compleja, la de redes neuronales, a estos niveles se puede estudiar la sinapsis y la función de los neurotransmisores con mejores resultados. Francis Crick¹⁶⁵, quien se inscribe en los programas fuertes de Inteligencia Artificial y en los monismos fisicalistas, entrevé el problema de los enlaces, o sea, cómo el cerebro conecta los estímulos

¹⁶¹ Nicanor Ursua, *Cerebro y conocimiento: un enfoque evolucionista* (Nueva Ciencia: 1993), 229.

¹⁶² John Searle, “Situación de nuevo la consciencia en el cerebro.” En *La Naturaleza de la consciencia: cerebro, mente y lenguaje*. (Barcelona: Paidós, 2007), 123.

¹⁶³ Roger Penrose, *Shadows of the Minds. A search for a Missing Science of Consciousness*. London: Oxford University Press.

¹⁶⁴ John Searle, *Los Misterios de la consciencia*. (Barcelona: Paidós, 1997).

¹⁶⁵ John Searle, *Los Misterios de la consciencia*. (Barcelona: Paidós, 1997).

percibidos en experiencia única (Searle identifica esta percepción de los qualias con lo que E. Kant le llamó unidad trascendental de la apercepción.) Los *qualias* son estados cualitativos de la consciencia. Searle comenta: “Estos estados, los *qualias*, están causados enteramente por procesos cerebrales. No estamos muy seguros de cuáles son los mecanismos causales, pero parece que la excitación de las neuronas en las sinapsis desempeña un papel funcional especialmente importante.¹⁶⁶ Según Francis Crick¹⁶⁷, se requeriría de todo el sistema visual, auditivo, cognitivo, etc., para que la experiencia subjetiva adquiriera significado. La dificultad como hemos observado estriba en la imposibilidad de estudiar una experiencia interna del sujeto desde la matriz neuronal. Penrose¹⁶⁸ denuncia que los reduccionismos biológicos no son materialistas en sentido estricto, pues estos exámenes descartan la existencia de los átomos y de las micropartículas que lo componen: protones, electrones, núcleos, quantums, quarks, y quizás las cuerdas. El análisis cartesiano de la mente desde la segunda regla de su método no excluye la petición de Penrose. Debemos estudiar las estructuras complejas a partir de sus estructuras simples, si el cerebro es una materia compleja debemos iniciar el estudio desde la partícula más simple, es decir, debemos inquirir sobre sus componentes cuánticos. Los estudios de Penrose¹⁶⁹ combinan física cuántica y el teorema de la incompletitud de Godel para refutar la lógica de los enunciados empíricos de la inteligencia artificial en su cómoda dinámica de comparar la complejidad de la mente con la precisión de los circuitos computacionales. La mente contiene pensamientos muy sofisticados como las reflexiones morales cuyo complejo no es reductible a artilugios computacionales. Desde esta óptica, la mente es irreductible a las informaciones situadas en una neurona de la que se desconocen sus componentes, sin embargo, sus relaciones con otras dentro de un sistema son las que dotan de significado la llamada consciencia. O sea, una de las partes en este sistema complejo por separado adolece de significado, y, paradójicamente, un compuesto tan simple como el átomo, sería igual de importante dentro de un sistema.

En definitiva, los estudios de la neurociencia no han agotado a cabalidad la complejidad de la mente humana que, si bien es un fenómeno que se reduce a relaciones físicas, la última y más elemental de las reducciones físicas, la subatómica es inadvertida por los métodos vigentes. En los niveles cuánticos la única ley es el azar y la probabilidad del error. Si el mundo

¹⁶⁶ John Searle, *Los Misterios de la consciencia*. (Barcelona: Paidós, 1997), 57.

¹⁶⁷ Citado por John Searle, *Los Misterios de la consciencia*. (Barcelona: Paidós, 1997), 31

¹⁶⁸ Roger Penrose, *Shadows of the Minds. A search for a Missing Science of Consciousness*. London: Oxford University Press.

¹⁶⁹ Ibid

mental se reduce a la estructura subatómica como lo pretende Penrose, el azar sería el horizonte de respuestas del mundo mental. Si bien, bajo la fórmula de Penrose, se pretende descartar el determinismo en la esfera biológica, el mismo azar subatómico no representaría libertad consciente para la elección del acto moral, sino indeterminación de la consciencia. *La Enciclopedia de Filosofía de Oxford*¹⁷⁰ indica que en término del número de partículas envueltas en un fenómeno, el cerebro, e incluso una neurona individual, es un objeto enorme en el que semejante desviación del comportamiento esperado no tendría la menor probabilidad de ocurrir. Así pues, aunque la mecánica cuántica tal como hoy es interpretada sea verdadera los cuerpos humanos, están tan cercanos al determinismo que esa teoría no introduce menor diferencia.

Dicho de otro modo, como sostiene Vollmer, al parecer nuestros cuerpos se corresponden con el mundo de las dimensiones medias, cuando se trata de los fenómenos perceptibles de la consciencia humana. Aunque Vollmer no es explícito en lo concerniente al papel determinante de los átomos en la consciencia humana, expresa en lo relacionado con la percepción: “Las estructuras de nuestra experiencia fracasan en las dimensiones inusuales; en el microcosmo (átomos y partículas elementales, teoría cuántica)”.¹⁷¹ De este postulado se infiere que todavía no estamos en posición de comprender los efectos atómicos sobre la consciencia humana. Para Vollmer: “cuanto más arriba en la evolución filogenética se encuentra la especie animal, tanto mayor es la masa relativa y la complicación fisiológica de su cerebro. En general, un comportamiento consciente que esté muy diversificado responde a un elevado grado de organización del sistema nervioso ”.¹⁷² El autor hace residir el fenómeno de la consciencia humana avanzada en las funciones complejas neuronales. Lo más significativo de la consciencia se encontraría en estos niveles donde la actividad de las neuronas y de los nervios va acompañada de impulsos nerviosos que pueden ser registrados y analizados. A la inversa, el impulso eléctrico de ciertas partes del cerebro procesos mentales.¹⁷³

Finalmente, hasta donde nosotros sabemos, el indeterminismo implicado por la mecánica cuántica es casualidad pura, azar real. Pero si mis acciones son rescatadas por el determinismo simplemente por haberse hecho azarosas, ¿cómo va a permitir este nuevo enfoque remontarse hasta la responsabilidad moral postulada por los defensores de la libertad?

¹⁷⁰ Ted Honderich, *Enciclopedia Oxford de Filosofía*. Traducido por Carmen Garcia Trevijano (Madrid: Oxford University Press, 2001), 262.

¹⁷¹ Gerhard Vollmer, *Teoría evolucionista del conocimiento*. (Granada: Editorial Comares: 2005), 104.

¹⁷² Gerhard Vollmer, *Teoría evolucionista del conocimiento*. (Granada: Editorial Comares: 2005), 134.

¹⁷³ Gerhard Vollmer, *Teoría evolucionista del conocimiento*. (Granada: Editorial Comares: 2005), 135.

¿Culparemos o no al fantasma en la máquina de la violencia o situaremos el problema de la elección moral entre las fronteras del azar y el determinismo? Desde las posturas rígidas del determinismo y el azar se objetará la responsabilidad moral. O bien, nuestros actos están determinados en cuyo caso no somos responsables, o son el resultado de sucesos aleatorios de los cuales no seríamos responsables. En respuesta a este dilema, asumimos la postura del determinismo neurocientista en torno al problema de la violencia, pues las demostraciones de las afecciones cerebrales como las de Phineas Gage reveladas por Antonio Damasio¹⁷⁴ revelan cambios profundos en las conductas, y por otro lado, las muestras de escáner que reflejan daño cerebral son consecuentes con los actos de violencia cometidos por asesinos seriales. Conocido el testimonio de los mismos investigadores Raine y Fallon, quienes al someterse a estudios como sujetos de prueba revelaron tener cerebros de asesinos seriales, esto solo indica que el potencial de violencia es un componente innato en la naturaleza humana, que según Dawkins, Lorenz y otros expertos puede desarrollarse dependiendo del ambiente. Dan Dennet¹⁷⁵ en el ensayo que ilustramos previamente es partidario de una posición mecanicista compatible con el determinismo. Sobre el dilema de la responsabilidad moral o la imputación del delito en el ensayo *Are Criminal Born or Made?*¹⁷⁶ Dennet responde que un resultado científico no implica anular las consecuencias legales de un juicio sobre la conducta, por lo que es partidario del consecuencialismo. Entendemos que esta posición es la más lucida.

Las causales de la violencia sugeridas por Pinkus, Raine y Fallon, en sus investigaciones: ambiente conflictivo, trauma de infancia, enfermedad mental, lesiones del lóbulo, genes de alto riesgo son válidas. La tesis del ambiente combativo es notoria aún en el leviatán de Hobbes, quien argumenta que lo imperante en la condición natural es la inexorable lucha de todos contra todos, aquí el hombre se convierte en un lobo contra el propio hombre. Justamente, Pinker argumenta cómo prolifera la alta tasa de violencia en zonas de anarquía y estados fallidos en contraste con los estados democráticos que muestran ambientes pacíficos. Afirmar que la violencia es también un fenómeno cerebral no quiere decir que reducimos la violencia a meras activaciones neuronales, aunque las interrelaciones entre estas juegan un papel fundamental en la conducta humana. Decir que existen causales fundamentales de la violencia en el sujeto humano de tipo biológico implica también que esas bases neuronales pueden ser excitadas y activadas socialmente por ideas contagiosas como lo revela el examen

¹⁷⁴ Antonio Damasio, *El error de Descartes*. (Barcelona: Andrés Bello, 1994).

¹⁷⁵ Dan Dennet, *Mechanism and Responsibility*. (Massachusetts: Tufts Digital Library, 1973).

¹⁷⁶ Daniel Dennet "Are Criminals Born or Made?" *Prospect Magazine*, (April, 2013).

de las epidemiologías de las representaciones mentales de Dan Sperber¹⁷⁷.

La premisa anterior significa que las experiencias que se creen únicas como las de Alemania que optó por la ideología del nacionalismo conservador, fervoroso y recalcitrante tienen su fundamento en una predisposición biológica universal hacia la competencia y la lucha por los recursos escasos en ambientes de conflicto. La óptica de la epidemiología de las representaciones mentales explica cómo y porqué circulan con auge en tiempos de guerras, en circunstancias de conflicto y en zonas de anarquías ideas de contenido violento, ya sean ideologías fundamentalista de contenido religioso, ideologías autoritarias de corte patriótico-militar, filosofías de crimen organizado, imaginarios de bandas delincuenciales, mafias y pandillas, e ideologías paramilitares fundamentalistas. Existe una predisposición innata en la recepción de ideas simples que promueven la vida del grupo, tales ideas resultan contagiosas. Los mecanismos de supervivencia colectivos de identidad con el grupo dispone las reglas de juego de la violencia en tales ambientes, según Lorenz.¹⁷⁸

2.7 El Instinto de Agresión: Causa de Guerra

¿Cómo se llega al plano de la guerra? ¿Por qué existe el entusiasmo militarista? Si las teorías evolutivas favorecen la selección natural, al mismo tiempo que la preservación de la especie, ¿por qué los seres humanos luchan entre sí? Según Lorenz, la tarea de la moral responsable en las antiguas comunidades tribales era relativamente fácil para evitar las luchas. El único mandamiento que había entonces era: no hieras a tu prójimo con el hacha, aunque te irrite. En una comunidad tribal primitiva, relativamente estable y paradisiaca, como la presupone el mito edénico de Rousseau, sería raro el asesinato, sobre todo si el castigo era la pena capital: "Creo que en las circunstancias expuestas en esa sociedad de quince varones cada uno de nosotros por su propia inclinación natural obedecería los diez mandamientos de la ley mosaica, salvo quizá el tercero; que no mataría ni robaría las provisiones ni las armas, ni la mujer, a quien le hubiera salvado la vida; y honraría no solamente padre y madre sino también a los ancianos y sabios o experimentados, como ha observado Fraser Darling que hacen los ciervos y Washburn, de Vore y Kortlandt han visto hacer a los primates".¹⁷⁹

Según Dawkins¹⁸⁰, la lógica de una máquina de supervivencia podría ser, en apariencia,

¹⁷⁷ Dan Sperber, *Explaining Culture*. (Oxford: Blackwell, 1996).

¹⁷⁸ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005).

¹⁷⁹ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 169.

¹⁸⁰ Richard Dawkins, *El Gen egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993), 79.

asesinar a sus rivales y luego, de manera preferente, comérselos y apoderarse de sus hembras. Sin embargo, aun cuando el asesinato, canibalismo y saqueo ocurren en la naturaleza, estos no son tan comunes. Si un sujeto que posee un gran número de hembras me tienta a matarlo para apoderarme de su harén, lo primero que reflexiono es que existen costos y riesgos que exponen la vida a corto plazo. En ese sentido, las “estrategias evolutivas estables” proveen programas de competencia a largo plazo. Las máquinas de supervivencia, según Dawkins, tienden a intervenir más en la vida de los demás miembros de la misma especie. Ello se debe a dos primados fundamentales. Primero: la mitad de la población de la propia especie son compañeros potenciales, así también como padres potenciales y trabajadores explotables de las futuras generaciones. Segundo: los miembros de la misma especie, al ser muy similares entre sí, siendo máquinas de supervivencia para preservar genes en el mismo tipo de lugar, con la misma forma de vida, se constituyen en competidores directos de los recursos necesarios para la sobrevivencia. Justamente, en la fase de precariedad y miseria se producen las luchas por los recursos escasos. Las guerras entre las naciones son el producto de la lucha y competencia por los bienes escasos, conforme a Hobbes.¹⁸¹ Esta condición brutal de pobreza, brevedad de vida y pestilencia motiva el estado de lucha del todos contra todos.

Lorenz describe los sucesos que predominan con el descubrimiento del fuego y la competencia por los recursos escasos: "Después de haber la humanidad, gracias a sus armas y sus instrumentos, sus prendas de vestir y su fuego, dominado más o menos las fuerzas hostiles de su ambiente intraespecífico, se produjo/ sin duda un estado de cosas en que las contrapresiones de las hordas enemigas vecinas fueron el principal factor selectivo, que determinó los siguientes pasos de la evolución humana. Nada tiene de sorprendente el que ese factor produjera un peligroso exceso de lo que se dio en llamar “virtudes guerreras” del hombre.¹⁸²

Estas virtudes guerreras tienen su fundamento en un instinto de supervivencia y contrario a lo que supondría Jean Jacques Rousseau en su discurso sobre los fundamentos y orígenes de la desigualdad entre los hombres¹⁸³, el inicio del mal no inicia con el reconocimiento de la propiedad privada. Desde siempre el instinto de conservación de la especie y la selección natural han elogiado con beneplácito el estado de bienestar y han

¹⁸¹ Thomas Hobbes, *El Leviatán*. (México, Distrito Federal: Fondo de Cultura de México, 2005).

¹⁸² Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 154.

¹⁸³ Jean Jacques Rousseau. *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. (México: Editorial Siglo XXI, 2014).

repudiado la pobreza. Lorenz comenta: La selección premia fuertemente las bases instintivas que conducen a la acumulación de propiedad, la afirmación de la propia personalidad, etc., en la misma medida que casi castiga la sencilla honestidad y decencia. La competencia comercial, por ejemplo, es muy capaz de producir hipertrofias tan espantosas de las pulsiones mencionadas como las que produjo y fijó evolutivamente antes la competencia bélica entre las tribus del paleolítico.¹⁸⁴ Desde esta perspectiva la acusada acumulación originaria del capital por la teoría marxista se convierte en un discurso falaz que promueve el enfrentamiento entre dos clases. De acuerdo con la tesis de Lorenz toda ideología que promueve la lucha armada tiene como objetivo la búsqueda de un bien para su grupo. La teoría marxista desde esta esfera se inscribe en el tipo de epidemiologías que proyecta un plan de lucha contra miembros de otra clase (burguesa), en beneficio de su propia clase (proletariado).

Para Lorenz, la lucha entre clases, razas y miembros de diferentes grupos desde la misma especie tiene una explicación filogenética. Lorenz indica: “el antepasado que tenemos en común con el chimpancé era con seguridad, para sus amigos, por lo menos tan leal como una chova, un cinocéfalo y aun un lobo con los suyos; con toda seguridad saldría en defensa de su sociedad con el mismo arrojo y desprecio de la muerte; y sería tan tierno y cuidadoso como todos esos animales para con los pequeñuelos de su especie, cuya muerte le prohibirían las mismas inhibiciones. Por dicha nuestra, nosotros también tenemos enteros los correspondientes instintos “animales”.¹⁸⁵

Desde esta cosmovisión, la defensa patriótica, territorial, étnica o de clase tiene sus fundamentos en el legado evolutivo de la condición instintiva animal. Lorenz explica, asimismo, que los humanos en diferentes culturas tienden a proteger a los miembros del grupo, además, saquean y matan a los miembros de otros grupos. El autor afirma que en la mayoría de las tribus primitivas el asesinato de un miembro de otro es percibido como algo natural, mientras que el crimen de un miembro del propio es aborrecido y castigado por la tradición. :“La violencia y el asesinato de personas ajenas a la tribu son cosa de todos los días, pero no sucede otro tanto con los miembros de la propia tribu, porque normalmente se lo impiden unos fuertes tabúes, cuyo despiadado rigor también es fácil de comprender teniendo en cuenta los antecedentes de ese pueblo: la tribu se hallaba siempre envuelta en luchas contra los indios vecinos y con los blancos y debía evitar a toda costa las disensiones entre los suyos. El que

¹⁸⁴ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 157.

¹⁸⁵ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentinos, S.: 2005), 158.

mataba a un contribuyente estaba obligado por el rigor de la tradición a suicidarse".¹⁸⁶

Recordemos que el nazismo instauró las denominadas leyes de Núremberg de 1939 especialmente dictadas en contra de los diferentes (gitanos, judíos, homosexuales, polacos). A este tipo de biopolítica se le suele condenar como xenófoba. La verdad sobre la discriminación étnica es que todas las naciones del planeta tienen políticas migratorias específicas con un componente racista para proteger a sus ciudadanos. Y a propósito de la Pandemia del Coronavirus¹⁸⁷, es una verdad de Perogrullo el hecho que las naciones, especialmente, las más poderosas han endurecido sus controles migratorios, legitimando un tipo de política discriminatoria mediante discursos científicos. Según Lorenz, la condición natural del hombre le lleva a proteger los locales y a inventar reglas de juego que posibiliten la liberación de las pulsiones agresivas contra de los de fuera, y muy singularmente, las civilizaciones modernas reprimen las pulsiones de violencia en el interior de la sociedad.

"A estas indeseables consecuencias del crecimiento de nuestra sociedad se suman las de la imposibilidad de descargar las pulsiones agresivas en la medida "prevista" para la especie. No hay salida legítima al comportamiento agresivo en una comunidad moderna".¹⁸⁸

No intentamos legitimar la biopolítica del nacionalsocialismo alemán; sin embargo, el fenómeno de descarga del instinto de agresión contra otras identidades parece ser una herencia filogenética. A propósito del nazismo, Rudolf Hess, el segundo en el mando después de Hitler, afirmó que el nazismo era "biología aplicada". Durante el Tercer Reich, una variante de la eugenesia políticamente extremista y antisemita determinó el curso de la política de estado. El régimen de Hitler promocionó la "raza nórdica" como su ideal eugenésico e intentó dar a Alemania la forma de una comunidad nacional cohesiva que excluía a cualquier persona considerada "menos valiosa" o "racialmente extranjera" debido a su herencia. Las medidas de la salud pública para controlar la reproducción y el matrimonio estaban destinadas a fortalecer el "cuerpo nacional" eliminando los genes de la población que representaban una amenaza biológica. Muchos médicos y científicos alemanes que habían respaldado las ideas de higiene racial antes de 1933 adoptaron el nuevo énfasis que el régimen daba a la biología y a la herencia, las nuevas oportunidades profesionales y los fondos adicionales para la

¹⁸⁶ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentinos, S.: 2005), 150.

¹⁸⁷ Organización Internacional de Migraciones, *Informe de la OIM sobre las Migraciones en el mundo*, Comunicado Global 2021.

¹⁸⁸ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentinos, S.: 2005), 165.

investigación¹⁸⁹.

La afirmación de que el nazismo es biología aplicada o lo que hemos llamado en la presente investigación biopolítica o biopoder tiene sus fundamentos en la naturaleza humana. Ningún pueblo habitado por la cultura humana ha escapado de estas “estrategias evolutivas estables”. Foucault acusa el biopoder de la Alemania Nazi de utilizar discursos científicos para justificar la implementación de las leyes de Núremberg¹⁹⁰, pero su crítica bien, como hemos señalado, pudiese aplicarse hoy en día a los controles migratorios exhibidos por las naciones de occidente con motivo de la Pandemia del Coronavirus. Todo discurso patriótico de defensa y seguridad de interés nacional es cónsono con este instinto de liberación de la violencia hacia el extranjero o diferente.

Una de las razones fundamentales de que Alemania provocara la Segunda Guerra Mundial fue la insatisfacción con el Tratado de Versalles que le forzaba a perder territorio. Esta situación motivó a los alemanes a intentar una guerra de reconquista. Uno de los principios en lo que se fundamenta todo nacionalismo es la defensa territorial. Dicha concepción tiene sus raíces en los mecanismos de supervivencia de los grupos. La mayoría de los pueblos han librado batallas por el territorio y la competencia de los recursos escasos contra sus vecinos. Lorenz comenta:

"Como por ejemplo los papúes del interior de Nueva Guinea, cada uno de cuyos minúsculos poblamientos está en continua guerra con los vecinos. Dice Margaret Mead que las relaciones entre ellos son de “leve” y recíproca caza de cabezas. Y dice “leve” para dar a entender que no se trata de incursiones organizadas con el fin de capturar las codiciadas testas de varón, sino que allá de vez en cuando se agarra una cabeza de anciana o de algún niño con que se topan por casualidad en los bosques limítrofes de su territorio”.¹⁹¹

“La defensa territorial puede ser, simplemente, una EEE (Estrategia Evolutivamente Estable)”.¹⁹² Si existen diferencias entre el comportamiento territorial animal y humano, estas son meramente simbólicas. Según Altman¹⁹³, pueden establecerse las siguientes diferencias

¹⁸⁹ Gutman, Israel. 1990. *The Encyclopedia of the Holocaust*, 4 vols. New York: Macmillan.

¹⁹⁰ Michael Foucault, *Defender la sociedad*. (México: Fondo de Cultura Económica, 2000).

¹⁹¹ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 159.

¹⁹² Richard Dawkins, *El Gen egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993), 92.

¹⁹³ Irwin Altman, *The Environment and Social Behavior*. (Monterrey, California: Brooks/Cole Pub. Co; First Printing edition, 1975).

entre la manifestación de la territorialidad en animales y en seres humanos: Los animales disponen de un número más limitado de roles mientras que la complejidad del agrupamiento territorial de los humanos implica un mayor número de roles sociales. Los límites del territorio (señalización) con frecuencia son marcados por los animales con indicadores físicos (orina, secreciones) mientras que los seres humanos utilizan señales altamente simbólicas. Aludiendo a la naturaleza reactiva de la territorialidad en los animales, Altman señala que su respuesta es más predecible ante una invasión, mientras que la conducta territorial humana es menos rígida y menos predecible, pero culmina en agresión. En la territorialidad en animales la agresión ocurre con frecuencia entre individuos e incluye una ocupación del territorio. En los seres humanos, la agresión es con frecuencia entre grupos e incluye tanto espacio físico como ideologías, aquí destacamos los nacionalismos, colonialismos y separatismos. Se trata en definitiva del componente simbólico, que permite, ante hechos similares, definirlos en ocasiones como agresión y en otras como patriotismo.

El lenguaje simbólico del patriotismo o nacionalismo justificó los fratricidios civiles en las guerras del siglo XX. El nacionalismo es la guerra¹⁹⁴; son las célebres palabras pronunciadas por el Presidente François Mitterrand en su último discurso, en 1995, ante el Parlamento Europeo. El nacionalismo es la causa de los peores y más dolorosos momentos en la historia de Europa. También de la historia de España. En Europa llevó a dos guerras mundiales y, más recientemente, a las guerras de los Balcanes, un conflicto que dejó más de 100.000 muertos y que, aún hoy, avergüenza a Europa. En España estuvo en el origen de una guerra civil (1936-1939) que se prolongó, bajo forma de dictadura, durante 40 años más. La dictadura terminó con la muerte de Franco, pero no la locura nacionalista en suelo español: el terrorismo de ETA en el País Vasco supuso una nueva forma de guerra nacionalista que se saldó con más de 800 asesinatos, miles de víctimas y una sociedad rota que, solo ahora, comienza a reconciliarse consigo misma. El fervor y la efusividad del nacionalismo causa hechos de derramamientos de sangre humana que son gloriosamente recordados en los himnos patrios. Lorenz culmina su capítulo *Ecce Homo* diciendo:

"el hombre es el único ser capaz de consagrarse lleno de entusiasmo al servicio de los valores supremos. Pero para ello necesita una organización fisiológica comportamental cuyas propiedades animales llevan en sí el

¹⁹⁴ Magaldi Di Nuria, "El Nacionalismo es la Guerra. Una Explicación Contextual a la Situación de Cataluña." *Democrazia e Sicurezza – Democracy and Security Review* ISSN: 2239-804X VII, no. 3 (Diciembre): 1-31.

peligro de muerte para los hermanos. Y el hombre comete el fratricidio convencido de haberse visto obligado a hacerlo en servicio de esos mismos valores supremos. Ecce homo!".¹⁹⁵

Detrás de la simbología del nacionalismo y su justificación de la guerra se ocultan el mecanismo de abreacción de violencia contra los de fuera, el imperativo de protección de grupo y el instinto de territorialidad. La conducta territorial en los humanos conlleva un repertorio de respuestas lingüísticas más sofisticadas que las respuestas territoriales animales, sin embargo, implican ambas, las mismas reacciones de agresión animal contra lo foráneo. Lorenz ratifica que la violencia contra los vecinos tiene un largo historial que justifican a su vez la agresión contra los de fuera: "Tantas veces era necesario combatir por la existencia de la propia comunidad que todas las pulsiones de agresión intraespecífica hallaban ampliamente ocasión de satisfacerse en los de fuera". (Lorenz, 2005: 163)¹⁹⁶. Según Dawkins, las estrategias evolutivas estables y la selección natural mediante el ambiente premian al residente frente al intruso en la lucha por el territorio: "el intruso gana, el residente se retira, implica una tendencia inherente a la autodestrucción (...) en una población en el que reinará el otro estado estable, el residente gana el intruso se retira, la selección natural favorecería a los individuos que luchan por los residentes".¹⁹⁷

Las epidemiologías de violencia promovidas por los estados islámicos, las dictaduras comunistas y el nacionalsocialismo expresan este tipo de agresión intraespecífica que se dirige hacia un miembro de un grupo diferente (religión, nación o clase). Los estudios comparados de etología sustentados en observaciones rigurosas llevaron a Lorenz a sostener el imperativo de lucha entre los miembros de grupos diferentes. En su prefacio *Sobre agresión* Lorenz sostiene como segundo y tercer principio los siguientes dos postulados: El segundo es la vida familiar y social en colonias y cuya única base estructural es la defensa del territorio. El tercero es la notable "familia grande" de las ratas, cuyos miembros no se reconocen personalmente sino por el olor tribal, que se comportan admirablemente en lo social entre ellos, pero que atacan con tremendo odio partidista a cualquier miembro de la especie que pertenezca a otra tribu. De los siguientes dos postulados etológicos, Lorenz concluye mediante razonamiento por analogías que las sociedades humanas operan con el mismo principio de defensa territorial y subliman sus instintos de agresión hacia los miembros de culturas distintas, ideas que suelen

¹⁹⁵ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 189.

¹⁹⁶ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 143.

¹⁹⁷ Richard Dawkins, *El Gen egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993), 91.

ser expresadas en los himnos, odas y cantos patrios.

Los cantos de lucha constituyen una sublimación de un instinto animal representado por los símbolos del lenguaje. Esta herencia animal entusiasma a casi todos los seres humanos. Lorenz aporta: "Cuando al oír viejas canciones o música militar siento que un estremecimiento sagrado me recorre la espina dorsal, me defiendo del halago diciéndome que también los chimpancés, cuando quieren incitar al combate social, emiten sonidos rítmicos. Y en este caso, cantar a coro significa prestar oído al diablo". Lorenz trata de describir, con la menor deformación emocional posible, la reacción entusiasta de los humanos, su origen filogenético, sus componentes y premisas, instintivos y transmitidos por la tradición. Espero haber logrado que el lector comprenda por sí solo, sin decírselo yo explícitamente, el enredo que es nuestra filosofía de los valores. ¿Qué es cultura? "Un sistema de ritos y normas sociales de formación histórica y transmitidos de generación en generación porque emocionalmente vemos en ellos valores".¹⁹⁸

Otro mecanismo de comportamiento de programación filogenética, según Lorenz, lo constituye el vituperio, discriminación y rechazo de los miembros de otro grupo. Recordemos que conforme a las estrategias evolutivas estables, Dawkins enfatiza que para que una población sea homogéneamente estable, las características de una misma especie deben mostrar el mismo valor. En su observación sobre la lucha entre peces, Lorenz describe en los primeros capítulos de su obra cómo los peces de otros colores que representan símbolos diferentes eran atacados. Sobre este tipo de comportamiento en los humanos, Lorenz enfatiza que la discriminación y el desprecio es una constante de los grupos que buscan legitimar una identidad:

"Una clase de escolares o una compañía de soldados (ambas pueden considerarse modelos de estructura grupal primitiva) sean perfectamente capaces de crueldad colectiva contra alguien extraño al grupo. Las reacciones puramente instintivas ante un individuo físicamente anormal —por ejemplo, la burla ante el muchacho obeso— son totalmente idénticas, cuando el comportamiento es abierto, a la discriminación contra una persona cuyas normas sociales de origen cultural difieren de las del grupo. Por ejemplo, en

¹⁹⁸ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 168.

el caso de un niño que habla un dialecto diferente."¹⁹⁹

De las premisas anteriores inferimos por analogía que la defensa de las comunidades autónomas, pueblos, naciones y tribus en su pretensión de proteger su lengua y tradición ocultan el instinto animal de conservación de grupo. La discriminación de otras identidades tiene como objetivo preservar los valores de una comunidad como mecanismo de supervivencia del grupo. ¿Cómo se da el proceso de aculturación o transculturalidad? A juicio de Lorenz, se impone la civilización más avanzada y de mayor dominio, como en los procesos selectivos de colonización. En esta línea, hay que destacar el "descubrimiento del nuevo mundo" de España o la "invasión y exterminio" de las comunidades indígenas de las Antillas cometidas por el imperio español. Como indica Altman, se trata en definitiva de cómo opera el componente simbólico en la invasión, que posibilita, ante hechos similares de intervención territorial, definirlos en ocasiones como "agresión" y en otras como "patriotismo". Según Lorenz, los seres humanos prefieren adoptar las modas de culturas avanzadas mediante un proceso de selección natural: "Para matar una cultura basta a veces ponerla en contacto con otra, sobre todo si ésta está más adelantada, o por lo menos así se considera, como es el caso cuando se trata de la cultura de un país conquistador. "El pueblo sometido tiene entonces tendencia a considerar con desdén todo cuanto antes le parecía sagrado y a imitar las costumbres que cree superiores".²⁰⁰

Sobre la invasión rusa en Ucrania, *BBC Londres*²⁰¹ y *Conversation*²⁰² se preguntan ¿qué quieren los ucranianos? La agresión militar de Rusia en Donbás y la anexión de Crimea han galvanizado el apoyo público a las inclinaciones occidentales de Ucrania. El Gobierno ucraniano ha dicho que solicitará el ingreso en la Unión Europea en 2024, y también tiene la ambición de unirse a la OTAN. En septiembre de 2021, el 81 % de los ucranianos dijo tener una opinión negativa de Putin, según el sitio de noticias RBC-Ucrania. En ese sentido, Rusia ha hablado de un "momento de la verdad": "Para nosotros es absolutamente obligatorio garantizar que Ucrania nunca, nunca, se convierta en miembro de la OTAN", indicó el viceministro de Relaciones Exteriores ruso, Sergei Ryabkov. La contradicción de los discursos de legitimación territorial entre Rusia y la OTAN no explican por sí solos el conflicto, lo que explica el hecho de que la sociedad ucraniana encuestada apueste por el ingreso a Occidente es

¹⁹⁹ Ibid.

²⁰⁰ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 168.

²⁰¹ Paul Kirby, "BBC News.Rusia-Ucrania: 7 claves para entender la escalada de tensión en la frontera entre ambos países." (*BBC News*, Enero 20, 2022).

²⁰² Kulakevich Tatiana, "Cinco claves para entender por qué Rusia podría invadir Ucrania." (*Conversation*, January 21, 2022).

la búsqueda de una mejor calidad de vida. En palabras de Lorenz, sería un proceso selectivo que privilegia el bienestar de las especies.

Las sociedades crean sus propias reglas de identidad con el grupo, ello implica el castigo para los que violen las normas. Según Lorenz, la presión colectiva contra un individuo que se aparta de las normas sociales propias del grupo y la entusiasta disposición de éste a defender sus normas y ritos sociales, son buenos ejemplos del modo en que desencadenan las situaciones estimulantes de origen y determinación cultural, actividades esencialmente instintivas. Lorenz señala que el tabú de no matar, o por ejemplo, la prohibición de consumir determinadas carnes como el puerco en la tradición judía cumple con la función de preservar el bienestar y la salud de la comunidad, por lo tanto, detrás de la ritualización del tabú se oculta el instinto de supervivencia. "Recordemos primeramente el hecho hartamente sorprendente, ya mencionado en el capítulo V, de que no tenemos conocimiento inmediato de la función o del valor de supervivencia (o de ambos) en el caso de la mayoría de nuestras propias costumbres bien establecidas, a pesar de nuestra convicción emocional de que constituyen realmente valores elevados".²⁰³

Los valores asumidos por las juventudes alemanas en la época del Tercer Reich ilustran que el apego a las normas de los nacionalismos, generalmente aceptadas en casi todo el mundo, lejos de obedecer a una conciencia moral progresista y tener su fundamento en los ideales de razón, tienen su fundamento en la naturaleza humana instintiva. El fundamento de todo nacionalismo Lorenz lo encuentra en el instinto de conservación del grupo. A partir de la década de 1920, el Partido Nazi eligió a la juventud alemana como un público especial para sus mensajes de propaganda. Estos mensajes enfatizaban el hecho de que el partido era un movimiento de jóvenes que era dinámico, fuerte, progresista y esperanzado. El nazismo logró convencer a millones de jóvenes alemanes en las aulas y a través de actividades extracurriculares. En enero de 1933, las Juventudes Hitlerianas tenían solo 50.000 miembros, pero al finalizar el año esta cifra había aumentado a más de dos millones. Para 1937, la membresía en las Juventudes Hitlerianas había aumentado a 5,4 millones, antes de volverse obligatoria en 1939²⁰⁴. Posteriormente, las autoridades alemanas prohibieron o disolvieron las organizaciones juveniles rivales.

Lorenz explica el éxito del reclutamiento y propaganda militarista en los jóvenes,

²⁰³ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 169.

²⁰⁴ Gutman, Israel. 1990. *The Encyclopedia of the Holocaust*, 4 vols. New York: Macmillan.

aludiendo al fenómeno de que en la pospubertad por una predisposición natural se siente mayor necesidad e inclinación de pertenecer a un grupo armado: "En la pospubertad, algunos seres humanos parecen impulsados por una fuerza irresistible a abrazar una causa, y si no había ninguna que les parezca digna, puede fijarse en causas sustitutivas notoriamente inferiores. La necesidad instintiva de ser miembro de un grupo bien unido y que luche por ideales comunes es tan fuerte que tiene importancia secundaria saber cuáles sean esos ideales y cuál su valor intrínseco. Esto explica, creo yo, la formación de pandillas juveniles cuya estructura social es, con toda probabilidad, una reconstitución bastante semejante de las que se dan en las sociedades primitivas".²⁰⁵

Los jóvenes de 15 a 17 años o los niños soldados no son nuevos en el mundo árabe, la prevalencia del conflicto armado en los países de la primavera árabe dejó muy claro el fenómeno. El reclutamiento de niños menores de 18 años (edad 15 a 17) en los países de la Primavera Árabe es similar a otros lugares. No se requiere tanto de la abducción o la coerción como método principal, el lavado de cerebro mediante las ideologías islámicas de tinte patriótico convencen a estos púgiles. La dura economía y la falta de seguridad están empujando a los niños a unirse a grupos armados para sobrevivir. Los niños se han convertido en una herramienta importante hoy en día, la ONU estima que el número de niños que han sido reclutados fue de 300 000 en 20 países en todo el mundo. El mundo árabe ha sido testigo de un aumento en el número de niños soldados desde los movimientos de la primavera árabe de 2011. Un informe de la Organización de Naciones Unidas indicó que hubo 271 casos en Siria, 89 en Somalia, 67 en Irak, 617 en Sudán del Sur, 6 en Palestina y 3 en Darfur (Niños en Conflicto de Fuerzas Armadas) con el levantamiento de la Primavera Árabe, el reclutamiento de niños en (Siria, Yemén, Irak, Sudán, Libia), ya sea por el estado o grupo armado se volvió más común²⁰⁶.

Ibrahim Natil²⁰⁷ documenta que la mayoría de los países árabes las culturas locales no cumplen con la ley en lo concerniente a la edad mínima para el alistamiento militar, en Yemen muchas tribus valoran la edad mínima en 10, en Sudán los niños son considerados hombres obligados a defender sus tribus y trabajar en soporte de su familia. En jóvenes combatientes, *¿Porque van a luchar?*²⁰⁸ en una investigación se entrevistaron niños, jóvenes y adolescentes

²⁰⁵ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005), 164.

²⁰⁶ Ibrahim Natil, *Youth Civic Engagement and Local Peacebuilding in the Middle East and North*. (New York: Routledge, 2021), 6.

²⁰⁷ Ibrahim Natil, *Youth Civic Engagement and Local Peacebuilding in the Middle East and North*. (New York: Routledge, 2021), 8.

²⁰⁸ Rachel Brett e Irma Specht, *Jóvenes soldados y combatientes ¿Por qué van a luchar?* (Organización Internacional del Trabajo, 2004).

de diez situaciones: Afganistán (refugiados en la República Islámica de Irán), Colombia, República del Congo, República Democrática del Congo (DRC, antes conocida como Zaire), Pakistán, Sierra Leona, Sudáfrica, Sri Lanka y dos situaciones separadas en el Reino Unido: jóvenes asociados con grupos paramilitares en Irlanda del Norte, y jóvenes miembros de las fuerzas armadas británicas. Los jóvenes se definieron como voluntarios y expresaron su adhesión al grupo.

¿De dónde surge este interés por la afiliación al grupo? Según Konrad Lorenz, la respuesta es muy simple: el entusiasmo militante es un rasgo innato heredado de los procesos evolutivos.” El proceso de fijación a un objeto (por semitroquelado) tiene consecuencias cuya importancia sería difícil exagerar. Determina nada menos que aquello por lo que un hombre vivirá, luchará; y, en ciertos casos, guerrear ciegamente, así como la situación estimulante condicionada que desencadena ese comportamiento de evolución filogenética que he propuesto denominar entusiasmo militante. Para el que busca modestamente la verdad biológica, según Lorenz, no puede haber ninguna duda de que el entusiasmo militante del hombre evolucionó a partir de una reacción colectiva de defensa de nuestros antepasados prehumanos. Esa reacción irreflexiva hacia un solo fin debe haber tenido un gran valor de supervivencia incluso en una tribu de humanos ya plenamente caracterizados. “Era necesario que el macho olvidara sus otros compromisos para poder consagrarse en cuerpo y alma”.²⁰⁹.

Esta última expresión de que el macho se consagra en cuerpo y alma explica, conforme el autor, por qué los adolescentes y jóvenes a temprana edad se sienten identificados con los grupos militares que pretenden representar los intereses de la nación o la tribu. Por alguna razón las instituciones militares requieren y reclutan jóvenes. Según Lorenz y Pinker, la constitución y predisposición biológica del individuo es más apta para la guerra en esta edad. La fisiología confirma que durante la juventud existe mayor concentración de testosterona, hormona de crecimiento humano y mayor tejido muscular, entre otras condiciones naturales que nos hacen más apto para el combate. En esta fase de estimulación guerrera en la condición humana se evidencia el entusiasmo militar.

Lorenz comenta que el entusiasmo es un verdadero instinto autónomo, como el grito de triunfo del ganso silvestre, en el hombre, por ejemplo, tiene su propio comportamiento apetitivo, sus propios mecanismos desencadenadores y, como todo el mundo sabe por experiencia propia, es una vivencia tan intensamente satisfactoria que resulta casi imposible

²⁰⁹ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005),177.

resistir a sus seductores efectos, sobre todo en fase de la adolescencia y juventud. Lorenz dice que: "Así como el grito de triunfo incluye hondamente en la estructura social de los gansos silvestres, y aun la domina, así también la pulsión que incita a combatir con entusiasmo militante ejerce una acción determinante en la sociedad y la política de los hombres".²¹⁰

La ritualización moral del instinto de lucha puede estar representada por diferentes discursos e ideologías (marxismos, nacionalismos, colonialismos, islamismos), pero al fin y al cabo estas epidemiologías tienen éxito porque su recepción se encuentra en el cerebro humano que está predispuesto al entusiasmo militarista. Según Lorenz, el que el entusiasmo sirva para estos empeños o que el instinto motivador más poderoso del hombre le haga ir a la guerra por cualquier causa estúpida y abyecta depende casi por completo del condicionamiento o del troquelado (o ambos) sufrido en ciertos períodos sensibles de su vida. Lorenz, sin embargo, deja entrever que aunque el ser humano puede hacerse responsable de los actos perjudiciales de la guerra, su genuino fundamento sigue siendo el instinto:

"Hay una esperanza razonable de que nuestra responsabilidad moral llegue a dominar la pulsión primitiva, pero para ello es necesario reconocer humildemente el hecho de que el entusiasmo militante es una reacción instintiva, con un mecanismo de desencadenamiento determinado filogenéticamente, y que el único punto donde puede ejercer su control la vigilancia inteligente y responsable es en el condicionamiento de dicha reacción a un objeto cuyo genuino valor haya revelado la interrogación categórica a la causa de la batalla común".²¹¹

¿Por qué jóvenes árabes musulmanes europeos, o conversos, concurrían a unirse al Estado Islámico (ISIS o Daesh), a luchar o inmolarse, en Siria, Irak, Libia u otros lugares? La respuesta a menudo viene más de la psicología evolutiva que de los expertos en seguridad, quienes incorporan cada vez más estos conocimientos. La respuesta que expresamos aquí proceden de las investigaciones de Scott Atran²¹², antropólogo que ha llevado a cabo mucho trabajo de campo sobre el ámbito en la zona conflictiva. El experto en la materia ha testificado ante el Congreso de Estados Unidos. Es director de Investigación en el Centre National de la Recherche Cientifique, CNRS, de París y profesor en la universidad de Oxford, y Bafead

²¹⁰ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005),174.

²¹¹ Ibid.

²¹² Atran, Scott, "Why People Become Terrorist." Full Circle & Scott Atran, 2017
<https://www.youtube.com/watch?v=7SFc1I62FJ4>.

Hamid, investigador en ciencias cognitivas y especialista en radicalización y terrorismo, que ha coescrito algunos artículos con él de gran interés.

Unos 5.000 a 6.000 jóvenes (otros hablan de 3.000) han partido de Europa, en su mayor parte de Francia, Alemania y el Reino Unido. Son muchos, pero no mucho: según el primer ministro francés, Manuel Valls, un 0.03% de la población musulmana en Francia (el 0,14% en Bélgica). De acuerdo a Lorenz, es evidente que las personas sanas y normales pueden sentir que algo tiene un valor tan grande que merece se viva, y si es necesario se muere, por ello, sin haber otra razón que la ritualización cultural que lo produjo y su transmisión por un antiguo y venerado personaje.

Dos son los motivos principales para que los jóvenes se alistén en ISIS, según nombrados expertos: los amigos y las relaciones sexuales. La red de amistades es el primer factor. Se reclutan en un 80% a través de grupos de amigos, directos o virtuales en Internet. También importan, según los casos, los entornos escolares. La familia, desde luego los padres, cuentan poco, aunque sí y crecientemente las madres en algunas redes. Es obvio que este primer factor apunta al criterio de identidad con el grupo.

El segundo factor: relaciones sexuales. Para los varones, la promesa de que les darán mujeres, ya sea como esposas o como meras esclavas sexuales les encanta, también es otro factor importante para estos jóvenes que se unieron al ISIS para combatir en Oriente Medio. Este segundo factor ratifica la hipótesis de Dawkins sobre las estrategias estables de supervivencia: se compite por sexo y por los recursos escasos. Según este estudio, la religión no es un factor clave. Estos yihadistas no suelen tener una profunda formación religiosa, ni acuden con asiduidad a las mezquitas. Incluso muchos no son creyentes antes de caer en estas redes, en las que, sin embargo, se convierten en una especie de musulmanes “renacidos” con una idea muy simple y radical del islam. Y cada vez hay más conversos de origen no árabe o musulmán (un 6% de los combatientes belgas).

Como hemos señalado las estrategias epidemiológicas de persuasión del ISIS como un califato digital²¹³ que recluta a jóvenes por Internet sitúa el fenómeno del reclutamiento en las relaciones sociales entre un grupo con la misma identidad, patrones de comportamiento, sexo y edad. Tales estrategias de reclutamiento fueron utilizadas por las juventudes alemanas con

²¹³Abdel Bari Atwan, *Islamic State: The Digital Caliphate*. (California: University of California Press, 2019).

tecnologías distintas, y son emuladas hoy por los carteles mexicanos, quienes hacen uso de las redes sociales: Facebook, YouTube, Instagram. Conforme al diario digital *Vanguardia* de México²¹⁴, aumentó 153% el reclutamiento de niños por el narco. La Comisión Interamericana de Derechos Humanos estimó al menos en 30 mil menores de edad que formaban parte del crimen organizado en México en el año 2015. Son los mismos jóvenes quienes se reclutan entre sí, caso similar, lo fue el reclutamiento de las juventudes alemanas. En septiembre de 1939, más de 76.000 jóvenes fungían en papeles de liderazgo en las organizaciones juveniles nazis que los preparaban para estos roles en el ejército y en la burocracia de la ocupación alemana.²¹⁵ El factor clave es la identidad biológica con el grupo bajo la categoría de edad. Lorenz señala que la inhibición de matar en los periodos de la postpubertad no está muy bien controlada por la escrupulosidad del sujeto. Cabría esperar que el mecanismo de abreacción de violencia apuntase hacia fuera, y por otro lado, el joven sintiera la necesidad de adhesión e identidad con un grupo procurando la supervivencia.

Recordamos que la educación en el Tercer Reich inculcó en los alumnos una visión nacionalsocialista del mundo. Los educadores e intelectuales nazis exaltaban la raza nórdica y otras razas “arias”, y clasificaban a los judíos y a otros pueblos considerados inferiores como razas bastardas, parásitas, que amenazaban y ponían en riesgo la supervivencia de la raza alemana. Estrategias similares son utilizadas por el ISIS, mediante la que se les instruye a los alistados en una visión de la cultura occidental como enemiga, imperialista y amenazadora. Conforme a Lorenz, uno de los motivos principales de la lucha es la amenaza de la unidad del grupo, dicha condición inspira el entusiasmo militante: "Se puede provocar el entusiasmo militante con la predecible seguridad de un reflejo en cuanto aparecen en un medio ambiental las situaciones siguientes: Primeramente, la unidad social con la que se identifica el sujeto ha de aparecer amenazada por algún peligro externo".²¹⁶

Las guerrillas comunistas de las FARC reclutaron más de 18000 niños. La Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), que es el tribunal que juzga los crímenes más atroces del conflicto colombiano, ha anunciado que investigará a las FARC, la disuelta guerrilla que firmó la paz en 2016, por el reclutamiento de 18.667 menores de 18 años en sus cinco décadas de

²¹⁴ Vanguardia, "El ejército de niños sicarios de 'El Mencho'... Cártel Jalisco Nueva Generación recluta a menores para hacerlos asesinos." *Vanguardia* (Jalisco, Julio 21, 2020).

²¹⁵ Gutman, Israel. 1990. *The Encyclopedia of the Holocaust*, 4 vols. New York: Macmillan.

²¹⁶ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005),174.

levantamiento armado, haciendo especial hincapié en los últimos 20 años. Irene Escudero,²¹⁷ en su artículo "Un millar de voces para entender cómo y por qué las FARC reclutan menores", se pregunta ¿Cuáles eran las formas que tenía la guerrilla de las FARC para reclutar menores de hasta 6 o 7 años durante el conflicto colombiano? ¿Para qué querían niños y niñas tan pequeños? Esas son algunas dudas que intenta despejar un estudio que recoge más de 800 testimonios de menores reclutados por el grupo armado y es presentado a la justicia transicional. El informe, titulado "Infancia reclutada",²¹⁸ da voz a las víctimas de reclutamiento por parte de las FARC y fue entregado a la Comisión de la Verdad y a la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP).

Aunque el estudio denuncia el reclutamiento forzado de menores, las estrategias de reclutamiento eran similares a las utilizadas por los nazis y el ISIS, quienes utilizaban a sus líderes jóvenes en la misión de conquistar otros para la causa común. Era común usar la violencia, pero también había otras formas, como la llamada "cuota familiar", es decir, que las FARC pedían a cada familia campesina "un hijo para la causa" o por "enamoramiento". Esta última, suponía buscar a menores de edad atractivos para usarlos para engatusar a otras personas o también ir a los pueblos a hacer que los niños y niñas se sintieran atraídos; les dejaban portar sus fusiles, le proponían entrenamientos militares a modo de juego... para "irlos enamorando de la vida militar". El reclutamiento militar entre jóvenes es un proceso natural que la epidemiología de las representaciones mentales explica mediante el fenómeno de la receptividad positiva en la comunicación de grupos idénticos. Sperber²¹⁹ expone la concepción de la relevancia de la comunicación grupal, lo que facilita el fenómeno de las comunicaciones juveniles emergentes.

¿Por qué se da ese fenómeno del "enamoramiento" en jóvenes?, es decir, ¿por qué jóvenes y adolescentes se sienten enamorados de la vida militar y atraídos a la guerra entre grupos. El sentimiento entusiasta experimentado por las nombradas juventudes alemanas, islámicas, colombianas o narco mexicanas atraídas por el alistamiento militar es parecido al que experimentan las demás milicias inspiradas por el fervor patrio a nivel mundial. Lorenz señala: En cuanto al carácter sagrado de ese estremecimiento y lo espiritual de ese entusiasmo,

²¹⁷Irene Escudero, "Un millar de voces para entender cómo y por qué las FARC reclutaban menores." *SWI*, (Septiembre 20, 2021).

²¹⁸ Comisión de la Verdad y la Jurisdicción Especial Para la Paz. *Infancia Reclutada* (2021 Septiembre), informe citado en Irene Escudero, "Un millar de voces para entender cómo y por qué las FARC reclutaban menores." *SWI*, (Septiembre 20, 2021).

²¹⁹ Dan Sperber, *Explaining Culture*. (Oxford: Blackwell, 1996).

cualquiera que haya visto la pauta de comportamiento correspondiente en el chimpancé macho cuando se lanza con bizzarria sin igual a defender su horda o su familia, lo pondrá en duda. Porque el chimpancé también adelanta la barbilla, tensa el cuerpo y alza los codos; también a él se le erizan los pelos del cuerpo, cosa que hace parecer más grande éste visto por delante, con un imponente efecto de intimidación. La rotación hacia dentro de los brazos está visiblemente destinada a volver hacia el exterior la parte más peluda, para contribuir a ese efecto.²²⁰

Si interpretamos adecuadamente a Lorenz, las ideologías comunistas, nazistas e islámicas no dicen nada nuevo sobre el comportamiento agresivo del hombre. Según Lorenz, la humanidad no es belicosa y agresiva por estar dividida en grupos, políticos o de otra índole, enemigos unos de otros, sino que está dividida de ese modo porque así halla preparada la situación estimulante necesaria para la abreacción de la agresividad social y el entusiasmo militante²²¹.

2.8 Una Nueva Mutación de Violencia: La Inteligencia Artificial

Los robots asesinos creados por la inteligencia artificial militar constituyen una mutación genética-artificial en la humanidad, parafraseamos a Lorenz. En torno al diseño de armas replicantes del Homo sapiens como mecanismo de defensa, esta mutación genética sufre una nueva transformación. El descubrimiento del fuego y las hachas mutó exponencialmente con la invención de las bombas atómicas y de hidrógeno en su ciclo evolutivo. Esta tecnología bélica del átomo y del hidrógeno se unen a la vanguardia de los portaaviones, submarinos y aviones ultrasónicos con sus respectivos proyectiles. El resultado es una cacería humana teledirigida exitosa, que alcanza sus objetivos sin riesgos en los flancos y la retaguardia. La inteligencia militar contempla los proyectos de máquinas autónomas (drones), e inteligencia artificial humana (robots asesinos) como relevo generacional en la guerra moderna. Diversos enfoques filosóficos sobre los dilemas éticos de la inteligencia militar como refuerzo y sustituto del tradicional hombre de guerra son discutidos en la actualidad. La IA en este sentido discute la ética de guerra desde las escuelas utilitaristas, virtualistas, deontológicas, contractualistas y la *Teoría de la guerra justa*. El propósito radica en reducir a la mínima expresión la violencia excesiva en guerra, prevenir el ataque contra civiles e inocentes, y potencialmente, evitar las pérdidas humanas. Existe una creciente preocupación en algunos sectores de que los drones

²²⁰ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.: 2005),177.

²²¹ Ibid.

utilizados por los Estados Unidos y otros representan los precursores de una mayor automatización de la fuerza militar mediante el uso de sistemas letales de armas autónomas. Estas armas, aunque generalmente no existen en la actualidad, ya han sido objeto de múltiples debates en las Naciones Unidas. Las armas autónomas plantean cuestiones éticas únicas para la guerra, con implicaciones para la *Teoría de la guerra justa*.²²²

Según Aarón Wright, desde la apertura icónica del *film Terminator 2: Judgment Day* en 1991, con un ejército de máquinas controladas por una inteligencia artificial (IA) llamada Skynet que libra una guerra de exterminio contra la humanidad, la idea de los robots como peligrosas herramientas de conflicto ha permanecido en la conciencia pública. Los campos de batalla modernos están cada vez más proliferados con combatientes artificiales, desde el *UAV Predator de la USAF* asistido por máquinas que gobernó los cielos sobre Irak y Afganistán (Li *et al.*, 2018), hasta los drones *MQ9 Reaper* más modernos que realizan misiones de búsqueda y destrucción de forma autónoma, confiando en los operadores humanos solo para autorizar la matanza final. Como resultado, la potencia de fuego de la vida real se pone al día con la amenaza ficticia. El Departamento de Defensa de EE. UU. anunció el 24 de febrero de 2020 una serie de pautas éticas (Departamento de Defensa de EE. UU., 2020) para ayudar a asegurar al público que a medida que continúan desarrollando la IA diseñado éticamente y desplegado en el campo de batalla. Estas pautas son Responsabilidad, Equidad, Trazabilidad, Confiabilidad y Gobernanza. A través de la adopción de estos estándares el Departamento de Defensa espera convencer al público de que el uso continuado de la IA en el campo de batalla es ético. Dejando de lado si la guerra es inherentemente poco ética o no, centrémonos en cómo cinco escuelas de pensamiento ético podrían reaccionar ante estas máquinas de campo de batalla y si el argumento del Departamento de Defensa las convencería. Estas escuelas son la deontología kantiana, el utilitarismo, el virtualismo, el contractualismo (Hobbes) y la *Teoría de la guerra justa*.

La deontología y sus seguidores se preocupan principalmente por seguir la "ley moral" y la máxima del imperativo categórico. Más ampliamente reconocido en la forma desarrollada por Immanuel Kant a finales del siglo XVIII. Los seguidores de la deontología están preocupados por la obediencia a un conjunto estricto de leyes morales que dictan la rectitud inherente a una acción, sin preocuparse por las consecuencias de esa acción. El ejemplo citado por Aarón Wright es un samurái japonés que comete hara-kiri (suicidio ritual) por su Señor

²²² Michael C. Horowitz, "Assessing the Debate over Autonomous Weapons." *Deadalus*, (Fall,2016).

después de la derrota porque es lo que dicta su código de honor para ser ético, sin preocuparse por las consecuencias futuras que su muerte pueda infligir. En este sentido, hay que reconocer que el imperativo categórico debería programar sus normativas mediante el virtualismo, es decir, mediante una virtud o mente humana autónoma que imponga los valores a un robot asesino que posea el virus de la heteronomía moral. La opinión de los deontólogos sobre la IA estará influenciada por la ley moral o el deber en la cultura/país en el que se criaron, según Aarón Wright.²²³

El utilitarismo refuta los enunciados kantianos de una máxima universal. Sus divergencias son notorias en cuanto a alcanzar el ideal de felicidad para la universalidad o el mayor número de personas. El utilitarismo considera en última instancia las consecuencias de las acciones, más que la ética de la acción en sí. Están preocupados por crear el mayor equilibrio entre el bien y el mal. Un utilitarista podría determinar que se puede garantizar que los sistemas de selección de objetivos precisos de la IA completamente autónoma solo ejerzan fuerza letal en instancias muy específicas con un daño colateral significativamente menor que un operador humano, creando un resultado neto positivo y, por lo tanto, el uso de la IA en la guerra es realmente ético.²²⁴ La máxima utilitarista expresa el mayor bien para el mayor número de personas (Jeremy Bentham, John Stuart Mill). Partiendo de esta máxima, se procurará el mayor número posible de salvados y el menor número posible de heridos. La ética de la virtud puede argumentar que las máquinas, al no tener una verdadera conciencia, nunca podrán actuar de manera ética y, como tales, siempre deben estar restringidas a un papel subordinado, simplemente ayudando a los humanos que pueden determinar si las decisiones tomadas son éticamente virtuosas o no.

La teoría del contrato, popularizada por Thomas Hobbes, postula que ninguna persona es naturalmente tan fuerte que pueda estar libre de temor a otra persona, y nadie tan débil que no pueda representar una amenaza. Por lo tanto, es lógico formar redes de obligaciones mutuas para la supervivencia continua.²²⁵ Tenemos, por lo tanto, que negar nuestras libertades individuales y conceder el monopolio de esta fuerza al estado. Un ejemplo es cómo entregamos algunas libertades al estado, que a cambio impone reglas para garantizar y proteger los derechos de todas las personas. Estos acuerdos mutuos entre individuos y colectivos para solucionar la

²²³ Aaron Wright, "War machines: Can AI for war be ethical?" (*Stem*, 2016).
<https://cove.army.gov.au/article/war-machines-can-ai-war-be-ethical>.

²²⁴ Ibidem.

²²⁵ Ibidem.

violencia y el dilema de la libertad y seguridad ciudadana se conocen como el contrato social. Los teóricos del contrato abordarán si la IA en el campo de batalla es ética en dos direcciones. En primer lugar, que los estados nacionales, como parte de su contrato con los ciudadanos, tienen la obligación de hacer todo lo posible para defender su seguridad y sus derechos. En la guerra, quien tiene la mejor y más innovadora tecnología tiene una ventaja, y todas las principales potencias mundiales están actualmente involucradas en una carrera armamentista de IA entre sí.²²⁶

La inteligencia artificial (IA) y la robótica son tecnologías digitales que tendrán un impacto significativo en el desarrollo de la humanidad en un futuro próximo. Han planteado preguntas fundamentales sobre qué debemos hacer con estos sistemas, qué deben hacer los propios sistemas, qué riesgos implican y cómo podemos controlarlos. Los temas principales del artículo *Ethics of Artificial Intelligence and Robotics*²²⁷ son: cuestiones éticas que surgen con los sistemas de IA como objetos, es decir, herramientas fabricadas y utilizadas por humanos. Esto incluye cuestiones de privacidad y manipulación, opacidad y sesgo; interacción humano-robot, empleo y los efectos de la autonomía. Luego, los sistemas de IA como sujetos, es decir, la ética de los propios sistemas de IA en la ética de las máquinas y la agencia moral artificial. Finalmente, el problema de una posible futura superinteligencia de IA que conduzca a una “singularidad”. Nombradas temáticas presagian el dilema ético primordial expuesto por el IA, en las tres leyes de Asimov: Ley 1: El uso de una herramienta no debe ser peligroso. Ley 2: Una herramienta debe realizar su función de manera eficiente a menos que esto perjudique al usuario. Ley 3: Una herramienta debe permanecer intacta durante su uso a menos que su destrucción sea necesaria para su uso o por seguridad.

Para algunos filósofos considerados realistas sobre el tema de la guerra, ninguna teoría moral plausible podría legitimar los excepcionales horrores de la guerra. La tarea de la *Teoría de la guerra justa* es buscar un camino intermedio entre pacifismo y realismo: justificar al menos algunas guerras, pero también limitarlas. Aunque el realismo, sin duda, tiene sus adeptos, pocos filósofos lo encuentran convincente. El verdadero desafío a la teoría de la guerra justa proviene del pacifismo expresado en las líneas de Bertrand Russell. La guerra justificada bien podría ser una quimera. Las categorías sustantivamente centrales en la teoría

²²⁶ Aaron Wright, “War machines: Can AI for war be ethical?” (*Stem*,2016).
<https://cove.army.gov.au/article/war-machines-can-ai-war-be-ethical>.

²²⁷ Seth Lazar, Stanford Encyclopedia of Philosophy. “Ethics of Artificial Intelligence and Robotics.” *Plato.stanford*, (April,2020).

contemporánea de la guerra justa proceden de la prístina concepción filosófica de Tomás de Aquino y San Agustín quienes legitiman los principios tradicionales —falazmente, llamados *Jus ad bellum* y *Jus in bello*, respectivamente—. Estos postulados se reconstruyen notablemente en las escuelas de filosofía de tradición norteamericana. Esta perspectiva hace un análisis ético de las guerras desde los aspectos universales hasta los particulares. Reflexiona los actos nacionales, internacionales y personales dentro de la guerra. Las categorías fundamentales son *Jus ad bellum* (el derecho al uso de la fuerza en la guerra): causa justa, paz justa, autoridad legítima, proporcionalidad para iniciar la guerra y último recurso de necesidad para la guerra. *Jus in bello* (derecho en la guerra): matar combatientes, salvar a los civiles, proporcionalidad en la guerra, necesidad en la guerra. Otras categorías: *Jus contra bellum* (la necesidad de prevenir la guerra); y el *Jus post bellum* (conjunto de normas y demandas para poner fin a una guerra).

Se ha empleado la *Teoría de la guerra justa* para considerar el uso de la IA en la práctica de la guerra, especialmente el uso de drones y el posible desarrollo de sistemas de armas autónomos. Otros se han centrado en la ética de los conflictos no estatales y las guerras asimétricas. Muy pocas guerras contemporáneas se ajustan al modelo de estado-nación de mediados del siglo XX, y los conflictos que involucran a actores no estatales plantean preguntas interesantes sobre la autoridad legítima y el principio de Discriminación en particular. Las secuelas de la guerra, obligan a plantear el *Jus post bellum*.²²⁸ Los drones como máquinas autónomas constituyen el germen de los robots asesinos del futuro. Esta patente altera fundamentalmente la naturaleza y equilibrio de la guerra. Como los primeros combatientes no humanos, es pertinente preguntarse cómo encajan dentro del marco de la *Teoría de la guerra justa*. Los drones pilotados a distancia como las armas autónomas letales, plantean dilemas morales tanto en la esfera del *Jus ad bellum* como el *Jus in bello*. En realidad, los drones, a pesar de su potencial para adherirse mejor a los principios del *Jus in bello*, crean situaciones complejas en las que se deben sopesar diferentes principios éticos.²²⁹ La guerra es una disciplina en evolución. Más que muchas otras facetas del gobierno, depende de los desarrollos tecnológicos de la industria bélica. En el ámbito militar, los drones han jugado un rol más importante e influyente que en el ámbito civil. Es también en este rol en el ejército que plantean

²²⁸ Seth Lazar, "Ethics of Artificial Intelligence and Robotics." *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, (May,2016). <https://plato.stanford.edu/entries/war/#FutuJustWarTheo>(Stanford Encyclopedia) First published.

²²⁹ Aaron Wright, "War machines: Can AI for war be ethical?" (*Stem*,2016). <https://cove.army.gov.au/article/war-machines-can-ai-war-be-ethical>.

cuestiones sobre la ética. Estas armas pueden atacar en cualquier lugar, sin exponer a un piloto humano a los riesgos del campo de batalla. Consciente de las complicaciones y los desafíos morales de las armas autónomas letales, el parlamento de la UE ya ha pedido una prohibición global preventiva de los robots asesinos.²³⁰

Los soldados experimentan una reacción visceral cuando se enfrentan y cautelán a una máquina que cobra vidas sin escrúpulos los morales disuasivos propios de la naturaleza humana. Existen otros combatientes que hacen apología de los autómatas asesinos. Hasta este momento gran parte de la discusión sobre los drones se ha limitado a su uso. Las críticas comúnmente citadas son el alto número de víctimas civiles en los ataques con aviones no tripulados. Se ha prestado relativamente poca atención a cómo encajan los drones en el marco teórico más amplio de la teoría de la guerra justa. Más bien, el enfoque parece estar en el papel de los drones en los llamados 'asesinatos selectivos'. Los cuestionamientos que plantea esta IA en las esferas de la ética del asesinato plantea la necesidad de antropomorfización de los autómatas. El IA presenta desafíos únicos para la Teoría de la guerra justa. Juntos, los drones controlados a distancia y los drones autónomos difieren significativamente de los combatientes humanos de una manera que nos invita a reflexionar sobre su relación con la Teoría de la guerra justa. Tecnológicamente, ambas variedades de drones son parte del mismo proceso evolutivo: la mayor integración de máquinas en nuestras fuerzas armadas y la mayor distancia entre los humanos y el campo de batalla. También desde una perspectiva teórica, vemos un proceso evolutivo. La automatización militar de la IA ha ido más allá de ser un mero 'intermediario' de la fuerza que actúa como representante de un soldado en otro lugar. Los drones están a punto de ser "emancipados" y convertirse en combatientes por derecho propio *Jus in Bellum*. Estamos en la alborada y crepúsculo de la guerra con elementos del IA. El IA no está al margen de la guerra moderna convencional, evoluciona antropomórficamente como una disciplina separada, con sus propias reglas, convenciones y concepciones del estatus de combatiente en el *Jus ad Bellum Jus Pos Bellum*.²³¹

2.9 Conclusiones

El modelo estándar de las ciencias sociales no puede explicar la cuestión de la violencia

²³⁰ Reuters. n.d. "EU lawmakers call for global ban on 'killer robots.'" <https://www.reuters.com/article/us-eu-arms/eu-lawmakers-call-for-global-ban-on-killerrobots-idUSKCN1LS2AS>. Accessed 2022.

²³¹ Maanen, Sem van. 2019. *Drones, Killer Robots, and Just War Theory: Placing drones within a Just War Theory framework*. Vol. 44469364. N.p.: Masterthesis Radboud University Nijmegen.

tomando como fundamento el relativismo cultural o el constructivismo. La violencia no se construye culturalmente, tampoco es un fenómeno que surge espontáneamente al azar; es un dispositivo innato que opera desde hace millones de años en las líneas evolutivas del *Homo sapiens*. El hombre no ha tenido tiempo para adaptar su cerebro reptil a la paz de la civilización. La evolución cultural apenas tiene siglos. La sociedad cambió hace muy poco. El impacto de los descubrimientos y de las innovaciones tecnológicas que fomenta estos cambios permanentes recién aparece luego de la Segunda Guerra Mundial.

Vollmer establece la escala de diferencia temporal entre la evolución biológica y cultural, citando la tesis de H. Mohr quien dice que "(...)" La evolución genética de los homínidos, que durante mucho tiempo condujo exclusivamente al *homo sapiens*, se supone estuvo dominada exclusivamente por la selección natural. Desde hace unos siglos sin embargo, dentro de las poblaciones humanas viene funcionando de un modo cada vez más efectivo una selección artificial.²³² La brecha temporal entre selección artificial y selección natural es muy larga en el ciclo evolutivo. Nicanor Ursúa establece un cuadro sinóptico en el que evidencia que la escala temporal de la evolución cognitiva en humanos sostenida por K. Lorenz, G. Vollmer, R. Rield y F.M, *Wuketits* es medida en millones de años, a diferencia de la evolución científica, cultural o tecnológica de autores como Karl Popper y D. T. Campbell que apenas duran décadas.²³³

Las denominadas revoluciones industriales, tecnológicas e informáticas son muy recientes en términos de la escala temporal evolutiva. No hay tiempo para que el sistema nervioso central se adapte. Se necesitaron millones de años para que se desarrollaran los instintos del hombre. Tomará millones más para que incluso se modifiquen. Puede que no estemos viviendo en el mismo mundo que el hombre primitivo, pero todavía nos encontramos con situaciones amenazantes y potencialmente peligrosas. El cerebro reptil²³⁴ es responsable de mantenernos a salvo ahora, como lo fue para el hombre primitivo mediante una dieta balanceada. La evolución tecnológica y la apuesta por la IA y la alternativa de los robots militares plantean innumerables dilemas éticos. Esta evolución de la IA es muy acelerada en comparación con el progreso evolutivo de nuestro cerebro. La moral humana requiere miles de

²³² H. Mohr, *Wissenschaft und menschliche*.(Freiburg: Rombach 1917), citado en Gerhard Vollmer, *Teoría Evolucionista del Conocimiento*. (Granada: Editorial Comares: 2005),132.

²³³ Nicanor Ursúa, *Cerebro y conocimiento: un enfoque evolucionista* (Nueva Ciencia: 1993), 17.

²³⁴ Paul Maclean, *The Triune Brain in Evolution: Role in Paleocerebral Functions*. (New York: Plenum Press, 1989). Striatum Complex with Respect to Species Typical Behavior, Chapter II: Reptilian Counterpart, Avian Counterpart, Mammalian Counterpart (46-50).

años, la IA décadas.

Referencias

Aiello, Leslie C., and R. I. M. Dunbar. 1993. "Neocortex Size, Group Size, and the Evolution of Language." *University Chicago Press. Current Anthropology* 34, no. 2 (April): 184-193.

Altman, Irwin. 1975. *The Environment and Social Behavior*. Monterrey, California: Brooks/Cole Pub. Co; First Printing edition.

Amador, Norma. 2018. *Ingesta de proteína, lípidos séricos y fuerza muscular en ancianos Protein intake, serum lipids and muscle strength in the elderly. Norma Amador-Liconal*. Madrid: n.p. Ingesta de proteína, lípidos séricos y fuerza muscular en ancianos Protein intake, serum lipids and muscle strength in the elderly. Norma Amador-Liconal.

Aristóteles. 1999. *Metafísica*. Madrid: Espasa.

Aristóteles. 1999. *Política*. Madrid: Alianza.

Atran, Scott. 2017. "Why People Become Terrorist." Full Circle & Scott Atran. <https://www.youtube.com/watch?v=7SFc1162FJ4>.

Bari Atwan, Abdel. 2019. *Islamic State: The Digital Caliphate*. California: University of California Press.

Benjamin, Walter. 2021. *Towards The Critique of Violence*. Stanford, USA: Stanford University Press. Critical Edition.

Bertrand, Russell. n.d. "The Atomic Bomb." Russell.humanities. Accessed 2022.: <https://russell.humanities.mcmaster.ca/civbomb10.pdf>.

Brett, Rachel, and Irma Specht. 2004. *Jóvenes soldados y combatientes ¿Por qué van a luchar?* N.p.: Organización Internacional del Trabajo.

Chomsky, Noam. 1962. "Explanatory models in linguistics," in *Logic, Methodology, and Philosophy of Science*, Stanford: Stanford, CA: Stanford University Press.

Damasio, Antonio. 1994. *El Error de Descartes*. Barcelona: Andrés Bello.

Darwin, Charles. 1921. *El Origen de las especies*. Vol. Tomo I. Madrid, España: Traducción de Antonio Zulueta.

Dawkins, Richard. 1993. *El Gen egoísta*. Barcelona: Oxford University Press.

Traducción: Juana Robles Suarez. Salvat Editores.

Dennet, Dan. 1969. *Content And Consciousness*. London: Routledge and Kegan Paul.

Dennet, Dan. 1973. *Mechanism and Responsibility*. Massachusetts: Tufts Digital Library.

Dennet, Daniel. 2013. “Are Criminals Born or Made?” *Prospect Magazine*, (April).

Di Nuria, Magaldi. 2017. “El Nacionalismo es la Guerra. Una Explicación Contextual a la Situación de Cataluña.” *Democrazia e Sicurezza – Democracy and Security Review* ISSN: 2239-804X VII, no. 3 (Diciembre): 1-31.

Echeburúa, Enrique, and P. Coral. 2003. “Conductas violentas y trastornos de personalidad.” En *Trastornos de la personalidad*, 215-222. Madrid: V. Rubio y J.A. Pérez Urdániz (Eds.).

Eisner, Enmanuel. 2003. *Long-Term Historical Trends in Violent Crime*. Chicago, United States: The University of Chicago. All rights reserved.

EnciclopediaSalud.com. 2007. “Cantidad de proteínas necesarias según la OMS.” Enciclopedia Salud. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22536316/>.

Escudero, Irene. 2021. “Un millar de voces para entender cómo y por qué las FARC reclutaban menores.” *SWI*, Septiembre 20, 2021.

Facultad de Medicina Universidad Navarra. 1999. *Diccionario medicina*. España: Espasa.

Fallon, James. 2008. “Exploring the Mind of a Killer.” TED. <https://www.youtube.com/watch?v=u2V0vOFexY4&t=85s>.

Fallon, James. 2013. *The Psychopath Inside: A Neuroscientist's Personal Journey into the Dark Side of The Brain*. New York, USA: Penguin Group.

Fisher, Jeff, executive producer. 2009. *Criminal Minds*. Season 5 ed., Episode 8. CBS Entertainment Group Division of Paramount Global, 2009.

Foucault, Michael. 2000. *Defender la sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.

Fox, Robin. 1994. “Mother Teresa's care for the dying.” *The Lancet*, (October).

Galparsoro, José Ignacio. 2017. “Towards a Naturalistic Philosophy.” *Metaphysica* 2, no. 18 (March): 167–186.

Goodall, Jane. 1986. *The Chimpanzees of Gombe: Pattern of Behavior*. Massachusetts, USA: Harvard University Press.

Gutman, Israel. 1990. *The Encyclopedia of the Holocaust*, 4 vols. New York: Macmillan.

Habermas, Jurgen. 2002. *Teoría de la acción comunicativa*. Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal: Taurus.

Hitchens, Christopher. n.d. "Hell's Angel: Mother Teresa of Calcutta." Accessed March, 2022. <https://www.youtube.com/watch?v=iKkcDgeYBdk>.

Hobbes, Thomas. 2005. *El Leviatán*. México, Distrito Federal: Fondo de Cultura de México.

Honderich, Ted. 2001. *Enciclopedia Oxford de Filosofía*. Madrid: Oxford University Press Traducido por Carmen Garcia Trevijano.

Horowitz, Michael C. 2016. "Assessing the Debate over Autonomous Weapons." *Deadalus*, (Fall).

Hume, David. 2003. *Tratado de la naturaleza humana*. México, Distrito Federal: Gernika.

John, Tooby, and Leda Cosmides. 1992. *The Psychological Foundations of Culture.* "In *The Adapted Mind: Evolutionary Psychology and the Generation of Culture*. New York: edited by J.H. Barkow, L. Cosmides and J. Tooby, 19–136. New York: Oxford University Press.

Katherine D. Zink¹ & Daniel E. Lieberman¹, Katherine D. Zink¹ & Daniel E. Lieberman¹. 2016. *Impact of meat and Lower Paleolithic food processing techniques on chewing in humans*. Massachusetts: Harvard University Press.

Kirby, Paul. 2022. "BBC News.Rusia-Ucrania: 7 claves para entender la escalada de tensión en la frontera entre ambos países." *BBC News*, Enero 20, 2022.

Larivée, Serge, Genevieve Chenard, and University of Montreal. 2013. "Mother Teresa: Anything but a Saint." *Journal Studies in Religion/Sciences Religieuses*. <https://www.eurekalert.org/news-releases/778597>.

Lazar, Seth. 2016. "'Ethics of Artificial Intelligence and Robotics.'" *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, (May). <seth.lazar@anu.edu.au> <https://plato.stanford.edu/entries/war/#FutuJustWarTheo>(Stanford Encyclopedia) First published.

Lieberman, Daniel, and Katherine Zink. 2016. "Impact of meat and Lower Paleolithic food processing techniques on chewing in humans." *Nature* 000 (1): 1-9. https://scholar.harvard.edu/files/dlieberman/files/zink_lieberman_2016.pdf.

Lieberman, Daniel. 2011. *The Human Evolution Of The Head*. Cambridge, London: Harvard University Press.

Lorenz, Konrad. 2005. *Sobre agresión*. Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos,

S.A.

Maanen, Sem van. 2019. *Drones, Killer Robots, and Just War Theory: Placing drones within a Just War Theory framework*. Vol. s4469364. N.p.: Masterthesis Radboud University Nijmegen.

Maclean, Paul. 1989. *The Triune Brain in Evolution: Role in Paleocerebral Functions*. New York: Plenum Press.

Merck & Co. n.d. "MSD." Manual MSD para profesionales. Accessed Febrero, 2022. <https://www.msdmanuals.com/es/professional/trastornos-psiqui>.

Micah, Johnson. 2018. "How Responsible are Killers with Brain Damage? Cases of criminal behavior after brain injury raise profound questions about the neuroscience of free will." *Scientific American*, (January).

Michael, Stonwe. n.d. "Most Evil." Most Evil/Dr Stone Christie: Investigation Discovery. <https://www.youtube.com/watch?v=tLXYBXWUUE&list=PLdyqzWQV47cnM2bdgCnzIcWb2BifAHBRh>.

Mohr, H. 1917. *Wissenschaft und menschliche*. Freiburg: Rombach.

Natil, Ibrahim. 2021. *Youth Civic Engagement and Local Peacebuilding in the Middle East and North*. New York: Routledge.

Noragueda, César. 2016. "Los Nobel de la Paz más incomprensibles." Hipertextual. <https://hipertextual.com/2016/09/premio-nobel-de-la-paz>.

Organización Internacional de Migraciones. 2021. *Informe de la OIM sobre las Migraciones en el mundo*, Comunicado Global 2021.

Ozonian, Mike. 2021. "The NFL's Most Valuable Teams 2021: Average Team Value Soars To \$3.5 Billion As League Shrugs Off Pandemic Year." *Forbes*, (August).

Pacho, Julián. 1995. *¿Naturalizar la razón? Alcances y límites del naturalismo evolucionista*. N.p.: Siglo XXI.

Penrose, Roger. 1963. *Shadows of the Minds. A search for a Missing Science of Consciousness*. London: Oxford University Press.

Pinker, Steven. 2002. *La Tabla Rasa: La Negación Moderna de la Naturaleza Humana*. Barcelona: Paidós.

Pinker, Steven. 2009. *Los Ángeles que llevamos dentro*. Barcelona: Paidós.

Pinkus, Jonathan. 2002. *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p.: Norton.

Popper, Karl. 2005. *Búsqueda sin término*. México: Tecnos.

Psouni, Elia, and Axel Janke. 2012. "Impact of Carnivory on Human Development

and Evolution Revealed by a New Unifying Model of Weaning in Mammals.” *Pubmed.Gov*, (April).

Raine, Adrian. 2013. *The Anatomy of Violence: The Biological Roots of Crime*. New York, USA: Pantheon Books.

Reina Valera. 1960. *Biblia*. Madrid: Sociedad Bíblica.

Reuters. n.d. “EU lawmakers call for global ban on ‘killer robots.’” <https://www.reuters.com/article/us-eu-arms/eu-lawmakers-call-for-global-ban-on-killerrobots-idUSKCN1LS2AS>. Accessed 2022.

Röhrlich, Elizabeth. 2013. “Los átomos para la paz de Eisenhower: el discurso que inspiró la creación del OIEA.” *Boletín del OIEA* 4, no. 54 (Diciembre): 3-4.

Rosler, Roberto. n.d. “Neurobiología de la Violencia.” Asociación Educar para el Desarrollo Humano. Accessed Febrero, 2022. <Http://www.youtube.com/aeducar>.

Rousseau, Jean Jacques. 2014. *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. México: Editorial Siglo XXI.

Russell, Beltrand. n.d. “The Ethics of War.” *International Journal of Ethics*. Accessed March, 2022. http://www.sophia-project.org/uploads/1/3/9/5/13955288/russell_war.pdf.

Russell, Bertrand. n.d. “The Atomic Bomb.” russell. humanities. Accessed 2022. <https://russell.humanities.mcmaster.ca/civbomb10.pdf>.

Searle, John. 1997. *Los misterios de la conciencia*. Barcelona: Paidós.

Searle, John. 2007. “Situación de nuevo la conciencia en el cerebro.” En *La Naturaleza de la conciencia: cerebro, mente y lenguaje*. Barcelona: Paidós.

Servicio de Neurología, Hospital Andrade Marín. 2002. “Violencia y agresividad.” *La visión del neurólogo* 11 (3).

Singer, Peter. 1999. *Liberación animal*. Madrid: Trotta.

Sperber, Dan. 1996. *Explaining Culture*. Massachusetts, USA: Oxford: Blackwell.

Sperber, Dan. 2005. *Explicar la Cultura*. Madrid: Morata.

Stanford Encyclopedia of Philosophy. 2020. “Ethics of Artificial Intelligence and Robotics.” *Plato.stanford*, (April).

Tatsiana, Kulakevich. 2022. “Cinco claves para entender por qué Rusia podría invadir Ucrania.” *Conversation*, January 21, 2022.

Tufts University. 1963. *Mechanism and Responsibility*. Massachusetts: Tusft Digital Library.

Ursua, Nicanor. 1993. *Cerebro y conocimiento: un enfoque evolucionista*. Barcelona: Nueva Ciencia.

Vanguardia. 2020. “El ejército de niños sicarios de 'El Mencho'... Cártel Jalisco Nueva Generación recluta a menores para hacerlos asesinos.” *Vanguardia* (Jalisco), Julio 21, 2020.

Varshney, Mohit, Ananya Mahapatra, Vijay Krishnan, Rishab Gupta, and Koushik Sinha. 2016. “Violence and mental illness: what is the true story?” *Epidemiology Community And Journal. Department of Psychiatry and National Drug-Dependence Treatment Center (NDDTC), All India Institute of Medical Sciences (AIIMS)*.

Vollmer, Gerhard. 2005. *Teoría Evolucionista del Conocimiento*. Granada: Editorial Comares.

Wilson, Edward. 1978. *On Human Nature*. Massachusetts: Harvard University Press.

Wilson, E.O. 1978. *On Human Nature*. Cambridge: Harvard University Press.

Wright, Aaron. 2016. “War machines: Can AI for war be ethical?” *Stem* (December).
<https://cove.army.gov.au/article/war-machines-can-ai-war-be-ethical>.

Zane, Frank. 2018. *The Zane Body*. N.p.: Frank Zane.
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22536316/>.

VIOLENCIAS POLÍTICAS DEL XX: MARCO Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL NAZISMO, MARXISMO E ISLAMISMO

Los historiadores apelan a la descripción y documentación de los hechos como método de facticidad, viabilidad y legitimidad para corroborar las hipótesis. Conforme a Javier Rodrigo, historiador de la violencia a gran escala, la diversidad del fenómeno de la violencia (masacre, genocidio, politicidio, holocausto) ha acabado por convertirse no en conclusiones de largos y complejos debates, sino en apriorismos conceptuales, cajones mentales en los que se introduce, incluso a la fuerza, la contingencia bizantina, agotadora e interminable sobre su definición. “Todavía más, si algo ha hecho perder la perspectiva de la que supusieron los mecanismos y procesos de violencia, ha sido su compartimentación narrativa e histórica, al menos en dos direcciones: la conceptual y la victimaria”.²³⁵

Implícitamente, se sugiere la ardua tarea de describir objetivamente los hechos para contrastar las hipótesis sobre la violencia. En respuesta a esta demanda, accedemos mediante el método hipotético deductivo a revelar una vista panorámica del fenómeno global de las violencias políticas del siglo XX mediante un desglose de los hechos concretos. Acto seguido, analizamos los casos particulares de las violencias comunistas, nazis e islámicas. En torno al nazismo, evaluamos los holocaustos suscitados en Alemania en contraste con los acontecidos en Ruanda, Armenia y Haití, e identificamos causales comunes que responden a modelos evolucionistas. Estas masacres supusieron violencia de tipo étnico y territorial, cuyas conceptualizaciones nacionalistas expresan de modo evidente el biopoder.

Elementalmente, hay que discutir con la tradición académica e histórica. ¿Qué tipo de lenguajes o narrativas describen objetivamente los procesos de violencia política? El lenguaje que caracteriza la violencia del Veinte se expresa simbólicamente en las ideologías nazifacistas para la italiana Camila Poesio, quien pregunta sobre la tipología de la violencia, “¿Fue una violencia política?, ¿una violencia social?, ¿física, psicológica, simbólica, semántica?, ¿cuáles fueron las dimensiones de esta violencia, y cuál fue su difusión?”.²³⁶ Estas tipologías clasificadas por el modelo estándar de las ciencias sociales, escinden el problema en formas

²³⁵ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014), 15.

²³⁶ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” en *Políticas de violencia: Europa del siglo XX*. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza: 2014), 81.

particulares. La violencia es un universal innato de la naturaleza humana presente en todos los siglos. Los discursos nacionalistas o militaristas son simples narrativas de legitimidad.

La tradición histórica supone una continuidad de los relatos de la violencia en masa. En la misma medida que puede analizarse el XIX, con la emergencia de las ideologías nacionalistas, como un siglo incubador, el XX se caracteriza por la expansión, dominante e imprevista, del «espíritu de violencia». En el fascismo, el fenómeno de la violencia, como idea y como práctica política, fue un elemento esencial.

Muchos historiadores estiman que el siglo XX es el más violento de la historia, tanto que el balance de vidas humanas exterminadas por guerras y conflictos políticos, ideológicos, étnicos o identitarios, como la radicalización y fundamentación de las narrativas, discursos y praxis de violencia superan a todas las centurias precedentes. En ese sentido, nuestro foco de atención estará centrado en la expansión de las políticas de violencia más contagiosas del Veinte. Aparte del Holocausto nazi, abordaremos los fenómenos de los grandes fratricidios civiles provocados por las guerras mundiales del XX, en el que se integró la violencia comunista y las de tipo nacionalista e identitario.

Otros autores proponen el declive histórico de la violencia. Steven Pinker, ha citado numerosas fuentes (criminología, criminalística, etnografía, arqueología e historia) para sustentar la tesis del descenso gradual de la violencia a raíz de la consolidación de un *Leviatán* democrático que se instaura en la época de la Ilustración. Apelando al proceso de pacificación de la especie humana, en el capítulo II de su obra enuncia:

“Aunque las filosofías de Hobbes y Rousseau eran mucho más sofisticadas que lo de "desagradable, cruel y breve" frente al "buen salvaje", sus estereotipos opuestos de la vida en un estado natural alimentaron una controversia que todavía hoy sigue vigente”.²³⁷

En *La Tabla rasa* Pinker dijo que la cuestión ha acumulado una pesada carga de equipaje político, moral y emocional. En la segunda mitad del siglo XX, la teoría romántica de Rousseau llegó a ser la doctrina políticamente correcta de la naturaleza humana, como reacción

²³⁷ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Barcelona, Paidós: 2009) ,71.

ante anteriores doctrinas racistas sobre pueblos "primitivos" y por la convicción de que era una idea más elevada de la condición humana.

“Según muchos antropólogos, si Hobbes tuviera razón, la guerra sería inevitable o incluso deseable; por tanto, todo partidario de la paz debe insistir en que Hobbes estaba equivocado. Estos "antropólogos de la paz" (que en realidad son académicos bastante agresivos -el etólogo Johan van der Dennen los llama "la mafia de la paz y la armonía"-) han sostenido que los seres humanos y otros animales se sienten muy inhibidos a la hora de matar a los suyos, que la guerra es un invento reciente y que los enfrentamientos entre los pueblos indígenas obedecían a rituales y eran inofensivos hasta que se toparon con los colonialistas europeos”.²³⁸

Pinker admite que la guerra es una constante de la historia humana, entonces, si habla de la reducción de la violencia, ¿cómo explica el incremento de la violencia en el siglo XX? Según él, el punto de inflexión que desató la violencia y la declaración de guerra en el siglo XX fueron las ideologías del marxismo y el nazismo. Comprende que la pretensión de reformas culturales de los fascismos y marxismos constituyen una negación del concepto moderno de la naturaleza humana. Alega que las citadas ideologías son apadrinadas por la tesis de la tabla rasa (Rousseau y Locke), y el modelo estándar de las ciencias sociales que presuponen la maleabilidad innata del individuo y la concomitante adquisición del comportamiento violento en la cultura. Tiene razón en lo concerniente a los fundamentos estandarizados de las ciencias sociales latentes en el proyecto del comunismo “científico”, no sucede lo mismo con la ideología nazi. El nacionalsocialismo no presupone un concepto sobre el hombre equiparable con el de la tabla rasa. El postulado de superioridad de la raza aria apunta a una condición innata específica legada por la selección natural. Pinker no explica el éxito de la propagación de las ideas del nacionalsocialismo como un fenómeno de la psicología evolutiva; introduce una hipótesis *ad hoc* orientada por el acusado modelo estándar. Según Dan Sperber, el éxito en la diseminación de las ideas hay que buscarlo en los factores cerebrales más que en los factores culturales. Sperber plantea una auténtica epidemiología de las representaciones mentales que revela los procesos naturales detrás de las simbologías discursivas. La receptividad positiva de las narrativas nacionalistas tiene un componente universal: el cerebro tiene una predisposición innata para ser buen receptáculo de ideas contagiosas. Lorenz ha sabido mostrar que el

²³⁸ *Ibidem.*

nacionalismo, patriotismo o tribalismo es una simbología discursiva que sublima de modo persuasivo el instinto innato de agresión contra los de fuera. Pinker identifica como paradigma de violencia política el Holocausto, pero según él, la causa de este genocidio no es la violencia identitaria, sino la personificación del poder centrada en la imagen de Hitler. Estos planteamientos nos incitan a preguntarnos si Hitler fue el causante de la masacre o, simplemente, el portavoz de una ideología gregaria. ¿Es Hitler responsable de la II guerra mundial? Las causas de la incursión en guerra son producto de la predisposición de un grupo hacia el combate. El nacionalsocialismo es un discurso simbólico que representa los intereses de una sociedad. Pinker sustenta la teoría de un estado personalista interpelando las explicaciones del historiador de politicidios Robert Conquest, quien afirma que : “La naturaleza del conjunto de la Purga depende, a fin de cuentas, de los impulsos políticos y personales de Stalin". (...) En cuanto a China, sin un Mao no habría una Revolución Cultural”.²³⁹

Tomando como fundamento estas premisas se apresura a inferir vía analogía una teoría behaviorista que personifica los magnos fratricidios del siglo XX en las figuras de Hitler, Mao y Stalin como actores intelectuales, sin los que la Purga, la Revolución Cultural y el Holocausto no hubiesen existido. Siguiendo esta lógica argumentativa, Pinker concluye: “Las ideologías prepararon el terreno y arrastraron a los hombres, la ausencia de la democracia les dio la oportunidad; pero, en última instancia, decenas de millones de muertes dependen de las decisiones de solo tres individuos”.²⁴⁰ El prejuicio político de Pinker atribuye la responsabilidad del desencadenamiento de las guerras a las personalidades de Hitler y Marx, uno por ser el autor del comunismo y el otro por interpretarlo con su propia versión nacionalsocialista: “La aparición de la ideología marxista [...] contribuyó al cometido por el régimen nazi de Alemania. Hitler leyó a Marx en 1913” y, aunque detestaba el socialismo marxista, su nacionalsocialismo sustituyó clases por razas en su ideología de una lucha dialéctica hacia la utopía, razón por la cual algunos historiadores consideran que las dos ideologías son "mellizas". Pinker, quien es de ascendencia judía, no es consciente de su sesgada cosmovisión política, las primeras páginas de la autobiografía personal de Hitler, que citaremos reiteradamente en lo adelante, identifican como principal enemigo del pueblo alemán en letras mayúsculas: el MARXISMO y el JUDAÍSMO”.²⁴¹

²³⁹ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Barcelona, Paidós: 2009),456.

²⁴⁰ Ibidem.

²⁴¹ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. (Chile, Jusego: 2003),9.

Pinker no se da cuenta de que las naciones capitalistas modernas son el fruto de una historia de esclavitud, genocidio, violencia y explotación sobre las naciones del tercer mundo. El capitalismo utilizó una forma tan depredadora como la reforma cultural de la China de Mao o la Purga de la Unión Soviética de Stalin. Pinker, quien se considera psicólogo evolucionista, es renuente en admitir el componente universal de violencia cuando se trata de las democracias occidentales. Las experiencias de la demagogia habitual y los discursos patrióticos que pueden incitar a la guerra son universales, según Lorenz. Pero como sabemos, el autor indica que un individuo no puede ocasionar una guerra civil por su propia voluntad; una golondrina no hace verano. El autor destaca que a la situación estimulante que desencadena el entusiasmo militante pertenecen tres condiciones, variables independientemente unas de otras.

“La primera es tener algo que defender, que para el hombre sea un valor; en segundo lugar, un enemigo (grupo) que ponga en peligro ese valor; y en tercer lugar, compañeros sociales que piensen igual que uno y que también estén dispuestos a defender el valor amenazado. Un factor menos necesario puede ser también el jefe o caudillo que llame a la lid “sagrada”.²⁴²

Algunos investigadores afirman que Pinker ha manejado sesgadamente los datos históricos, a propósito de que el autor afirma un declive fractal de la violencia, y que ha habido más guerras y muertes en el siglo XX de los señalados. Pinker correlaciona la historia del declive de la violencia con el surgimiento de un Estado-Leviatán democratizado. Sin embargo, no puede explicar el aumento exponencial de los homicidios, especialmente, los cometidos en los combates de las dos grandes guerras y su violencia contra el civil. Enuncia la hipótesis *ad hoc* de que el siglo XX constituyó un punto de inflexión en el desplome en la tendencia fractal del declive histórico de la violencia: “El incremento continuo de la letalidad en las guerras de las grandes potencias hasta la Segunda Guerra Mundial es más evidente, pues no está oculto por la escasez de guerra del siglo XIX. Lo llamativo de la segunda mitad del siglo XX es el súbito cambio de sentido en las tendencias entrecruzadas de los cuatrocientos cincuenta años precedentes”.²⁴³

²⁴² Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A: 2005), 183.

²⁴³ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Barcelona, Paidós: 2009), 456.

Nuestra investigación estudia la posibilidad del proyecto de Hobbes, en lo concerniente a la propuesta del Estado como monopolizador de la violencia legítima. Sin embargo, el estado del Leviatán también inspira los totalitarismos del XX, que combinan la reingeniería social, el armamentismo, modernización del terrorismo y los potenciales bélicos de destrucción masiva. Estos fenómenos del XX constituyen un nuevo paradigma de violencia que oponen resistencia a la tesis de un Leviatán pacificador. Hannah Arendt indica que la perspectiva del siglo XX ha resultado ser, como Lenin predijo: “un siglo de guerras y revoluciones y, por consiguiente, un siglo de esa violencia a la que corrientemente se considera su denominador común”. En tal virtud, el XX lo selecciona para su estudio detallado por ser el que más ha expresado las ideologías de violencia.²⁴⁴ Hanna Arendt justifica el ideal de autoridad del Leviatán, pero anula la concepción de la naturaleza humana de Hobbes, quien advierte en la condición instintiva del hombre un impulso hacia la guerra. Arendt señala que en el momento en que nos aproximamos a controlar la carrera armamentística, debemos definir la violencia. Dice que la razón principal de que la guerra siga con nosotros no se explica mediante teorías pesimistas que hablan de un oculto deseo de asesinato propio de la especie humana, ni se explica apelando al deseo inconsciente de un irreprimible instinto de agresión. Ni final, ni más laudablemente, las causas de la violencia política no proceden unilateralmente de los desafíos económicos y sociales inherentes al desarme, sino que la lógica de la continuidad de la guerra subyace en el simple hecho de que no haya aparecido todavía en la escena política un sustituto de este árbitro final, es decir un Leviatán democrático. “¿Acaso no tenía razón Hobbes cuando dijo: ¿«Acuerdos, sin la espada, son solo palabras»?”²⁴⁵

La filósofa renuncia al instinto innato de violencia y justifica el poder del Estado para controlar la violencia. Sin embargo, no hay un poder político absoluto que sea capaz de fiscalizar la carrera armamentística y garantizar la paz en la era nuclear. Vivimos en la era que proclama el “fin de la historia”, “el fin de las ideologías”, cuyas utopías omniabarcadoras del estado perfecto y absoluto fracasaron. Nuestra crítica a la violencia política, por lo tanto, deberá incluir los primados básicos de la psicología evolutiva. La idea que Hobbes tiene sobre la predisposición innata hacia el poder y afán de gloria difiere de la demanda de Arendt. En la primera parte de su legendaria obra, el autor insiste en la tendencia del hombre hacia la toma de poder por la fuerza que sólo cesa en su muerte. Lorenz, reconociendo que el impulso innato

²⁴⁴ Arendt, Hannah. *Sobre violencia*. (Madrid, Alianza Editorial: 2006) ,46.

²⁴⁵ Arendt, Hannah. *Sobre violencia*. (Madrid, Alianza Editorial: 2006) ,49.

de violencia mengua en la vejez y cesa con la muerte, propone la sublimación de los instintos de violencia mediante los deportes como mecanismo de abreacción. El Leviatán es un árbitro que funge como regulador de la pelea entre humanos que compiten en la sociedad civil con leyes establecidas, pero en el campo sangriento de la guerra civil no hay reglas de juego.

Javier Rodrigo supone que el fenómeno que más muertes y mayores tasas de violencia relativa supuso para las poblaciones europeas sucedieron en el escenario no regulado de las guerras civiles. Las citadas guerras fueron amparadas por dos grandes ideologías: el marxismo y el nazismo. Indudablemente, estas guerras civiles o contra el civil evolucionan paralelas con la carrera armamentística y las luchas étnicas. El Veinte fue una centuria de limpiezas identitarias, "caracterizada por muchos y muy complejos fenómenos, pero sin duda lo marcaron las guerras mundiales y civiles, con sus interminables posguerras, las ocupaciones, las eliminaciones raciales y desplazamientos nacionales a gran escala".²⁴⁶ Allan Kramer documenta el aumento vertiginoso de las estadísticas de violencia producida por los conflictos armados que inicia con el Holocausto armenio, y luego, con el balance de los saldos de las víctimas de la Primera y Segunda Guerra Mundiales; descubre que los homicidios y lesiones causadas fueron dirigidas preferentemente a civiles, lo que sitúa el desastre en el plano de violencia de estado contra el civil. Este tipo de guerras marcadamente identitarias no necesitaron de las nuevas tecnologías armamentísticas en Armenia y Ruanda. Las deportaciones, masacres y limpiezas étnicas acontecidas tanto en Armenia como en Ruanda recurrieron a métodos salvajes y bárbaros de aniquilamiento de grupos. ¿Cuáles fueron las causas o motivos del aumento en las masacres?" Las muertes de civiles en la Segunda Guerra Mundial ascendieron a casi dos terceras partes (y si se cuenta la muerte masiva de prisioneros de guerra soviéticos y alemanes, más de dos terceras partes eran no combatientes). Hubo dos causas principales para este cambio radical: la revolución en la tecnología de guerra, fundamentalmente la guerra aérea, y la revolución en la ideología, fundamentalmente la guerra racial".²⁴⁷

Las innovaciones en la aviación militar multiplicaron los asesinatos en combates. "El bombardeo británico de las ciudades alemanas, que empezó en 1941, arrasó la mitad de

²⁴⁶ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014),9.

²⁴⁷ Allan Kramer, "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014),39.

Hamburgo en 1943, y los aviones angloestadounidenses destruyeron el centro histórico de Dresde en 1945. Mientras que las bombas alemanas mataron a 60000 civiles británicos, los bombardeos británicos y estadounidenses mataron a diez veces más alemanes”.²⁴⁸

Tomando en consideración estas cifras es imposible hacer apología de las narrativas democráticas de la Segunda Guerra Mundial que definen el bloque de los aliados como la personificación de la justicia. En esta investigación no pretendemos hacer defensa de los procesos de pacificación de las democracias occidentales.

Todos los continentes: Asia, América, África, Europa y Oceanía sufrieron, directa o indirectamente, los estragos de las dos primeras guerras mundiales. El Veinte desarrolló una tecnología y ciencia de punta superior a la de la Revolución Industrial, pero utilizó su potencial bélico con fines ajenos a la razón ilustrada. La promoción del proyecto ilustrado sobre una paz y armonía universal es pretenciosa. El cosmopolitismo es una utopía negado por la realidad de las guerras identitarias y la instrumentalización de la razón técnica que dio como resultado el descubrimiento y experimento de la bomba atómica en las ciudades de Nagasaki e Hiroshima. La guerra tecnológica del XX es promovida por nuevos actores que descubrieron nuevas esferas para el combate y llevaron la lógica de la aniquilación por medio de la guerra aérea a su máxima expresión. En este nuevo campo de batalla, el de la aviación, que se revoluciona con el descubrimiento de nuevos proyectiles, misiles y bombas nucleares (1903/1945) y colocación de satélites artificiales en las órbitas terrestres y elípticas (1957), el Leviatán no es garantía de paz. Advertimos la idea temprana de Bertrand Russell, de 1915, de que en la modernidad no existe un árbitro internacional con la potestad de garantizar el equilibrio de las fuerzas en una guerra. Hoy día los primados del *Jus ad Bellum* y *Jus in Bellum* enarbolados por la *Teoría de la guerra justa*, desde la pragmática del combate, son improcedentes. La ética de la guerra propuesta por Russell y la *Teoría de la justa guerra*, desde las cátedras, no pueden frenar el auge de la carrera nuclear armamentista.

Un gran hito histórico de las guerras raciales inicia con las guerras coloniales del nuevo mundo. Los siglos de colonización y explotación de América construyeron la infraestructura económica de la civilización occidental desde la destrucción de las culturas aborígenes en sus dos dimensiones: física e ideológica. La historia la escribieron los vencedores. Las narrativas estéticas de la conquista, descubrimiento y modernización del nuevo mundo forzaron el silencio de la voz indígena. Todavía las lecturas académicas eurocéntricas repiten en voz alta

²⁴⁸ Ibid. p.49.

el preferido término guerra de ultramar y tachan digitalmente el de guerra colonial, reproduciendo así los mitos del neocolonialismo. Desde el Sermón de Adviento, pronunciado en Santo Domingo en 1511, por Fray Antón de Montesinos, quien se autoproclamaba la Voz que Clama en el Desierto, en defensa de los abusos y masacres cometidas contra la población indígena y negra hasta nuestros días, el discurso del Otro indígena y africano ha sido erradicado de la historia por la narrativa europea.

Las memorias borradas que relatan la historia del Otro se convierten en las imágenes de los sueños de la Madre España. Andreas Stucki en *Guerras imperiales: un intento de integración: "(España, Ifni-Sahara y el Viento de la Historia)"* pauta que: "La sociedad española, en general prefiere las visiones nostálgicas del descubrimiento y del encuentro de dos mundos a la realidad de la violencia de más de 400 años de dominación y explotación".²⁴⁹ Karl Marx, cuyas doctrinas fueron revertidas para el uso de la violencia en masa, denuncia el saqueo, explotación y exterminio mediante el sistema colonial de esclavitud. Deduce que la acumulación originaria del capital en Europa, especialmente, en Holanda, que según él fue la más rica en 1648, se debía a la depredación, robo y piratería en América: Bajo el sistema colonial, prosperaban como planta en estufa ²⁵⁰el comercio y la navegación. Las "Sociedades Monopolia" (Lutero) eran poderosas palancas de concentración de capitales. Las colonias brindaban a las nuevas manufacturas que brotaban por todas partes mercados para sus productos y una acumulación de capital intensificada gracias al régimen de monopolio. El botín conquistado fuera de Europa mediante el saqueo descarado, la esclavización y la matanza, refluía a la metrópoli para convertirse en capital. Holanda, primer país en que se desarrolló plenamente el sistema colonial, había llegado ya en 1648 al apogeo de su grandeza mercantil. El neomarxista, Jean Paul Sartre, crítico de las políticas de violencia neocolonial del siglo XX, entiende que es esencial que la humanidad reconozca la historia previa de dominación colonial. La primera expresión de un escrito póstumo sentencia suyo: "No hace mucho tiempo, la tierra estaba poblada por dos mil millones de habitantes, es decir, quinientos millones de hombres y mil quinientos millones de indígenas".²⁵¹

²⁴⁹Andreas Stucki, "Guerras imperiales: un intento de integración (España, Ifni-Sáhara y el "viento de la Historia")." In *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 423-446. (Zaragoza: Prensa de la Universidad de Zaragoza: 2014) ,426.

²⁵⁰Karl. Marx, *El Capital*. Vol. Tomo I. N.p.: Librodot. <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/CAPTOM1.pdf> ,497.

²⁵¹Jean Paul Sartre Prefacio." En *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune Taldea:2011),4

Allan Kramer plantea que: “Con todo esto, ni las primeras conquistas españolas de América Central y del Sur, pueden situarse en la misma categoría que el genocidio del siglo XX, porque faltan las condiciones esenciales, la intención genocida y la voluntad central por parte del Estado (o de las organizaciones que funcionaban como un Estado)”. Luego de la época de los imperialismos europeos del XIX y la denominada carrera colonial, especialmente por el reparto de África, llega el siglo de la violencia, del genocidio y del terror. Siglos de guerras absolutas y exterminio en masa por motivos coloniales, étnicos, nacionales, identitarios e ideológicos. En el siglo XX, los Estados o agencias estatales perfeccionaron las técnicas de destrucción masiva que elevaron las víctimas por millares a víctimas por millones, sin menoscabo de los caídos en conflictos de naturaleza política, identitarias o raciales.²⁵² Paralelamente, al desarrollo de las democracias también se expandió el ideal revolucionario, el anárquico y el de los fascismos como método de rebelión frente a las asimetrías del sistema.

Frente a las asimetrías geopolíticas causadas tras la firma del Pacto de Versalles, el biopoder del nazismo impuso nuevos programas para el control de poblaciones que culminaron en pogromos raciales, fratricidios y limpiezas étnicas, cuyas simbologías discursivas sitúan la violencia en una nueva dimensión. En el Veinte, las nuevas narrativas apelan a ciertas interpretaciones del darwinismo social con fines de legitimidad bélica y militar, constituyendo discursos de biopoder e insertando en vida plena de las emergentes democracias la guerra hobbesiana de todos contra todos. A propósito de la experiencia vivida de la Segunda Guerra Mundial, Foucault en *Defender la sociedad* se pregunta: ¿Quién percibió la guerra como filigrana de la paz? ¿Quién buscó en la confusión de la guerra, en el fango de las batallas, el principio de inteligibilidad del orden, del Estado, de sus instituciones y su historia?²⁵³ La respuesta para él se encuentra en el Leviatán de Hobbes, que provee las argumentaciones jurídicas para el robustecimiento del estado e instauro los totalitarismos y tratados políticos del XX, cuyo corolario se traduce en modernas biopolíticas.

Según Foucault, las políticas modernas a partir de la ilustración concedieron y centralizaron mayor poder en el estado, promoviendo la continuidad de la guerra, en tanto que todas estas tecnologías de poder a disposición del nuevo soberano ejecutaron violencia contra

²⁵² Allan Kramer, “Asesinatos en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014),37.

²⁵³ Michael Foucault, *Defender la sociedad*. México: (Fondo de Cultura Económica: 2000) ,52.

el sujeto o civil. Javier Rodrigo destaca que las grandes guerras cometieron sus magnos crímenes contra el civil: “Las poblaciones civiles, los no combatientes, acabaron en ese contexto por convertirse, si acaso no lo eran ya, en el objetivo preferente de los grupos que desde el poder, contra el poder o para hacerse con el poder, han empuñado, lanzado o pilotado armas. Y, en consecuencia, la identificación entre el Estado y su capacidad para la violencia se hizo tan palmaria y tan real que aquella sería, definitivamente, un elemento político, cultural e identitario central para el triunfo de los diferentes modelos sociales y políticos triunfantes en la Europa del novecientos”.²⁵⁴

A ello hay que agregar las nuevas tecnologías de dominio integradas por el estado moderno a las que Foucault le denomina biopoder. El biopoder ejerce un nuevo control sobre la biología del sujeto, sus programas clínicos inician con la eutanasia y eugenesia, y culminan en la apertura de los campos de exterminio. Según Kramer, el campo de concentración es una patente británica, no alemana. Kramer analiza estadísticas sobre el nuevo sistema penitenciario desde principios de la década de 1920: “Las condiciones de los campos de concentración británicos en la segunda guerra de los Bóer (1899-1902), con la muerte de casi 28000 civiles afrikáners, principalmente mujeres y niños, y de al menos, 20000 africanos, por lo general olvidados, escandalizó a la opinión pública internacional”.²⁵⁵

En el caso de la guerra del Frente del Este, que provocó los índices más altos de bajas civiles, se han construido diversas narrativas. Dentro de esa diversidad de perspectivas, narrativas y reescrituras, podemos apuntar la existencia de cinco paradigmas para construir una fenomenología de las narrativas de las guerras del XX, como cartas exculpatorias de los marxismos, nacionalismos y nazismos, conforme a Xóse M. Núñez Seixas, quien se pregunta: ¿existe un lugar de memoria transnacional? Distingue estos cinco (5) paradigmas narrativos:

“a) la evolución desde la percepción de víctima por partida doble a la asunción condicionada de la culpa, propia de Alemania Federal desde 1949; b) la persistencia del mito de la Gran Guerra Patriótica en el bloque comunista entre 1945 y 1990, cuyos rasgos esenciales perviven en la política de la memoria de la Rusia postsoviética; c) la búsqueda de una difícil equidistancia, concretada en el paradigma de la doble invasión, en la Europa del Este tras 1989;

²⁵⁴ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014) ,9.

²⁵⁵ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014),43.

d) la narrativa de la excepcionalidad heroica, en el caso de Finlandia; y, e) la construcción de un mito del «bravo» soldado mediterráneo en el frente del Este”.²⁵⁶

Las diferentes narrativas de violencia de los litorales nacionalistas, comunistas y fascistas han construido relatos de legitimidad para las guerras civiles y militares. Nuestra exégesis no se reduce a la interesante fenomenología de las narrativas de Núñez, quien se enfoca en la legitimidad y apología de las narrativas históricas de los diferentes litorales, cuyas memorias históricas contradicen sesgadamente los hechos. Analizaremos por qué las narrativas bélicas y la misma violencia política con sus mecanismos de control constituyen un binomio palmario para la construcción de los estados totalitaristas. Las violencias de tipo identitario fueron utilizadas por las naciones que buscaban su independencia respecto al fascismo y nazismo, como es el caso de los pueblos nórdicos y los pueblos de la Europa del este. Asimismo, la violencia fue instrumentalizada por los fascismos y comunismos en la guerra del Frente del Este.

La violencia no se reduce a un trastorno patológico del sujeto; tiene sus funciones, mecanismos y formas de uso que van desde el imperativo de territorialidad, hasta la violación, saqueo y eliminación del enemigo. Puede ser una herramienta útil para la defensa, supervivencia y éxito acumulativo de bienes en la sociedad humana. Esta violencia estará determinada por la necesidad de satisfacer la escasez de los bienes, como indican los estudios de Lorenz, Hobbes y Dawkins. “Para conocer las sutilezas de los mecanismos adictivos de la violencia y valorar sus continuidades y discontinuidades, es interesante observar la venia, la multidimensionalidad y complejidad de los procesos de violencia colectiva desde su contingencia histórica. (...) Posiblemente, no haya mejor representación del fascismo que Auschwitz, de la misma manera que resulta imposible, salvo por desconocimiento de causa, desligar comunismo y Holodomor”.²⁵⁷ Las máximas expresiones de violencia política o tecnologías de biopoder ponen en escena el Holocausto y los campos de concentración y exterminio, la eutanasia y la eugenesia. En ese contexto, en el siglo XX europeo encontraremos, generalmente, “al Estado enfrentado contra Estados externos o en pugna contra elementos

²⁵⁶ Xosé, Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014), 246-250.

²⁵⁷ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014) ,23.

internos, es desde el poder, o desde agencias que pugnan por o contra él, desde el que se han ejercido las violencias de manera más amplia”.²⁵⁸

Este nuevo Estado en guerra contra el civil pone resistencia a la tesis contractual que concibe el Estado moderno como el autorregulador del monopolio de la violencia en su presunción de garantizar la paz a los civiles. Los nuevos estados nacionalistas, fascistas o democracias emergentes no cesaron de incurrir en guerras y aplicar agresión contra el civil mediante policías políticas, escuadras especiales y paramilitares.

“Inmersos en esos procesos también encontraremos para-Estados (como los de las guerras civiles), agencias periféricas al Estado (como los tunde croatas), Estados en construcción o reconstrucción (como los de las posguerras) o, luchando contra el estado, los grupos terroristas (los Squadristi, las Brigade Rosse, el IRA). Por supuesto, no solo a dirigentes: también agencias locales y territoriales de poder, cuyas lógicas no siempre coinciden con las del Estado”.²⁵⁹

A propósito de las nuevas escuadras de terror promovidas en el contexto bélico de la Segunda Guerra Mundial, Camila Poesio acuña el concepto de *escuadrismo* para referirse al régimen fascista.” La violencia escuadrista se convirtió en ese contexto en un *modus vivendi*, un hábito mental, una actitud cultural, la única manera de hacer emerger a ese hombre nuevo que quería crear el fascismo. La violencia asumió así un carácter casi sagrado: si santo era el mangentil de los fascistas, santas eran sus expediciones para liberar y purificar el país. En esta nueva cruzada, los fascistas muertos fueron elevados a la categoría de mártires caídos por la patria”.²⁶⁰

Camila Poesio indica, asimismo, que la *Milizia Volontaria per la Sicurezza Nazionale* (MVSN), constituida en 1923, por hombres armados como mucho de porras o de pistolas y provistos de camiones (proporcionados por propietarios agrarios o, en ocasiones, por el mismo Ejército), estas escuadras de unas cuarenta personas depredaban, saqueaban, incendiaban, agredían y asesinaban a quienes pertenecían a organizaciones de izquierda o, simplemente, les tenían simpatías o cercanía. “A partir de ese momento, la violencia no sería un instrumento

²⁵⁸ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014), 17

²⁵⁹ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014), 17

²⁶⁰ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza: 2014), 86

esporádico sino, más bien, un método de lucha política que contendría un propósito a largo plazo y que tendría un diseño lineal”.²⁶¹ La escritora enuncia que la ética y la política tienen en la guerra y la violencia objetos de estudios que le permiten medir las transgresiones de los códigos morales humanos por excelencia: homicidio, robo, violación, injurias, mentira, abuso, agravio, tortura. En los Estados, para-Estados o agencias de poder, células terroristas, crimen organizado, junto con escuadrones, a sus sujetos.

Reiteramos la metáfora de Hobbes sobre este estado natural de guerra que solo cesa cuando el hombre muere. En la modernidad, la continuidad de esta historia de guerra hizo más sofisticado los métodos de violencia estatal: “La guerra fue, pues, el fenómeno central para la violencia contemporánea, y su cultura (disolución y transgresión de categorías; demonización del enemigo a través de estereotipos deshumanizadores; unión indivisible entre Estado, modernidad y violencia), elaborada en el tiempo de movilización y proyectada sobre el de paz, el marco para la consideración como aceptable, justa y necesaria de la eliminación del enemigo en cuanto tal, en cuanto integrante de una unidad superior al individuo”.²⁶² Las violencias derivadas de los fascismos y otros nacionalismos promovieron no sólo intereses estatales, sino los intereses étnicos y de clase, e impulsaron la construcción de comunidades y naciones mediante procesos de homogeneización identitarias y de clase económica. Estas narrativas se convierten en historia con el uso inexorable de la violencia materializada en la destrucción de otras etnias, identidades y nacionalidades.

No existe una violencia única, transtemporal y descontextualizada, un ideal tipo violento y monocausal, según Javier Rodrigo. Las causas multivariadas de la violencia en nuestro estudio lo encontramos en la competencia por los recursos escasos y afán de poder o lucha por la supervivencia (Hobbes, Dawkins, Darwin, Lorenz). Detrás de las guerras identitarias impulsadas por el ideal de liberación nacional o por el afán imperialista de expansión vital se oculta el imperativo biológico de territorialidad y el ideal de identidad de grupo. Las FARC, ELN, Sendero Luminoso, el Frente Sandinista y, en definitiva, las guerrillas latinoamericanas, interpretaron y revisaron doctrinas marxistas trastocadas por modelos leninistas. Utilizaron la violencia como herramienta para instaurar sus estados o para/estados desde el primado del imperativo territorial que apunta en la tesis de abril de Lenin a la

²⁶¹ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),82.

²⁶² Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX.* (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014) ,20.

expropiación territorial de los opuestos a la revolución. La violencia del XX abarca un amplio espectro de manifestaciones. “La violencia de masas no es solamente exterminio y, caso de dejar fuera de las acciones que entendemos como violencia de masas, colectiva, estatal o para-estatal o terrorista a todas aquellas que no se acompañen de la muerte por acción u omisión, quedarían fuera exilios, deportaciones, torturas, represiones políticas, internamientos forzosos, persecuciones, palizas, depauperaciones forzosas, violaciones y un largo etcétera”²⁶³.

Otro paradigma de violencia biopolítica es el holocausto armenio. El asesinato de la minoría nacional armenia en Turquía no necesitó del contexto bélico en 1894-96 ni en 1909, pero el modo en que tuvo lugar (identificación de la minoría nacional como enemiga y aliada de enemigos; deportación y muerte masiva) requirió del contexto legal y funcional de la guerra internacional, conforme a Javier Rodrigo. La masacre, rapto, violación y conversión forzosa de la minoría armenia imprime la marca de los legados evolutivos del instinto de agresión contra los de fuera, un imperativo analizado en la obra de Lorenz. El Comité de los Jóvenes Turcos requirió estigmatizar el pueblo armenio por su afiliación étnica considerada como inferior, dicha diferencia unida a los contextos de la miseria en la Primera Guerra Mundial hace legítima la deportación y el genocidio. La guerra entre grupos étnicos y su concomitante masacre tiene explicaciones evolutivas. Los genocidios y masacres perpetradas en naciones del tercer mundo (Ruanda y Haití), cuyas economías en vías de desarrollo situaban la vulnerabilidad de la miseria junto a la barbarie, nos obligan a retomar el concepto de la lucha por la supervivencia cuando escasean los bienes.

3.1 Terror de estado

El terror de estado es otro fenómeno de violencia política fundamentado por las derechas e izquierdas, y revigorizado por la narrativa de los estados totalitarios. Presentamos en este apartado la génesis histórica del terrorismo en el XX, reconociendo sus inicios desde la época del terror en Francia, aunque otros entusiastas lo trasladan a Palestina y Egipto, desde siglos antes la Era Cristiana. Hacemos constar que no pretendemos hacer una historia del terrorismo, sino citar sus orígenes y evolución histórica, para luego enfocarnos en el terror de estado en las vertientes del nacionalsocialismo, comunismo e Islam.

²⁶³ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014) ,24.

La etimología del término terrorismo se remonta a la Época del Terror, vivida tras la Revolución francesa. En la Era del Terror en Francia, los Jacobinos gobernaban el estado revolucionario mediante la violencia política, legalizando las ejecuciones en masa vía guillotina, con la finalidad de atemorizar a los disidentes del régimen y hacer cumplir las leyes o la razón de estado. A raíz de la Revolución Francesa nació una filosofía del terror que sería controlada por Napoleón, pero que tras la muerte de éste renacería en la forma del terrorismo anarquista que atentaba contra cualquier forma de poder sin importarle lo más mínimo los daños colaterales. De ahí, procede el anarquismo terrorista de Bakunin, quien recoge las máximas de la revolución en el panfleto *Catecismo revolucionario* (1866).²⁶⁴ De esas fuentes se nutrió el terrorismo ruso, ensayado en una logia secreta, La Voluntad del Pueblo, y finalmente, encarnado en la voluntad soberana del estado de Terror soviético.

Eduardo González Calleja delimita una etapa cronológica muy vasta, que transcurre aproximadamente entre 1914 y 1965: donde el principal estímulo de la acción terrorista fue la liberación nacional. Un proceso marcado por la confrontación dialéctica entre nacionalismo y socialismo que desembocó en el terror genocida de los regímenes totalitarios de signo comunista y fascista. Previo a los terrores comunistas y fascistas, sus antecedentes históricos fundamentan sus doctrinas en el nacionalismo europeo con tintes místicos. “Así surgió el movimiento de la Joven Bosnia inspirado en el modelo conspirativo mazziniano, el Ethnike&arria de la minoría griega sometida al yugo otomano, la «Mano Negra» serbia creada en 1911, que sería responsable del asesinato del archiduque Francisco Fernando en Sarajevo el 28 de junio de 1914 y, sobre todo, los annitadjis (combatientes) de la Vetrecha Makedwuka Revolutionarna Organizatra (VMRO, Organización Revolucionaria Interna Macedonia), movimiento patriótico creado en 1893 para luchar contra el dominio otomano, que impulsó una gran rebelión antiturca en abril de 1903 y que fue la primera organización terrorista en impulsar campañas de propaganda hacia el exterior”.²⁶⁵

Estos terrorismos europeos son consolidados por ideologías de afiliación étnica e identitaria; sus métodos subversivos de lucha son incorporados por grupos nacionalistas independentistas. La violencia difundida por los terrorismos europeos se homologa con las

²⁶⁴ BMijail Bakunin, *Catecismo revolucionario*. (Biblioteca anarquista, 1866)
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.

²⁶⁵ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),453.

prácticas de violencia articuladas por movimientos revolucionarios tercermundistas (FARC, ELN, Sendero Luminoso, Túpac Amaru, Frente Sandinista). A partir de la década de los 60, dichos movimientos exponen su lucha rebelde, alternando la guerra de guerrilla con ataques terroristas como vía legítima para derrocar las dictaduras arquetípicas militares en América Latina. “Mientras que las tensiones de la descolonización provocaba continuos golpes de Estado y enfrentamientos civiles en el tercer mundo, los países desarrollados pudieron constatar la virtual desaparición de algunas de las violencias colectivas más características de la preguerra y la guerra mundial, como la insurrección y la guerra de guerrillas”.²⁶⁶

El crecimiento de la población estudiantil en las universidades en la década de los 60, con un espíritu de rebelión frente al statu quo, en un nuevo contexto de libertad de expresión, gestó unas nuevas manifestaciones de lucha reivindicativa encarnada en marchas, protestas públicas, panfletos y discursos vanguardistas en Europa. Este fenómeno permitió la evolución de los comités de izquierdas con lecturas marxistas, leninistas y marxistas maoístas en Latinoamérica. La conformación de cuadros políticos de centro izquierda con legitimidades teóricas para luchar contra las dictaduras hace surgir fenómenos como Sendero Luminoso, organización guerrillera fundada por el catedrático de filosofía, Abisrael Guzmán, en la época del terrorismo en Perú. Esta génesis en el contexto europeo es revelada por González Calleja:

“La incontenible afluencia de los jóvenes hacia la Universidad entre 1960 y 1980, fue, sin duda, una etapa clave de la historia europea, caracterizada por la lenta disolución de los valores culturales de entreguerras al hilo de la pérdida de la anualidad social de la generación excombatiente frente al predominio biológico de los baby boomers, que asumieron el individualismo y las actitudes contraculturales como proceso de rebelión contra el vanguardismo político tradicional”.²⁶⁷ Como elemento constitutivo de una subcultura universitaria marcada por el optimismo y la utopía, pero también por el inconformismo y el maximalismo, la «nueva izquierda» elaboró una crítica global al statu quo político y social occidental, incluyendo en él, por supuesto, al marxismo ortodoxo donde se mezclaban de forma confusa aportaciones ideológicas de N/Sao, Trotski, Gramsci, Lukács, Luxemburgo, Lenin, Sartre, McLuhan, la Escuela de Fráncfort”.²⁶⁸ González Calleja describe, asimismo, la evolución desde el terrorismo nacional hasta el transnacional con el auge de Gari. El Groupe

²⁶⁶ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),463

²⁶⁷ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),463.

²⁶⁸ Ibidem.

d'Action Révolutionnaire Internationaliste GARI en Francia, Bélgica, Italia y España le impulsaba a intervenir más allá de las fronteras de sus países de origen en acciones violentas de carácter internacional, transnacional o plurinacional. “Por encima de todo, estos grupos creían en la primacía de la acción y en la influencia liberadora de la violencia, según la doctrina enunciada a inicios de los 60 por Frantz Fanon y divulgada por Jean-Paul Sartre. Todos ellos pensaban que la guerra revolucionaria antiimperialista sería una lucha larga y continuada, precedida de una larga fase de propaganda armada y proseguida por una guerra civil dirigida por un «Partido Comunista Combatiente»”.²⁶⁹

Si nos permitimos una mirada retrospectiva a organizaciones terroristas como el IRA en Irlanda, las Brigadas Rojas en Italia, la RAF en Alemania u otras células extremistas, observamos que estas plantean un gran desafío a los gobiernos europeos en las décadas del 70 y el 80. Casi todos los países se veían enfrentados a sus propios elementos terroristas en esa época, señala Rolf Tophoven, director del Instituto de Prevención de Crisis, con sede en Essen. No obstante, en los años 70 y 80 del siglo pasado, los terroristas tenían en la mira sobre todo a políticos e industriales. Eso ha cambiado sustancialmente. Hoy se detonan bombas y se dispara. La filosofía del terror busca el conteo de cadáveres para enviar un mensaje. Para alcanzar este objetivo se debe matar y herir a la mayor cantidad de gente posible. También las negociaciones con los gobiernos han quedado en el pasado.²⁷⁰ Tophoven hace constar que las diferencias entre el terrorismo tradicional con el presente son claras, porque el terrorismo anterior tenía un enfoque de liberación nacional circunscrito a un país. Las organizaciones terroristas se limitaban a determinados países. No eran fenómenos terroristas transnacionales. En la actualidad, grupos como el autodenominado “Estado Islámico” o Al Qaeda actúan hoy presuntamente por móviles religiosos y tratan de causar el mayor impacto posible con sus atentados.

3.2 Terrorismo y Crimen Organizado

Luego de las grandes guerras mundiales, conforme a Gayraud, en el G9 de las Mafias la sociedad ha consensuado la creencia en dos nuevos peligros: la proliferación de armas de

²⁶⁹ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza: 2014) ,467.

²⁷⁰ Rolf Tophoven, *GSG 9, German response to terrorism*. (Bernard & Graefe Verlag; 1st edition, 1984).

destrucción masiva (balísticas, nucleares, bacteriológicas y químicas) y el terrorismo internacional. Desde luego, la cuestión criminal es abordada con frecuencia, pero de forma subsidiaria y condescendiente, sugiere el autor. Estos tipos de violencia, en especial, el terrorismo, juegan un papel de sutil complicidad con las mafias, dice Gayraud. Se ha hablado tanto sobre las relaciones y las coincidencias entre el terrorismo y la criminalidad organizada, que se ha llegado a olvidar sus diferencias intrínsecas. “El terrorismo es clandestino y subversivo por naturaleza, y debe manifestarse antes o después, a través de atentados y reivindicaciones, para afirmar su dimensión política de oposición y conquista del poder. La gran delincuencia organizada es, en esencia, parasitaria y encubierta. Nada debe conducirla a mostrarse a la luz del día, su naturaleza fundamentalmente depredadora la obliga a actuar con discreción”.²⁷¹ La nueva dialéctica del crimen implica unos nuevos victimarios secretos que operan desde la sombra con unas filosofías de orden, legitimidad territorial y geopolítica que hacen repensar las transparentes teorías clásicas del estado.

El imperativo de territorialidad es uno de los primados fundamentales del crimen organizado que sólo puede explicarse recurriendo a la tesis de Hobbes, Dawkins y Lorenz, quienes plantean la competencia por los recursos escasos, las estrategias evolutivas estables y el imperativo de agresión contra los de fuera. Los carteles de droga en Latinoamérica se constituyen en poderes paralelos legítimos, en connivencia secreta con el estado y trazan sus cartografías de las estructuras de poder mediante esquemas geopolíticos. Por otro lado, las guerrillas comunistas de liberación en América operan desde las sombras y tienen su zona de distensión. Terrorismos islámicos, como el EI, se constituyen en poderes paralelos con demarcaciones territoriales definidas. Cualquier proyecto político, incluso de carácter violento, concibe la clandestinidad como una etapa y un paréntesis, una situación transitoria y forzosa que le permite eludir los peligros de la represión. La gran criminalidad organizada entiende la ocultación permanente como un medio de supervivencia frente al tiempo y la represión. La lógica terrorista propugna la confrontación; la criminalidad busca su integración en el sistema.²⁷²

²⁷¹ Jean-François, Gayraud. *El G9 de las Mafias del mundo: geopolítica del crimen organizado*. (Tendencias: 2007), 25.

²⁷² Jean-François, Gayraud. *El G9 de las Mafias del mundo: geopolítica del crimen organizado*. (Tendencias: 2007), 26.

La nueva lógica de las organizaciones terroristas y guerrillas opone resistencia a la idea del monopolio de la violencia estatal. La insurgencia guerrillera, los fenómenos paramilitares y, las agencias terroristas no se reducen a ser meros actores anárquicos, las guerrillas y estados islámicos han protagonizado sus luchas, constituyendo su legitimidad en las demarcaciones territoriales correspondientes. Sus redes complejas de poder traspasan la autoridad estatal, pues son organizaciones internacionales-transnacionales que suprimen la soberanía legal del Estado-nación. Si el Estado-nación ya no es la única forma de presentación geopolítica, nuevas organizaciones que compiten y rivalizan con él se perfilan y se afirman. Esta circunstancia plantea un nuevo problema, según Gayraud: si el Estado es su fundamento histórico y razón de ser, ¿es posible una geopolítica no estatal? En el mundo de las instituciones políticas no es posible, pero en el mundo de la realidad biológica sí. Observemos a las FARC y la legitimidad y demarcación de la denominada zona de distensión -abolida recientemente-. La geopolítica del narco define sus demarcaciones territoriales de producción y distribución de droga en el mundo. Sobre la geopolítica del narco, Gayrud describe las estrategias utilizadas por el crimen organizado, quienes reclaman territorio e identidad con mapas gráficos bien definidos. El dominio territorial del tráfico de cocaína en América y su exportación al mundo por los carteles colombianos y mexicanos, en connivencia con las protomafias italianas, establecen una geopolítica global del narco. El imperio de la ruta dorada del opio dominado por las mafias albanesas, israelíes, rusas y turcas es un fenómeno investigado y documentado en la obra de Gayraud y Stullin. En el fondo se oculta un imperativo de territorialidad e identidad con el grupo. Estos dos imperativos tienen su fundamento en la arquitectura mental evolutiva legada por nuestros ancestros.

Referencias

Arendt, Hannah. 2006. *Sobre violencia*. Madrid: Alianza Editorial.

- Bakunin, Mijail. 1866. *Catecismo revolucionario*. N.p.: Biblioteca anarquista.
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.
- Foucault, Michel. 2000. *Defender la sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gayraud, Jean-François. 2007. *El G9 de las Mafias del mundo: geopolítica del crimen organizado*. N.p.: Tendencias.
- González Calleja, Eduardo. 2014. "Terrorismos europeos." En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.
- Hitler, Adolf. 2003. *Mi Lucha*. Santiago, Chile: Jusego.
- Kramer, Allan. 2014. "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. N.p.: Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Lorenz, Konrad. 2005. *Sobre agresión*. Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.A.
- Marx, Karl. *El Capital*. Vol. Tomo I. N.p.: Librodot.
<http://biblio3.url.edu.gt/Libros/CAPTOM1.pdf>.
- Núñez Seixas, Xosé M. 2014. "El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?" In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Pinker, Steven. 2002. *La Tabla rasa: La negación moderna de la naturaleza humana*. Barcelona: Paidós.
- Pinker, Steven. 2009. *Los Ángeles que llevamos dentro*. Barcelona: Paidós.
- Poesio, Camila. 2014. "Violencia en el Estado fascista." In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX*, 81-115. Zaragoza: Prensa de la Universidad de Zaragoza.
- Rodrigo, Javier. 2014. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.
- Russell, Beltrand. n.d. "The Ethics of War." *International Journal of Ethics*. Accessed March, 2022. http://www.sophia-project.org/uploads/1/3/9/5/13955288/russell_war.pdf.
- Sartre, Jean Paul. 2011. "Prefacio." En *Los Condenados de la tierra*. N.p.: Matxingune taldea.
- Stucki, Andreas. 2014. "Guerras imperiales: un intento de integración (España, Ifni-Sáhara y el "viento de la Historia")." In *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 423-446. Zaragoza: Prensa de la Universidad de Zaragoza.

Tophoven, Rolf. 1984. *GSG 9, German response to terrorism*. N.p.: Bernard & Graefe Verlag; 1st edition.

Warketin, Alexander. 2013. "Tophoven: "El terrorismo tiene diversas motivaciones.""
DW, (4). <https://www.dw.com/es/tophoven-el-terrorismo-tiene-diversas-motivaciones/a-16774285>.

LA NARRATIVA DEL NAZISMO HITLERIANO

4.1 Hitler y su Lucha Patriótica

Hitler, pionero en utilizar los medios de comunicación masiva en sus campañas, combinó la propaganda mediática con sus dotes artísticas de orador y actor de teatro. El *Führer*, considerado un ratón de bibliotecas, era amante de la mitología germánica, se identificaba con el héroe máximo de una de las óperas de Richard Wagner, Rienzi. Intentó ingresar en la Escuela de Bellas Artes de Viena, fue lector de las obras de Nietzsche y Schopenhauer, y a los 15 años de edad componía obras de teatro. Con motivo de la *Colocación de la primera piedra en el monumento a Richard Wagner en Leipzig*, en el discurso pronunciado el 6 de marzo de 1934, Hitler reafirmaba su pasión por los valores clásicos e identitarios de la cultura germánica: "La grandeza de los pueblos ha sido a través de los tiempos, el resultado de la recopilación de los trabajos de sus grandes hombres. Nosotros, los alemanes, podemos considerarnos afortunados a través de los muchos de nuestros hijos, cuyos méritos traspasaron las fronteras nacionales y contribuyeron con su legado al afianzamiento del espíritu de aquellos pilares que sustentan la cultura universal. Uno de estos grandes hombres, que encierra en sí la más pura esencia de la grandeza nacional de nuestro pueblo, es Richard Wagner, el más grande y sublime hijo de esta ciudad, el genial poeta de las melodías de nuestra raza".²⁷³

Contrastamos hasta qué punto fue posible la influencia de Nietzsche en su tesis de la super raza aria destinada a vencer y su asociación con los conceptos de superhombre y voluntad de poder nietzscheanos. ¿O su obra fue tergiversada por su hermana Elizabeth, quien se casó con un antisemita al que Nietzsche no le sentía simpatía? Alan Bullock deduce que la fuente de la inspiración de Adolf Hitler, en lo concerniente a la concepción del poder y de la voluntad, proviene de los grandes filósofos y pensadores alemanes: "Hitler podía inspirarse además de las enseñanzas de los pensadores alemanes del siglo XIX, en dos en particular. El primero era Schopenhauer, autor de *El mundo como voluntad y representación*, del que su secretario decía que podía citar pasajes enteros. El segundo era Nietzsche: regaló sus obras completas a Mussolini, al "hombre de Estado sin paragon", cuya marcha sobre Roma probó a Hitler que

²⁷³ Adolf Hitler, discursos 1933-1938. (Editorial Kamerad:2002),109.

era posible invertir el curso del declive histórico”.²⁷⁴ La afirmación de que Hitler ha sido influenciado por el pensamiento de Nietzsche sugiere la lectura de los primeros pasajes del *Anticristo*, donde argumenta: “Los débiles y malogrados deben perecer: primer artículo de nuestro amor hacia el hombre (...) La humanidad no representa un desarrollo hacia lo mejor, o hacia lo más fuerte, o hacia lo más alto, de la manera como se cree hoy día”.²⁷⁵ Estas metáforas de su obra que pudieran convertirse por su simplicidad en ideologías de masas y consignas antisemitas. La epidemiología de las representaciones mentales de Sperber sugiere que las ideas contagiosas son las que contienen una narrativa simple.

Sin embargo, los discursos de Nietzsche no tuvieron gran repercusión en las masas por el uso sofisticado de neologismos, aforismos y referentes clásicos de la refinada cultura griega, y porque estos conceptos fueron expuestos desde la academia. Nietzsche mismo expresó que su discurso no era dirigido a la plebe, sino a los pocos, así dedicó su *Zaratustra* a una élite intelectual, y calificaba como gregarismo a la cultura de masas y la incursión en la política. Los escritos de Nietzsche, probablemente, fueron tergiversados a su hermana Elizabeth, quien fue miembro del Partido Socialista Alemán y estuvo casada, como llevamos dicho, con un antisemita. Albert Camus denuncia las filosofías que han sido mal traducidas y traicionadas en la historia. Según él, como “Nietzsche y el nacionalsocialismo, nunca se había dado el caso de que todo un pensamiento esclarecido fuese ilustrado a los ojos del mundo por una ostentación de mentiras y el espantoso amontonamiento de cadáveres en los campos de concentración”.²⁷⁶

Para Camus, la falsa predicación del superhombre de Nietzsche termina en la fabricación metódica de subhombres en la ideología nacionalsocialista, es el hecho que se debe denunciar, sin duda, pero que también se debe interpretar. Remontándonos a las monografías en torno a Nietzsche, afirmamos que desde el ascenso al poder del Partido Nacional Socialista en 1933, el Archivo Nietzsche recibió apoyo económico y publicitario de la Alemania nazi, lo que distorsionó la imagen del filósofo. Elizabeth Förster-Nietzsche desempeñó un rol crucial en la publicidad de los escritos de su hermano, pero desfiguró parte de su filosofía, sustancialmente en la edición y difusión de sus fragmentos póstumos, compilados bajo el título *La voluntad de poder*. En el siglo XX, Massimo Montinari demostró que nombrada compilación de escritos de propaganda antisemita era una mistificación, con serias

²⁷⁴ Allan Bullock, 2016. *Hitler y Stalin: Vidas paralelas*. (Kailas Editorial: 2016) ,591.

²⁷⁵ Friederich Nietzsche, 2002. *El Anticristo*. (Madrid: Mestas), 4-18.

²⁷⁶ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),43.

interpolaciones y extravíos conceptuales, que pretendían legitimar la violencia política del nazismo con una voluntad de poder extraña al legado intelectual nietzscheano, que predicaba un antagonismo contra los antisemitas. La vida de la Nietzsche hablaba con temor y estremecimiento fue degradada a una biología para uso doméstico. Una raza de señores incultos que balbucean la voluntad de dominio ha tomado finalmente por su cuenta la "deformidad antisemita" que él no dejó de despreciar.²⁷⁷ La filosofía de la voluntad de poder para masificarse en Alemania debía anular las metáforas y referentes clásicos de la antigua Grecia y traslapar el escenario legendario a la lucha de la nación germánica mediante un discurso más integral.

Hitler, procurando el éxito en la divulgación de su filosofía nacionalista, se empeñó en aprender los recursos persuasivos de la comunicación dramática e hizo acuño de gesticulaciones simbólicas para transmitir la animadversión patriótica al enemigo común extranjero. De este modo, supo despertar el fervor nacionalista y alimentar lo que sus oyentes querían escuchar. Su principal estímulo fue siempre el patriotismo. La experiencia de la derrota alemana, su fragmentación social luego de la posguerra y el repudio de los valores de la democracia de Weimar por parte de los sectores con "mentalidad patriótica" de la población otorgaron nuevo impulso a las ideas fascistas, según Allan Bullock. "Mussolini demostró en Italia como podían ser transformadas en acción las ideologías patrióticas, el modelo causó honda influencia en Hitler. Una vez que Hitler se había preparado mentalmente para ver en la política, antes que en el arte, el campo en el que debía realizar su vocación se encontró con que en Alemania había una tradición y un público a los que podía apelar de un modo natural. Mientras que Stalin se encontraba en una tradición marxista de hostilidad hacia la política personalizada, por lo que se vio obligado a ocultar tanto sus ambiciones como su personalidad, Hitler fue libre de explotar al máximo las suyas".²⁷⁸

Bullock destaca que Hitler, desde los inicios de la fundación del Partido Nazi, interpela a los hombres de mentalidad patriótica en una tradición alemana fervorosa de los ideales identitarios. Los primeros años críticos de la década del veinte en Alemania dotaron a Hitler de fe, fortalecieron su creencia en el papel que debía desempeñar en la historia universal y acrisolaron su fuerza de voluntad. Michel Parenti en *Más patriota que nadie* expone cómo la interpelación patriótica puede inspirar el más violento de todos los sentimientos humanos: la

²⁷⁷ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),74. [énfasis nuestro].

²⁷⁸ Allan Bullock, *Hitler y Stalin: Vidas paralelas*. (Kailas Editorial: 2016) ,616.

guerra. Juzgado en la corte marcial de Núremberg por crímenes de lesa humanidad, uno de los grandes avatares del nazismo, Hermann Goering, impresiona al jurado con sus dotes elocuentes: “Porque desde luego el pueblo no quiere la guerra: ¿Por qué debería querer un pobre sujeto que trabaja arriesgar su vida en una guerra, cuando lo más que puede conseguir en ella es volver a la granja de una pieza? Naturalmente, la gente corriente no quiere una guerra; ni en Rusia, ni en Inglaterra, ni en América, ni por supuesto en Alemania. Eso se entiende. Pero son los líderes los que determinan la política y siempre es un asunto fácil arrastrar a la gente (...) El pueblo puede ser atraído por el mandato de los líderes. Eso es fácil, todo lo que hay que hacer es decirle que están siendo atacados y denunciar a los pacifistas por su falta de patriotismo y por exponer al país al peligro. Funciona del mismo modo en cualquier país”.²⁷⁹

Hitler reconocía que los oradores y no los escritores son los que hacen la Revolución. Apegado al libreto de Hermann Goering, no escatimó la retórica nacionalista en sus oratorias. El Führer emplaza a sus compatriotas en su autobiografía personal *Mi lucha* a enrolarse en la guerra, apelando a simpatía de la grandeza de la patria alemana y su unidad nacional: “El problema de la "nacionalización" de un pueblo consiste, en primer término, en (...) apreciar la grandeza cultural y, ante todo, la grandeza política de su propia Patria podrá sentir y sentirá el íntimo orgullo de ser súbdito de esa Nación. Sólo se puede luchar por aquello que se ama. Y se ama sólo lo que se respeta, pudiéndose respetar únicamente aquello que se conoce. (...) Remover las causas de tal amenaza es lograr un éxito en relación con la Patria. Lo contrario es trabajar contra los intereses de la Nación”.²⁸⁰ La interpelación patriótica de la unidad nacional tiene dos adversarios primordiales citados por Hitler: el marxismo y el judaísmo. La retórica de Hitler interpela la unidad de los trabajadores alemanes en el marco de una lucha nacional, que el marxismo había situado ilegítimamente en una revolución proletaria internacional.

En el discurso pronunciado con motivo del Congreso del Frente Alemán del Trabajo en Berlín, el 10 de mayo de 1933, Hitler denunciaba: “El marxismo como concepto universal de la descomposición vio con mirada perspicaz en el movimiento de las organizaciones obreras la posibilidad de emprender la agresión y la lucha contra el Estado y la sociedad humana con un arma absolutamente aniquiladora. No para ayudar al obrero. ¿Qué es el obrero, de cualquier país que sea, para estos apóstoles internacionales? ¡Nada, absolutamente nada! ¡No lo ven!

²⁷⁹ Michael Parenti, *Más patriota que nadie*. (N.p.: Hiru Argitaletxea, 2004).

²⁸⁰ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003) ,25.

¡Cómo que no se trata de obreros, sino de literatos extraños al pueblo, de la chusma extraña al pueblo!”.²⁸¹ El escritor de Políticas de exclusión: la represión en la Alemania Nazi, Nikolaus Wachsmann, ratifica la influencia ideológica de Hitler sobre las masas sedientas de una revolución: “los ataques contra la izquierda, los judíos y los marginados sociales fueron llevados a cabo por militantes locales, quienes creían que actuaban en consonancia con los deseos de Hitler”.²⁸² El éxito discursivo profesado en las interpelaciones patrióticas de Hitler se evidencia en la toma de posesión de Alemania desde 1933, y en la expansión de la ideología nacionalsocialista como eje motriz de la República Alemana hasta 1945, gracias al recurso excelentísimo de la propaganda mediática.

Las masas formadas por la literatura comunista son las que producirían la revolución, según el vaticinio de Karl Marx. Como queda dicho, Hitler pensaba que los oradores, o sea, aquellos que se dirigen al vasto público que persuaden, son los que hacen la revolución, y no los escritores. El orador en su novela edita su narrativa, *Mi Lucha*. *Mi Lucha* integra a interlocutor en el plan nacionalista, le relata brevemente su historia y promueve una utopía. Hitler apegado al patriotismo como eje matriz de su gran lucha, acusa los dos máximos peligros de la conquista alemana: “dos peligros que antes apenas si los conocía de nombre, y que nunca pude pensar que llegasen a tener tan espeluznante trascendencia par a la vida del pueblo alemán: el MARXISMO y el JUDAÍSMO”.²⁸³

En el discurso de Hitler dirigido a los comandantes de las Fuerzas Armadas del 30 de marzo de 1941, citado en los diarios de Halder, en Jurgen Foster, se deduce que la guerra que se avecinaba sería una «lucha entre dos ideologías», que «el sistema judío-bolchevique» tenía que ser eliminado: «Debemos olvidar el concepto de camaradería entre soldados. Un comunista no es un camarada ni antes ni después de la batalla. Esta es una guerra de exterminio». Los judíos no se identificaron con la causa alemana, a juicio de Hitler, quien no cesó en sus campañas proselitistas de acusar los judíos de traidores y desleales a la patria, a propósito de la presunta apatía judía en la guerra franco-alemana. La revolución nazi, por tanto, debía dirigirse contra los judíos; y el discurso fascista incluía las claves de la exclusión racial bajo la sugestión nacionalista. "El judío se ha convertido en el más grande instigador de la devastación

²⁸¹ Adolf Hitler, *discursos 1933-1938*. (Editorial Kamerad: 2002) ,46.

²⁸²Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza: Prensas Universidad Zaragoza, 2014),122.

²⁸³ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003) ,9.

alemana".²⁸⁴ El filósofo nazi Alfred Rosenberg escribió en 1934 que los bombardeos eran lazos entre la gente y la guerra: en una guerra futura, toda la gente estaría llamada a unirse en la lucha por la existencia. En plena campaña de bombardeos aliados, Hitler la recibió positivamente, diciendo que cuanto menos tuviera la gente que perder, con más fanatismo lucharía.²⁸⁵

Otro argumento que motivaba el desprecio de Hitler hacia los judíos era la hipótesis de que eran los culpables de la crisis económica de Alemania. Albert Basti indica que los judíos son odiados por Hitler, pues los consideraba la principal causa de la bancarrota en la que había caído Alemania. Además, les endilga conspirar contra la patria alemana y conformar un eje antagónico en comunión con el marxismo y el capitalismo, Basti cita *Mi Lucha* y transcribe: “La finanza judía quiere no sólo la total destrucción de Alemania, sino también su completa esclavitud política. La internacionalización de la economía alemana, esto es, la explotación del trabajo alemán por parte de los financieros judíos internacionales, sólo será practicada en un estado políticamente bolchevizado. Pero la tropa de asalto marxista y del capitalismo internacional judaico sólo podrá quebrar definitivamente la espina del estado alemán mediante la asistencia de fuera. Por eso, los ejércitos de Francia deben ocupar Alemania hasta que el Reich, corroído en el interior, sea dominado por las fuerzas bolscheviques al servicio del capitalismo judío internacional”.²⁸⁶

4.2 Nazismo y Propaganda

Pionero en la utilización de sofisticadas técnicas mediáticas para la propaganda ideológica, Adolfo Hitler estaba convencido del poder persuasivo de la comunicación de masas. Asociar comunicación y armas luce lógico, cronológico y táctico a la vez. Las tecnologías de la información y la comunicación, eventualmente desarrolladas a su máxima expresión con el desarrollo de la tecnología militar en el siglo XX, suelen ser comparadas con las armas letales de alcance máximo. Se suele emplear la metáfora de armas de dominación masiva para definir el alcance, el poder de sometimiento y alienación de los medios de comunicación, tan similares a los de las armas más mortíferas. De aquí, la expresión de

²⁸⁴ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003).

²⁸⁵ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza: 2014),42.

²⁸⁶ Abel Basti, *Los secretos de Hitler*. (Buenos Aires, Penguin Random House: 2011).

bombardeo mediático que suele representarse gráficamente con un avión descargando televisores a una comunidad civil.

Umberto Eco, en *Apocalípticos e integrados*, cuya portada ilustra el Superhombre, denuncia la propaganda mediática en estas imágenes irreflexivas y la campaña irracional fomentadas por las sociedades paternalistas y absolutistas, enuncia así, su famosa metáfora que compara la televisión con la energía nuclear. “La televisión se nos aparece como algo semejante a la energía nuclear. Ambas sólo pueden canalizarse a base de claras decisiones culturales y morales”.²⁸⁷ La comparación no es sólo un retrato de la realidad plasmada en otra imagen; la alegoría también pretende desenmascarar las intenciones ocultas de la manipulación mediática. Martín Heidegger, filósofo afiliado al Partido Nacional Socialista Alemán, al pronunciar el Discurso del Rectorado en 1933, procura forjar el destino de la nación alemana desde la autenticidad de la etnia, y vaticina en la “Pregunta por la Técnica” la desencialización del ser como producto la tecnología: “muy pronto la televisión, para ejercer su influencia soberana, recorrerá en todos los sentidos, toda la maquinaria y todo el bullicio de las relaciones humanas”.²⁸⁸

Describe, asimismo, la manipulación técnica del sujeto, que se extraña al confundir su esencia con la técnica; tal sujeto no puede desvelar el misterio oculto por la tecnología. La publicidad lo oscurece todo y da lo así encubierto por lo sabido y accesible a todos. La oscuridad de la técnica, interpretada como tecnologías de la comunicación, absorbe en opinión pública al sujeto, lo convierte en “el uno”, inauténtico y desvirtuado del pensar autónomo que tanto refirió Heidegger para la cultura alemana en su discurso rectoral. La difusión de las ideologías fundamentalistas, exentas de contenidos críticos, en cambio, constituye la meta primordial de la propaganda mediática para Hitler. El fin de la propaganda no es la educación científica de cada cual, sino llamar la atención de la masa sobre determinados hechos, necesidades, etcétera, cuya importancia sólo de esta forma entra en el círculo visual de la masa. Cuanto más modesta sea su carga científica y cuanto más tenga en consideración el sentimiento de la masa, tanto mayor será su éxito. Adolfo Hitler, un visionario del dominio planetario de la técnica, fue pionero en la propaganda de ideologías totalitarias, así extendió su imperio mediante el uso persuasivo de las tecnologías de la comunicación. El poder de convencimiento

²⁸⁷ Umberto Eco, *Apocalípticos e integrados*. (Madrid, Lumen: 1968) ,378.

²⁸⁸ Heidegger, M. n.d. “La pregunta por la técnica.” (*Revista de Filosofía*, 5(1), 55-79. Accessed 2017). <https://revistafilosofia.uchile.cl/index.php/RDF/article/view/45002/47085>.

de la técnica mediática quedó evidenciado con la conversión de media Europa a ideales de extrema derecha. Se vence y se conquista ideológicamente, no sólo mediante la fuerza.

Habíamos señalado la versatilidad de Hitler para comunicar sus ideas, él reconocía en la propaganda un método persuasivo de adoctrinamiento para la legitimidad de la lucha: "La propaganda intenta forzar una doctrina sobre la gente (...) La propaganda opera sobre el público general desde el punto de vista de una idea y los prepara para la victoria de esta idea." Adolf Hitler escribió estas palabras en su libro *Mein Kampf* (1926), en el cual por primera vez aboga por el uso de la propaganda para difundir los ideales del nacionalsocialismo --entre ellos racismo, antisemitismo, y anti-bolchevismo-.²⁸⁹ Aunque se le endilga ser pionero en la difusión de propagandas bélicas, Hitler en su autobiografía confiesa haber aprendido la técnica de agitación mental de los ingleses. La propaganda de guerra de los ingleses y de los americanos era psicológicamente adecuada, porque al pintar a los alemanes como a bárbaros, como si fuesen hunos, predisponían a sus soldados a los horrores de la guerra y contribuían así a ahorrarles decepciones. El arma más terrible que hubiera podido emplearse contra ellos no les habría parecido más que una comprobación de lo ya oído, acrecentando de este modo su fe en la rectitud de las apreciaciones de su gobierno y ahondando, por otra parte, su furor y su odio contra el enemigo maldito.

Hitler, al confesar que aprendió la estrategia de la propaganda de los ingleses, nos da la clave para entenderla mejor. El fenómeno de la propaganda se ha diversificado y tecnificado al mismo tiempo que los medios de comunicación. La propaganda tiene un trasfondo humano, la propaganda es persuasión. Persuasión no es otra cosa que el proceso comunicativo cuya clave está en la respuesta del receptor, es decir, aquel que pretende promover una dependencia interactiva entre emisor y receptor mediante la formación, reforzamiento o modificación de la respuesta del receptor. Es, pues, un proceso comunicativo cuya finalidad u objetivo es la influencia.

Un mensaje persuasivo se estructura según una conducta deseada por el emisor para que sea adoptada voluntariamente por el receptor. La persuasión como fenómeno comunicativo es inherente al hombre. En este sentido, conviene recordar la teoría de la relevancia en la comunicación de Dan Sperber. La relevancia es el principio que explica todos los actos

²⁸⁹ Israel Gutman, *The Encyclopedia of the Holocaust*. (4 vols. New York: Macmillan, 1990).

comunicativos lingüísticos. Prestamos atención a nuestro interlocutor porque damos por supuesto que lo que dice es pertinente. De ahí que se dé una gran importancia a la cooperación. Sperber y Wilson piensan que todos somos cooperativos porque a cambio ganamos conocimiento del mundo, de ahí que esperemos que nuestro interlocutor sea pertinente: para ganar conocimientos sin tener que usar estrategias desmedidas de interpretación. Un enunciado es más relevante, cuanto más efectos cognoscitivos produzca y menos esfuerzo haya que hacer en la interpretación.²⁹⁰

Plasmar una simple imagen y mostrarla como asevera Hitler produce mayor efecto comunicativo que pronunciar un discurso. La difusión del Ministerio de Ilustraciones Públicas de la Alemania Nazi promovía por diferentes vías y modalidades (afiches, carteles, fotografías, cine, radio, teatro, escuelas) el adoctrinamiento nacionalsocialista. La propaganda constituye un medio para lograr un fin perseguido, según Hitler. “La propaganda durante la guerra era un medio para un determinado fin, y ese fin era la lucha por la existencia del pueblo alemán. Por consiguiente, la propaganda sólo podría ser orientada bajo el punto de vista de principios conducentes a lograr dicho objetivo”.²⁹¹ Uno de los componentes primordiales de la propaganda y la ideología nazis es la promesa de erigir una moderna Alemania. Una promesa de redención patriótica que tuvo un resonante impacto conmovedor en los años 30, cuando la República de Weimar se vio estremecida y sufrió fisuras en sus columnas fundamentales por la depresión económica de 1929. “La propaganda, por consiguiente, no fue creada para proporcionar a esos señores blasés una distracción interesante y sí para convencer a la masa. Ésta necesita -por ser de más lenta comprensión- de un determinado período de tiempo, antes de estar en condiciones de tomar conocimiento de un hecho y, solamente, después de repetirles millares de veces los conceptos más elementales, es cuando su memoria entrará a retenerlos”.²⁹²

Hitler, en consonancia con la teoría de la relevancia en la comunicación, sostiene que los mensajes deben ser repetidos. Los mensajes de los que él habla son aquellos que exaltan el sentimiento patriótico de lucha y posibilitan la identidad con el grupo. Estas estrategias rindieron sus frutos, fueron cosechados en las violencias políticas de los campos de concentración y combate. Al respecto, Allan Kramer nos informa que: “La propaganda nacionalista alemana presentó un número de muertes de 730 000 civiles como resultado del

²⁹⁰ Dan Sperber, *Explaining Culture*. Massachusetts, (USA, Oxford: Blackwell, 1996).

²⁹¹ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003) ,109.

²⁹² Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003) ,119.

bloqueo, algo que se sigue repitiendo sin revisión crítica hasta hoy en día. Jay Winter, experto en historia demográfica y en la Primera Guerra Mundial, ha calculado «un excedente de 478, 000 muertes de civiles relacionadas con la guerra en Alemania». ²⁹³El fascismo nunca tuvo necesidad de justificar ideológicamente su violencia como un fin, sino que al proclamarse heredero de la tradición combativa de la guerra europea, la contemplaba como un medio de propaganda y combate en la lucha por el poder. En ese tenor, Eduardo González Calleja, autor de *Terrorismos europeos*, cita el testimonio del asesor de propaganda de Hitler: “Para Goebbels, la calle era el lugar decisivo donde se hacía la política; conquistar la calle era conquistar a las masas, y quien conquistara a las masas conseguiría el control del Estado”.²⁹⁴ En este mismo orden de ideas, Javier Rodrigo, plantea que “La difusión de ideologías alegre y despreocupadamente exaltadoras de la violencia y de la muerte se encuentra, sin duda, entre las que en la Europa del siglo pasado más favorecieron la convergencia y concreción del poder en forma de violencia de masas. Sin duda, en los escasos fenómenos de violencia revolucionaria en Europa, pero también en lo relativo a la identificación de determinadas categorías sociales como eliminables (los judíos europeos, sin ir más lejos)”.²⁹⁵

Según Camus, la propaganda nazi está íntimamente ligada con los mecanismos de violencia de masas y comprende toda técnica de legitimidad misma de las atrocidades. “La propaganda, la tortura, son medios directos de desintegración; más todavía: la decadencia sistemática, la amalgama con el criminal cínico, la complicidad forzosa”.²⁹⁶

A su juicio, Hitler no es un “gran propagandista, sino agitador y detractor”, quien utiliza los imperativos religiosos para decorar su malsana escatología. Así pues, “luce inferior a un Benito Mussolini, quien con espléndidas dotes de jurista latino en su santa religión de la anarquía, defendía su postura anticlerical, declarándose enemigo de todos los cristianos”. El Dios-Providencia de Hitler, era, en verdad, un argumento de mitin y un modo de elevar el debate al final de sus discursos.²⁹⁷

²⁹³ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014)

²⁹⁴ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),459.

²⁹⁵ Rodrigo, Javier. 2014. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX.*(Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),19

²⁹⁶ Albert Camus. *El hombre rebelde.* (Buenos Aires: Losada, 2003),171

²⁹⁷ Albert Camus. *El hombre rebelde.* (Buenos Aires: Losada, 2003),166.

La propaganda es, efectivamente, agitación y lucha. Así es acuñado el vocablo durante las primeras campañas bolcheviques lideradas por Lenin. En efecto, la propaganda no funciona sin el componente detractor e injurioso, según Hitler. El Führer aprendió las artes detractoras de la propaganda, observando la guerra mediática ejercida contra los alemanes, mientras auxiliaba a sus compañeros de uniforme en las duras trincheras francoalemanas. “Otra prueba de la propaganda inglesa, en este orden, era la contundente sindicación que se hacía del enemigo alemán, considerándolo como el único responsable del estallido de la guerra. Una mentira que sólo gracias a la parcialidad e impúdica persistencia con que era difundida, pudo adaptarse al sentir apasionado y siempre extremista de las muchedumbres; por eso mereció crédito”.²⁹⁸ Habermas alude a Horkheimer y Adorno para ratificar la hipótesis de la transformación del sujeto mediante la ideología nazi. Identifica la crisis económica como condición necesaria para hacer emerger la represiva violencia de las masas. En Teoría de la acción comunicativa se refiere a la propaganda nazi como: “los mecanismos psíquicos mediante los que se logra el cambio de función en la revuelta de la naturaleza interna y se le convierte en un reforzamiento de las fuerzas contra las que se dirige”.²⁹⁹

En su criterio, las masas oprimidas de Alemania son las fuentes de las que se nutre el fascismo. Las masas sojuzgadas son las primeras en afiliarse, al partido comunista o al fascismo. Habermas hace el siguiente comentario a Horkheimer: “Los nazis manipularon los deseos reprimidos del pueblo alemán. Cuando los nazis y sus patrocinadores industriales y militares lanzaron su movimiento, tuvieron que ganarse a las masas cuyos intereses materiales no eran los suyos. Apelaron a las clases retrasadas, condenadas por la revolución industrial, es decir, acorraladas por las técnicas de producción masiva. Fue ahí, entre los campesinos, los artesanos de clase media, los pequeños comerciantes, las amas de casa y los pequeños empresarios, donde encontraron a los campeones de la naturaleza reprimida, a las víctimas de la razón instrumental. Sin el apoyo activo de estos grupos, los nazis nunca hubieran alcanzado el poder”.³⁰⁰ Esta crisis económica reseñada por Habermas, como veremos en lo adelante, es causada por la firma del Tratado de Versalles a término de la Primera Guerra Mundial.

²⁹⁸ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003),112.

²⁹⁹ Jürgen Habermas, *Teoría de la acción comunicativa*. (Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal, Taurus:2002),566.

³⁰⁰ Jürgen Habermas, *Teoría de la acción comunicativa*. (Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal, Taurus:2002),567.

4.3 El Tratado de Versalles y la Crisis Alemana: Legitimidad de la Lucha Nazi

Como se observa, la exigencia de la legitimidad territorial de una nación es una idea que está asociada a la raza, a la identidad de grupo y al imperativo biológico de defensa territorial. Luego de este famoso tratado, Alemania sentía la necesidad imperante de combatir para reconquistar sus tierras. La situación de Alemania después de la Primera Guerra Mundial, con la firma del Tratado de Versalles, era de atrincheramiento en medio de las precariedades y barbaries de la hambruna y pobreza. Las resoluciones dictadas establecieron cláusulas que afectaban, fundamentalmente, los intereses alemanes. Del aquel tratado suscrito en el 1919, y que entraría en vigencia en 1920, se puede observar cómo la mayoría de ellas constituían gravámenes e impuestos de guerra a la nación alemana: – Parte X Cláusulas económicas (artículos 264 al 312). - Parte XI Navegación aérea (artículos 313 al 320 y anexos). Parte IV Derechos e intereses alemanes fuera de Alemania (artículos 118 al 158 y anexos). – Parte V Cláusulas militares, navales y aéreas (artículos 159 al 213). –Parte VI Prisioneros de guerra y cementerios (artículos 214 al 226).– Parte VII Sanciones (artículos 227 al 230).– Parte VIII Reparaciones (artículos 231 al 247 y anexos).– Parte IX Cláusulas financieras (artículos 248 al 263).–

El artículo 231 Tratado de Versalles establece que: “Los gobiernos aliados y asociados declaran, y Alemania reconoce, que Alemania y sus aliados son responsables, por haberlos causado, de todos los daños y pérdidas infligidos a los gobiernos aliados y asociados y sus súbditos a consecuencia de la guerra que les fue impuesta por la agresión de Alemania y sus aliados.” En consecuencia, el segundo acápite del artículo 232 impone la siguiente condena. “Los gobiernos aliados y asociados declaran, y Alemania reconoce, que Alemania y sus aliados son responsables, por haberlos causado, de todos los daños y pérdidas infligidos a los gobiernos aliados y asociados y sus súbditos a consecuencia de la guerra que les fue impuesta por la agresión de Alemania y sus aliados”.³⁰¹ En el primero de los artículos preliminares de una paz perpetua entre los estados, Emmanuel Kant, plantea que no debe considerarse como válido un tratado de paz que se haya ajustado con la reserva mental de ciertos motivos capaces de provocar en el porvenir otra guerra. En ese sentido, Kant escribe:

“En efecto: semejante tratado sería un simple armisticio, una interrupción de las hostilidades, nunca una verdadera paz, la cual significa el término de toda hostilidad; añadirle

³⁰¹ Ibid

el epíteto de "perpetua" sería ya un sospechoso pleonasma. El tratado de paz aniquila y borra por completo las causas existentes de futura guerra posible, aun cuando los que negocian la paz no las vislumbren ni sospechen en el momento de las negociaciones; aniquila incluso aquellas que puedan luego descubrirse por medio de hábiles y penetrantes inquisiciones en los documentos archivados".³⁰²

El Tratado de Versalles no cumplía con el imperativo de erradicar por completo las hostilidades entre las partes. El pacto fue suscrito con cláusulas injustas en detrimento de la nación alemana, que estaba compelida a asumir un conjunto de responsabilidades onerosas. La firma del pacto de Versalles dejó a Alemania en un estado económico depresivo y con desventajas en la esfera geopolítica. Hobbes proscribió el tratado cuando los mediadores prescriben ventajas unilaterales que invalidan los criterios morales de equidad y paz, obviando la sumisión al neutro arbitraje. El pacto debe garantizar, ante todo, la liberación de la condición a la que está sometida el sujeto en estado natural, es decir, la emancipación de un estado de guerra.³⁰³ Entre la octava y décimo primera ley de las 19 referidas por el autor, se prohíbe la contumelia (rechazo al odio); la novena, se pronuncia contra el orgullo; la décima, contra la arrogancia; undécima, a favor de la equidad.

El odio, la sed de venganza y la miseria son secuelas generadoras de las grandes opresiones e injusticias. Los pueblos más sedientos de hacer una revolución contra la miseria en el siglo XX crearon las guerras más violentas de toda la historia. La exclusión, el maltrato, la indignación, la pobreza, la falta de felicidad enmascarada en el nihilismo europeo trajeron consigo la guerra como fuente vital de renovación. El Tratado de Versalles no escribía el libreto final de la disputa bélica; establecía una nueva realidad en Europa: la crisis territorial en Alemania. ¿Cómo persuadió Adolf Hitler y la comunidad nacionalsocialista al pueblo alemán de programar una nueva guerra a gran escala? Una razón del ascenso del Partido Nazi y de la proclama de guerra, la ofreció uno de los generales de las WaffenSS, Josef Dietrich, quien durante su cautiverio en Núremberg dijo: «Al darle la región del Sarre a Francia, el corredor a Polonia, el sur del Tirol a Austria, etcétera, ¿Cómo podría haber paz con tanta gente buscando una tierra donde vivir? Hitler tomó los puntos negativos del Tratado de Versalles y los utilizó en su propio beneficio. La gente tenía hambre y hubiera corrido detrás de quien le prometiera

³⁰² Emmanuel Kant, *Paz perpetua*. (Buenos Aires, Porrúa: 2007) ,247.

³⁰³ Thomas Hobbes *El Leviatán*. (México, Distrito Federal, Fondo de Cultura de México: 2005) ,128.

comida y ropa».³⁰⁴ Hitler revelaría en el discurso de réplica a Roosevelt, pronunciado ante el Reichstag el 28 de abril de 1939, cómo la venganza y el odio derivados del pacto de Versalles inspiraron la carrera armamentística que desembocó en la Segunda Guerra Mundial. “El odio, la maldad y la sinrazón, fueron los antepasados intelectuales del Tratado de Versalles”.³⁰⁵ Del referido discurso se deriva, asimismo, una concepción victimaria de Alemania provocada por las condiciones de Versalles, que constituirán los fundamentos de la defensa patriótico/nacionalista y de la narrativa de la legitimidad de la violencia política del nazismo: “tan pronto como la nación alemana dejó las armas no se trató más de una invitación a una mesa de conferencias, sino que se llevó a cabo la violación de todas las garantías y Alemania se convirtió en víctima de la peor violación de una promesa que jamás se haya conocido”.³⁰⁶ El marco geopolítico creado por el Tratado de Versalles fue un ente propiciatorio de la política de reconquista de la nación alemana. En contraposición a la dialéctica o filosofía de la historia de la raza aria destinada a expandirse y asumir los controles mundiales, las presiones económicas del Tratado de Versalles impondrán unos límites fronterizos para tales metas. El nacionalsocialismo construirá, a partir de entonces, el relato de Alemania como víctima de la Primera Guerra Mundial. En esa coyuntura, la respuesta a Roosevelt, en aquel famoso discurso transcrito en la prensa internacional, marcaría un hito histórico: “Entonces un día, en lugar de reparar en la mesa de conferencias el mayor caos conocido en la historia, el tratado más cruelmente dictado del mundo, dio lugar a un todavía más terrorífico caos”.³⁰⁷ Durante varias décadas, algunos extractos de este discurso de Hitler, en refutación a Roosevelt, fueron sacados de contexto y usados como propaganda; por ejemplo, el caso más difundido, cuando en el discurso mencionó al "Reich de mil años" refiriéndose al Imperio Alemán desde el Primer Reich, pero se usó la frase para atribuirle que presagiaba un "Tercer Reich Nacionalsocialista que duraría mil años".³⁰⁸

Allan Kramer revela que el rencor y resentimiento generados por el tratado, aunado a la experiencia global de la Primera Guerra Mundial facilitaron las claves para construir el argumento antisemita de legitimidad del nacionalsocialismo: “Hitler y el movimiento nazi

³⁰⁴ Leon Goldensohn, *Las entrevistas de Nuremberg*. (Madrid, Taurus: 2004) ,353.

³⁰⁵ Adolf Hitler, “Discurso de Hitler en el Reichstag el 28-4-1939, en respuesta al telegrama de Roosevelt del 14-4-1939. (“ *Exordio*: 2017) http://www.exordio.com/1939-1945/codex/Documentos/discurso_hitler_28-4_1.html.

³⁰⁶ Adolf Hitler, “Discurso de Hitler en el Reichstag el 28-4-1939, en respuesta al telegrama de Roosevelt del 14-4-1939. (“ *Exordio*: 2017) http://www.exordio.com/1939-1945/codex/Documentos/discurso_hitler_28-4_1.html.

³⁰⁷ Ibid.

³⁰⁸ Ibid.

emprendieron la radicalización total de estos elementos fundamentales a partir de la experiencia de Alemania en la Primera Guerra Mundial y de la violencia política de la posguerra, así como de ideas racistas e imperialistas, para crear la esencia del Estado nazi".³⁰⁹ Allan Kramer, en su exégesis, dice que esta experiencia inspiró la construcción de un régimen que culminó en holocausto: un régimen de movilización constante, una guerra contra el enemigo interno, el Lebensraum como el vínculo entre el espacio y la raza, y la ingeniería social que culminó en el genocidio.

Los discursos de Hitler son contagiosos por la misma razón que los de Mussolini resultaron exitosos para la diseminación de las ideas nacionalistas en Italia. Mussolini apeló al sentimiento de unidad del grupo en una situación en la que las masas italianas estaban compelidas por la necesidad económica y las desventajas territoriales a unificarse para luchar por la supervivencia. Italia había obtenido muy pocas ventajas territoriales y económicas en el Tratado de Versalles. Ese desagrado se manifestó en continuas huelgas y protestas de obreros y campesinos a los cuales se unían veteranos regresados del frente de guerra. Mussolini aprovechó la coyuntura política e invocó la lucha contra los partidos de izquierdas, a los que identificó como culpables del infortunio social.

Parafraseando a Lorenz, el entusiasmo militante inspirado por Hitler a los camaradas alemanes emula en un aspecto el grito de triunfo de los gansos. Esta enérgica comunicación es análoga a las normas de comportamiento instintivo en otros animales. El lazo social que une el grupo tiene una relación estrecha con la agresión dirigida contra los de fuera. En los humanos también, el sentimiento de ser todos uno (tan importante para servir una causa común) se refuerza considerablemente en presencia de un enemigo determinado y amenazador que es posible odiar³¹⁰

Otro motivo de inspiración para la guerra es la venganza. Pinker describe cómo La Ilíada de Homero expone esta emoción en virtud de la causa principal de la guerra troyana.³¹¹ Hobbes interpreta el fenómeno de la venganza como fruto del temor y la inseguridad de la víctima. El autor del Leviatán define el compulsivo afán de venganza como: "deseo de hacerle

³⁰⁹ Allan Kramer, "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),55

³¹⁰ Konrand Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2005),183.

³¹¹ Steven Pinker, *Los Ángeles que llevamos dentro*. (Barcelona, Paidós: 2009),85.

daño a otro, para obligarle a lamentar algún hecho cometido".³¹² Este deseo de venganza, descrito como propio de la naturaleza del hombre, fue externado por Hitler en sus alocuciones y su plan de retaliación por ajustes de cuenta fue puesto en marcha a raíz de la imposición del Tratado de Versalles. Según Richard Dawkins, las estrategias evolutivas estables de una población motivarían en estas condiciones de asimetría el ataque: La estrategia condicional: si eres residente, ataca, si eres intruso, retírate.³¹³

Las condiciones de vida de Alemania tras la firma de este pacto inspiran el deseo de venganza y retaliación en detrimento del pueblo judío, a quien se le acusa de ser causante de la bancarrota alemana. El rechazo a los judíos como sector de competencia es inspirado por el resentimiento de odio, conforme al historiador Wachsmann. "En consecuencia, los judíos en la Alemania Nazi eran percibidos como el enemigo más peligroso, la personificación de todo lo que los nazis odiaban y temían y, consecuentemente, todos los judíos debían ser excluidos, de una forma u otra, de la nueva Alemania".³¹⁴ En aquel discurso pronunciado por Adolfo Hitler en el Reichstag el 28 de abril de 1939, en respuesta al telegrama de Roosevelt del 14 de abril de 1939, el Führer denuncia el Tratado de Versalles como la causa principal de la ruina de Alemania. El tratado constituye, a su juicio una violación a los derechos de propiedad territorial de su pueblo, y además, un pacto que le obligaba a mezclar su identidad dentro de un marco estrecho con otras razas:

"Territorios y Estados con un historial que se remonta a mil años fueron arbitrariamente divididos y disueltos. Los hombres que vivieron juntos desde tiempos inmemoriales fueron desgarradoramente aislados, las condiciones económicas de su vida fueron ignoradas, mientras que los mismos pueblos se convirtieron en vencedores y vencidos, en amos que poseen todos los derechos y en esclavos que no poseen ninguno. Ese documento de Versalles ha sido, afortunadamente, puesto en blanco y negro para ser visto por las generaciones venideras, de lo contrario, habría sido considerado en el futuro como el producto de una imaginación grotesca de salvajes y corruptos. Casi 115 millones de personas fueron despojadas de su derecho a la libre autodeterminación, no por soldados victoriosos, sino por alienados políticos, y fueron arbitrariamente separados de las antiguas comunidades para formar parte de otras nuevas, sin

³¹² Thomas Hobbes *El Leviatán*. (México, Distrito Federal, Fondo de Cultura de México: 2005),56.

³¹³Richard Dawkins, *El Gen egoísta*. (Barcelona: Oxford University Press. Traducción de Juana Robles Suarez, Salvat Editores: 1993),90.

³¹⁴Nikolaus Waschmann, "*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*." En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza: Prensas Universidad Zaragoza, 2014) ,124.

ninguna consideración por su raza, por su origen, por el sentido común o por sus medios de vida”.³¹⁵

Sitiar a Alemania dentro de un marco geográfico estrecho, cuando era una población que crecía de manera constante y, por lo tanto, requerida de mayor espacio vital para subsistir, constituye uno de los motivos primordiales para que creciera el odio. La causa eficiente es el imperativo de defensa territorial manifestado contra las minorías judías, polacas y gitanas que poblaban Alemania. Hitler prevé la situación de la explosión demográfica: “Alemania cuenta anualmente con un aumento de la población que asciende, más o menos, a 900.000 almas, de manera que la dificultad de abastecer la subsistencia de este ejército de nuevos súbditos tiene que ser año tras año mayor, para acabar un día catastróficamente, si es que no se saben encontrar los medios de prevenir a tiempo el peligro del hambre”.³¹⁶

El dilema que Malthus identificó hacia finales del siglo XVIII fue la misma controversia experimentada por Alemania con el Pacto de Versalles: el ritmo de crecimiento de la población supera, exponencialmente, la facultad de la sociedad para producir alimentos suficientes y para abastecerse de los bienes escasos. Esta diferencia, a su juicio, generará inexorablemente hambrunas, conflictos y muerte. Este economista británico nacido en 1776, se ganó un lugar en la historia por su visión pesimista sobre el futuro de la humanidad. La noción de que la tierra disponible limitaba las posibilidades del desarrollo alemán empalma con la biopolítica del control de la población en las líneas malthusianas.³¹⁷

Al parecer, Hitler conocía el ensayo sobre el principio de la población de Malthus. Ken McCormick en el abstract de su tesis indica: Hitler estaba obsesionado con la idea malthusiana de que la cantidad de tierra disponible limita la población. Hitler nunca dio crédito a nadie más por sus ideas, por lo que es imposible estar seguro de su origen. Se puede argumentar que Hitler

³¹⁵ Adolf Hitler, “Discurso de Hitler en el Reichstag el 28-4-1939, en respuesta al telegrama de Roosevelt del 14-4-1939. (” Exordio: 2017) http://www.exordio.com/1939-1945/codex/Documentos/discurso_hitler_28-4_1.html.

³¹⁶ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003),82.

³¹⁷ Malthus, T. Robert. 1846. *Ensayos sobre el principio de población*. Madrid: Establecimiento Literario y Tipográfico, Callejón de San Marcos, núm. 6. <https://www.sustanciainfinita.com/wp-content/uploads/2018/09/ENSAYO-Thomas-Malthus-Ensayo-sobre-el-principio-de-la-poblaci%C3%B3n.pdf>.

fue influenciado por Malthus.³¹⁸ La necesidad de ampliar el territorio para la producción de bienes y servicios para satisfacer las demandas de una población en crecimiento, era, sin dudas, una de las preocupaciones que hacían a Hitler pensar sobre la necesidad de la reconquista o la expansión territorial. Desde esa lógica, los judíos y otras minorías amenazaban el denominado espacio vital, lo que provocaba odio y rechazo hacia estas poblaciones.

El Holocausto Armenio precede al denominado Holocausto Judío. En ambos genocidios existen líneas paralelas de venganza, reconquista territorial y violencia identitaria. Ambas naciones sufren la derrota ante un adversario, y se les impone un drástico tratado legal-fronterizo. En Turquía, al igual que en Alemania, existe una inmensa población de inmigrantes que se perciben como causantes de la debacle, y, por lo tanto, se las categoriza como objeto de venganza. Los Jóvenes Turcos planificaron el exterminio de 1, 500,000 vidas humanas. Entre las fuentes de inspiración de este genocidio, los historiadores refieren El Tratado de San Stefano. Dicho convenio hizo perder la mayoría del territorio a los turcos y los expuso a una condición bárbara de estado natural que culminó con la reducción de la población armenia como ajuste de cuentas. La minoría armenia fue juzgada culpable tras la derrota sufrida por los turcos, quienes batallaron en el frío Cáucaso en un intento frustrado de expansión territorial. “En cierto modo, el proceso genocida del régimen nazi se parecía al genocidio de los armenios, pero las similitudes se deben más a patrones comunes de patología política que a la emulación consciente. El régimen nazi, como el régimen de los Jóvenes Turcos a los armenios en 1915, construyó a sus víctimas judías como el «enemigo», las asoció con enemigos percibidos como extranjeros y utilizó la provocación para justificar su erradicación”.³¹⁹

La comparación entre los dos genocidios puede arrojar luz sobre una de las cuestiones relativas a los orígenes del judeocidio. Christopher Browning, citado por Alan Kramer, ha argumentado que los dirigentes nazis se decidieron por el genocidio en la euforia de la victoria. “¿No hubo más bien una estrecha relación entre los reveses militares y las decisiones genocidas? La impresión causada por la derrota del Imperio otomano a manos del Ejército ruso en el Cáucaso, en enero de 1915, y el miedo real a la invasión rusa, dieron lugar a las

³¹⁸ Ken McCormick, *Madmen in Authority: Adolf Hitler and the Malthusian Population Thesis.* (*Journal of Economic Insight -formerly the Journal of Economics (MVEA-, Missouri Valley Economic Association: 2006)*, 32 (2): 1-8.

³¹⁹ Allan Kramer, “*Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.*” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza: 2014),56.

acusaciones de traición y subversión armenias”.³²⁰ Caso parecido sucedió en la Alemania Nazi con el exterminio judío, Alemania culpó a los judíos de ser desleales y de comportamiento indiferente frente a la Guerra. Las estrategias evolutivas estables de Dawkins reservan el privilegio de la victoria a los residentes por los dictados de la selección natural. En condiciones de asimetrías de los implicados, la población mayoritaria debe vencer, el ambiente y otros factores privilegian a la mayoría.³²¹ Los halcones en esta coyuntura serían alemanes y turcos y las palomas, judíos y armenios. La espiral de la violencia promovida por la venganza nacionalista ya sea turca, nazi, yugoslava o hutus, culmina en genocidio.

La epidemiología de las violencias políticas que procuran el exterminio son motivadas por los deseos de la construcción nacional y alimentada por el impulso de venganza que trae destrucción en contra de otras razas, retroalimentadas por la inseguridad, el imperativo de expansión territorial y la pobreza. La narrativa del nacionalsocialismo expone la imperiosa necesidad de la redención alemana, es decir, el resurgimiento de la crisis económica causada por el Tratado de Versalles. La pobreza y la inseguridad ciudadana fueron generadas por un pacto asimétrico que situó al ser humano en una situación salvaje, según el filósofo Thomas Hobbes. El autor agrega que estas premisas constituyen el preámbulo de una guerra civil. Ante este estado de infelicidad y pobreza surge la utopía del nazismo que promete la conversión de Alemania en una próspera nación.

En el discurso de Adolfo Hitler se evidencia el plan de reconquista alemana, tras el pacto de Versalles:

“Desde el día en que yo entré en política, no me ha animado más ideal que el de reconquistar la libertad de la nación alemana, restableciendo el poder y la fuerza del Reich, superando el resquebrajamiento interno de la nación. (...) Yo mismo, como ustedes saben, nunca había jugado un papel en la política antes de la guerra, y solamente, como muchos otros millones de personas, realizaba las funciones que estaba llamado a cumplir como un ciudadano decente y un soldado. Pero esos millones fueron engañados con esa paz, y no fue sólo el pueblo alemán, o quienes lucharon a nuestro lado contra los demás pueblos, todos sufrieron a través

³²⁰ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza: 2014),56.

³²¹ Richard Dawkins, *El Gen Egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993), 91.

del Tratado de Paz, porque ese Tratado tuvo un efecto devastador también en los países vencedores”.³²²

Hitler, identificándose como el soldado universal y ciudadano alemán, se autoproclama un sujeto universal, totalizador, omnisciente e infalible, parafraseando a Foucault. En la lucha general de la que habla, quien habla, quien dice la verdad, quien cuenta la historia, quien recupera la memoria y conjura los olvidos, pues bien, ése está forzosamente de un lado o del otro: está en la batalla, tiene adversarios, trabaja por una victoria determinada. “Es indudable, desde luego, que quien emite el discurso del derecho, hace valer el derecho, lo reclama. Pero lo que reclama y lo que hace valer son sus derechos: —son nuestros derechos, dice; derechos singulares, fuertemente marcados por una relación de propiedad, de conquista, de victoria, de naturaleza. Será el derecho de su familia o su raza, el de su superioridad o el de la anterioridad, el de las invasiones triunfantes o el de las ocupaciones recientes o milenarias”.³²³

4.4 La Biopolítica Nazi y las Leyes de Núremberg

En Alemania, el terror fue arma de exclusión, segregación, y también de inclusión y nazificación del Estado, estimulado desde la llegada al poder con el doble objetivo de la protección social y de la homogeneización política.³²⁴ "La herencia que recogemos es terrible", afirma Hitler en el mencionado discurso, en el que queda evidenciado el propósito de reconstruir a Alemania desde las cenizas y convertirla en una comunidad nacional autónoma y fuerte que inculque unos valores supremos a la juventud. En la esfera interna: "El gobierno nacional considerará, por tanto, como su primera y principal misión, el restablecimiento de la unidad en el espíritu y en la voluntad de nuestro pueblo. Vigilará y defenderá los cimientos en que se funda la fuerza de nuestra nación;" es como decir que acometerá el saneamiento del Reich, de los Estados autónomos y de los municipios, de su administración y su sistema tributario. "Únicamente así llegará a ser una realidad de carne y hueso el mantenimiento del Reich sobre la base del principio federativo de nación libre y soberana y plenitud de deberes y derechos". En la esfera internacional, sería "En política exterior, entenderá el gobierno nacional que su principal misión consiste en la defensa de los derechos vitales de nuestro pueblo, unida

³²² Adolf Hitler, "Discurso de Hitler en el Reichstag el 28-4-1939, en respuesta al telegrama de Roosevelt del 14-4-1939. (" Exordio: 2017) http://www.exordio.com/1939-1945/codex/Documentos/discurso_hitler_28-4_1.html.

³²³ Michael Foucault, *Defender la sociedad*. México, Fondo de Cultura Económica:2000),57.

³²⁴ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza: 2014) ,27.

a la reconquista de su libertad. Dispuesto a acabar con la situación caótica que Alemania atraviesa, contribuirá con ello a incorporar en la comunidad de las naciones, un Estado de igual valor que los demás, pero al mismo tiempo también con iguales derechos".³²⁵ La construcción de este estado nacional-transnacional fuerte y vitalmente sano tendrá como prioridad construir el hombre nuevo del Reich desde la escuela y la familia. Esta reingeniería de reformas educativas, institucionales, militares y académicas no encajaría con la tradición judaica y la tutela extranjera. Los comunistas, socialdemócratas, gitanos, judíos y algunas confesiones, neutrales y opuestas por naturaleza a esta combativa convocatoria de unidad nacional-transnacional, quedan excluidos.

La devoción del nacionalsocialismo por el ideal de hombre supremo inspira una reforma biopolítica en el sistema educativo. Hitler crea nuevos institutos académicos para dotar a las juventudes alemanas de la necesaria formación militar desde la infancia. Las reminiscencias de este modelo lo podemos encontrar en muchas civilizaciones, pero muy específicamente, en Esparta. Trazaremos un paralelo histórico narrativo de la biopolítica educativa de la Alemania Nazi y Esparta. Luego analizaremos el biopoder consumado en las leyes de Nuremberg.

4.5 La Gimnástica y sus dimensiones biopolíticas en la herencia alemana

Hitler, un amante de la formación gimnástica, recomienda los deportes a las juventudes germánicas ingresadas a las milicias: "El joven que se fortalece en el deporte y en los ejercicios gimnásticos está menos sujeto a capitular ante la satisfacción de sus instintos que aquél que vive, sedentariamente, en el gabinete de estudio. Una educación racional tendrá que tomar en consideración ese aspecto del problema".³²⁶ Esta tesis y los programas educativos alemanes dirigidos a la Juventud, específicamente, las NPEA o Napolas, establecen un paralelo de formación militar entre la cultura espartana y la cultura alemana. En la antigua Esparta y otras tradiciones griegas, la limpieza y purificación de la progenie era supervisada por un consejo de ancianos que determinaba si un recién nacido podía seguir vivo y pertenecer al ejército. Se observaban las contexturas físicas que le posibilitarían al sujeto aprender el arte de la guerra y la gimnasia. Esta biopolítica es conocida en la antigua Esparta como el agogé. El agogé era el antiguo programa educativo espartano, que entrenaba a jóvenes varones en el arte de la guerra.

³²⁵ Adolf Hitler, discursos 1933-1938. (Editorial Kamerad: 2002) ,1-3.

³²⁶ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego: 2003).

La palabra significa "criar" en el sentido de criar ganado desde la juventud para un propósito específico. El programa fue instituido por primera vez por el legislador Lycurgus (I. Siglo IX a. C.) y fue parte integral de la fuerza militar y el poder político de Esparta.³²⁷ El objetivo del agogé era la transformación de los niños en soldados espartanos cuya lealtad se debiese hacia el estado y sus compañeros de armas, no hacia sus familias. La alfabetización estaba incluida en el plan de estudios, pero no era tan importante como el entrenamiento militar y las habilidades de supervivencia.³²⁸

Aristóteles recomendaba a las polis griegas y al mundo una progenie sana y, en caso contrario, el aborto. "Sobre el abandono y crianza de los hijos, una ley debe prohibir que se críe a ninguno que esté lisiado; y que, por exceso de hijos, y si de la disposición de las costumbres, se abandone a los recién nacidos. Pues hay que poner un límite a la procreación; y si algunos, por mantener relaciones más allá de estos límites, tienen hijos, antes de que surjan los sentidos y la vida, se ha de provocar el aborto; pues la licitud y la no licitud estará determinada por los sentidos de la vida".³²⁹ En Alemania, el programa de las Napolas, fue instituido el 20 de 1933, coincidiendo con las celebraciones del 44 cumpleaños del Führer, el doctor Bernhard Rust, ministro de Ciencia, Educación y Cultura del Reich, estableció la primera de una serie de escuelas residenciales especiales destinadas a la formación de la futura élite germánica: los Institutos de Educación Política Nacional o Nationalpolitische Erziehungsanstalten, habitualmente abreviados como NPEA o Napolas (este último término fue muy poco popular porque «sonaba demasiado italiano»). En cada provincia prusiana se construiría una Napola. La deformidad física no era aceptada.³³⁰ Aunque existieron otros programas educativos, las Napolas fueron el paradigma de formación académico-militar.

La educación espartana fomentaba en las relaciones homoeróticas entre los candidatos mayores y los más jóvenes y en otras ciudades-estado griegas, para crear un vínculo más estrecho entre los hombres que eventualmente servirían en las fuerzas armadas.³³¹ Aristóteles elogió que la Constitución de los espartanos les concediera la ciudadanía espartana a los

³²⁷Joshua Mark, "Agoge, the Spartan Education Program." *World History Encyclopedia*, (June,2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

³²⁸ Ibid

³²⁹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),301

³³⁰ Rafael Morilla, "Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich." *QVAD Historias*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltolosdados.com/2019/08/17/napolas/>.

³³¹ Joshua Mark, "Agoge, the Spartan Education Program." *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

extranjeros con la finalidad de aumentar el contingente militar. “Cuenta que el tiempo de sus primeros reyes concedían la ciudadanía a extranjeros, de modo que no hubo entonces escasez de hombres, aunque mantenían guerras durante largo tiempo, y dicen que en ese tiempo hubo en Esparta diez mil espartanos”.³³² El agogé estuvo en su apogeo durante el período clásico (siglos V-IV a. C.) y fue elogiado como la forma ideal de educación por Platón (l. 428/427-348/347 a. C.) y Aristóteles (l. 384- 322 a. C.). En Las Napolas abrían a los internos la perspectiva de llegar a ser altos cargos del ejército, el partido y la administración del Reich. Se desconoce la fecha precisa del final del agogé, pero no sobrevivió al saqueo de Esparta en 396 d. C. por Alarico I (394-410 d. C.) de los visigodos. Cuando nacían los niños espartanos, los ancianos varones de la familia decidían si el infante era apto para vivir y ser criado. Según algunos relatos, una prueba consistía en dejar caer al bebé en una tina de vino y, si lloraba, se consideraba demasiado débil, pero esto puede ser apócrifo.³³³

Las Leyes de Platón y la Política de Aristóteles recomiendan la gimnástica como una disciplina fundamental en la formación del ciudadano. Aristóteles recomienda cuatro disciplinas: “: leer, escribir, la gimnástica y la música”.³³⁴ La influencia aristotélica será relevante en la educación grecolatina. Las artes liberales del trivium, que comprenden gramática, retórica y dialéctica, y representan el aprendizaje de la lectura y escritura de lengua latina, y el quadrivium, también llamado artes reales, agrega los conocimientos de aritmética, geometría, astronomía a la música. Este compendio clásico fue ligeramente modificado por las Napolas. Los aspirantes a ingresar en las Napolas alemanas, en consonancia con la tradición griega *mutatis mutandis*, debían tener rasgos claramente nórdicos y estar sanos; no se permitía el menor defecto físico; ningún niño con cualquier tipo de enfermedad hereditaria sería aceptado, niños con el menor problema de visión (miopes, présbices) no recibían consideración alguna en el proceso de solicitud de ingreso. Debían ser racialmente puros (desde el punto de vista nacionalsocialista), de buen carácter y bien dotados en cuanto a condiciones anímicas. Los alumnos, igual que en la tradición espartana, procedían de todos los estratos sociales. La educación física y las proezas atléticas tenían mucho más peso en su programa educativo que la formación artística.

³³² Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),102

³³³ Joshua Mark, “Agoge, the Spartan Education Program.” *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

³³⁴ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),308

Las Napolas eran consideradas las escuelas superiores más elitistas de Alemania y todos los alumnos menores ardían en deseos de acceder a ellas, especialmente a la de Brunswick, donde sólo ingresaban los alumnos más prometedores del Reich. Solamente los niños de raza aria pura podían llegar a convertirse en la clase dominante del futuro de Alemania y debían ser educados para su futura misión. El 9 de marzo de 1936 la dedicación de las SS a las escuelas se vio recompensada con el nombramiento del SS-Obergruppenführer August Meißmeyer como inspector general de los NPEA.³³⁵ Durante los primeros cinco años del agoge, entre los 7 y los 12 años, a los niños se les enseñaba a leer y escribir, pero el énfasis del programa estaba en los eventos de resistencia, las competencias atléticas, la destreza militar así como en enseñarles a sobrevivir y ser más astutos. Plutarco escribe: “Robar se consideraba una habilidad de supervivencia importante y, por lo tanto, no era el acto de robar lo que se castigaba, sino el descuido exhibido al ser atrapado. En la etapa de iniciación, el enfoque del programa estaba en inculcar habilidades esenciales que le permitirían a uno no solo sobrevivir, sino también conquistar. Los niños literalmente tenían que hacer sus propias camas, como construirlas, con cañas ásperas que crecían junto al río y tenían que romperlas a mano sin usar un cuchillo”.³³⁶ Parafraseando a Dawkins, robar en el desierto es un mecanismo de supervivencia, una estrategia evolutivamente estable. La constitución de Licurgo no penaliza al infractor, simplemente por el acto de robar, pues si no podía sobrevivir en situaciones vulnerables, ¿cómo sobreviviría en la guerra?

Aristóteles, por su parte sostiene que toda buena educación debe iniciar por el sometimiento del infante a la disciplina para que desarrolle mecanismos de defensa. Cónsono con la tradición espartana, Aristóteles afirma categóricamente que el niño desde bebe debe ser expuesto a las condiciones hipotérmicas del ambiente (algunos esquimales tiran a sus niños a la nieve, el que no resiste el frío se deja morir) para que desarrolle mecanismos de defensa y supervivencia: “También es conveniente habituarlos en seguida al frío desde muy niños; pues esto es muy provechoso para su salud y para las campañas militares”.³³⁷

³³⁵ Rafael Morilla, “Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich.” *QVAD Historia*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltosdatos.com/2019/08/17/napolas/>.

³³⁶ Joshua Mark, “Agoge, the Spartan Education Program.” *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

³³⁷ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999) ,302.

La división por categorías de edades para la formación de los niños por etapas que cruzan la niñez, pubertad y juventud están contenidas en la propuesta de Aristóteles: Dos son las edades en que es preciso dividir la educación: desde la edad de los siete hasta la pubertad y, a su vez, desde la pubertad hasta los veintiún años.³³⁸ Sin embargo, Aristóteles fue partidario de una formación integral diversificada, hasta el punto de que se queja del enfoque unidimensional de los espartanos: “Y así uno podría criticar el propósito de su legislador en el sentido que lo ha censurado Platón en sus Leyes. Toda construcción de sus leyes está orientada hacia una parte de la virtud, la guerrera. Porque esa es la útil para la victoria. Consecuentemente, los lacedemonios se mantuvieron bien mientras hicieron la guerra, pero se arruinaron al alcanzar el poder, porque no sabían gozar de la paz ni habían practicado otro ejercicio superior a la disciplina del guerrero”.³³⁹

En las Napolas también se ponía un énfasis especial en desarrollar un espíritu de camaradería, coraje físico y sentido del deber, pero también de autodisciplina, austeridad, auto sacrificio y sentido de la comunidad nacional. En consonancia con Aristoteles, las Napolas ofrecían un curriculum compacto y multidisciplinario. “Se proporcionaba una enseñanza académica completa, que abarcaba historia, geografía, música, arte, idiomas (alemán, inglés, latín), política, matemáticas, biología, física y química, música, canto y dibujo, combinadas con otras materias menos convencionales como Weltanschauliche Schulung, un adiestramiento para la «visión del mundo» (Weltanschauung), concepto altamente relevante en la doctrina hitleriana”.³⁴⁰ Por supuesto, los programas de las asignaturas de biología e historia estaban totalmente encorsetados en conceptos y consideraciones racistas, sociodarwinistas y ultranacionalistas. Las Napolas, en concordancia con el espíritu de la propaganda nazi crearon estereotipos que proporcionaron legitimidad a la supuesta superioridad de la raza aria. Se hacía especial hincapié en la formación física, con disciplinas como el remo, boxeo, esgrima, natación, vuelo sin motor, tiro, hípica y conducción de motocicletas y automóviles, que se consideraban necesarias para “fomentar las aptitudes físicas y psíquicas del alumno, fortaleciendo su coraje, iniciativa y perseverancia”. Sin embargo, no hay que olvidar que la rigidez en ellas fue extrema y que estos niños estaban sometidos a unas pruebas físicas de extrema dureza y de largas horas de duración. Las largas marchas por el campo les dejaban

³³⁸ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999) ,304.

³³⁹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza: 1999) ,305.

³⁴⁰ Rafael Morilla, “Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich.” *QVAD Historia*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltolosdatos.com/2019/08/17/napolas>

exhaustos y el descanso y la charla finales alrededor de una hoguera (perfecto para rematar la doctrina nacionalsocialista) eran su gran recompensa.³⁴¹

Aristóteles elogió la formación intelectual y gimnástica, pero repudió los excesos de la disciplina militar. Consideró que el ejercicio físico e intelectual era una fatiga irresistible, procuró un punto medio entre ambos. “Ahora bien, en la actualidad, entre las ciudades que más parecen cuidarse los niños, las unas fomentan en ellos una disposición atlética, perjudicial para las formas y el crecimiento del cuerpo, mientras los lacedemonios, aunque no han cometido tal error, los embrutecen a fuerza de trabajos penosos. No se debe ejercitar a la vez la mente y el cuerpo”.³⁴² En 1940 las SS se habían hecho cargo de los Napolas por completo. Los padres de los aspirantes no tenían ningún derecho en la decisión de proponer a un estudiante para su inclusión en un NPEA. Cuando una madre viuda le pidió a la junta escolar que sacara a su hijo de la lista de sugerencias, la respuesta del director fue contundente: «Su hijo no es una propiedad que solo usted pueda tener. Él está de préstamo, pero pertenece al pueblo alemán. Las objeciones a que se recomiende su nombre para una escuela de élite son un insulto al Führer y al Reich». La protesta de la madre fue en vano.³⁴³

En la antigua Esparta, según Plutarco y otros historiadores, algunas madres espartanas mataron a sus hijos adultos que habían huido de la batalla o que de alguna manera mostraron signos de cobardía. Pensar en uno mismo y en lo que uno quería se consideraba no solo egoísta y débil, sino una traición en el sentido de que había puesto el propio deseo por encima del bien del Estado. El entendimiento de que la vida personal no era propia para hacer con ella lo que uno quisiera, sino que pertenecía al Estado. Este estado paternalista, que había dado esa vida, fue inculcado para las mujeres a través del ejemplo de sus madres y su tutela y, para los hombres, a través del programa de entrenamiento espartano de la agogé.³⁴⁴ Aristóteles no tendría ninguna objeción ante la posibilidad de que el Estado tuviese la potestad sobre el niño: “es evidente, en consecuencia, que los niños han de quedar al cuidado del maestro de gimnasia y del entrenador deportivo”.³⁴⁵ Aristóteles asume que la educación de la familia debe ser

³⁴¹Rafael Morilla, “Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich.” *QVAD Historia*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltolosdatos.com/2019/08/17/napolas>

³⁴² Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),311

³⁴³ Rafael Morilla, “Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich.” *QVAD Historias*, (Agosto,2019). <https://quevuelenaltolosdatos.com/2019/08/17/napola>

³⁴⁴ Joshua Mark, “Agoge, the Spartan Education Program.” *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

³⁴⁵ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),310

administrada por el legislador: “Respecto a la administración familiar, es motivo de discusiones. Debe cuidarse que los cuerpos de los niños respondan a las intenciones del legislador.”³⁴⁶

En la Alemania Nazi, un componente central de las actividades extracurriculares fue la educación para la formación, que consistía en crear una comunidad nacional a través de una mezcla de adoctrinamiento y actividad física, a partir de una masa diferenciada de jóvenes. Los pupilos tenían que completar un proceso de selección que consistía en una prueba médica y en una prueba de entrada de una semana en forma de instrucción y de exámenes de diferentes materias; los exámenes de entrenamiento físico y las pruebas de coraje tenían especial valor. Un tercio de los aspirantes superan esta selección y eran destinados a una Napola.³⁴⁷ En Esparta los hijos varones eran criados principalmente por sus padres hasta la edad de siete años, cuando entraban en el agogé y eran conocidos como paides (niños). Cartledge comenta: Entre las edades de siete y dieciocho años, los niños y jóvenes fueron organizados en 'manadas' y 'manadas' y colocados bajo la supervisión de jóvenes espartanos adultos. Se les animó a romper los lazos exclusivos con sus propias familias natales y considerar a todos los espartanos de la edad de su padre como [sus padres].³⁴⁸ Aristóteles denuncia que la constitución espartana reprimiera actos sexuales practicados al margen de la ley: “Además, el modo de vivir de los éforos no está de acuerdo con los designios de la ciudad. Porque está relajado en exceso, mientras que el de los demás se excede en severidad, hasta el punto de que no pueden resistirlo, "y a escondidas escapan de la ley para gozar de los placeres corporales".³⁴⁹

En otras palabras, debido a que otras ciudades-estado consideraban natural una relación sexual entre hombres mayores y jóvenes, atribuyeron lo mismo a Esparta, pero Jenofonte afirma que el modelo espartano difería de los demás. Sin embargo, las hijas sanas también eran una prioridad, como se esperaría eventualmente, para engendrar hijos propios. Mientras los niños pasaban por el programa agogé, las niñas fueron criadas por sus madres o por servidores de confianza, pero, a diferencia de otras ciudades-estado como Atenas, no aprendieron a hilar, tejer o limpiar la casa. Las niñas espartanas participaban en las mismas rutinas de

³⁴⁶ Ibidem

³⁴⁷ Rafael Morilla, “Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich.” *QVAD Historia*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltolosdados.com/2019/08/17/napolas>

³⁴⁸ Joshua Mark, “Agoge, the Spartan Education Program.” *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

³⁴⁹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),103

acondicionamiento físico que los niños cuando eran jóvenes, incluso entrenaban con ellas al principio, y luego se les educaba en lectura, escritura y mousike ("música"), un término que incluía cantar, bailar, tocar un instrumento musical, y componer poesía.³⁵⁰

Aristóteles afirma que la legislatura espartana, conforme a las leyes de Licurgo, incentivan la procreación y el matrimonio tradicional, concediendo privilegios de nobleza a quienes engendran. "El legislador, que pretende que los espartanos sean los más posibles, invita a los ciudadanos a tener el mayor número de hijos. Tienen una ley que exime del servicio militar al padre de tres hijos, y deja libre de todos los impuestos al de cuatro".³⁵¹

Plutarco y otros historiadores antiguos informan que las madres espartanas mataron a sus hijos adultos que habían huido de la batalla o que de alguna manera mostraban signos de cobardía. Pensar en uno mismo y en lo que uno quería se consideraba no solo egoísta y débil, sino una traición en el sentido de que uno había puesto el propio deseo por encima del bien del estado. Durante este período final del agogé, un hombre podía casarse, pero la mayoría no lo hacía hasta que se graduaban a la edad de 30 años. Una vez casados, podían formar una familia, pero aún se esperaba que comieran con su comida.³⁵²

Aunque, según Hitler, debería haber una clara separación de los sexos, que se refleja en la imagen tradicional de la mujer como ama de casa y madre, o el marido como soldado y sostén de la familia, hubo similitudes en la educación de ambos sexos. Para ambos, era importante realizar actividad física, además de las actividades deportivas escolares, por lo que la idea de rendimiento fue mayor entre los niños, ya que deberían prepararse temprano para su futuro papel como soldados en el sistema. En particular, el boxeo y la gimnasia fueron percibidos como ideológicamente adecuados, ya que se suponía que fortalecen la asertividad y la confianza en sí mismos y, por lo tanto, desarrollan un sentido de superioridad. Como complemento a estas actividades, oficiales del ejército instruyen a los alumnos, técnicamente, en asuntos militares. "Esa educación no debe perder de vista que se debe esperar de la mujer un retoño más sano de los que actualmente nacen ya contaminados".³⁵³

³⁵⁰ Joshua Mark, "Agoge, the Spartan Education Program." *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

³⁵¹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),102

³⁵² Joshua Mark, "Agoge, the Spartan Education Program." *World History Encyclopedia*, (June, 2021). <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>

³⁵³ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003)

Según Aristóteles, los estados militaristas estipulan legislaciones liberales para las mujeres, como las de Licurgo, lo que evoca en su mente el mítico maridaje entre Ares y Afrodita. Parece que no lo hizo sin razón el mitólogo, que emparentó a Ares con Afrodita, pues todos los guerreros parecen propensos al trato amoroso con los hombres o con las mujeres. Por tanto, así sucedió en Lacedemonia, y durante la época de su hegemonía muchas cosas eran administradas por las mujeres. En efecto, ¿qué importa que gobiernen las mujeres o que los gobernantes sean gobernados por mujeres? (...) En cambio, las mujeres dijeron que Licurgo intentó adaptarlas a las leyes, pero como manifestaban su rechazo, desistió luego de ello. Esas son las causas de los hechos, y es evidente que también tal defecto. (...) Aproximadamente las dos quintas partes del país pertenecen a las mujeres, porque hay muchas herederas y porque se dan grandes dotes.³⁵⁴

El entrenamiento militar de las Napolas incluía ejercicios de campo, maniobras, marchas con brújula y prácticas de tiro con varios tipos de armas. Se alentaba la especialización, tanto académica como deportiva. Algunos Napolas se destinaban a formar científicos, otros lingüistas, y a muchos alumnos se les permitía concentrarse en desarrollar sus aptitudes para el remo, el boxeo, la esgrima, la equitación, el esquí, la vela, el vuelo sin motor, etcétera. Los estudiantes conservaban sus cuchillos de las Juventudes Hitlerianas, mientras que los profesores portaban una daga característica con una esvástica en la empuñadura.³⁵⁵

“Una vez que las SS se hicieron con el control de las Napolas en 1940, el ritmo de vida pasó a depender completamente del de las SS: se eliminó del plan de estudios la religión convencional y la sustituyó el estudio de los ritos paganos germánicos; la celebración de la Julfest, la Navidad de las SS, reunía a los estudiantes para adorar al hijo del sol que surgía de sus cenizas en el solsticio de invierno. Nuevas canciones escolares conmemoraban la lucha entre el día y la noche y alababan el eterno regreso de la luz. El VOMI (Departamento de las SS responsable de la repatriación de alemanes de raza) garantizaba que la escuela de Rufach incluyera en el cuerpo de estudiantes

³⁵⁴ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),100-101

³⁵⁵ Rafael Morilla, “Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich.” *QVAD Historia*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltolosdados.com/2019/08/17/napolas>

una cantidad considerable de jóvenes Volksdeutsche procedentes de Besarabia y Bucovina. Se crearon tres escuelas conocidas como NPEA Reichsschulen en los territorios ocupados en Occidente (13), precisamente para acoger a estudiantes nórdicos no alemanes, los futuros líderes de la SS Germánica. Desde 1933 hasta 1945 (final de la II Guerra Mundial), un total de 43 Napolas (40 de chicos y tres de chicas) se distribuyeron por toda Alemania y Austria. Más de 15.000 jóvenes, entre 10 y 18 años, fueron educados en estos institutos. En términos generales, las Napolas fueron, sin embargo, demasiado insignificantes, numéricamente hablando, para representar una competencia seria al sistema de educación alemán convencional".³⁵⁶

Desde el plano de la psicología evolutiva se puede apreciar que la formación militar es un universal de las culturas humanas.³⁵⁷ Las exigencias extremas de combate compelen a pueblos y naciones a ofertar un programa obligatorio de rígida formación militar, Esparta y Alemania son solo meros ejemplos. Las naciones sitiadas en sus diferentes flancos por enemigos fronterizos desarrollan la biopolítica de un estado militar, disciplinario y eminentemente psicofísico. En la época de Aristóteles, las guerras entre tesalios, cretenses, mesenios e ilotas era habitual en las polis griegas. Sin embargo, el paradigma de guerra lo constituían los de Lacedemonia (Esparta). Aristóteles aporta: "Probablemente", la causa está en que las ciudades vecinas, aunque guerreen entre sí, no admiten ninguna alianza con los rebeldes, ya que no les conviene, porque también ellas tienen poblaciones sometidas. En cambio, todos los vecinos de los lacedemonios: argivos, mesenios y arcadios, eran enemigos suyos.³⁵⁸

Aunque Aristóteles cuestionó los excesivos programas educativos de Esparta. Elogio la formación gimnástica para el desarrollo integral del sujeto, en particular, y para el bienestar del estado en general. Entendió que una dieta hiperproteica e hipercalórica rica en leche era necesaria para la constitución muscular. Procurando evitar la fatiga continua de los brutales ejercicios. El estagirita procuró el justo medio en la formación educativa que incluyera

³⁵⁶ Rafael Morilla, "Napolas, las escuelas de la élite del Tercer Reich." *QVAD Historia*, (Agosto, 2019). <https://quevuelenaltolosdatos.com/2019/08/17/napolas>

³⁵⁷ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2005),151-181

³⁵⁸ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),99

gimnasia, literatura y música. Su perspectiva, al igual que la de Hitler, es visionaria. Procura la formación de una progenie fuerte. Solo cuestionó el exceso, de este modo:

"Pues bien, la constitución de los atletas no es favorable ni para el bienestar del ciudadano, ni para la salud, ni para la procreación; y tampoco la demasiado enfermiza, ni la demasiado maltratada, sino la intermedia entre ellas. En efecto, debe tener una constitución habituada al ejercicio; pero habituada, no con ejercicios violentos ni orientados en una sola dirección, igual que la formación de los atletas, sino en las actividades propias de los hombres libres. Y debe ser así lo mismo para los hombres que para las mujeres".³⁵⁹

Hitler, que buscaba tener en sus vanguardias militares los más fuertes, comprendió, al igual que los espartanos y la tradición griega platónico-aristotélica, que el desarrollo de la mente y el cuerpo de los ciudadanos es fundamental para la seguridad del estado. Las mujeres también deben ser educadas para tal misión. "Por lo demás, sabemos que los lacedemonios aventajaron a los demás mientras fueron los únicos en dedicarse a una esforzada disciplina, pero ahora son inferiores a otros tanto en las competiciones atléticas como en las guerras. Pues antes no se distinguían por el hecho de ejercitar a sus jóvenes en ese sentido, sino porque ellos entrenaban y los otros no".³⁶⁰

Aristóteles señaló que el adelanto en gimnasio de los espartanos obligó a otras naciones a desarrollar programas para el desarrollo atlético de sus ciudadanos desde la infancia. Hoy día, en las escuelas educativas de distintas tradiciones los deportes son una materia obligada. Esparta inspiró en las tradiciones occidentales la necesidad de crear hombres más fuertes. Aunque desde siempre ha habido combate, las tecnologías de poder y de competencia no han sido siempre las mismas. Estas técnicas se copian. Aristóteles dijo que

" (...) se debe juzgar a los lacedemonios, no por sus hechos de antaño, sino por los de ahora. Ya que ahora tienen competidores en educación, mientras antes no tenían. Que hay que servirse de la gimnástica y de qué modo ya está

³⁵⁹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),299-300

³⁶⁰ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),311

reconocido: hasta la adolescencia deben practicarse ejercicios gimnásticos ligeros, evitando las dietas rigurosas y los esfuerzos violentos para que no haya impedimento al desarrollo (...) Después de haber dedicado tres años a partir de la pubertad a otras enseñanzas, entonces conviene que ocupen el periodo siguiente de su vida en ejercicios fatigosos y con un régimen alimenticio riguroso”.³⁶¹

Las Napolas copian el modelo griego de fortalecimiento mental y corporal, incluyen en sus rutinas una dieta balanceada, hiperproteica e hipercalórica. Los resultados son una estética y una formación psíquica y física mejorada para el combate. Como programa biopolítico cumplió las expectativas de una nación necesitada de un entrenamiento multidisciplinario. La formación académica y militar integrada con las disciplinas gimnásticas y artísticas procuraban la creación de un hombre nuevo al estilo del superhombre. La búsqueda era la de una Alemania fuerte y sana, sin embargo, Hitler dejó claro que no a todo el mundo se le permitiría formar parte: aquellos que amenazaban el cuerpo de la nación tenían que ser excluidos sin compasión. El antisemitismo es un factor clave que motivo la creación de las biopolíticas del nazismo.

4.6 Homogeneidad Étnica

El antisemitismo tenía una historia aún más larga, con la emergencia de una moderna variante racial a finales del XIX. Todos estos discursos de exclusión se radicalizaron durante e inmediatamente después de la derrota alemana en la Primera Guerra Mundial, según Wachsmann.

Hitler promovía una política de limpieza étnica con marcada tendencia homogeneizadora, cuyo propósito no solo era la purificación alemana, sino que procuraba crear las condiciones necesarias para la evolución de la etnia aria mediante la conversión a súper raza con la finalidad de ostentar el dominio planetario. En “Mi Lucha” incentivaba la arianización para la dominación, escribía: un estado libre que elimine la contaminación racial logrará dominar el mundo.

³⁶¹ Aristóteles, *Política*. (Madrid, Alianza:1999),312

Los nacionalsocialistas alemanes, un partido minoritario durante gran parte del período de Weimar, habían pertenecido siempre a la periferia más radical, según Nikolaus Wachsmann en *Políticas de exclusión: la represión en la Alemania nazi*. “Ya entonces se mostraban a favor de las esterilizaciones obligatorias, algo a lo que incluso se oponían muchos partidarios de la eugenesia; contaban entre sus filas con los enemigos más acérrimos de la izquierda”.³⁶²

Las políticas de exclusión racial, oficializadas por el estado nacional socialista alemán durante el reinado del Führer en Alemania, fueron amparadas con la legalidad estatal y justificadas por la prerrogativa de la homogeneidad étnica y las teorías eugenésicas populares en Europa. Esta política de violencia excluyente iba dirigida casi en su totalidad al grupo de los judíos, según Wachsmann. “Las organizaciones judías fueron desarticuladas y muchas decenas de miles fueron detenidos y, con frecuencia, brutalmente maltratados. Igualmente, otros muchos fueron secuestrados por activistas nazis y golpeados en improvisadas cámaras de tortura. Y otros tantos eran arrestados por la policía y entregados a la justicia ordinaria, que decretó centenares de sentencias de prisión, no solo por resistencia activa, sino también por disenter: ya en la primavera de 1933, los denominados tribunales especiales fueron establecidos para castigar todo tipo de críticas, e incluso bromas, dirigidas contra los nuevos gobernantes”.³⁶³

En este contexto, el estado nazi acreditó poderes autónomos a las policías políticas para el uso coercitivo de la violencia. Dicha concesión de poderes parece contradecir la tesis del estado de derecho, como único artífice del monopolio legítimo de la fuerza, empleado para erradicar la violencia interestatal. La filosofía del Estado nazista concibe un enemigo común interno, lo que hace redefinir los conceptos originarios del Estado-nación. La teoría contractualista de la disuasión de la violencia mediante el monopolio del poder estatal enfrenta un contraste con el estado nacionalsocialista.

“Las diferentes medidas antisemitas introducidas vinieron acompañadas y estuvieron influenciadas por una extensa campaña en la que tomaron parte activistas nazis locales. Esta había comenzado en 1933 en los

³⁶² Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: La represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),123

³⁶³Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),119

pueblos y ciudades alemanas, con asaltos a tiendas y negocios, y violentos ataques a individuos judíos, incluyendo jueces, abogados, médicos y estudiantes. La violencia más extrema tuvo lugar dentro de los primeros campos de concentración y detención, donde los judíos constituían solo una pequeña proporción de los prisioneros”.³⁶⁴

El Tercer Reich emplea una violencia de estado contra el civil judío, quien no representa una amenaza para la paz ciudadana, pero cuya presencia identitaria constituye un desafío para la pureza racial aria. No se ejerce el monopolio estatal de la violencia para erradicar movimientos de anarquías e insurrecciones civiles, sino más bien, se ejerce la violencia para eliminar el potencial de contaminación étnica. Una nueva ley promulgada el 14 de julio de 1933 introdujo la esterilización obligatoria para aquellos definidos como enfermos hereditarios. Esta ley desencadenó una caza masiva de «anormales», dirigida por médicos, trabajadores sociales y directores de hospitales, asilos y prisiones, al tiempo que respaldada por los jueces de los nuevos tribunales de salud hereditaria.³⁶⁵

“Para formular su ideología de la raza, Hitler y los nazis tomaron ideas de los darwinistas sociales alemanes de fines del siglo XIX. Al igual que los darwinistas sociales que los precedieron, los nazis creían que los seres humanos se podían clasificar colectivamente en “razas” y que cada una de esas razas tenía características distintivas que se habían transmitido genéticamente desde la primera aparición de los humanos en tiempos prehistóricos”.³⁶⁶

En este sentido, los rasgos genéticos de predisposición de la masculinidad, virilidad, fortaleza y arte militar están determinados por el código ario. Dicha tesis estipulaba noción de la supervivencia de la raza aria y la necesidad de la eliminación de otras razas como parte de la teoría del ciclo vital que expone la cadena alimenticia para el fortalecimiento de la especie humana. Recordamos que Nietzsche escribía a inicios del Anticristo: “los débiles y malogrados deben perecer: primer artículo de nuestro amor hacia el hombre. Además, se les debe ayudar a perecer”.³⁶⁷ Al parafrasear a Nietzsche, refiriendo que el judío es el antípoda del ario y sus

³⁶⁴ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),120

³⁶⁵ Ibid

³⁶⁶ Israel Guzmán, *The Encyclopedia of the Holocaust*. (4 vols. New York, Mac Millán: 1990)

³⁶⁷ Frederich Nietzsche, 2002. *El Anticristo*. (Madrid: Mestas), 4

instintos de conservación no son los suficientemente fuertes para resistir la lucha por la supervivencia, Hitler presagia la extinción hebrea causada por la debilidad de su misma prole para reproducirse sexualmente. “La lucha por el pan cotidiano deja sucumbir a todo el que es débil, enfermo y menos resuelto, mientras que en la lucha del macho por la hembra sólo al más sano se le confiere el derecho o la posibilidad de procrear”.³⁶⁸

Hitler le teme al apareamiento entre arios y judíos, confiesa: “En pocas palabras, el resultado del cruzamiento de razas es, por tanto, siempre el siguiente: a) Rebajamiento del nivel de la raza más fuerte; b) Regresión física e intelectual y, con ello, el comienzo de una enfermedad que avanza lenta, pero segura”. “Dos de las medidas introducidas en el primer año de gobierno nacionalsocialista, la castración y la esterilización, aspiraban a una política radical de prevención quirúrgica. Entre 1934 y 1939, los tribunales alemanes sentenciaron a castración forzosa a unos 2000 agresores sexuales varones, la mayoría de ellos pedófilos, aunque también exhibicionistas y violadores”.

El estado militarista alemán lo único que hace es sofisticar los métodos de homogeneización racial mediante los avances de la medicina. Hitler, fiel a la tradición espartana, es un amante de la formación gimnástica en las juventudes germánicas e insta a que la prole alemana se fortalezca en ambos sexos.

“Esa educación no debe perder de vista que se debe esperar de la mujer un retoño más sano de los que actualmente nacen ya contaminados”.
(Hitler, 2003).

4.7 Eugenesia, Eutanasia y Control de Población

Las biopolíticas de control natal contemplaban una política selectiva por sexos con los propósitos de purificación de raza. “Mientras que la castración se dirigió fundamentalmente hacia un grupo concreto de hombres, la esterilización se implementó a escala masiva sobre ambos sexos: entre 1934 y 1939, al menos, 300000 mujeres y hombres fueron esterilizados forzosamente. Varios cientos de ellos, predominantemente mujeres, no sobrevivieron a las operaciones. Entre las víctimas de la política de esterilización hubo también discapacitados, seleccionados por sus enfermedades mentales o por sus minusvalías físicas”.³⁶⁹

³⁶⁸Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003)

³⁶⁹ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” *En Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),130

Los diagnósticos clínicos de la biopolítica nacionalsocialista son estipulados por el paradigma de la eugenesia y su correspondiente tratamiento legaliza la esterilización. Las políticas de control natal florecientes en Europa desde el XIX serán denunciadas en *Defender la sociedad* por Michael Foucault, quien ve en la medicina, muy especialmente, en la clínica nazi un sistema de poder (biopoder), utilizado para la disciplina, el control y el castigo racial.³⁷⁰

“La medicina es un saber/poder que se aplica, a la vez, sobre el cuerpo y sobre la población, sobre el organismo y sobre los procesos biológicos; que va a tener, en consecuencia, efectos disciplinarios y regularizadores”.³⁷¹

Aquí los estudios recientes sobre las relaciones germano-estadounidenses se vuelven más preocupantes, los historiadores también han rastreado la influencia estadounidense en algunos de los programas nazis más inequívocamente criminales, en particular en la eugenesia nazi y las conquistas asesinas nazis en Europa del Este. Hitler, en particular, expresó su admiración en *Mein Kampf*, por la “riqueza de inventos” generada por Estados Unidos. Comience con la eugenesia. Un despiadado programa de eugenesia, diseñado para construir una sociedad “saludable”, libre de defectos hereditarios, fue fundamental para las ambiciones nazis en la década de 1930. Al poco tiempo de tomar el poder, el régimen aprobó una Ley para Prevenir el Nacimiento de Hijos con Defectos Hereditarios, y para finales de la década estaba en marcha un programa de eutanasia sistemática que prefiguraba el Holocausto. En el trasfondo de la instauración de este sistema biopolítico yacía un compromiso sostenido con el movimiento eugenésico de Estados Unidos y la influencia de otras tesis del pensamiento occidental, como la aquí debatida teoría demográfica de Malthus. Durante el período de entreguerras, Estados Unidos no era solo un líder mundial en la fabricación en línea de montaje y la cultura popular de Hollywood. También fue un líder mundial en eugenesia “científica”, liderado por figuras como el historiador Lothrop Stoddard y el abogado Madison Grant, autor del best-seller racista de 1916 *The Passing of the Great Race*. Son textos que promovieron la esterilización de los deficientes mentales y la exclusión de los inmigrantes bajo la convicción de que eran genéticamente inferiores.

³⁷⁰ Michael Foucault, *Defender la sociedad*. (México, Fondo de Cultura Económica:2000),

³⁷¹ Michael Foucault, *Defender la sociedad*. (México, Fondo de Cultura Económica:2000),229

La prohibición de los matrimonios y de las relaciones sexuales entre judíos y no judíos, por ejemplo, fue impulsada igualmente por la prensa del partido nazi, algunos jueces y el Gobierno central.

“Fue esta combinación entre terror local y planificación central la que condujo a la aprobación de las Leyes de Núremberg en septiembre de 1935, que prohibieron futuros matrimonios y relaciones fuera de este entre judíos y no judíos; los hombres que fuesen encontrados culpables de «contaminación racial» serían sentenciados a prisión”.³⁷²

La narrativa darwinista de la superioridad de la raza no es propia del pueblo alemán, está comprobado que las ideologías de eugenesia formaban parte del repertorio intelectual de Europa. Foucault había vinculado una relación entre el darwinismo y los discursos de poder auspiciados por los estados occidentales desde el siglo XIX. El autor introduce el concepto de disciplina y biopoder para clasificar los estados que asumieron el control y castigo del individuo desde nuevas leyes del poder.

“La disciplina trata de regir la multiplicidad de los hombres en la medida en que esa multiplicidad puede y debe resolverse en cuerpos individuales que hay que vigilar, adiestrar, utilizar y, eventualmente, castigar (...) Además, la nueva tecnología introducida está destinada a la multiplicidad de los hombres, afectada por procesos de conjunto que son propios de la vida, como el nacimiento, la muerte, la producción, la enfermedad, etcétera. Luego de la anatomopolítica del cuerpo humano, introducida durante el siglo XVIII, vemos aparecer, a finales de éste, algo que ya no es anatomopolítica, sino lo que yo llamaría una biopolítica de la especie humana”.³⁷³

Sobre las biopolíticas de control natal y las leyes contra el matrimonio mixto, se debe precisar que previo a los decretos de Núremberg, el pueblo judío que hizo el papel de víctima en el Holocausto, siempre se ha catalogado a sí mismo supremo y elegido por un destino

³⁷² Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),135

³⁷³ Michael Foucault, *Defender la sociedad*. (México, Fondo de Cultura Económica:2000),220

sagrado. Por lo tanto, los hebreos han profesado el antisemitismo y decretado leyes en la Tora en contra del matrimonio mixto.

La Biblia hebrea está plagada de versículos sexistas y raciales que se oponen al matrimonio mixto, paradójicamente, con el pretexto de que la descendencia sea más fuerte: Esdras 9:12 “Ahora, pues, no deis vuestras hijas a sus hijos, ni toméis sus hijas para vuestros hijos, y nunca procuréis su paz ni su prosperidad, para que seáis fuertes y comáis lo mejor de la tierra y {la} dejéis por heredad a vuestros hijos para siempre.” Éxodo 34:16. “O tomando de sus hijas para tus hijos, y fornicando sus hijas en pos de sus dioses, harán fornicar también a tus hijos en pos de los dioses de ellas”. Deuteronomio 7:3 “Y no contraerás matrimonio con ellos; no darás tus hijas a sus hijos, ni tomarás sus hijas para tus hijos”. Josué 23:12 “Porque si os volvéis, y os unís al resto de estos pueblos que permanecen entre vosotros, y contraéis matrimonio con ellos, y os juntáis con ellos, y ellos con vosotros”. 1 Reyes 11:2 “de las naciones acerca de las cuales el Señor había dicho a los hijos de Israel: No os uniréis a ellas, ni ellas se unirán a vosotros, porque ciertamente desviarán vuestro corazón tras sus dioses”. Génesis 24:3 “y te haré jurar por el Señor, Dios de los cielos y Dios de la tierra, que no tomarás mujer para mi hijo de las hijas de los cananeos, entre los cuales yo habito”; Nehemías 10:30 “y que no daremos nuestras hijas a los pueblos de la tierra ni tomaremos sus hijas para nuestros hijos”. Otros versos: Génesis 24:37, Génesis 28:1, Deuteronomio 7:4, Jueces 14:3, Esdras 9:14, Números 36:3 Números 36:8.³⁷⁴

Spinoza en su Tratado teológico-político dice que los judíos no tienen, pues, absolutamente nada que puedan atribuirse por encima de todas las naciones, y justamente, el resentimiento judío hacia otras naciones tiene su efecto bumeran, motivado por estigmas antisemitas como el de la circuncisión como marca patrimonial. “Respecto a que los judíos han subsistido tantos años dispersos y sin Estado, no es nada extraño, una vez que se separaron de todas las naciones, hasta el punto de concitar contra sí el odio de todas; y esto no sólo por la práctica de ritos externos contrarios a los de las 30 demás naciones, sino también por el signo de la circuncisión, que observan con toda religiosidad. En cuanto a que el odio de las naciones les conserva, la experiencia misma lo ha probado”.³⁷⁵

³⁷⁴ Reina Valera, *Biblia*. (Madrid, Sociedad Bíblica:1960)

³⁷⁵ Baruch Spinoza, *Tratado teológico político*. (Buenos Aires, Porrúa:2007),320

La culpa histórica del antisemitismo se les atribuye a los nazis en el contexto del biopoder. Los nazis han de ser los pioneros en la elaboración de políticas legales represivas que incluían la esterilización forzosa y la castración. Sin embargo, Hitler observa el antisemitismo como fundamento de la religión monoteísta hebrea erigida por Moisés. “En realidad, la religión de Moisés no es más que una doctrina de la conservación de la raza judía. De ahí que ella engloba casi todas las ramas del saber humano convenientes a su objetivo, sean éstas de orden sociológico, político o económico”.³⁷⁶

Hitler declara que la religión es valorada para el político en la medida que le posibilita una identificación con las masas y el propósito soberano nacionalista. Hitler abandona la formación religiosa para las juventudes alemanas y prefiere jóvenes sanos y fuertes, disciplinados por la gimnasia, la ciencia y la técnica. Hitler al comienzo de su autobiografía “Mi Lucha” deja sentada la jerarquización de roles sobre la que pivota su visión del tema cuando se dirige a la juventud de su país: “¡Muchacho alemán, no olvides que eres un alemán!”. “¡Muchacha alemana, recuerda que has de ser una madre alemana!”³⁷⁷ Y en otro apartado amonesta el fracaso de la mezcla entre raza fuerte, aria y judía. “Si, por una parte, la Naturaleza desea poco la asociación individual de los más débiles con los más fuertes, menos todavía la fusión de una raza superior con una inferior”. Un poco más adelante, comenta: “Los matrimonios entre jóvenes se justifican al primer examen, porque pueden dar productos más sanos y más resistentes. Para facilitar esas uniones se hacen imprescindibles varias condiciones sociales sin las cuales es imposible contar con matrimonios entre jóvenes. La solución de ese problema, aparentemente tan fácil, no se encontrará sin medidas decisivas desde el punto de vista social”.³⁷⁸ Foucault entrevé en la política nazi, unas tecnologías de biopoder sobre el control de la natalidad, vitalidad y mortalidad que estima fueron desarrollados a partir del siglo XVIII, y atribuye al programa nazista un concepto de disciplina apegado a la dimensión biopolítica.

“Poder disciplinario, biopoder: todo esto recorrió y sostuvo a pulso la sociedad nazi (a cargo de lo biológico, de la procreación y de la herencia; a cargo, también, de la enfermedad y los accidentes). No hay sociedad a la vez más disciplinaria y aseguradora que la que introdujeron o en todo caso proyectaron los nazis”.³⁷⁹

³⁷⁶ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),93

³⁷⁷ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),10

³⁷⁸ Ibid

³⁷⁹ Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),229

Este tipo de biopolítica estaría presagiada en la filosofía de la historia de la narrativa expuesta por Hitler en su autobiografía: “Si aún se tiene en cuenta que la natalidad queda restringida a un mínimo, coartando el fenómeno de la selección natural y como, por otra parte, debe cuidarse la vida incluso del más miserable ser humano, sólo queda por interrogar: ¿Para qué subsiste la institución del matrimonio y con qué finalidad? ¿No es ella, por ventura, igual a la propia prostitución? ¿El deber para con la posteridad ya no existe? Tampoco el matrimonio puede ser considerado como un fin en sí mismo, sino que debe servir a un objetivo más elevado, cuál es la multiplicación y la conservación de la especie y de la Raza”.³⁸⁰

Otros muchos también fueron atacados por ser «amenazas raciales, «inferiores». Entre ellos había niños nacidos de soldados negros y madres alemanas durante la ocupación aliada de Renania tras la Primera Guerra Mundial, a las cuales se esterilizó de forma obligada durante el Tercer Reich. Más importante si cabe, a ojos de las autoridades, fue la amenaza que suponían los gitanos. Constituían una minoría mucho más pequeña que los judíos, con un número estimado entre los 20000 y los 26 000 habitantes.³⁸¹

Es esta concepción de biopoder planteada por Foucault la que posibilita la comprensión de las nuevas tecnologías de exclusión identitarias empleadas por el estado alemán. Este biopoder ha sufrido varias metamorfosis en el estado, en la era de Hobbes sólo posibilitan la cárcel, el destierro y posteriormente el panóptico, ahora evoluciona hasta construir clínicamente la disciplina, vigilancia y castigo de las pasiones más íntimas del sujeto, verbigracia: la sexualidad. “Ya no tenemos el derecho soberano sobre el biopoder, sino el biopoder sobre el derecho soberano”.³⁸² En esta cita, el Biopoder soberano es para el individuo equivalente al control sobre la sexualidad y la clínica corporal.

“Los juicios contra aquellos acusados de actividades homosexuales (ya ilegales en la República de Weimar) se incrementaron drásticamente, espoleados por la estricta legislación aprobada en 1935. Entre 1936 y 1939, casi 30 000 hombres fueron condenados por delitos

³⁸⁰ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),94

³⁸¹ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: *la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),14

³⁸² Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),230

relacionados con la homosexualidad, mayoritariamente a penas de prisión. Por su parte, las lesbianas estaban exentas, en buena medida porque los sexistas líderes nazis y los legisladores veían a las mujeres homosexuales mucho más inofensivas y «curables»³⁸³.

Hay que añadir que este periodo del 1936 se instituye la Central del Reich para la Lucha Contra la Homosexualidad y el Aborto, órgano dependiente de la Gestapo, comenta Waschmann. Una vez más, la historia describe en modalidad de victimarios a los alemanes, quienes en dicho contexto instituyen unas policías políticas para legitimar la persecución de civiles desde el biopoder. Sin embargo, este discurso homofóbico es un legado de la tradición cristiana de occidente que había instaurado torturas y penas capitales en la edad media para tales transgresiones morales. Los judíos también decretaron pena de muerte para los homosexuales en la antigüedad.

Desde las leyes del derecho romano hasta el código napoleónico, los decretos contra la homosexualidad eran patentes. El aporte de la ingeniería social del XIX en adelante es la categorización y medicación del tratamiento homosexual, dice Foucault. Los judíos, fundamentados en la Torá hebrea, condenan la homosexualidad y el aborto. En el antiguo testamento, Levíticos 20:13 castiga la homosexualidad con la pena capital de muerte y tanto Éxodo 21:22-25 como Jeremías 1:5 parecen penalizar el aborto. La maternidad es una bendición, la esterilidad, por el contrario, se considera una maldición o un castigo: «La gloria de Efraín volará cuál ave, de modo que no habrá nacimientos, ni embarazos, ni concepciones» Óseas 9.11. Sin embargo, en caso de infidelidad sexual de la mujer, el sacerdote dará a tomar un brebaje amargo de agua y tierras a la mujer, si fuese bendecida, mantendrá la criatura, sino le caerá por maldición. Números 5. 11-25. Ratificamos que todas las culturas en algún momento histórico decretan biopolíticas de violencia.³⁸⁴

En su clasificación de los judíos, el sistema nacionalsocialista los categorizaba por su fe religiosa, identificaba su genealogía hasta la tercera y cuarta generación; esta clasificación exponía el absurdo de la hipótesis etnográfica nazi. Estas estadísticas eran analizadas para legalizar la situación civil de los judíos alemanes. Otro emergente sector de sospechosos

³⁸³ Nikolaus Waschmann, "La política de exclusión: *la represión en la Alemania nazi (1933-39)*." En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),132

³⁸⁴ Reina Valera, *Biblia*. (Madrid, Sociedad Bíblica:1960)

políticos lo constituyeron aquellos herejes religiosos acusados de disidencia ideológica, como sacerdotes protestantes y testigos de Jehová, evidenciando así un tipo de contrarreforma en las políticas de exclusión alemana en contraposición con la reforma protestante defendida por Lutero en los albores de la modernidad.

“Del mismo modo, detrás de la clasificación como «retrasados congénitos» se encontraba el diagnóstico más común para la esterilización. A menudo, esto se basaba nada más que en prejuicios sociales y morales, disfrazados de razonamiento médico: pobreza extrema, un bajo nivel educativo y promiscuidad (este último predominante entre mujeres). Su principal preocupación tenía que ver con el futuro, con el intento de prevenir el nacimiento de «degenerados»”.³⁸⁵

La biopolítica constituía una técnica de control de natalidad en el imperio de Hitler, quien pretendía eliminar cualquier herencia genética que posibilitara la aparición de discapacitados mentales. Detesta, de igual modo, la proliferación o propagación de enfermedades venéreas y pretende aislar a los enfermos del tejido social. En este sentido, el fñhrer justifica científicamente el argumento de la esterilización forzosa en *Mi Lucha*.

“La cuestión de hacer imposible a los seres tarados la procreación de una descendencia también tarada, es un imperativo de la más clara razón y significa, en su aplicación sistemática, la más humana acción de la sociedad. Ahorrrará sufrimientos a millones de seres inocentes y, finalmente, determinará para el porvenir un mejoramiento progresivo. La firme resolución de encaminarse por ese camino opondrá también un dique a las enfermedades venéreas. Si el caso lo requiere, se deberá proceder sin piedad al aislamiento de enfermos incurables; bárbara medida para el infeliz afectado, pero una bendición para sus contemporáneos y para la posteridad”.³⁸⁶

Aquí los estudios recientes sobre las relaciones germano-estadounidenses se vuelven más preocupantes, los historiadores también han rastreado la influencia estadounidense en

³⁸⁵ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: *la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),130

³⁸⁶ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003)

algunos de los programas nazis más inequívocamente criminales, en particular en la eugenesia nazi y las conquistas asesinas nazis en Europa del Este. Hitler, en particular, expresó su admiración en *Mein Kampf*, por la “riqueza de inventos” generada por Estados Unidos. Comience con la eugenesia. Un despiadado programa de eugenesia, diseñado para construir una sociedad “saludable”, libre de defectos hereditarios, fue fundamental para las ambiciones nazis en la década de 1930. Al poco tiempo de tomar el poder, el régimen aprobó una Ley para Prevenir el Nacimiento de Hijos con Defectos Hereditarios, y para finales de la década estaba en marcha un programa de eutanasia sistemática que prefiguraba el Holocausto. En el trasfondo de la instauración de este sistema biopolítico yacía un compromiso sostenido con el movimiento eugenésico de Estados Unidos y la influencia de otras tesis del pensamiento occidental, como la aquí debatida teoría demográfica de Malthus. Durante el período de entreguerras, Estados Unidos no era solo un líder mundial en la fabricación en línea de montaje y la cultura popular de Hollywood. También fue un líder mundial en eugenesia “científica”, liderado por figuras como el historiador Lothrop Stoddard y el abogado Madison Grant, autor del best-seller racista de 1916 *The Passing of the Great Race*. Son textos que promovieron la esterilización de los deficientes mentales y la exclusión de los inmigrantes bajo la convicción de que eran genéticamente inferiores. El filósofo Michael Foucault ha sabido vincular el diagnóstico de locura y anormalidad con las legitimidades del poder discursivo, argumento válido en el contexto imperante de la ideología nacional socialista alemana, donde los anormales pasan a ser las minorías étnicas judías, homosexuales, lesbianas y gitanos. “Redadas más pequeñas se centraron en otros marginados sociales, como las prostitutas. Las autoridades también comenzaron a eliminar organizaciones y subculturas consideradas como caldos de cultivo de inmoralidad y degeneración, desde clínicas de control de natalidad hasta bares populares entre homosexuales y exconvictos. Por añadidura, se implementaron nuevas leyes contra los criminales comunes, incluyendo una disposición para la castración forzosa de los agresores sexuales”.³⁸⁷

La custodia policial preventiva (14 de diciembre de 1937), que permitían la detención indefinida de cualquiera que pusiese en peligro al público general debido a su comportamiento asocial». Aquí nuestro filósofo Foucault pone de manifiesto en *Vigilar y castigar* que existe una correlación estrecha entre el diagnóstico de anormalidad decretado por el poder del estado

³⁸⁷Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),121

y la determinación de la detención del ciudadano por parte de los órganos represores de la policía política. En otra esfera, la policía política reprimió la disidencia comunista. En resumen, varias decenas de miles de hombres y mujeres fueron condenados por traición hasta 1939, mayoritariamente por conexiones con el movimiento comunista.

“Los judíos que quedaron en Alemania pobres, ancianos y fundamentalmente mujeres se vieron afectados por un nuevo aluvión de medidas antisemitas introducidas entre finales de 1938 y 1939. Se intensificó la segregación, y cada vez más judíos fueron forzados a vivir en casas compartidas en las grandes ciudades. De similar importancia fue la creciente movilización de judíos, unos 15 000 para mayo de 1939, para el trabajo forzoso en tareas municipales y en grandes proyectos de obras públicas, como los trabajos en las carreteras”.³⁸⁸

La política de exclusión contra los judíos defendida por el nacionalsocialismo recurría a los argumentos de la supremacía aria como escudo protector e instrumento de dominio. Según Foucault, “este racismo, está ligado al funcionamiento de un Estado obligado a servirse de la raza, de la eliminación de las razas y de la purificación de la raza, para ejercer su poder soberano”.

Las legislaciones que contenían políticas de exclusión racial no fueron una innovación alemana. Poesio expone las leyes del estado fascista italiano. “La legislación racial de 1938, que afectó a cerca de 51000 judíos (41 300 italianos y 9800 extranjeros) «con una violencia y una radicalidad normativa hasta entonces nunca experimentadas en la Península», no preveía explícitamente el internamiento, sino el despido de los empleados públicos, la expulsión de los estudiantes de las escuelas públicas, la prohibición de los matrimonios mixtos, así como la propiedad de empresas, tierras y edificios”.³⁸⁹ Las políticas de exclusión racial promulgadas por el nazismo y fascismo crearon un ambiente de violación de las libertades civiles contra los extranjeros y diferentes que hicieron de los italianos y alemanes seres superiores en derechos. Estos privilegios configuraban la estratificación y segregación social hasta el punto de crearse estereotipos contra gitanos y judíos, especialmente, lo que impulsó actos de pogromos en estas naciones.

³⁸⁸ Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),139

³⁸⁹ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),103

Un libelo de violencia lo desencadenó el atentado perpetrado contra un diplomático alemán en París de autoría criminal de Herschel Grynszpan, un muchacho judío como protesta frente al ostracismo de su familia desde Alemania a los litorales de Polonia, a propósito, Wachsmann comenta:

“El pogromo fue instigado por Joseph Goebbels, con el apoyo explícito de Hitler, en la tarde del 9 de noviembre de 1938. Cientos de sinagogas fueron incendiadas y los cementerios judíos fueron profanados; se destruyeron miles de casas y negocios, y sus propietarios fueron golpeados y maltratados, al tiempo que muchos cientos de judíos fueron asesinados, o bien se suicidaron. Además, hasta 30 000 judíos varones fueron internados en campos de concentración, aparentemente por iniciativa personal de Hitler”.³⁹⁰

Este pogromo desencadenado por el libelo alemán que hacía del judío un estereotipo de raza inferior, concita la terrorífica ejecución de una comunidad, victimizada tanto por civiles como por escuadras policiales. Tal categoría de pogromo trasciende la noción clásica de linchamiento estipulada por el juez del estado de Virginia, Estados Unidos, Charles Lynch, quien linchó mediante orden extraoficial a los lealistas sublevados como un acto de ajusticiamiento contra quienes se creían culpables de crímenes. En este caso, no hay lugar a juicio y tanto civiles como milicias son copartícipes.

La tesis del Leviatán apoya la disuasión del terror mediante el poder oficial, pero no apoya la difusión de la violencia materializada por las manos de civiles, lo cual, indicaría su ilegalidad. En segundo lugar, la ilegitimidad moral fue concebida por parte de la población alemana que, apegada a las Leyes de Nuremberg, no tenía un referente judicial claro para la figura del pogromo. La represión contra las libertades civiles abarcó a las categorías extranjeras del judío y el gitano, pero sumó a ellas, a los excluidos políticamente por cuestiones ideológicas.

Estallidos de violencia por motivos ideológicos menos conocidos, pero igual de importantes, fueron la masacre de las tropas regulares al mando del general Lüttwitz de más de

³⁹⁰ Nikolaus Wachsmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),137

1100 trabajadores en Berlín. Entre ellos, mujeres y niños, en marzo de 1919, y otros casos de represión brutal de las sublevaciones izquierdistas por toda Alemania.³⁹¹

El tipo de enfoque adoptado por las autoridades fue igualmente crucial a la hora de moldear la opinión pública. La percepción pública en torno al pogromo judío había puesto por primera vez en tela de juicio el ideal utópico del estado alemán como infalible. Se necesitó afianzar la legitimidad del uso de la violencia de estado en facultad de las policías políticas y situar el contexto de guerra para reforzar la fe en la promesa de la nueva República de Weimar: “(...) las acciones que parecían lícitas tuvieron de forma general más aceptación que el terror abierto. Las Leyes de Nuremberg, por ejemplo, fueron recibidas con una mezcla entre aprobación e indiferencia, mientras que la extrema violencia del pogromo de 1938 fue rechazada por la mayoría”.³⁹²

4.8 Legitimidad Policía Política

Según el historiador Kramer, los Freikorps y otros grupos nacionalistas de extrema derecha desataron, desde el punto de vista histórico, un nuevo tipo de violencia en la política alemana que condujo a un estado militar.³⁹³ La legalidad y legitimidad de las policías políticas alemanas fue aprobada mediante decretos, así como los mecanismos de terror ejercidos por estas en procura de la consolidación del estado. “Un torrente de leyes, decretos y regulaciones dotaron de una aparente legalidad al terror nazi, lo cual fue importante para el prestigio popular del régimen. El sistema legal establecido, con sus tribunales y prisiones, no fue abolido nunca, sino que continuó operando junto a nuevos instrumentos de terror como las SS”.³⁹⁴

Sin embargo, cabe destacar, según Kramer, que en la Primera Guerra Mundial y en la República de Weimar, el Estado intentó evitar la propagación del antisemitismo. Los actos de

³⁹¹ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In Políticas de la violencia: *Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014)

³⁹² Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En Políticas de la violencia: *Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),143

³⁹³ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In Políticas de la violencia: *Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014)

³⁹⁴ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En Políticas de la violencia: *Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),122

violencia antisemita durante la República (de Weimar) fueron obra de extremistas que se oponían al Estado.

El estado nacionalsocialista había recurrido a los métodos policiales de la disciplina, diría Foucault. Para este filósofo francés, dichos mecanismos de terror están amparados en el ideal darwinista de la supervivencia “(si quieres vivir, es preciso que hagas morir, es preciso que puedas matar)”. La creación por decreto de las SS, constituye la legalización de la disciplina militar, orientada por las ideologías darwinistas que le concedían a la policía política alemana licencia para matar. Esa licencia concedida por el estado alemán a las policías políticas como patente de curso legaliza en el siglo XX el poder soberano para matar. Foucault argumenta:

“Pero, al mismo tiempo que existía esa sociedad universalmente aseguradora, universalmente reguladora y disciplinaria, a través de ella se producía el desencadenamiento más total del poder mortífero, es decir, del viejo poder soberano de matar. Ese poder de matar, ese poder de vida y de muerte que atraviesa todo el cuerpo social de la sociedad nazi, se manifiesta, en principio, porque no se otorga simplemente al Estado, sino a toda una serie de individuos, a una cantidad considerable de gente (ya se trate de las SA, las SS, etcétera). En última instancia, en el Estado nazi todo el mundo tiene derecho de vida y de muerte sobre su vecino”.³⁹⁵

En parte, estos ataques sirvieron para proporcionar una válvula de escape a la agresividad contenida de algunos matones nazis descontentos. Pero, al mismo tiempo, estos individuos actuaban en consonancia con la ideología antisemita de Hitler, y no lo hacían solos, sugiere Wachsmann. “En el Estado nazi todo el mundo tiene derecho de vida y de muerte sobre su vecino, aunque sólo sea por la actitud de denuncia, que permite efectivamente suprimir o hacer suprimir a quien tenemos al lado”, dice Foucault. Es justamente esa institución legalizada y disciplinaria de la violencia colectiva contra el civil que marca la diferencia entre la legitimidad del monopolio de la violencia estatal en contraste con el absolutismo de la violencia profesado por el nazismo y el fascismo.³⁹⁶

³⁹⁵ Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),223

³⁹⁶ Ibid

El derecho de castigar, vigilar y disciplinar con el poder soberano de la cárcel y la pena de muerte es una violación sin escrúpulos del estado. Conceder el derecho de matar atenta contra los mecanismos mismos de la especie humana. Ya Hobbes había advertido que aunque el Estado se reserva ese derecho de matar, cuando lo hace de manera ilegítima, el civil está en pleno derecho de protegerse por principio de conservación. Con respecto al derecho del soberano a encarcelar, Hobbes arguye la necesidad de un juicio judicial previo, y en caso de sospecha, propone métodos de coerción: “Prisión existe cuando un hombre queda privado de libertad por la autoridad pública, privación que puede ocurrir de dos diversas maneras; una de ellas consiste en la custodia y vigilancia de un hombre acusado, la otra en infligir una penalidad a un condenado. La primera no es pena, porque nadie se supone que ha de ser castigado antes de ser judicialmente oído y declarado culpable.”³⁹⁷

Por consiguiente, según Hobbes, cualquier daño que se cause a un hombre, antes de que su causa sea oída en el sentido de sufrir encadenamiento o privación, más allá de lo que resulta necesario para asegurar su custodia, va contra la ley de naturaleza. Los nazis incrementaron las políticas policiales, aprehendiendo desde sus inicios a los sin hogar y a los mendigos: en septiembre de 1933, la Policía perpetró una extensa cacería de mendigo en calles, tabernas y albergues nocturnos, encarcelando a decenas de miles, muchos de los cuales fueron, al parecer, liberados en unos pocos días.

Según Foucault, aquellos sujetos considerados anormales e inestables son victimizados y apresados con la intención de transformar su naturaleza bajo la óptica de la reinserción social en un modelo de sociedad normativa. La normativa nazi se propuso un sistema de reforma carcelaria y reinserción social para los mendigos, holgazanes, proxenetas y otros considerados pervertidos morales con la finalidad de la purificación psicológica. Por esta razón apresaron y liberaron a muchos. “Lo que equivale a decir que si la pena debe ser individualizada, no es a partir del individuo-infractor, sujeto jurídico de su acto, autor responsable del delito, sino a partir del individuo castigado, objeto de una materia controlada de transformación, el individuo en detención inserto en el aparato carcelario, modificado por él o reaccionando a él. “No se trata más que de reformar al malo. Una vez operada esta reforma, el criminal debe reintegrarse a la sociedad”.”³⁹⁸

³⁹⁷ Thomas Hobbes *El Leviatán*. (México, Distrito Federal, Fondo de Cultura de México:2005),257

³⁹⁸ Thomas Hobbes *El Leviatán*. (México, Distrito Federal, Fondo de Cultura de México:2005)223-226

La Policía política (Gestapo) centralizó parte del poder judicial y ejecutivo en su arsenal, así fue conquistando paulatinamente mayor autonomía en comparación con las otras facciones de la maquinaria policial, y luego adquirió mayor poder que la administración judicial. El nuevo aparato policial controló diversas armas represivas, entre las cuales el confinamiento indeterminado en campos de concentración era uno entre otros, sin dudas, el más temido. Hitler declaró a las SS una organización independiente del partido nazi (habían sido, hasta ese momento, parte de las SA).1934)", dice Waschmann. El poder facultado a las policías especiales caracterizaría el modelo de estado del nacionalsocialismo. "Un número de policías estimado en 1937 en torno a los 7000 efectivos. La Gestapo se valió, en buena medida, del apoyo obtenido desde fuera de sus filas, usando información y denuncias de informadores a sueldo, militantes del partido de bajo nivel, y agencias municipales y estatales, así como del público en general".³⁹⁹

A la cabeza de todo esto se establecieron centros regionales y nacionales con el fin de recoger datos sobre diferentes sospechosos, como abortistas y homosexuales. Por supuesto, su función no consistía únicamente en vigilarlos, sino también en facilitar su detención. Foucault comenta:

"La prisión, lugar de ejecución de la pena, es a la vez lugar de observación de los individuos castigados. En dos sentidos. Vigilancia naturalmente. Pero conocimiento también de cada detenido, de su conducta, de sus disposiciones profundas, de su progresiva enmienda; las prisiones deben ser concebidas como un paraje de formación para un saber clínico sobre los penados; "el sistema penitenciario no puede ser una concepción a priori; es una inducción del estado social. Existen enfermedades morales, así como accidentes de la salud en los que el tratamiento depende del lugar y de la dirección de la dolencia".⁴⁰⁰

La Policía fortificó la detención de homosexuales masculinos, abortistas, holgazanes, rameras, y aquellos considerados enfermos o antisociales. La mayoría de los detenidos figuran

³⁹⁹Nikolaus Waschmann, "*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*." En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),125

⁴⁰⁰ Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),226

en los tribunales y en prisión como mecanismo disciplinario para la reforma humana. “Himmler y sus colaboradores, incluyendo su mano derecha Reinhard Heydrich, ya habían formulado una nueva y más extensa misión para la Policía alemana, en consonancia con la radicalización general del Estado nazi en el período previo a la guerra. Abogando por una política de «prevención racial general», el objetivo de la Policía se dirigió desde los enemigos del Estado hacia todos los enemigos del Volk. La propia Policía se erigió como el médico del organismo racial alemán”.⁴⁰¹

Foucault se pregunta a sí mismo sobre el origen de estos discursos raciales autoproclamados por el estado y sus agencias de poder: “(...) lo encontraremos en los biólogos racistas y eugenistas, etcétera, de fines del siglo XIX. Discurso sofisticado, discurso culto, discurso erudito, pronunciado por gente de ojos y dedos polvorientos, pero también discurso que tuvo, sin duda, una inmensa cantidad de emisores populares y anónimos. ¿Y qué dice ese discurso? Pues bien, yo creo que dice lo siguiente: contrariamente a lo que sostiene la teoría filosófico-jurídica, el poder político no comienza cuando cesa la guerra”.⁴⁰²

La organización, la estructura jurídica del poder, de los Estados, de las monarquías, de las sociedades, no se inicia cuando cesa el fragor de las armas. En el caso de Alemania, la guerra no está conjurada desde la firma del Tratado de Versalles. La política moderna nazi o biopolítica instituye sus esferas de dominio y poder con nuevas cartografías que empoderan a escuadras militares con discursos contra la minoría civil. Estas policías represivas y políticas de exclusión constituyen, esencialmente, la estructura del biopoder. Los saldos de víctimas en este estado de derecho son comparables a los saldos de caídos en combate. Pese al inmenso poder de la Policía, la Alemania nazi nunca se convirtió plenamente en un estado policial, según Wachsmann, quien observa que el sistema legal jugó un papel vital dentro del terror nazi. Sin embargo, la autonomía y descentralización efectiva con la que operaba la Gestapo nos hace asociar el sistema nazi con el modelo de estado policial armado.

Una de las innovaciones más destacadas de este sistema policial en el ámbito penitenciario fue la erección de magnos campos de prisioneros. Wachsmann describe en sus

⁴⁰¹ Nikolaus Wachsmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),127

⁴⁰² Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),55

estadísticas que el mayor de ellos pertenecía a la región de Emsland y albergaba a más de 9000 internos en 1938: “aquí en contraste con lo que ocurría en la mayoría de las demás cárceles alemanas, los presos eran sistemática y brutalmente maltratados”.⁴⁰³

Estos castigos corporales, legitimados oficialmente por el estado en la época que a Hobbes le tocó vivir, pretendieron ser sustituidos por la vigilancia del Panóptico, ya propuesto por Jeremy Bentham. Tal modelo penitenciario fue una herramienta que prestó tecnologías de poder y sofisticados métodos de vigilancia al estado, en lo concerniente a la seguridad de los nuevos sistemas carcelarios. La utopía de Bentham ha podido tomar en bloque una forma material, como no sea en las instituciones penitenciarias.

“El Panóptico llegó a ser alrededor de los años 1830-1840 el programa arquitectónico de la mayoría de los proyectos de prisión. Era la manera más directa de traducir "en la piedra la inteligencia de la disciplina" de hacer la arquitectura transparente a la gestión del poder, de permitir que la fuerza o las coacciones violentas se sustituyeran por la eficacia benigna de una vigilancia sin falla”.⁴⁰⁴

El Panóptico, en comparación con el sistema penitenciario nazifascista, tiene la ventaja de eliminar la violencia física, sustituyendo el castigo por la vigilancia. Ese argumento de la vigilancia ha suscitado la controversia de prestarse a la justificación de la cárcel política como centro de observación de disidentes. La Alemania nazi tomó muchos presos para el observatorio ideológico, Wachsmann nos revela las estadísticas.

“En líneas generales se detuvo a más presos políticos de los que había en los campos de las SS, en tanto que el sistema de prisiones en conjunto era mucho mayor que dichos campos. A finales de junio de 1935, había unos 23000 prisioneros políticos (de un total de 107000 reclusos) encarcelados en los varios centenares de prisiones alemanas. Por contra, para

⁴⁰³ Nikolaus Wachsmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),128

⁴⁰⁴Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),183

entonces solo había un puñado de campos de concentración de las SS, con unos 3500 internos, de los cuales no todos eran prisioneros políticos”.⁴⁰⁵

Estos sistemas carcelarios de concentración en masa, fueron popularizados, previamente, en Inglaterra. El inglés Thomas Hobbes cuestionaba este derecho soberano a utilizar prisioneros de guerra para las labores pesadas, y al confinamiento en pleno siglo XVII. Para Hobbes, la pena legalmente la constituye la cárcel, e implica un mal infligido por la autoridad pública en razón de algo que la misma autoridad ha juzgado como transgresión de la ley. El autor se pregunta “por qué pues entra el derecho o autoridad de castigar, en cada caso. Y responde, en efecto, por lo que antes se ha dicho, “nadie se supone ligado por el pacto a no resistir a la violencia, y, por consiguiente, no puede pretenderse que haya dado ningún derecho a otro para poner sus manos sobre su persona”. El autor define la prisión y sus formas de opresión y represión en los siguientes términos: “Bajo la palabra prisión comprendo toda restricción a la libertad de movimiento, causada por un obstáculo externo, ya sea un edificio, lo que comúnmente se llama cárcel, o una isla, cuando se confina a los hombres a ella; o un lugar donde se les hace trabajar, como en los tiempos antiguos se condenaba a los hombres a las canteras, y actualmente a remar en las galeras, o a estar encadenados, o a sufrir algún otro impedimento semejante”.⁴⁰⁶

Los expedientes de los presos políticos describían nuevas tipificaciones de delito estipuladas por las nuevas leyes de la República Alemana, entre ellos figuraba la perversión, ser antisocial, holgazán o vagabundo, entre otras categorías criminales contenidas en el programa de homogeneización racial, cuyas apoyaturas se sustentan en la moral antisemita. Las criminalísticas y criminológicas del sistema nazis tenían su fuente de diagnóstico en la clínica racial.

Foucault guarda sus sospechas en torno a los diagnósticos clínicos estipulados para aquellos sujetos que el estado desea controlar: “Los criminales considerados en masa son nada menos que unos locos, y sería injusto con estos últimos confundirlos con hombres perversos a

⁴⁰⁵ Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En Políticas de la violencia: *Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),128

⁴⁰⁶ Thomas Hobbes *El Leviatán*. (México, Distrito Federal, Fondo de Cultura de México:2005),257. [Énfasis nuestro].

sabiendas." Se trata en este nuevo saber de calificar "científicamente" el acto como delito y sobre todo al individuo como delincuente. Se da la posibilidad de una criminología".⁴⁰⁷

“Los hospicios tradicionalmente habían dado cobijo a mendigos, prostitutas, proxenetas y gente sin techo, quienes podían permanecer detenidos hasta dos años. Durante los años de Weimar, relata Waschmann, los hospicios se encontraban en declive, estando a menudo medio vacío, algo que cambió después de que los nazis llegasen al poder: “para octubre de 1936, había ya en torno a 4000 internos (abrumadoramente hombres). Era también reflejo de los nuevos poderes otorgados a los jueces alemanes”.⁴⁰⁸

Paulatinamente, los reclusos antisociales aumentaron en número y llegaron a multiplicar la cifra de los presos políticos, tales estadísticas muestran que la violencia política ejercida por el estado nazi tenía su fuente de legitimidad discursiva en aquella filosofía de la historia aria que auguraba la inexorable política de limpieza. “Los reclusos asociales (que portaban un triángulo blanco) superaron ya en número a los prisioneros políticos en los campos de concentración, en una amplia redada contra asociales en junio de 1938, 9000 individuos o más fueron detenidos y conducidos a los campos de concentración. Las cifras de internos en campos de concentración crecieron de 4761 individuos a principios de noviembre de 1936 hasta unos 24 000 dos años después. La mayoría de ellos fueron recluidos en nuevos campos de las SS construidos ex profeso, como Sachsenhausen (1936), Buchenwald (1937), Mauthausen (1938), Flossenbürg (1938) y Ravensbrück (1939), en aquel momento el único campo para mujeres”.⁴⁰⁹

La transformación llevada a cabo en el ámbito penitenciario en los programas hitlerianos de extrema derecha que habilitaba espacios de detención para asociales trasciende los criterios punitivos tradicionales. El castigo carcelario considerado para una minoría de criminales de alto riesgo se convierte en un método de usanza tradicional en los estados autoritarios; su paradigma hay que buscarlo en el sistema carcelario nazi que instaura la lógica del poder disciplinario.

⁴⁰⁷Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975)

⁴⁰⁸ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),131

⁴⁰⁹ Ibid, 133

La política de exclusión hacia la comunidad judía estaba dirigida por el poder centralizado del Tercer Reich, en su contrapartida, las policías políticas recurrían a métodos de terror amparados en leyes y decretos especiales contra los degenerados y antisociales en las esferas públicas y en las cárceles. La anhelada transformación y reinserción social del sujeto estaba contemplada en los programas de reestructuración nazi, pero incluía, no sólo a criminales con expedientes delictivos, sino a judíos, gitanos, extranjeros, diferentes y a disidentes políticos. En el momento en que Hitler llegó al poder en Alemania, la política nazi contra los gitanos se dejó en manos de terceros, como la Policía y las autoridades municipales, quienes inicialmente continuaron tratando a los gitanos como marginados sociales. “La nueva Oficina Central del Reich para la Lucha contra la Amenaza Gitana y los gitanos fueron objeto de encarcelamiento preventivo por parte de la policía”.⁴¹⁰

Al parecer, el sistema de reforma penitenciaria pertenecía a la agenda exclusiva de los ciudadanos alemanes racialmente identificados, mientras los campos de concentración suponían un castigo, vigilancia y disciplina mayor para los judíos. “El tema de una sociedad punitiva y de una semiotécnica general del castigo, subyacente en los Códigos "ideológicos" —beccarianos o benthamianos—, no pedía el uso universal de la prisión. Esta prisión viene, por otra parte, de los mecanismos propios de un poder disciplinario”.⁴¹¹ La prisión o el encarcelamiento es una estrategia de conversión que inserta al sujeto en el sistema ideológico de poder, y, además, constituye un programa de reinserción social en beneficio de la productividad estatal. En efecto, muchos comunistas, alega Waschmann, fueron reconvertidos al nazismo, a pesar de que los judíos por su condición de raza no dieron este salto cualitativo. Pero fue difícil transformar los campos en entidades productivas. Económicamente, algunos de los proyectos prebélicos de las SS fracasaron por completo.

“Más aún, el propio inspector de campos de concentración de las SS instó a sus hombres a actuar despiadadamente: «No hay lugar para los débiles entre nuestras filas». En esta batalla contra los prisioneros inútiles, todo estaba permitido: palizas, latigazos, torturas e incluso las ejecuciones. Las muertes en los campos de concentración se incrementaron rápidamente a

⁴¹⁰ Nikolaus Waschmann, “La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).” En Políticas de la violencia: *Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),139

⁴¹¹ Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),184

finales de los años 30. Solo en 1938, más de 1400 reclusos murieron.”⁴¹² Vemos como la política contra los judíos se basaba, esencialmente, en los campos de concentración. La evolución del castigo en los sistemas carcelarios culmina con la muerte, ya sea en campos de concentración alemanes o ingleses.

La prisión alemana, con sus tres componentes: castigo, vigilancia y disciplina, inscribe su narrativa de legitimidad discursiva en la supremacía europea que vincula el biopoder del estado con la evolución de los sistemas represivos de occidente. “La prisión, esa región, la más sombría en el aparato de justicia, es el lugar donde el poder de castigar, que ya no se atreve a actuar a rostro descubierto, organiza silenciosamente un campo de objetividad donde, el castigo podrá funcionar en pleno día como terapéutica, e inscribirse la sentencia entre los discursos del saber”. El castigo carcelario agota su pena máxima con la estricta ejecución capital que define toda una nueva moral propia del acto de castigar. Desde la época del terror en Francia, el estado busca los modelos profilácticos de vigilancia y castigo. “(...) una sola muerte por condenado, obtenida de un solo golpe y sin recurrir a esos suplicios "prolongados y por consiguiente crueles", como la horca denunciada por Le Peletier; en fin, el castigo para el condenado únicamente, ya que la decapitación, pena de los nobles, es la menos infamante para la familia del delincuente”.⁴¹³

4.9 Violencia Política en la Italia Fascista

Es pertinente hacer un interludio para comparar las semejanzas de las violencias políticas de los modelos fascistas y nazis en esta fase histórica. Este inciso nos permitirá comprender la propagación y distribución de las narrativas nazifascistas de tendencia nacionalista y sus réplicas. Camilla Poesio analiza desde la praxis política italiana del siglo XX cómo el fascismo articuló su poder desde y sobre un evangelio de la violencia. “Su sacralización elevó la violencia y la muerte, una anti-praxis, un modo ritualizado de acción política al rango de experiencia mística, coherentemente con una cosmovisión de la vida, la

⁴¹²Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” En Políticas de la violencia: *Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),134

⁴¹³ Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),14-15

política y la sociedad en términos de combate continuo: el estado de guerra permanente, la violencia moral y eficaz reclamada por Mussolini”.⁴¹⁴

La policía política en el régimen fascista italiano operaba de un modo paralelamente similar al nazismo hitleriano. La ley de seguridad pública en Italia, dice Poesio, se fortaleció, ampliando los márgenes de discrecionalidad, el poder de intervención preventiva y represiva de la Policía, integrándose con organizaciones como la Milicia que introdujeron en la sociedad italiana una densa red de vigilancia, espionaje y control político. La lógica de la violencia política del fascismo es muy similar al nazismo. Sus decretos y leyes fortalecen el poder omnímodo del estado. La construcción de policías políticas y la compleja vinculación entre los poderes judiciales con los aparatos represivos de la policía son muy evidentes.

“En la cúspide de este sistema represivo se encontraba el TS, creado por la ley para la Defensa del Estado, no 2008, del 25 de noviembre de 1926. El Tribunal fue especial debido a su situación geográfica (sólo había uno, en Roma), su composición (hombres provenientes del ejército o la MVSN) y sus tareas (juzgaba asuntos considerados de extrema gravedad contra el Estado)”.⁴¹⁵

Si bien la legislación estaba apegada al Código Penal del Ejército conforme al marco legal; en realidad, el TS (Tribunale Supremo) era un instrumento político. No era ni una magistratura ordinaria ni una militar (los jueces procedían justamente de la Milicia). Los defensores del Estado liberal han invalidado la legitimidad de la pena o castigo impuesto si existe connivencia entre los poderes judiciales y ejecutivos. Otros como Hobbes justifican que el Estado en su plenitud ostente la potestad de imponer una pena a quienes consideran sus enemigos o a quienes amenacen la paz del Estado, aunque el veredicto luzca sospechoso.

De este modo, la violencia es justificada para reprimir tanto a las izquierdas como a las derechas. La violencia política implementada por el régimen de Mussolini no fue, en todo caso, exclusiva del Gobierno fascista. Camila Poesio revela que los Gobiernos de la Italia liberal, en particular los de Depretis, Crispi y Rudini Pelloux habían hecho un amplio uso de la violencia para controlar tanto las tensiones políticas como las sociales que se percibían como enemigas de la soberanía estatal. No obstante, lo que distinguió de ellos al régimen fascista fue tanto la gestión del orden público como el control social basados en la extensión extrema de los poderes policiales. Este marco jurídico estaba destinado a abordar las tensiones e impedir

⁴¹⁴ Camila Poesio, “*Violencia en el Estado fascista.*” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),96

⁴¹⁵ *Ibid*, p. 97

preventivamente cualquier posibilidad de acción, como la relación, mucho más orgánica, de las diferentes fuerzas policiales con la estructura del Estado.⁴¹⁶ Estas políticas fascistas de control social suponían la disciplina, vigilancia y castigo. El sistema penitenciario fuerte de molde fascista como mecanismo de pacificación y prevención estatal constituyó el preludio del sistema carcelario nazi. En consecuencia, con cientos de miles de prisioneros sometidos a abusos, el fascismo es un modelo excelente para un estado opresor. La violencia de Mussolini en Italia varía. “La violencia en la Italia de Mussolini no se limitó a los millones de acusaciones o a los cientos de miles de arrestos en tiempos de paz, sino que incluyó una variada gama de violencias de tipo político, colonial y racial”.⁴¹⁷

Una propiedad de la violencia fascista fue la de concebir un uso expansivo de la violencia, perpetrada por sectores paramilitares, adscritos legítimamente al estado fascista. Los violentos fascistas alistados en las milicias se convirtieron en verdugos con formación militar. Mussolini, al igual que Hitler, empodera Ejército y Policía con facultades jurídicas y políticas, y además, forma una milicia paramilitar, que opera entre los dos poderes militares mencionados (Ejército y Policía).

La legitimidad del escuadrismo fascista pone en tela de juicio la concepción de Hobbes, que afirma que el poder legítimo del Estado de derecho garantizaría el orden y erradicaría los indicadores de violencia. Se cuestiona la tácita premisa de que el Estado de derecho puede someter a prisión a sus enemigos, incluido los ciudadanos. En ese sentido, el fascismo reeditó las políticas del Casellario Politico Centrale como sistema efectivo de vigilancia contra los enemigos del estado.

El Casellario Político Centrale o el Fichero Político Central. Fue instituido por la Dirección General de la Policía en junio de 1896 como fichero “de los afiliados a partidos subversivos considerados peligrosos por el orden y la seguridad pública”. Tenía a su cargo la clasificación y vigilancia de estas personas, con formas y medios diferentes según el grado de peligrosidad. Fue destinado a recoger los expedientes personales de anarquistas, socialistas, republicanos y, a partir de 1921, también los comunistas. El régimen fascista lo amplió

⁴¹⁶ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In Políticas de violencia: *Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014)

⁴¹⁷ Javier Rodrigo, Políticas de la violencia: *Europa, siglo XX.* (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza,2014),21

notablemente: fueron fichados, a menudo, con la clasificación genérica de “antifascistas” los opositores del régimen de cada tendencia liberales y populares, elementos del área socialista y republicana no militante oficialmente en los tradicionales partidos, elementos del movimiento “Justicia y Libertad”, irredentistas eslavos y hasta fascistas disidentes.⁴¹⁸

El fascismo con su plan de nacionalidad italiana funda unas policías políticas que ejercen violencia y dominio sobre los disidentes y, al mismo tiempo, suprime la memoria colectiva de otras identidades mediante la sustitución de palabras, sustantivos y nombres eslovenos y croatas, a juicio de Poesio. La filosofía fascista promueve las políticas de exclusión racial que servirán de modelo para el nazismo. La violencia identitaria promovida por el estado fascista reprime y penaliza los lenguajes, vocabularios y relatos extranjeros. El propósito de esta violencia fascista es borrar la memoria foránea y escribir en tablas blancas la nueva historia a partir de la narrativa patriótica italiana. Como el comunismo intenta eliminar el viejo orden e imponer un nuevo, el fascismo pretende eliminar todo lenguaje extraño que contamine el idioma y discurso de la nación italiana.

El uso de la violencia fue particularmente feroz contra las minorías eslavas en Istria y en Venecia Julia, diría Poesio. “Allí, se trató de un elemento coagulante de las diferentes partes del fascismo friulano y giuliano que, aunque atravesadas por tensiones internas, encontraron unión en la lucha contra el extraño, la raza eslava inferior y bárbara. En estas zonas, la violencia adquirió formas de continuación de una guerra patriótica contra el enemigo eslavo, por lo que las acciones escuadristas tuvieron "el carácter de una guerra étnica, dentro de una más generalizada guerra civil".⁴¹⁹

El fascismo italiano con su violencia política identitaria intentó construir la nación italiana desde la destrucción de otras identidades. La guerra patriótica se transforma en una guerra étnica, cuyo enemigo tiene una categoría criminal en la naturaleza de la raza. Definir el enemigo como racialmente inferior y justificar su deportación compone un libreto cuyo actores y escenarios en Italia serían homologados en Alemania. Las policías políticas, escuadras especiales, cortes marciales, centro de internamiento, etc., son coherentes en el fascismo

⁴¹⁸ Ancestros Italianos. 2018. <https://ancestrositalianos.com/producto/documentos-militares-italianos-ebook/>. N.p.: Ancestros Italianos. <https://ancestrositalianos.com/producto/documentos-militares-italianos-ebook/>.

⁴¹⁹ Camila Poesio, “*Violencia en el Estado fascista.*” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014)

italiano y su réplica nazi alemán. La epidemiología de la violencia fascista esparce y distribuye el terror de estado contra los diferentes extractos sociales de la marginalidad étnica.

“Donde no llegaron las políticas, se actuó con una violencia indiscriminada, incluso sobre el clero. Tampoco se salvaron los niños, abofeteados y golpeados por maestros que les escupían en la boca si hablaban esloveno. La supervivencia clandestina de los idiomas mantuvo operativo el escuadrismo y, sobre todo, sus métodos, más allá de la fase de estabilización del régimen”.⁴²⁰

La violencia estatal, es decir, paraestatal del régimen fascista, fue encauzada a través de una pluralidad de estructuras que constituían segmentos ramificados de la maquinaria represiva del gobierno: el Registro Político Central, la magistratura ordinaria, el Tribunal Especial para la defensa del Estado (TS), las colonias de detención policial (confinamiento), los campos de internamiento, la cárcel, el exilio forzado, el recurso de la legislación excepcional o la pena capital de muerte. Todo este tipo de violencia estatal tiene la finalidad de la conversión de un nuevo tipo de hombre y el método correctivo por excelencia es la vigilia y el castigo de la cárcel, conforme a Foucault.

Paradójicamente, las juventudes son las primeras en ser seducidas por el encanto del nazismo y el fascismo, según Camila Poesio.

“En Italia el grupo con más número de abonados al Partido Nacional Fascista, tras campesinos y obreros, sería el de los escolares y universitarios, que en 1921 representaban el 13% de los militantes, teniendo el 25% de sus miembros menos de veintiún años. El mito de la juventud se convirtió pronto en leyenda, en exaltación de lo joven, el giovanilismo, adquiriendo significados múltiples: sano, viril, vital, revolucionario, audaz y, por lo tanto, listo para violencia”.⁴²¹ Para Poesio, la llamada Generación de 1914 retoma los valores románticos de la patria italiana que traen consigo una lógica de la violencia para construir el auténtico renacimiento del hombre de estado.

⁴²⁰ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” *In Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),103

⁴²¹ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” *In Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),86

“La llamada Generación de 1914, profundamente nacionalista y creyente en el poder regenerador de la guerra, consideraba la violencia una condición necesaria e indispensable para lograr un cambio radical y para llegar a la destrucción por cuanto impidiese el nacimiento del hombre nuevo, nuevo tanto en lo físico como en espíritu y mentalidad). El mito de la juventud, un elemento peculiar del Risorgimento (piénsese en el nombre Giovine Italia, la organización de Giuseppe Mazzini)”.⁴²²

La narrativa del fascismo construye una filosofía de la historia que se remonta a los albores de la misma ilustración napolitana, cuando se creyó en la construcción de un hombre nuevo. La transición de este hombre pasa de la época de la deidad a la era de la familia humana, y posteriormente, esta dialéctica da un salto cualitativo hacia la edad adulta de la República civil, en el relato historicista de Gian Batista Vico. La República popular fascista se materializa mediante la constitución civil del hombre nuevo, evolucionado racionalmente desde el primado de la razón divina hasta alcanzar la lógica humana, que inexorablemente sigue progresando hasta encarnar en su subjetividad el ideal objetivo de la nación, expresado en la razón de estado. Es la misma historia hegeliana que legitima el absolutismo de estado encarnado en la figura de Napoleón -para quien Hegel utilizaba la metáfora de la razón a caballo- en la era del Estado de Prusia. Posteriormente, este ideal de estado personificado es transfigurado en la humanidad de Adolf Hitler, el superhombre de Nietzsche⁴²³, en términos propagandísticos. En la República Italiana el nuevo hombre lo encarna la figura del primer hombre de estado en la racionalidad de Mussolini.

La novedad es que la razón de estado del fascismo legaliza una policía política con un sistema penitenciario para las reformas del viejo hombre histórico. Este sistema penitenciario contradecía la liberalidad de la República civil viquiana. La filosofía de la historia supuesta en el fascismo construye el nuevo hombre desde el modelo de República romana, donde los nacionales italianos son patricios y los extranjeros son plebeyos, los esclavos se convierten en esclavos.

Para Camus, Mussolini y Hitler trataron de crear un imperio y como ideólogos nacionalsocialistas pensaron, explícitamente, en el imperio mundial de un nuevo hombre. Su diferencia con la narrativa clásica de la filosofía de la historia consiste en que, “siendo

⁴²² Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),85

⁴²³ Albert Camus. *El hombre rebelde.* (Buenos Aires: Losada, 2003),166

herederos del nihilismo, prefirieron divinizar lo irracional, y sólo ello, en vez de divinizar la razón”.

Según Camus, los herederos de estos discursos imponen una razón de estado que legitima el imperio de la violencia. “Ello no impide que Mussolini se declare heredero de Hegel, y Hitler de Nietzsche; ilustran en la historia algunas de las profecías de la ideología alemana”.⁴²⁴ Las nuevas narrativas históricas han denunciado el uso de los aparatos estatales coercitivos con sus respectivas estadísticas de violencia para evidenciar el totalitarismo. Poesio enfoca su mirada al escuadrismo policial fascista y su régimen de detención como indicador objetivo de estado represivo.

“Sin duda, la historia colonial ha dado un impulso a la historiografía sobre estos temas. Un instrumento, además, del que se sirvió ampliamente el régimen fue el confinamiento policial, que golpeó a entre 17 y 18000 personas”.⁴²⁵ Los confinados no fueron víctimas de torturas, pero sí de palizas, de castigos arbitrarios en celdas subterráneas a pan y agua, sometidos a acoso psicológico, y de detenciones injustificadas por parte de las autoridades de las colonias, especialmente de la Milicia”.⁴²⁶

La violencia psicológica a la que fueron sometidos los confinados en el estado fascista constituye una planificación de la biopolítica. Foucault, quien clasifica la violencia psicológica como una técnica más del biopoder del estado, lo condena: es el control que ejerce el estado sobre cuerpo y mente del individuo. Foucault alega que los espacios carcelarios han sido pensados con el propósito de violar y transformar la psiquis del individuo. Este conjunto complejo es lo que constituye el "sistema carcelario" y no sólo la institución de la prisión, con sus muros, su personal, sus reglamentos y su violencia. El sistema carcelario reúne en una misma figura unos discursos y unas arquitecturas, unos reglamentos coercitivos, y unas proposiciones científicas, unos efectos sociales reales y unas utopías invencibles, unos programas para corregir a los delincuentes.⁴²⁷

La policía política y el sistema carcelario han hecho un binomio inconfundible en los regímenes fascistas y nazistas. El internamiento y confinamiento policial constituyen sendos

⁴²⁴ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),166

⁴²⁵ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” *In Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),99

⁴²⁶ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” *In Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),101

⁴²⁷ Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),229

parámetros de las biopolíticas del nazismo y fascismo. No podemos eludir las palizas y violaciones sexuales escenificadas contra la voluntad e identidad del sujeto. Camilo Poesio describe esta relación: “La medida del internamiento era hija de la de confinamiento policial. Gobernado por Ley de guerra de 1938 y por la circular del 1 de junio de 1940, el internamiento entró en vigor cuando Italia se declaró en guerra el 10 de junio de 1940. Dirigido, por motivos bélicos, fundamentalmente a los civiles extranjeros pertenecientes a países en guerra con Italia (ingleses, franceses, griegos en tanto que «súbditos enemigos»), también se extendió a quienes tenían la doble nacionalidad, a los apátridas que hubiesen pertenecido a un país enemigo, a los judíos extranjeros o apátridas y a los gitanos”.⁴²⁸

La violencia política fue capital en la construcción del estado fascista. La fenomenología de esta violencia integra violación de las esferas jurídicas, políticas y policiales. Su política de exclusión identitaria, expresada en decretos y amparadas en relatos cuyas reminiscencias evoca los tiempos heroicos que proyecta a Italia como el imperio de Roma, se hace palmaria con la visión utópica de la Alemania Nazi y sus memorias de la República de Weimar. Camila Poesio, define esta violencia “de fenomenología mutable, se adjudicó mecanismos de represión jurídica, policial y política. Fue, sin embargo, una violencia evolutiva en ascenso, en unas modalidades de violencia física y psicológica que afligieron a millones de personas”, esta violencia fue identitaria, y promovió la eliminación de la memoria del otro, decretó su vigilancia, disciplina y castigo carcelario.

“La violencia fue una herramienta real, pero también virtual, para el fascismo. Real porque, ya en sus primeros años, sirvió para eliminar materialmente a la oposición política (asesinándola u obligándola a emigrar) y sembró el terror, contribuyendo a la instauración del fascismo y creando una sensación de constante sospecha, útil para la conservación del poder. Y virtual, ya que se trató de un elemento fundamental del fascismo, a través del cual se pensaba que se manifestaba el poder, la invencibilidad y la virilidad de la que el fascismo”.⁴²⁹ Camus dice que este tipo de represión política es compatible con la filosofía de Mussolini, quien al exaltar las fuerzas superiores del ser humano implicaba los potenciales destructores y

⁴²⁸ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),102

⁴²⁹ Camila Poesio, “Violencia en el Estado fascista.” In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),111

sangrientos del instinto, justificaba naturalmente la opresión y la dominación por diferencias de la madre naturaleza.

Durante el régimen fascista la violencia se convirtió en estatal y se expresó en políticas persecutorias y racistas en las colonias italianas, contra las poblaciones eslavas, contra la oposición política y contra judíos (italianos y extranjeros), homosexuales o seguidores de religiones minoritarias. Para Kramer, el antisemitismo teleológico no era desconocido en Italia, pero este no se convirtió en una política de Estado hasta 1938.⁴³⁰ Los grandes sistemas de poder, según Foucault, han estado suficientemente marcados para construir políticas públicas y legislaciones en contra de los débiles, marginados y diferentes. Nombrados sujetos se les estigmatiza y diagnóstica en la categoría clínica de anormal, en consecuencia, se diseñan unas tecnologías de biopoder para la represión racial, sexual e identitaria.

El fascismo vislumbrado una política expansionista auspició sus horrores en el Frente del Este. Kramer nos relata: “En el plano de la guerra internacional, el fascismo hizo sus hazañas en toda Europa, especialmente, en la del Este, pero fuera del continente es notorio resaltar las víctimas de la pacificación en la invasión de Libia en 1911. Kramer, tristemente, recuerda que las consecuencias fueron la historia olvidada de 100000 libios asesinados durante la «pacificación»”.⁴³¹

Las narrativas históricas de los liberales y comunistas han acuñado los términos: depuración o ajusticiamiento en su reescritura para legitimar la violencia cometida contra los fascistas al término de la Segunda Guerra Mundial. Los intelectuales occidentales no han escatimado ningún esfuerzo teóricamente en elevar a pedestales racionales sus voces apologéticas de venganza contra los fascistas. En la época de la postguerra, la encomienda del Comité de Liberación Nacional, un organismo heteróclito compuesto por comunistas y liberales antifascistas desde 1943, radica en reconstruir la patria italiana a merced de desconstruir los paradigmas de terror de la Italia de Mussolini, en el denominado proceso de defascistización. Este proceso de depuración es descrito por el historiador Ledesma

⁴³⁰ Allan Kramer, “*Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.*” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014)38

⁴³¹ Allan Kramer, “*Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.*” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),38

(2014):“Las autoridades acometían procesos judiciales y de depuración, de hecho, hasta finales de 1946, ese proceso inclinó las ejecuciones extrajudiciales, entre 10.000 y 12.000, según las diferentes estimaciones y si englobamos las producidas en las regiones liberadas desde mediados de 1944, como el Lazio”.⁴³²

La cuestión de la depuración o defascistización fue uno de los puntos más delicados del Comité de Liberación Nacional (CLN) debieron afrontar. La depuración se presentaba como una exigencia primaria, preliminar, una decisiva ruptura con el pasado. “En la capital lombarda tenía lugar a finales de ese mes lo que mejor representaba y acaso construía gráfica y discursivamente el final de la guerra, de la ocupación alemana y de las dos décadas de fascismo. En el piazzale Loreto, donde ocho meses atrás habían sido fusilados quince partisanos, eran expuestos colgando boca abajo varios cadáveres. Eran los de varios jefes del régimen de Mussolini, el de su amante Clara Petacci y el del propio Duce”.⁴³³

Javier Rodrigo ha traducido una referencia textual del historiador Claudio Pavone en *Una Guerra Civil* (2010), quien define que tras el libelo de castigo implícito en la depuración había asimismo otros elementos: “estructuras culturales y emotivas, criterios de legitimidad para institucionales, formas de justicia al margen de la ley y horizontes mentales y de «moralidad» que podían incorporar la violencia como un valor en sí misma. Criterios, formas y horizontes a los que podían apelar grupos y comunidades en aquella coyuntura de colapso de la legalidad y de ruptura del monopolio estatal de la fuerza y de las formas habituales de legitimación”.⁴³⁴

Es controversial el tipo de ajusticiamiento demandado en la depuración italiana. Xóse Núñez revela como en la época post-Mussolini los recursos metanarrativos de la apología nacionalista italiana se basaron en una combinación del socorrido mecanismo de externalización de la culpa. Muy especialmente, en lo concerniente a las atrocidades cometidas en el Frente del Este –todos los excesos, crímenes y violaciones de la guerra convencional y

⁴³² José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),364.

⁴³³ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),364.

⁴³⁴ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX.* (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza,2014),15

política de estado eran atribuibles a los alemanes. “En el caso italiano, el recurso sistemático a la externalización de la culpa ya empezó a utilizarse de manera sistemática poco después de la destitución de Mussolini en julio de 1943”.⁴³⁵

La metanarrativa construida por el CLN atribuía la responsabilidad de la culpa de los crímenes y horrores acontecidos durante la época bélica de la Gran Guerra a los delirios de conquista de una dictadura personificada en Mussolini. Por otro lado, los culpables de asesinatos y atrocidades en la delantera y la retaguardia del frente oriental fueron con exclusividad los alemanes. Dicha narrativa también se enseñaba en las instituciones públicas y en el pueblo italiano: la guerra de Rusia había sido un plan de conquista del Duce en consonancia con su socio Hitler, impuesta por la megalomanía de Mussolini, pero jamás fue anhelada por la enorme mayoría de la sociedad italiana.

“Una frase resumía esa percepción de que los italianos eran incapaces de comportarse como severos ocupantes: *Noi non sappiamo odiare*, escribía el comandante en jefe del cuerpo de ejército italiano en Rusia Giovanni Messe (...) De ahí surgía el constructo mítico del «bravo italiano»; contrapuesto al alemán malo”.⁴³⁶ El paradigma memorialístico del bravo italiano ha sido una narrativa puesta en tela de juicio por muchos historiadores, tanto italianos como extranjeros, quienes han denunciado la participación ambivalente y no exenta de culpa por parte de los soldados italianos en el Frente del Este. De especial mención es preciso señalar, los horrores de la ocupación del Ejército italiano en las regiones de los Balcanes. La historiografía que respalda la bondad y mansedumbre del bravo italiano no ha sido recibida con beneplácito por la comunidad intelectual internacional que critica la apología del noble soldado italiano. “Tanto el control de la depuración como el recuerdo de las violencias de la Liberación, se convirtieron en nudos políticos. Los círculos conservadores hablaron de hasta 300.000 víctimas de la «depuración salvaje», los ligados a la Resistencia tendieron a arrinconarla del discurso público”.⁴³⁷

⁴³⁵ Xosé M. Núñez Seixas, “*El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?*” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),276

⁴³⁶ Xosé M. Núñez Seixas, “*El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?*” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),277

⁴³⁷ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza; 2014) ,364.

4.10 La Solución Final y la Teoría de la guerra justa

Camus postula que la Solución final es un hito histórico: “Los crímenes hitleristas, entre ellos la matanza de judíos, no tienen equivalentes en la historia, porque la historia no contiene ejemplo alguno de que una doctrina de destrucción tan total haya podido nunca apoderarse de las palancas de mando de una nación civilizada. Pero, sobre todo, por primera vez en la historia, hombres de gobierno han aplicado sus inmensas fuerzas a instaurar una mística al margen de toda moral”.⁴³⁸

La utopía del Tercer Reich, motivada por filosofías históricas que le profetizaban a la raza alemana su triunfo glorioso mediante la consolidación de un nuevo estado, subyace en las perspectivas dialécticas para Camus. “El sueño profético de Marx y las potentes anticipaciones de Hegel o de Nietzsche terminaron suscitando, después de ser arrasada la ciudad de Dios, un Estado "racional o irracional, pero en ambos casos terroristas".⁴³⁹

Fue en el nombre de aquellas extrañas fantasías, disfrazadas de verdades científicas, en el que las SS en el apogeo de su poder aterrorizaron y martirizaron a Europa, desde el Canal de la Mancha hasta el Volga.⁴⁴⁰ Allan Kramer revela las estadísticas de víctimas en la Alemania Nazi. Alega que estos crímenes fueron encausados por la violencia étnica.

“Los milicianos, motivados por el deseo de venganza y la ideología racial nazi, asesinaron a 20000 polacos y judíos polacos, a menudo en acciones arbitrarias caracterizadas por la brutalidad extrema y la tortura. Hubo una violencia militar generalizada en contra de los judíos, no solo porque se pensaba que eran los cabecillas de la subversión, sino también debido al prejuicio antisemita de muchos soldados, algo que habían interiorizado tras años de propaganda nazi”.⁴⁴¹

Kramer, a propósito de la solución final, cita otra investigación, la de Christopher Browning, quien en el Origen de la Solución Final el Ejército y los Einsatzgruppen fueron responsables de ejecutar a 16336 civiles en el espacio reducido de ocho semanas. “En consecuencia, el paso decisivo a una política de exterminio del pueblo judío a las preparaciones iniciales para llevarlo a cabo puede observarse claramente en un número de territorios ocupados y regiones a partir de septiembre y octubre de 1941. La liquidación total comenzó en los

⁴³⁸ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),172

⁴³⁹ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),166

⁴⁴⁰ Norman Cohn, *El Mito de la conspiración judía mundial*. (Madrid, Alianza Editorial:1995),214

⁴⁴¹ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),56

territorios soviéticos ocupados. Ejecuciones de masas selectivas de aquellos vistos como «no aptos para el trabajo» empezaron en Ucrania y Bielorrusia occidental, así como en el Wartheland. En Serbia, las ejecuciones de los varones judíos sirvieron como preludeo a los asesinatos de mujeres y niños”.⁴⁴²

“Como ya hemos visto, a ojos de Hitler, Rusia era el país en el que los judíos, mediante la revolución, habían «infectado» de modo más completo a la población, lo cual sin duda tuvo mucho que ver con la extraordinaria ferocidad de las SS en los territorios ocupados de la Unión Soviética”.⁴⁴³ Con las funestas y abyectas descripciones mencionadas nos preguntamos, ¿fue el racismo el motivo principal de la Guerra y de la matanza contra judíos?

Las ejecuciones en masas de las colonias judías en el denominado Frente del Este o en los territorios dominados por la Unión Soviética estaban contempladas en el plan maestro de expansión territorial de la Alemania Nazi. El objetivo no era la Solución final para la cuestión de la raza judía, sino la conquista y expansión del espacio vital. Una cosmovisión darwinista secularizada en los órganos de poder político y militar es una constante en la ideología nazi, sin embargo, esta característica antisemita no era única del Tercer Reich. La perspectiva sobre la posibilidad de un enemigo que amenaza desde las sombras fue una pauta común entre los ejecutores de la violencia masiva, ya fuese el Ejército alemán o el Ejército Rojo de Stalin. Algunos factores que incentivaron la política nazi de asesinato en masa y la edición del genocidio, eran frecuentes en otros regímenes, verbigracia: el estalinismo y el fascismo. No obstante, la difusión de la ideología aria y la diseminación de las teorías evolucionistas que privilegiaban la selección natural de la raza nórdica constituyen rasgos diferenciadores. Para Kramer, todo ello se explica mejor en el contexto de guerra, y como culminación extrema, de una dinámica transnacional de destrucción, que tardó medio siglo de asesinatos en masa y genocidio, desplegados por estados autoritarios embarcados en la construcción o reconstrucción nacional.

“Si bien los asesinatos en masa y genocidas nazis tienen algunas similitudes evidentes con la violencia política y de base étnica de otros Estados

⁴⁴² Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, *el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.*” En *Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),290

⁴⁴³ Norman Cohn, *El Mito de la conspiración judía mundial.* (Madrid, Alianza Editorial: 1995),235

autoritarios embarcados en procesos de construcción nacional, con la violencia ideológica y de cruzada de la guerra civil española, y con la limpieza de poblaciones sospechosas en la Unión Soviética, las políticas nazis fueron sui generis, radicalmente distintas de las formas que los alemanes en períodos anteriores o los aliados tenían de practicar la guerra”.⁴⁴⁴

Hitler, se fundamentaba en teorías conspirativas, y era adepto a las filosofías de la historia de intelectuales como Alfred Rosenberg, filósofo oficial del Partido Nazi y uno de los principales apologistas de los Protocolos. De gran influencia, asimismo, fue Houston Stewart Chamberlain, quien por su erudición y elocuencia se convirtió en la Biblia de todo el movimiento Völkisch racista, en Alemania, conforme a Norman Cohn. Las narrativas del nacionalsocialismo alemán erigido por Hitler se sustentaban en estas plataformas teóricas.

La filosofía de la historia de Chamberlain influyó decisivamente en el pensamiento nazi, según estipula Norman Cohn: “(...) presentaba toda la historia de la humanidad como un acervo combate entre la espiritualidad, encarnada en la «raza» alemana, y el materialismo, encarnado en la «raza» judía, las dos únicas razas puras, pues todas las demás no eran más que «un caos de pueblos». A juicio de Chamberlain, la «raza» judía venía tratando implacablemente, desde hacía siglos, de lograr una dominación absoluta sobre todas las demás naciones. Si alguna vez se derrotaba decisivamente a esa «raza», la «raza» germánica quedaría liberada para realizar su propio destino de origen divino”.⁴⁴⁵

Es esta narrativa la que constituye la filosofía de la historia hitleriana. Hitler veía como enemigos acérrimos de la raza aria, sin embargo, esta animadversión contra el extranjero es un patrón universal que se exagera en los contextos de guerra. De ahí que la razón principal de las matanzas hay que buscarlas en los objetivos materiales de la guerra. Hitler acusaba a los judíos porque habían invadido y conspirado desde la sombra contra los grandes imperios. El imperio Austrohúngaro, Roma, Rusia y Alemania habían sufrido este complot. Hitler esbozaba el preludeo de su narrativa de guerra contra los judíos en *Mi Lucha*: “Así vivió el judío, en todas las épocas, en los estados ajenos, formando allí su propio "Estado". Allí vive, en aparente paz, hasta que circunstancias externas desenmascaran su pretendida "comunidad religiosa". Una vez

⁴⁴⁴ Allan Kramer, “*Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.*” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014)

⁴⁴⁵ Norman Cohn, *El Mito de la conspiración judía mundial*. (Madrid, Alianza Editorial:1995),214

que adquiriera bastante fuerza para prescindir de tal disfraz, dejará caer el velo y se descubrirá aquello que los no judíos no querían ver ni creer: el judío. En la vida parasitaria que lleva el judío, incrustado en el cuerpo de naciones y estados, está la razón de eso que un día indujera a Schopenhauer a exclamar que el judío es el "gran maestro del embuste".⁴⁴⁶

La percepción de los judíos como una peste destructora que se había incrustado en los grandes imperios coloniales, no fue lo que motivó a Hitler y la Alemania Nazi a propiciar la consumación de la denominada Solución Final para la cuestión judía. Más importante aún es su metáfora que compara la explosión demográfica judía con un cáncer poblacional en los órganos del estado alemán. Cristian Gerlach en *La Conferencia de Wannsee, el Destino de los Judíos Alemanes* se fundamenta en las actas preparadas por Adolf Eichmann que, según él, constituyen el documento más evidente de la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos en Europa. Sin embargo, el autor apela a que no existen evidencias claras que avalen la decisión del destino final. Verifica su principio de ausencia de pruebas con la corroboración del historiador Wolfgang Scheffler, quien afirmó que “ningún documento del régimen nacionalsocialista expone de forma tan clara el plan integral para el exterminio de los judíos europeos”.⁴⁴⁷ El autor supone que la tesis conspirativa de una presunta dominación del sistema financiero internacional judío se cernía como argumento de justificación de la guerra y el exterminio de la peste judía. El exterminio de la raza judía tiene causales económicas que comprometen el bienestar del pueblo alemán:

“Es bien sabido que Hitler, en un abominable discurso pronunciado de 30 de enero de 1939 en el Reichstag, había afirmado lo siguiente: «Si el mundo financiero de la judería internacional, tanto dentro como fuera de Europa, debe triunfar empujando a las naciones a otra guerra mundial, el resultado no será la bolchevización del mundo y en consecuencia la victoria del judaísmo. El resultado será el exterminio de la raza judía en Europa»”.⁴⁴⁸

⁴⁴⁶ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),118

⁴⁴⁷ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),284

⁴⁴⁸ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),314

Ya se habían puesto en marcha los preparativos de un programa secreto para asesinar a los discapacitados. Después de que Hitler aprobase la eliminación de determinados niños discapacitados, a comienzos de 1939 se diseñaron los planes detallados, el programa criminal de eutanasia ya había empezado a tomar forma antes de la guerra.⁴⁴⁹

En los nazis se produjo una sinergia entre el biopoder y una política identitaria legitimada por la enorme multiplicación del derecho de matar y la exposición a la muerte. Pero la preceptiva de la Solución Final suponía no sólo el derecho de matar al extranjero, sino la legitimidad de exterminar una raza. Hay historiadores que niegan la presunción de que Hitler hubiese adoptado la idea de la Solución Final, pues no hay documentos que ratifiquen el concepto. Sin embargo, historiadores como Gerlach asumen que el plan de deportación de judíos en masas a la Europa del Este, conjuntamente, con liquidaciones aleatorias en colonias soviéticas, ratifican la hipótesis de la Solución Final.

La biopolítica nazi llevó la guerra a un plano que no era solamente militar, sino ideológico y pseudocientífico, según Foucault: “Por una parte, en efecto, el racismo permitirá establecer, entre mi vida y la muerte del otro, una relación que no es militar y guerrera de enfrentamiento, sino de tipo biológico”.⁴⁵⁰No obstante, esta guerra no se podía extender por motivaciones raciales, el componente imperial de extender el espacio vital fue siempre la idea primordial en una época imperial. “Esta fue la época en la que el imperialismo alcanzó su apogeo, en la que la modernización de la guerra convergió en una dinámica de destrucción con el crecimiento del nacionalismo moderno, produciendo una violencia política y de base étnica que culminó en la matanza genocida”.⁴⁵¹Kramer, sobre la solución final, cita a Bethmann Hollweg, quien tenía una visión igualmente apocalíptica en 1918: “Esclavitud durante cien años. El sueño de una potencia mundial ha desaparecido para siempre. El final de todo orgullo. La dispersión de los alemanes por todo el mundo. El destino de los judíos... Se trataba de una

⁴⁴⁹ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014)

⁴⁵⁰Michael Foucault. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. (Buenos Aires, Siglo XX:1975),231

⁴⁵¹ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),36

proyección obsesiva sobre los enemigos de la propia visión utópica desplegada por Alemania de la subyugación absoluta o la destrucción del enemigo”.⁴⁵²

La tesis de Cohn la contrastamos en las argumentaciones tempranas de Hitler en *Mi Lucha*, donde profetizaba la inexorabilidad de las luchas entre las razas con tonos escatológicos, y excluía de la categorización aria a los rusos por razones malthusianas. "La Tierra estará expuesta a las más duras luchas por la existencia de la Humanidad. Al final, vence siempre el instinto de conservación". En torno a esa lucha por la supervivencia y el progreso de Alemania como imperio, el Führer había descartado diferentes programas sociales y políticos de corte darwinistas, prefiere seleccionar la teoría de la expansión vital, y acota: "Si hubiese el deseo de adquirir territorios en Europa, tendría que darse de un modo general a costa de Rusia."⁴⁵³ La lucha étnica adquiere un tono de lucha territorial, es una competencia por el denominado espacio vital. El gigante ruso tiene en este torneo competitivo la ventaja de la localidad que sería decisiva con el frío invierno. Las guerras raciales son luchas por la supervivencia, es importante el espacio vital, igual de importante es el imperativo de defensa territorial. Para Lorenz es una "ritualización filogenética de la guerra".⁴⁵⁴ Hitler consideraba a los rusos un pueblo bastardo de los judíos. Prefería pactar con los ingleses, a quienes consideraba de mayor proximidad a la ascendencia aria. Hizo apología en *Mi Lucha* de la superioridad de las razas nórdicas en todo el planeta, desde el plano geográfico contemplaba su asentamiento en el norte, y así, justificaba la colonización inglesa de América Anglosajona y su correspondiente opresión a los indígenas. El dominio planetario en el nuevo orden mundial procedía de la arianización global. "En cuanto a los judíos, es posible que Hitler siempre se propusiera exterminarlos. En la primera de sus declaraciones políticas, la carta a Gemlich de 1919, ya había hablado de su «eliminación total»; Dietrich Eckart escribe que según él sería inútil destruir sinagogas y escuelas judías, pues el espíritu judío está encarnado en cada uno de los judíos y actuará mientras exista algún judío”.⁴⁵⁵

Las hipótesis de un plan conspirativo en contra de la etnia judía, sugeridas por autores como Norman Cohn, han sido cuestionadas, aunque existen documentos comprometedores.

⁴⁵² Allan Kramer, "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),50

⁴⁵³ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),187

⁴⁵⁴ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2005),183

⁴⁵⁵ Norman Cohn, *El Mito de la conspiración judía mundial*. (Madrid, Alianza Editorial: 1995),235

Gerlach ha analizado archivos, materiales de grabaciones telefónicas y notas de conversaciones compromisorias con la preceptiva de exterminar a los judíos.

“En la tarde del 30 de noviembre de 1941, Himmler sostuvo una conversación telefónica con Heydrich. Después de la llamada escribió rápidamente la siguiente anotación: «Transporte judío de Berlín. No liquidación». (...) «Con respecto a la cuestión judía, decía que mis puntualizaciones sobre los judíos de Nueva York quizá tendrían que ser modificadas ahora, después de la decisión. Mi postura era que el exterminio de los judíos no debía ser mencionado. El Führer estuvo de acuerdo. Dijo que habían traído la guerra sobre nosotros, que habían empezado toda la destrucción, por lo tanto, no podía constituir una sorpresa, que ellos se convirtieran en nuestras primeras víctimas»”.⁴⁵⁶

Según Cohn, Hitler cuidaba mucho en sus discursos públicos de no utilizar expresiones referentes a matanzas colectivas por razones tácticas, pero de vez en cuando utilizaba frases ominosas con respecto a la cuestión judía que lo delataban.

Para Kramer, Hitler restó importancia a los ataques de la retórica antisemita entre 1930 y 1933, sin embargo, la propaganda nazi contra los judíos difundida por sus subordinados no había disminuido. No obstante, Kramer ratifica la presencia de una escatología discursiva en Hitler sobre la cuestión judía. Para él, la lucha histórica contra los judíos fue una constante de la política de Hitler a partir de 1920, y la naturaleza pseudorreligiosa de su ambición constituyó una de sus características, una de aquellas profecías de destrucción mesiánica del pueblo judío, la refiere en el discurso pronunciado en Múnich el 18 de diciembre de 1926, “cuando afirmó que «Cristo había sido el gran precursor en la lucha mundial contra el enemigo judío (...) La tarea que Cristo había empezado, él (Hitler) la llevaría a término»”.⁴⁵⁷

En estas directrices, Gerlach defiende la teoría de que la Solución Final era una idea dominada por la élite de las SS y de los altos dirigentes del Tercer Reich mediante códigos

⁴⁵⁶ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),316

⁴⁵⁷ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),

herméticos y que se trataba en reuniones exclusivas de la agenda militar. Relata que Hitler habló a una congregación de los más importantes líderes de sección (los Reichsleiter) y de los líderes regionales, los Gauleiter Partido Nacionalsocialista. De acuerdo con las notas del encuentro tomadas por Goebbels, Hitler dijo lo siguiente: “Respecto a la cuestión judía, el Führer está determinado a dejarlo todo zanjado. Ya advirtió a los judíos que si causaban otra guerra mundial, ello llevaría a su propia destrucción. Aquellas no eran palabras vacías. Ahora la guerra mundial ha llevado. La destrucción de los judíos tiene que ser su necesaria consecuencia. No podemos ser blandos en este sentido. No nos corresponde a nosotros sentir simpatía por los judíos. Mejor dicho debemos sentirla por nuestro propio pueblo alemán. Si el pueblo alemán aún tiene que sacrificar 160 000 víctimas en otra campaña en el este, entonces los responsables por este sangriento conflicto tendrán que pagar con sus propias vidas”.⁴⁵⁸

Por su parte, Michael Foucault, quien interpreta el exterminio judío como una técnica suicida de autodestrucción, describe esta biopolítica de Estado o Solución Final:

“Estamos frente a un Estado absolutamente racista, un Estado absolutamente asesino y un Estado absolutamente suicida. Estado racista, Estado asesino, Estado suicida. Estos aspectos se superponían necesariamente y condujeron, desde luego, a la vez, a la —solución final (con la cual se quiso eliminar, a través de los judíos, a todas las otras razas, de las que aquellos eran a la vez el símbolo y la manifestación) de 1942 y 1943 y al telegrama 71, mediante el cual Hitler daba, en abril de 1945, la orden de destruir las condiciones de vida del mismo pueblo alemán”.⁴⁵⁹

La noción de exterminio como clave de la Solución final parece ser motivada por una tradición antisemita que auguraba la lucha apocalíptica entre el bando ario y el judío. No obstante, tal exégesis maniqueísta luce ser una interpretación sesgada y radical de la realidad de la guerra. Los postulados de no violencia contra el civil nunca se han cumplido en la guerra. Hay que buscar las causas materiales que propician la deportación judía. La conferencia de Wannsee estableció la prescriptiva de la deportación masiva, no del exterminio. Gerlach

⁴⁵⁸ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” En Políticas de violencia: Europa, siglo XX, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),318

⁴⁵⁹ Michael Foucault, Defender la sociedad. (México, Fondo de Cultura Económica:2000)231

transcribe un documento muy íntimo del nazismo que nos permitiremos citar in extenso en nuestra investigación, a propósito de la Solución Final. El 16 de diciembre, en una reunión con funcionarios del Gobierno General, Hans Frank pronunció un ominoso discurso. Indudablemente, en varios de sus pasajes aludía al anuncio de la decisión adoptada por Hitler el 12 de diciembre, conforme a Gerlach.

“En cuanto a los judíos, bien, puedo decirlos con toda franqueza que, de uno u otro modo, les hemos puesto punto final. Una vez, el Führer lo expresó de esta manera: si las fuerzas combinadas del judaísmo triunfaran otra vez en su afán por desatar una guerra mundial, eso significaría el final de los judíos en Europa Os lo pido: permaneced junto a mí [...] sobre esta idea al menos: ahorrad vuestra compasión solo para el pueblo alemán. No la gastéis con nadie más en el mundo. Como veterano nacionalsocialista también he de decirlos esto: si los judíos en Europa sobrevivieran esta guerra [...] entonces la guerra solo sería un éxito parcial. Por eso, en lo que a los judíos se refiere, me guiaría por la esperanza básica de que van a desaparecer. Tienen que ser eliminados. Actualmente, estoy implicado en negociaciones dirigidas a transportados hacia el este. En enero va a haber una importante reunión en Berlín para el tratamiento de esta cuestión. Voy a enviar al secretario de Estado, el doctor Bühler, a dicho encuentro. Está previsto que tenga lugar en las oficinas de la RSHA en presencia del Obergruppenführer Heydrich. Cualquiera que sea su resultado comenzará una gran emigración de judíos. Sin embargo, ¿qué les va a ocurrir a estos judíos? ¿Os pensáis que habrá lugares de asentamiento para ellos en Ostland? En Berlín nos dijeron: ¿por qué os estáis tomando todas estas molestias por los shows? No hay nada que podamos hacer con ellos aquí en el Ostland o en el Comisariado del Reich. ¡Liquidados vosotros mismos! Para nosotros, los judíos también son bocas que alimentan increíblemente destructivas Aquí hay tres millones y medio de judíos a los que no podemos disparar, a los que no podemos envenenar. Pero hay algunas cosas que podemos hacer y, afortunadamente, de uno u otro modo estas medidas conducirán a una exitosa liquidación. Estas están relacionadas con las medidas que se están discutiendo con el Reich Dónde y cómo tendrán lugar todas ellas será una cuestión para las instituciones que habremos de establecer y poner en marcha aquí. Os informaré sobre su funcionamiento en su debido momento”. (Discurso de Hans Frank, 16 de diciembre de 1941).⁴⁶⁰

⁴⁶⁰ Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),325

Hitler, según Gerlach, no tomó la decisión unilateralmente; el plan de exterminio de los judíos o la denominada Solución Final fue discutida con la elite de las fuerzas alemanas, y al parecer, dio su consentimiento a planificaciones que procedían de los sectores militares y políticos de la gestión del Tercer Reich. El protocolo final de la Conferencia de Wannsee nunca mencionó explícitamente el exterminio, pero pocos meses después de la reunión. Sin embargo, si bien es cierto que no se trata de una decisión personalizada, la causa tampoco es unidimensionalmente racial. Las causas fundamentales de una guerra remiten a la lucha por bienes y territorios. Las elites militares de la Alemania Nazi tomaron la Decisión Final por los problemas geopolíticos, económicos y militares suscitados por la guerra. Como se observa, en esta declaración las condiciones de miseria y pobreza de los escenarios de guerra devastaban Alemania. Con las cosechas quemadas y sin abastecimiento en armas, la manutención de los presos judíos en el campo de concentración era una responsabilidad improcedente con la logística de la guerra.

Las matanzas en serie de razas fueron posibles por la evolución armamentística propiciada por las ciencias y las tecnologías bélicas de las grandes potencias. La atrocidad de la guerra conmovió la mentalidad del filósofo Beltran Russell, quien había escrito un ensayo en 1915 sobre la Ética de la guerra, donde legitimaba las guerras imperiales y de colonización bajo la prerrogativa de que las potencias europeas les darían un mejor uso a las tierras conquistadas. Pero cambió de opinión. Históricamente, reconocido por ser un gran activista suscrito a los movimientos pacifistas, Russell debió esta faceta de su personalidad a la experiencia de los horrores de las guerras mundiales, luego de que descubriera el potencial de autodestrucción de las bombas nucleares y el trágico Holocausto judío. Reveló que el compromiso del filósofo de estos tiempos es evitar a todo coste un nuevo Holocausto. Para el filósofo Michel Foucault, esta guerra fanática constituiría un suicidio masivo moderno, era una moderna técnica homicida jamás pensada, una biopolítica de exterminio.

“Solución final para las otras razas, suicidio absoluto de la raza [alemana]. A eso llevaba la mecánica inscrita en el funcionamiento del Estado moderno. Sólo el nazismo, claro está, llevó hasta el paroxismo, el juego entre el derecho soberano de matar y los mecanismos del "biopoder".⁴⁶¹

⁴⁶¹Michael Foucault, *Defender la sociedad*. (México, Fondo de Cultura Económica:2000),235

El plan de la Solución Final constituía aquella lucha narrada en la filosofía de la historia hitleriana con tintes antisemitas. ¿Suponía este relato una batalla apocalíptica, una inexorable lucha que involucraba en escena el combate entre las razas judías y arias? En esta lucha de la que él habla, Rusia ocupa un lugar privilegiado. Rusia es un archirrival geopolítico asociado con la raza judía. Quienes amenazan la lucha alemana en palabras textuales de Hitler son rusos, judíos, socialdemócratas e indiferentes con la causa del nacionalsocialismo. Otto Hoffman, un SS-Gruppenführer, General de División de la SS de la Alemania Nazi, a finales de septiembre de 1942 reveló sus ideas de exterminio y la proyección panorámica de una Alemania pura y pacífica para las futuras generaciones en un encuentro de oficiales de las SS, cuya transcripción hace Gerlach: “Ellos nunca más reconocerán ninguna amenaza judía. En veinte años no puede quedar ni un solo judío. En la parte europea de Rusia hay un total de aproximadamente 11 millones de judíos [!]. De modo que todavía tenemos gran cantidad de trabajo por hacer. No puedo creer que hasta ahora ya hayamos eliminado más de un millón de ellos”.⁴⁶² El discurso patriótico del nacionalsocialismo como ritualización filogenética es un mecanismo de abreacción de violencia contra los extranjeros. Hitler tenía objetivos políticos estratégicos en Europa del Este y metas demográficas para el siglo. El plan de materializar la Solución Final en los territorios ocupados por Rusia, pudiese combinar la estrategia de exterminar los dos grandes enemigos de Alemania, citados por Hitler en su autobiografía en mayúsculas: Comunismo y Judaísmo. Cohn supone que eliminar a rusos y judíos era como matar dos pájaros en un mismo tiro, revela las confesiones de Himmler sobre esto, dos objetivos militares:

“Himmler anunció que el objetivo era matar a treinta millones de rusos. De hecho, el número de rusos muertos se sitúa en los veinte millones, y la forma en que se dejaba a ejércitos enteros de prisioneros de guerra tras barreras de alambre de espino para que se muriesen de hambre, y se metía a todos los habitantes de aldeas en un establo para quemarlos vivos, guarda sin duda relación con el hecho de que a aquella gente se la consideraba como seres subhumanos, bastardizados por los judíos y alistados a su servicio”.⁴⁶³

⁴⁶² Cristhian Gerlach, “La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos.” *En Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),338

⁴⁶³ Norman Cohn, *El Mito de la conspiración judía mundial*. (Madrid, Alianza Editorial:1995),234

Kramer, apoyado en las investigaciones históricas de Christian Gerlach de 1983, en *Das Scheitern der wirtschaftlichen blitzkriegstrategie*, argumenta que la planificación del exterminio supone un inmenso crimen de guerra que implicaba "una estrategia de inanición, perpetrada por razones económicas, respaldada con la ideología del racismo".⁴⁶⁴ Arguye que desde sus inicios, los principales funcionarios nazis y la plana mayor del Ejército llegaron a un acuerdo, en enero-febrero de 1941, en el que el territorio por invadir se vería obligado a proporcionar un excedente de alimentos a Alemania. En el proceso, 30 millones de habitantes serían asesinados o morirían de hambre. La guerra nazi era, así, inseparable de las políticas de genocidio. En el apartado dedicado al Tratado de Versalles dilucidamos la idea maltusiana expuesta por Hitler en su autobiografía *Mi Lucha*, según la cual el amenazante crecimiento poblacional de los judíos impactó a Alemania. Las estadísticas oficiales del censo hablaban de un crecimiento anual de 900 mil. Estas condiciones en un espacio vital limitado por las riquezas y extensiones del suelo crean un escenario arduo de lucha. La disputa por los bienes escasos en el contexto de la guerra hace que la toma de decisión sobre el exterminio de una población parezca lógica. Volvemos a citar textualmente el mismo texto de Hitler: "Alemania cuenta anualmente con un aumento de la población que asciende, más o menos, a 900.000 almas, de manera que la dificultad de abastecer la subsistencia de este ejército de nuevos súbditos tiene que ser año tras año mayor, para acabar un día catastróficamente, si es que no se saben encontrar los medios de prevenir a tiempo el peligro del hambre".⁴⁶⁵

Recuérdese que las cosechas de los campos habían sido quemadas por ambos bandos en la Segunda Guerra Mundial. No hay héroes ni villanos en la Segunda Guerra Mundial. Todos compiten por sobrevivir e improvisan terroríficas formas de violencia en esta guerra. Las leyes decretadas en Núremberg anticiparon la crisis, el hambre y la miseria ocasionadas por una guerra indiscriminada contra la humanidad y la naturaleza como fuentes y recursos económicos de subsistencia. Los programas de la eugenesia, eutanasia, esterilización, forzosa, castración y censura de matrimonios, mitos como política de control natal procuraban matemáticamente la supervivencia de la raza aria. Únicamente el desequilibrio existente entre la población y la escasez de recursos obligaba a tomar una decisión definitiva sobre la existencia y multiplicación de los judíos. Sin embargo, el afán por controlar la reproducción

⁴⁶⁴ Allan Kramer, "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),57

⁴⁶⁵ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego 2003),82

humana, en especial la de los débiles, como panacea para solucionar todos los males de la sociedad, ilustra claramente el objetivo del programa de esterilización y limpieza étnica de la teoría: la existencia judía, de los gitanos, polacos, homosexuales, rusos, etc., -en definitiva, los opuestos al régimen-. Constituyen la causa de la catástrofe: el hambre, la miseria, la prostitución, la delincuencia y la multiplicación racial del enemigo; por lo tanto, el exterminio de los judíos o la conquista de Europa del Este y Rusia es el método por excelencia para el bienestar y prosperidad a largo plazo de la demografía alemana. En el fondo, toda guerra oculta la necesidad de saciar los impulsos e imperativos del hambre, espacio vital y escasez de recursos. La reconstrucción del estado alemán requirió una forzada nacionalización de capitales financieros que fomentó el despido masivo de judíos. Recordamos que cuando Hitler llegó al poder, Alemania estaba irremediablemente quebrada, sin esperanzas. El Tratado de Versalles le había impuesto el pago de las reparaciones ocasionadas por los desastres de la Primera Guerra Mundial. El tratado exigía que los alemanes pagarán los daños y perjuicios a todas las naciones en la guerra, estos gastos ascendieron a tres veces el valor de todos los bienes en Alemania. La depreciación del marco llegó a disparar su tasa de cambio a un millón por unidad de dólar en 1923. A razón de ello, Hitler identificó el sistema financiero de préstamos judíos como la causa de la depresión alemana y de inmediato comenzó a hacer ajustes en la economía que implicaban el despido masivo de judíos. “Un amplio abanico de medidas oficiales fueron implementadas, desde arriba, contra los aproximadamente, 500000 judíos que vivían en Alemania. La eufemísticamente llamada Ley para la Restauración del Servicio Civil Profesional. En los meses siguientes, esta ley conllevó el despido de alrededor de la mitad de los funcionarios judíos, incluidos jueces, profesores y funcionarios del Gobierno (los opositores políticos no judíos fueron igualmente despedidos en 1933)”.⁴⁶⁶ En *Mi Lucha*, Hitler declaraba que los judíos constituían la causa principal de la quiebra alemana.

“En el aspecto económico, la situación era todavía peor, pues ahí es donde el elemento judío había llegado a hacerse realmente "indispensable". El murciélago había comenzado a chupar lentamente la sangre del pueblo. (...) Así es como, en realidad, ya en el año 1916 hacia 1917, casi toda la producción se encontraba bajo el control de los prestamistas judíos”.

⁴⁶⁶ Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39).*” En *Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),119

En consecuencia, Adolf Hitler no cesó en sus discursos de denunciar como la economía alemana era resquebrajada por el capital internacional de los judíos, a quienes acusaba de formar un plan estratégico para dominar Europa a través del financiamiento de las guerras e imponer un Nuevo Orden Mundial. Hitler entiende que la nueva Alemania debe hacer un ajuste de cuenta en la economía que reduzca la hegemonía financiera de los judíos. “Yo presentía demasiado claro el desarrollo de Alemania para no saber que la lucha más intensa no debía ya dirigirse contra los pueblos enemigos, sino contra el capital internacional. (...) el capitalismo internacional de la Bolsa no sólo fue el mayor instigador de la guerra, sino que también ahora, en la posguerra, no cesa en su empeño de hacer de la paz un infierno”.⁴⁶⁷

El combate contra la alta finanza internacional se convirtió en uno de los puntos Adolf Hitler, quien pretende instaurar un nuevo programa económico agresivo que posibilite la competencia de la Nación alemana en el mercado internacional y combata el gran poder internacional de las finanzas judías. La estrategia hace que Hitler promulgue medidas drásticas con matices antisemitas. “Este terror proveniente desde abajo incrementó aún más las presiones económicas sobre los judíos y, a comienzos de 1938, muchos de los negocios habían sido arianizados (vendidos a alemanes no judíos, generalmente muy por debajo de su valor de mercado) o clausurados completamente”.⁴⁶⁸ Las medidas económicas adoptadas de carácter antisemita estaban apoyadas en la concepción de Hitler, quien consideraba la intervención de los judíos en la economía alemana como una conquista pacífica. El propósito principal de los judíos en Europa, conforme a unas de las lecturas más controversiales de la época “Los Protocolos de Sion” sugerían que el dominio global por parte de los judíos implicaba una guerra pacífica donde los judíos, gradualmente, dominarían las finanzas mundiales. En su autobiografía, Hitler, sigilosamente, ya acusaba que la ruina alemana había sido causada por la conquista de los capitales financieros judíos. “Un síntoma de ruina económica fue la lenta eliminación del derecho de propiedad individual y el tránsito gradual de la economía del pueblo hacia la propiedad de sociedades anónimas. Mediante ese sistema, el trabajo descendió a objeto de especulación de los traficantes sin escrúpulos. El traspaso de la propiedad a los capitalistas aumentó. La Bolsa comenzó a triunfar y se preparó para poner, lenta pero firmemente, la vida

⁴⁶⁷ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),130

⁴⁶⁸ Nikolaus Waschmann, “*La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)*.” *En Políticas de la violencia: Europa siglo xx*, 117-143. (Zaragoza, Prensas Universidad Zaragoza:2014),136

de la Nación bajo su protección y control. La internacionalización de la economía alemana había sido iniciada ya antes de la guerra mediante el sistema de las sociedades por acciones”.⁴⁶⁹

Las teorías conspirativas de un presunto nuevo orden impuesto por el predominio financiero judío influyeron mucho en el pensamiento de Hitler. Según Norman Cohn, este fue el texto más influyente en el antisemitismo de la Alemania del principio del siglo XX. Se supone una lectura aprendida por Adolf Hitler, quien desde su autobiografía hasta los discursos pronunciados ante el Reichstag durante el Tercer Reich, implícitamente, asume sus tesis centrales, en torno a la conspiración judía para establecer un nuevo orden mundial. En la construcción del nuevo orden mundial, los judíos habían creado doctrinas igualitarias que procedían del bolchevismo, comunismo y posturas socialdemócratas con la finalidad de oponer resistencia a la moral y el poder aristocrático de la etnia aria. El Discurso del rabino era otro texto que adaptaba las tesis de los Protocolos de Sion a la realidad radical de Alemania de inicios del siglo XX, conforme a Cohn, quien agrega el éxito popular de la difusión antisemita de estos textos.

“Ya en enero de 1918 la revista mensual derechista Deutschlands Erneuerung (Renovación Alemana) había publicado una variación sobre el Discurso del rabino, adaptada a las necesidades del momento. El 1913, decía, se había reunido en París un grupo internacional de banqueros judíos que habían decidido que había llegado el momento de que las altas finanzas expulsaran a los reyes y los emperadores y establecieran abiertamente su dominación sobre el mundo entero; lo que hasta entonces había sido un control secreto debía convertirse ya en una dictadura declarada. Esos eran quienes habían lanzado al mundo a la guerra. También se habían encargado de que los «agitadores panjudíos» socavaran Alemania hasta tal punto que las Potencias extranjeras se sintieran libres para atacar”.⁴⁷⁰ La hipótesis de una conspiración judía que pretende imponer un orden mundial fue constante en las alocuciones de Hitler. En su discurso pronunciado ante el Reichstag en septiembre de 1939, en respuesta a Roosevelt, y previo al ataque de Polonia, Hitler utilizaba el concepto de nuevo orden mundial para referirse al poderío judío camuflado en las democracias occidentales y el bolchevismo.

⁴⁶⁹ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),145

⁴⁷⁰ Norman Cohn, *El Mito de la conspiración judía mundial*. (Madrid, Alianza Editorial:1995),143

“Sin embargo, cuando ese nuevo orden mundial se convirtió en una catástrofe, los dictadores de la paz democrática, americanos y europeos, por igual, fueron tan cobardes que ninguno de ellos se atrevió a aceptar la responsabilidad por lo ocurrido. (...) La decadencia del orden político y la confusión de la opinión pública por la prensa judía irresponsable, condujo a choques cada vez más violentos en la vida económica y por consiguiente al incremento de la pobreza y mayor predisposición para absorber ideas subversivas bolcheviques. El ejército de la revolución mundial judía, como se le llamó a la masa de desempleados, finalmente se elevó a casi siete millones”.⁴⁷¹

Los grandes contendientes políticos de Adolf Hitler: los comunistas, los socialdemócratas y los judíos, según él, planeaban tras las sombras un complot sutil para derrocar el estado nacional alemán. “Estudié el sentido, la dinámica y el éxito de las leyes de emergencia de Bismarck. Del mismo modo, sometí de nuevo a un riguroso examen la relación existente entre el marxismo y el judaísmo. (...) Nuevamente, comencé a enriquecer mis conocimientos y llegué a penetrar el contenido de la obra del judío Karl Marx. Su libro *El capital* empezó a hacérseme comprensible y, asimismo, la lucha de la socialdemocracia contra la economía nacional, lucha que no persigue otro objetivo que preparar el terreno para la hegemonía del capitalismo internacional. (...) El marxismo, cuyo supremo objetivo es y será siempre la destrucción de todo Estado nacional no judío”.⁴⁷² Desde su primer ascenso al poder Hitler advierte la contradicción de intereses entre la especulación financiera judía y la crisis económica alemana. En el discurso pronunciado el 1 de mayo de 1933, ante 2 millones de trabajadores en el Día del Trabajo Nacional, demandaba un comportamiento patriótico en el trabajo, las finanzas y las empresas. Era evidente la referencia de las crisis económicas:

"Espantosa es la miseria que el pueblo alemán tiene tras sí. [...] Y no porque haya faltado la diligencia. ¡No! Millones de nuestro pueblo siguen trabajando como antes. [...] ¡El llamamiento a igualdad de derechos no lo apartaréis de nuestro pueblo! El pueblo alemán ha vuelto en sí. ¡No tolerará en su seno a quienes no estén por Alemania!".⁴⁷³

⁴⁷¹ Adolf Hitler, “*Discurso de Hitler en el Reichstag el 28-4-1939, en respuesta al telegrama de Roosevelt del 14-4-1939.*” (Exordio:2017) http://www.exordio.com/1939-1945/codex/Documentos/discurso_hitler_28-4_1.html.

⁴⁷² Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),109

⁴⁷³ Adolf Hitler, *discursos 1933-1938*. (Editorial Kamerad),36-40

En el discurso pronunciado el 10 de mayo de 1933, Congreso del Frente Alemán del Trabajo en Berlín, Hitler repitió el término Crisis económica o se refirió a la miseria en 17 ocasiones, y argumentó sobre ella en todos los párrafos de sus 2 primeras cuartillas. De la crisis económica deriva una lucha antagónica: "Provino de aquí la discusión sin fin y la guerra por el concepto de propiedad privada y por la propiedad en sí. Esta lucha dio lugar en lo sucesivo a que se separaran más y más los dos exponentes de la vida económica".⁴⁷⁴ El antídoto propuesto por Hitler para remediar la crisis de la protesta obrera y alemana es sacrificar los intereses capitalistas (judaica, bolchevique, socialdemócrata) y anarquistas (marxistas) por la unidad nacional, donde no se tolera la conspiración financiera judía.

Las hipótesis conspirativas que denuncian el concepto del nuevo orden mundial en los litorales judío o marxista deben reconocer que el concepto es común y ambiguo. La semántica o denotación del concepto que implicaría un sistema mundial de gobernanza puede que no sea el objetivo de la expresión. Sobre el Nuevo Orden Mundial está claro que se ha impuesto el occidental y su narrativa. La narrativa de apología occidental sobre la guerra es bien descrita por Zimmerman. El siglo XX fue una era de extremos ataques masivos. Dos de estos desastres se destacan, el Holocausto e Hiroshima. ¿Cómo se analizan, sin embargo, estos extremos morales desde la Teoría de la Justa Guerra? La lectura filosófica occidental es la siguiente: La trascendencia del Holocausto apunta al fenómeno de la ruptura de las especies, que representa una transgresión moral jamás pensada. En términos analíticos, esto nos confronta con el choque de dos órdenes normativos: primero, el principio moral universal de respetar a todo ser humano; en segundo lugar, las violaciones éticas de los crímenes de guerra en el nazismo. Al denunciar la alteridad moral de estos últimos se resalta, exclusivamente, los objetivos bélicos del nazismo: la agresión imperial para dominar Europa y el aniquilamiento de los judíos como misión histórica mundial.⁴⁷⁵ Sobre el segundo objetivo existe la duda aportada por la psicología evolutiva: ¿qué se logra en términos materiales con exterminar una raza o un pueblo? Si no existen ventajas económicas, geopolíticas o territoriales es difícil que se incurra en los gastos militares de guerra. No obstante, la perspectiva académica dominante sugiere que vistos ambos objetivos, la guerra contra el nazismo era justa. El desastre moral de Hiroshima, sin embargo,

⁴⁷⁴ Adolf Hitler, discursos 1933-1938. (Editorial Kameran),42

⁴⁷⁵ Rolf Zimmermann, "The Holocaust and Hiroshima. Moral otherness and moral failure in war." *Journal Studia Philosophiae Christianae*. (Central European Library, no. 53, 127-148:2017) <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=753888>.

contrasta marcadamente con esta caracterización. Los líderes políticos de los EE. UU. no tenían la intención de aniquilar al pueblo japonés, según esta narrativa; pensaron que terminarían la guerra haciendo uso de un arma nuclear. Es, por tanto, una metáfora engañosa hablar de un “holocausto nuclear”, o aludir a una acción genocida en este caso. Esta narrativa constituye en los litorales occidentales un recurso de externalización de la culpa con tono chauvinista, étnico y transnacional sobre la responsabilidad de los crímenes de guerra.

Que occidente nominara a Harry Truman al Nobel de la Paz sugiere no únicamente la legitimación moral de la detonación de las bombas en Nagasaki e Hiroshima, sino una defensa heroica del patrimonialismo. Este evento cumbre que cierra la Segunda Guerra Mundial es el toque de campana salvadora en la apología occidental. Esto no significa en absoluto que el lanzamiento de la bomba estuviera justificado y cumpliera con los ideales *Jus In Bellum* y *Jus ad Bellum* como suponía Zimmermann. Muy al contrario de la postura oficial de los EE. UU., y Europa, este es un crimen de lesa humanidad. El argumento de ataque preventivo y de la necesidad y legitimidad del uso de la fuerza contra civiles en Nagasaki e Hiroshima presupone una solución prescriptiva. Esta prescriptiva sería más difícil de defender que la deportación judía, pues el argumento de ataque preventivo por defensa territorial o de expulsión del intruso sería improcedente. Existe una fuerte evidencia de que fue un fracaso moral optar por la bomba. Esto se acerca al diagnóstico de un crimen de guerra en el marco de una guerra justa. Sin embargo, este diagnóstico se mantiene separado del tipo de crimen involucrado en el Holocausto desde la perspectiva occidental. Otras narrativas se han propagado, actualmente, para la legitimación de la guerra y el socorrido recurso de externalización de la culpa en los casos de las justas guerras en Afganistán e Irak. Toda guerra, incluida la Segunda Guerra Mundial, cuando llega al plano del desgaste, recurre a una Solución Final: el Holocausto e Hiroshima. Tanto el Holocausto como Hiroshima violan todas las preceptivas éticas de la Teoría de la guerra justa. Lo mejor, sería, por lo tanto, evitar la guerra a toda costa.

Aunque el Arte de la guerra recomienda, como regla general, que es mejor conservar a un enemigo intacto que destruirlo. Hay circunstancias que ameritan ejecutar un golpe contundente y definitivo como el trueno, sobre todo, si los que se consideran que los enemigos se sitúan dentro de la ciudad. La alternativa es la deportación. En la guerra, aunque se esté ganando, de continuar por mucho tiempo, se desanimaran las tropas y se agotarán las provisiones en armas y alimentos. "Si estás sitiando una ciudad, agotarás tus fuerzas. Si mantienes a tu ejército durante mucho tiempo en campaña, tus suministros se agotarán. (...)

nunca he visto a ningún experto en el arte de la guerra que mantuviese la campaña por mucho tiempo. Nunca es beneficioso para un país dejar que una operación militar se prolongue por mucho tiempo".⁴⁷⁶

En esta guerra del desgaste, el mismo Hitler, como líder del grupo, llegó a decretar la Solución Final para sí e impedir una exhibición humillante de su cadáver. A fines de abril de 1945, cuando las fuerzas soviéticas asaltaron Berlín, Hitler hizo planes para su suicidio, incluida la prueba de píldoras de cianuro suministradas por las SS en su alsaciano, Blondi, y dictando un testamento final. Dos días antes, Mussolini había sido baleado y ahorcado públicamente por los pies en una plaza suburbana de Milán, Italia: un destino similar parecía inevitable. "No quiero terminar expuesto en el museo de cera de Moscú", le dijo a Günsche.⁴⁷⁷

En el plano de la guerra prolongada o de la guerra de desgaste, cuando no existen los recursos materiales para la provisión de armas y alimentos en una zona hostil, las alternativas de la supervivencia plantean el dilema expuesto por Dawkins: para una máquina de supervivencia, otra máquina de supervivencia que no sean parientes cercanos.

4.11 Las Narrativas en la Era Post Hitleriana

Recordemos que la prensa inglesa fue duramente cuestionada por Hitler, a propósito de la narrativa inglesa en torno a la difamación del enemigo alemán. El frente de los aliados promovió una narrativa que sobredimensionaba las atrocidades de los soldados alemanes, mostrándolos como inescrupulosos moralmente, en oposición a los combatientes aliados, quienes eran percibidos como héroes en las epopeyas dominantes de occidente.

"Una prueba del admirable conocimiento de la emotividad primitiva de la gran masa la constituía su propaganda de las "atrocidades alemanas", perfectamente adaptada a las circunstancias. Esta táctica sirvió para asegurar, en forma tan inescrupulosa como genial, las condiciones necesarias para el mantenimiento de la moral en el teatro de la guerra, aun en el caso de las mayores derrotas. Otra prueba de la propaganda inglesa, en este orden, era la contundente sindicación que se hacía del enemigo alemán, considerándolo como el único responsable del estallido de la guerra. Una mentira que sólo gracias a la parcialidad e impúdica

⁴⁷⁶ Sun Tzu, *El Arte de la guerra*. (Biblioteca Virtual Universal. Todos los derechos reservados: 2003),6 <https://biblioteca.org.ar/libros/656228.pdf>.

⁴⁷⁷G. Barnes, Hector. 2019. "El misterio de las últimas palabras de Hitler." *El Confidencial*, (Abril). https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2019-04-05/ultimas-palabras-hitler_1924498/

persistencia con que era difundida, pudo adaptarse al sentir apasionado y siempre extremista de las muchedumbres; por eso mereció crédito”.⁴⁷⁸

La construcción del relato heroico en la apología de los aliados, quienes como vencedores escribieron la historia oficial de la tradición occidental, no dista de contener las mismas imágenes de la prensa inglesa cuestionada por la Alemania de la Primera Guerra Mundial. La producción fílmica, la prensa, la historia académica y el enriquecimiento de la tradición oral dotaron al pensamiento occidental de criterios antagónicos frente al nazismo y fascismo. Los grandes medios de comunicación de masas de occidente y sus grandes canales (Discovery Channel, History Channel, National Geographic Channel, BBC London), continúan dominando los espacios multimedia por las redes y los cables comunicacionales.

La narrativa germana relata su propia versión de la historia, por su parte. En la época posfascista hay una distinción, inclusive, entre el ejército de combate alemán y sus acciones en las guerras interestatales y las policías políticas nazi y sus técnicas de terror y exterminio hacia el civil.

Conforme a Xosé Núñez, el discurso crítico acerca de la memoria reciente en Alemania Occidental desde 1945 es bien conocido en sus líneas generales. Hasta los años 70 del siglo XX, se establecía en las narrativas germanas de posguerra, en particular en la Alemania Occidental, “una sustancial diferencia entre la Wehrmacht y las Waffen SS. Se trataba del mito de la «limpia Wehrmacht», elaborado y difundido en la opinión pública de la República Federal Alemana durante las décadas de 1950 y 1960”.⁴⁷⁹

“Los generales profesionales, muchos de los cuales (desde Heinz Guderian a Erich von Manstein) llevaron a cabo una auténtica reinención de su legado y su historia en la posguerra, con el consentimiento tácito de los aliados y de la OTAN, presentándose a sí mismos como militares profesionales que habían luchado por su país, obligados a obedecer a un Führer lunático por lealtad patriótica, y defensores de la tradición del Ejército alemán, proyectándola hacia el presente para hacer posible la edificación de un nuevo ejército democrático

⁴⁷⁸ Adolf Hitler, *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),113

⁴⁷⁹ Xosé M. Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),246

(la Bundeswehr). Por el contrario, los crímenes de guerra y la Shoah se debían sólo a unos cuantos dirigentes malvados y a unas fanatizadas Waffen SS”.⁴⁸⁰

Sin embargo, hay autores que desafían el relato de una Wehrmacht netamente patriótica y libre de culpa. En torno a Núremberg se ha dicho que los Juicios contra el nazismo analizan el asunto del patriotismo en guerra. Se debate cómo estas fuerzas armadas unificadas, denominadas Reichswehr en la República de Weimar, que incluían el Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea en el nazismo, perpetraron violencia contra el civil, amparados en la percepción de que la incursión constituía una expedición patriótica. La Wehrmacht utilizó represalias contra la población civil con prodigalidad, particularmente, en el Este. A partir de 1942 y, sobre todo, en el año siguiente, se habían formado verdaderos ejércitos a la espalda de las Wehrmacht, que le hacían la vida imposible.⁴⁸¹

Para muchos soldados se convirtió en una aventura marchar de permiso a la patria. Se libró una guerra salvaje en la retaguardia del Frente del Este. La guerra del Frente del Este construyó paralelamente narrativas de legitimidad de combate. Tanto para los soviéticos como para los fascistas, su intervención militar se escudaba en epopeyas nacionalistas; El mito de la Gran Guerra Patriótica, el caso ruso, el mito del bravo italiano, y la contrapartida victimaria de La Solución final. Sus relatos editados cinematográficamente reconstruyen una narrativa de legitimidad patriótica y de externalización de culpa. “Cuando esta empezó a abordarse en clave fílmica y literaria, desde mediados de la década de 1950, pasó a predominar un paradigma de la victimización colectiva, que distinguía las responsabilidades del Holocausto de la guerra de exterminio. Auschwitz se presentó en un plano distinto y alejado de Stalingrado”.⁴⁸² Para Fernando Paz, los juicios de Núremberg nos hacen reflexionar en torno al dilema moral de la externalización de la culpa concebida en el relato de los diferentes frentes. En los documentos que hacían alusión a las atrocidades del Frente del Este, en Yugoslavia, y en los territorios ocupados por la URSS, que era de una extrema tensión para las tropas alemanas, frecuentemente atacadas por guerrilleros de ambas regiones, se contabiliza el ajusticiamiento y represalia nazis a la población. “En represalia por cada soldado muerto, la orden estipulaba

⁴⁸⁰ Xosé M. Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),248

⁴⁸¹ Fernando Paz, *Núremberg: Juicio al nazismo*. (Esfera de los libros:2016)

⁴⁸² Xosé M. Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),248

el fusilamiento de 50 o más comunistas: la Wehrmacht no tenía duda de que el enemigo a combatir eran los comunistas.⁴⁸³

Tales estadísticas de violencia llevaron a cargar el balance negativo del lado de Alemania. “Alemania fue condenada a sufrir las vejaciones infligidas en los primeros días y meses de ocupación por los soldados soviéticos, que dejaron a su paso un rastro de saqueos, violaciones y abusos sexuales de diversa índole contra decenas de miles de mujeres germanas”. A juicio de Fernando Paz, la verdad era que los Aliados practicaban unas represalias semejantes, y aún peores, consideración última que vale para el caso de los soviéticos.

Los norteamericanos, cuando recibían disparos de una población, en lugar de tomarla, pedían a la aviación que arrasara a la localidad con toda su población civil incluida. Resultaba difícil establecer la diferencia entre una política y la otra (además, evitaba a los estadounidenses un gran número de bajas) y cabe conceptuar en algo muy equivalente a lo que se conoce como represalia. En virtud de la falta de criterios claves para identificar la culpa en torno a las atrocidades cometidas en el tramo final de la Segunda Guerra Mundial, se han construido paralelamente narrativas apologéticas. Núñez observa los alegatos de defensa en el discurso germano occidental de posguerra, en el que también se registraba una tendencia implícita, y a veces explícita, a la equiparación entre nacionalsocialismo y comunismo soviético. De acuerdo a Fernando Paz, la defensa de los militares emplazados en Núremberg debía levantarse sobre la obediencia debida. “Jamás hasta entonces se había cuestionado este principio (obediencia debida), nadie discutía que la primera tarea del militar, es la de obedecer, y de hacerlo de un modo incuestionable. De hecho, los códigos militares, británicos y norteamericanos contemplan la obediencia como argumento para justificar la comisión de actos ilegales. Si en cualquiera de los dos países un oficial se negaba a cumplir, ese tipo de órdenes, eso significaba la renuncia a la condición militar, y en el caso del nazismo: la cárcel⁴⁸⁴”.

Las cortes marciales desentrañan la problemática kantiana de la autonomía y heteronomía de la moral. Los militares conforme a la ética kantiana carecen de la autonomía ilustrada para elegir auténticamente el comportamiento moral correcto. La transgresión del imperativo categórico de moralidad implícito en el asesinato militar está condicionada por

⁴⁸³ Fernando Paz, Núremberg: *Juicio al nazismo*. (Esfera de los libros:2016)

⁴⁸⁴ *Ibid*

juicios hipotéticos condicionados por la patria y nacionalidad del sujeto y la contingencia de su experiencia en el campo de batalla. Su apología no radica en la prescripción de juicios universales de la razón humana, sino en la predisposición particular de la razón militar y de la experiencia en guerra. De lo contrario, los máximos culpables de todos los asesinatos serían los líderes políticos y militares de alta envergadura: Hitler, Mao, Stalin, Harry Truman, Winston Churchill. Según el mismo Hitler, citado por Fernando Paz, no se podía llevar a todo el mundo ante una corte marcial, haciendo alusión a los soldados, o bien cabía esperar una sentencia distinta que la pena de muerte para los acusados.

Los combatientes de la Wehrmacht sí tuvieron posibilidades de decidir voluntariamente acerca de algunas cuestiones éticas que afectan a la conducción de la guerra, en su comportamiento frente a las diversas situaciones que se les podían presentar diariamente. La guerra es un comportamiento de grupo. Una golondrina no hace verano. No se puede responsabilizar, unidimensionalmente, a un líder (Mao, Hitler o Stalin) por las masacres cometidas en el frente de batalla. Un líder tan solo representa los intereses de un grupo. Conforme a Núñez, los combatientes de la Wehrmacht fueron sujetos autónomos capaces de elegir sobre ciertas opciones, por ejemplo, “si aplicar órdenes asesinas o no, si participar en acciones contra población judía o no, si ejecutar partisanos, comisarios políticos del Ejército Rojo o población civil o no”.⁴⁸⁵ Camus sentencia el código de honor militar de los nazis y estipula que el verdadero proceso contra el nazi en la corte de Núremberg debería implicar la imputación de las responsabilidades históricas del nihilismo occidental. De este modo, se burlaba del código militar nazi:

“El honor consistía en la obediencia, que se confundía a veces con el crimen. La ley militar castiga con la pena de muerte la desobediencia y su honor es la servidumbre. Cuando todos son militares, el crimen consiste en no matar si la orden lo exige”.⁴⁸⁶En ausencia de criterios para refutar el código militar, uno de los argumentos utilizados por los fiscales rusos para culpabilizar a los altos mandos militares alemanes fue que no solo existían razones de índole militar, sino razones ideológicas exclusivas del nazismo para el exterminio de personas.

⁴⁸⁵ Xosé M. Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),252

⁴⁸⁶ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),171

En ese sentido, el Tribunal Militar Internacional de Núremberg, que preside Andrei Vyshinki, acogió con alborozo la propuesta occidental de que una serie de temas quedan excluidos del proceso, a todos, por distintas razones, les interesaba aquello. No sería aceptada la aportación de documentos, testimonios o argumentos relacionados con los bombardeos aéreos –en ese momento se pensaba en Dresde-, con el lanzamiento de las bombas atómicas o el Pacto de No Agresión firmado por la URSS y Alemania.⁴⁸⁷

El error capital fue el de discernir el asunto de la responsabilidad de la culpa en torno a las secuelas de violencia militar y paramilitar de la guerra motivadas con exclusividad por la ideología nazi. Pero la imputabilidad de la culpa también corresponde a las tropas enemigas de Alemania, que aunque no fueron juzgadas en cortes marciales, documentaron hechos de violencia que incluían pogromos, violaciones, bombardeos a civil, prisión política, entre otras violaciones. Sin embargo, esta apología nazi se ha culpado de valerse del paradigma del victimismo. “La visión crítica del pasado alemán ha señalado la continuidad del paradigma del victimismo, la «sombra de Stalingrado» que habría incidido en la imagen de un ejército abandonado por sus comandantes supremos, entregado a la fatalidad en un clima inhóspito y una guerra sin cuartel, obligado a rendirse y a marchar a un cautiverio del que pocos retornarán. Alemania pasó de ser maestra en la ejecución de matanzas masivas a ejercer de modelo sobre cómo elaborar un discurso crítico de ellas”.⁴⁸⁸

Otros autores como Kramer afirman que no hay carta de exculpación para las tropas nazis, pues los últimos hechos moralmente correctos del Ejército, que habían llevado a algunos generales a protestar por las «atrocidades» cometidas contra la población civil en 1939, ya habían desaparecido de la escena militar en el verano de 1941.

Si para la narrativa alemana de posguerra los nazis jugaron el rol de víctimas, hipótesis confirmada por las pérdidas civiles y militares en el frente de batalla y en el área civil, causada por los bombardeos ingleses; los discursos de réplica que sobre la memoria de la guerra construyen los aliados y enemigos del Tercer Reich, el recurso a la externalización de las

⁴⁸⁷ Fernando Paz, *Núremberg: Juicio al nazismo*. (Esfera de los libros:2016)

⁴⁸⁸ Xosé M. Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),252

responsabilidades sería aún más fácil y recurrente: los criminales siempre habían sido los alemanes.

Camus culpabiliza de la decisión de matar en guerra a Hitler y concede una carta exculpatoria a los soldados. El autor dice que antes de declarar la guerra, “el Führer confesó a sus generales que más tarde no se preguntaría al vencedor si había dicho o no la verdad. Describe esta idea en el leitmotiv de la defensa de Goering en el proceso de Núremberg: el vencedor será siempre el juez y el vencido el acusado”.⁴⁸⁹

4.12 La Liberación: Mito y Narrativa de la Violencia

En un 1945 de fuego y cenizas, el filósofo Álvaro D’Ors (entre muchos otros) de la Cruzada, de la violencia legítima, de la exaltación de la guerra justa y necesaria, el destacado católico opusdeista reclamaba la identidad exaltada de una generación de muerte generadora, de destrucción constructiva, de guerra. La generación nacida bajo el signo de Marte. Sus palabras no engloba solamente un relato. También contribuyen a naturalizar esa violencia sin fin que se abatió sobre Europa.⁴⁹⁰ La legitimación de la violencia fue construida con claves eruditas por liberales y conservadores en los países donde la resistencia nazi se magnificó hasta alcanzar en su apogeo odas de adulación. Los procesos de depuración o desfascistización crearon un cisma en el libreto de los actores políticos llamados a regular y monopolizar el uso efectivo de la violencia. Este nuevo clima de legitimización de la violencia contra los nazis elevó el número de bajas en la Segunda Guerra Mundial e hizo, en nombre de la libertad, recapitular una nueva Era del Terror en países como Francia al cifrar un nuevo récord en las sentencias de pena de muerte.

Durante todo ese tiempo, y siguiendo el Código Penal anterior a la guerra, esos tribunales dictarán alrededor de 7000 condenas capitales, de las que unas 4000 lo eran en rebeldía y, entre las casi 2900 dictadas en presencia del acusado, algo menos de 800 fueron ejecutadas.⁴⁹¹ Lo ocurrido en el tramo final de la Segunda Guerra Mundial, cuando la violencia

⁴⁸⁹ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),169

⁴⁹⁰ Javier Rodrigo, “Guerra al civil. La España de 1936 y las guerras civiles europeas (1917-49).” *En Javier Rodrigo, Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 145-190*. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),147

⁴⁹¹ José Luis Ledesma, Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.” *En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 357-400*. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),389

se volvió contra los poderes fascistas, los ocupantes nazis y contra quienes habían colaborado con ellos, no resiste la comparación. La violencia perpetrada en la época de la desfascitización, con sus procesos judiciales y sus correspondientes sentencias de penas capitales en las cortes marciales, constituyen una violación sin escrúpulos del derecho a la vida. Las violaciones sexuales masivas por parte del ejército rojo superarían las cometidas por la ocupación nazi. Esta violencia conceptuada como una Liberación auténtica de las masas resultó incomparablemente mayor a cualquier otra violación inescrupulosa. Parece muy poca cosa al lado de los grandes momentos icónicos del violento siglo XX, como Verdún e Hiroshima, Auschwitz y el Gulag. Quedan lejos de los genocidios armenios y de Ruanda o de las grandes matanzas en la separación de India y Pakistán, en la Indonesia de 1965 o en las guerras civiles rusa, española y yugoslava.⁴⁹² Las sentencias capitales, dictadas por la lógica del ajusticiamiento para purificar la memoria de los caídos, resultó racionalmente convincente para unas élites intelectuales y una ciudadanía habituada a las libertades democráticas, sin embargo, el uso excesivo del terror deslegitima aquellos procesos depurativos. Pese a ello, Ledesma desvela que estas políticas y prácticas de violencia venidas de la mano final de la guerra dotan de sentido la renovación de las democracias occidentales y elevan a la categoría de liberación el deseo de venganza que excede todo interés nacional. “Para empezar, no fueron episodios ordinarios. Balizaron y dieron entonces significados políticos a la Liberación y la salida de la guerra, y después han sido centrales en las memorias y usos públicos de aquellos años”. Que el triunfo fuese absoluto y sin el marco regulatorio de pactos y juicios marciales imparciales justificó el castigo del vencido y sus narrativas de depuración, según Ledesma.

Que el castigo se impusiera derogando las leyes y al margen de los ordenamientos jurídicos existentes, viola las preceptivas del *Jus post bellum* en la Teoría de la justa guerra. Este tribunal de guerra servirá de fuente de legitimación para actores, proyectos y poderes políticos. Esta efervescencia de la venganza como epidemiología de la violencia supone otra prueba de hasta qué punto las relaciones sociales y políticas se habían visto impregnadas a lo largo del período de entreguerras de imaginarios y prácticas de violencia y había fraguado toda una «guerra civil europea».⁴⁹³ La legitimación moral e intelectual de la desfascitización y el

⁴⁹² José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),357

⁴⁹³ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),359

reordenamiento de un marco jurídico para examinar los procesos de depuración mediante la consumación de ajusticiamientos en cortes marciales implicó una sutil complicidad entre el *statu quo* o establishment y los más notables pensadores de la época. Ledesma observa cómo este terror fue legitimado por la racionalidad crítica occidental.

No es casual en ese sentido que precisamente en torno a estos procesos depuradores florecieran debates de hondo calado entre plumas tan notables como las de Camus, Sartre o Aron. Debates acerca de los contornos de la democracia y la justicia, pero también sobre la misma violencia, algunos de los más interesantes de aquellas décadas, y sobre su papel en la propia política y la proteica relación de ambas con el Derecho, la producción de legitimidades y la moral.⁴⁹⁴

El fenómeno de la Liberación, que derogaba la facultad de los poderes judiciales y policiales, suponía una complicidad con un estado violento que evocaba las memorias de la primera era del terror en Francia. Evidentemente, esta era del Terror, la de la Liberación, se sitúa en la nueva República y en la era de la proclamación de las nuevas libertades. La Liberación en Francia tiene que lidiar con un modelo de Estado que legitima la violencia y el terror y unas demandas democráticas superiores a las estipuladas en el XVIII, Ledesma argumenta:

“(Luego, de la Liberación, la Depuración) Suponía arrogarse funciones, como las policiales y judiciales, que ocasionarían roces con los representantes gaullistas e incluso la instauración ocasional de «minidemocracias populares». Y era sobre todo una alternativa al poder estatal que basaba su legitimidad y supervivencia en el mantenimiento del «sobresalto popular» y en un concepto de la representatividad que, frente al proyecto integrador del Estado, bebía íntegramente de la Resistencia y no reservaba cabida a vichystas y colaboradores. Algo que no podía dejar de influir en la depuración.”⁴⁹⁵

Durante las semanas siguientes a la Liberación, estuvo muy presente la propuesta de una nueva República libre y soberana en los términos románticos de Rousseau. El discurso tolerante de Voltaire fue rescatado y las aportaciones críticas del litoral liberal en las plumas de Sartre y Camus, sin embargo, se impuso la razón de estado por encima de la razón crítica,

⁴⁹⁴ Ibidem

⁴⁹⁵ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),384

según Ledesma. Luego, la propia lógica de la contienda, que tendía a la centralización del poder para aprontar el esfuerzo bélico, acabó por afianzar la hegemonía del proyecto estatal. Y eso supondría a medio plazo el triunfo de lo que De Gaulle denominaba razón o cuestión de Estado y que era para él desde el principio una de sus marcas de autoridad.⁴⁹⁶

La contradicción traída a colación por el concepto de razón de Estado en el pleno escenario de la Liberación, pone en tela de juicio los propósitos de un estado hegemónico por parte de De Gaulle. Camus sitúa el concepto de la razón de estado en el fascismo e intenta exculpar a la nueva República francesa, pero arremete contra el fascismo: “Mussolini, jurista latino, se contentaba con la razón de Estado, solo que la transformaba con mucha retórica en absoluto. “Nada fuera del Estado, por encima del Estado, contra el Estado. Todo Estado, para el Estado, en el Estado”.⁴⁹⁷

La configuración de un estado que monopolice el uso pertinente de la violencia requiere la premisa del poder centralizado, de ello se deriva el uso de la violencia y el terror en las fases de liberación e independencia de estado, en la medida en que se disputa el poder estatal. Tanto la izquierda comunista en la fase de la dictadura del proletariado como la derecha conservadora en el ciclo de la construcción del estado/ nación apelan a un Leviatán estatal. El poder central no podía permitirse que sus competidores locales se asienten en un terreno tan importante, y su reacción no se hizo esperar. Y se produjo, como De Gaulle había previsto desde Argel, mediante la rápida reconstrucción del aparato judicial. Lo que se dilucidaba era, en realidad, alegando la misma «razón de Estado», arrebatando la administración de la justicia a los múltiples agentes. Para los autores más conservadores, el origen de la violencia estaba no en el ocupante nazi, sino en la tendencia de la izquierda hacia la exclusión y el terror. “Para algunos, la chispa la habían prendido las espirales de venganza desencadenadas por los atentados de la Resistencia y avivadas por la estrategia de «explosiva ruptura» del general De Gaulle. Y para los más ultras, había que ir mucho más atrás, hasta el caso Dreyfus, la Comuna de 1871 o incluso Sieyes, Danton y Robespierre”.⁴⁹⁸

⁴⁹⁶José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),387

⁴⁹⁷Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),170

⁴⁹⁸ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),380

Para Ledesma, los mayores índices represivos los encontramos allí donde el peso de la liberación militar lo llevaron los grupos de la Resistencia.

La reconfiguración política de la Europa oriental tras la contienda supuso que fuera allí más profunda la brecha social que nutría la depuración. En la medida que los gobiernos comunistas introdujeron en esta una dimensión de clase y de cambio de modelo de Estado y sociedad que pronto se vio que no interesaba a sus colegas de la parte occidental. Pero para brechas y fuentes de violencia, ¿qué decir de la étnica? Según Ledesma, se trataba ahora de una nueva tipología de violencia “represión paralela” que expiraba a sus propias contradicciones internas y a la inadmisibile competencia con un Estado que había reconquistado el monopolio de la violencia.⁴⁹⁹

Mientras tanto, predominará durante décadas un «prolongado silencio de los medios resistentes «sobre el lema. Quizá no era solo silencio u olvido, sino también que se trataba de recuerdos que encajaban mal en la narrativa heroica sobre la guerra (...) Sea como fuere, sensación de desencanto, campaña denigratoria y más o menos silencio harían de la violencia durante la Liberación un asunto cargado de mitos, anatemas y sospechas. El colapso de esa narrativa heroica a partir de la década de 1910 cambiaría.⁵⁰⁰

La reescritura de la narrativa de guerra es reforzada en la pluma roja sartreana. La experiencia de la época Liberación expone un Sartre eufórico que recordará a los pueblos colonizados el valor de la independencia: “Matar a un europeo es matar dos pájaros de un tiro, se suprime a la vez a un opresor y un oprimido: quedan un hombre muerto y un hombre libre”, afirma Sartre en el prólogo editado para la obra de Frantz Fanon.⁵⁰¹ No extraña entonces que dicha época de la Liberación incluya una glorificación de la violencia de la que sería un modismo europeo, la metáfora de Marx sobre la “violencia como comadrona de la historia”. Arendt sugiere que Sartre, “con su gran fortuna para las palabras, ha proporcionado expresión a la nueva fe. «La violencia», cree ahora basándose en el libro de Fanón, «como la lanza de

⁴⁹⁹ Ibid, 361

⁵⁰⁰ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),399

⁵⁰¹ Jean Paul Sartre, “Prefacio.” En *Los Condenados de la tierra, IV-XII.* (Matxingune taldea: 2011), IX. [énfasis nuestro]

Aquiles, puede curar las heridas que ha infligido».⁵⁰² Para Arendt, Marx jamás habría justificado tal violencia contra el mismo europeo. Sin embargo, las notas del prefacio de Sartre son claras: “Como europeo, me apodero del libro de un enemigo y lo convierto en un medio para curar a Europa. ¡Aprovechadlo! (...) como ha dicho Marx, es un sentimiento revolucionario”.⁵⁰³

La epopeya existencialista no es extraña a la experiencia de que Sartre hubiera nacido y vivido, como la ocurrente Resistencia, y parafraseando a Sartre, entre las sombras y en medio de la sangre. “Jamás fuimos tan libres como bajo la ocupación alemana”. Así daba apertura Sartre a su obra *La República del silencio*.⁵⁰⁴ La irónica frase “ser libre bajo la ocupación y vivir en la época de Resistencia” guarda estrecha relación con los actos de liberación de los personajes noveles de Sartre en *Los Caminos de la libertad*, donde el protagonista francés y profesor de filosofía alcanza su libertad en la elección de la guerra. La proyección de esta narrativa sartriana quedaría expuesta en *La Liberación*.⁵⁰⁵

La principal novedad que acompañaba al verano de 1944 era la propia Liberación. La propia palabra liberación «se cargó de todas las promesas de un paraíso reencontrado», Era lo que ocurría, en la capital del país, donde se vivía la «efervescencia» de otra de sus históricas jornadas de lucha y revolución. Un sobrecogido Camus lo describía como un «enorme París negro y caluroso [que] brilla con todos los rayos de la esperanza y del dolor [...]».⁵⁰⁶ Camus escribiría que el verdadero tema del proceso de depuración, “el de las responsabilidades

⁵⁰² Jean Paul Sartre, “Prefacio.” *En Los Condenados de la tierra*, IV-XII. (Matxungune taldea: 2011), IX. [énfasis nuestro]

⁵⁰³ Jean Paul Sartre, “Prefacio.” *En Los Condenados de la tierra*, IV-XII. (Matxungune taldea: 2011), VI. [énfasis nuestro]

⁵⁰⁴ Sartre, Jean Paul. 1960. *República del silencio*. Buenos Aires: Losada.

file:///C:/Users/Daddy/Downloads/sartre-jp-situacion-3-la-republica-del-silencio.pdf.pdf.

⁵⁰⁵ Jean Paul Sartre, *Los Caminos de la libertad*. (Buenos Aires, Losada 1959,61). Para el protagonista, siempre se puede escoger entre pelear o desertar y si escojo lo primero, la guerra pasa a ser “mi guerra” y debo asumir sobre ella toda la responsabilidad. A nadie le gusta la guerra, pero todos están abocados a ella: “Al fin y al cabo uno nace para la guerra o para la paz: no se nace obrero o burgués, no hay otra alternativa. Para mí ésta es mi guerra. Ella me hizo a mí. La paradoja de la guerra remite a las causas y consecuencias; aun cuando ganase la guerra sería en provecho de Stalin. Si se pierde lo sería en beneficio para Hitler. Para el profesor de filosofía, Matheu: “Hitler y Stalin son la misma cosa”. Sin embargo, les amonesta a quienes no quieren combatir, ¿no sentirán vergüenza ante quienes han muerto por los demás?. Desde esta interpelación “la guerra es hermosa”.

⁵⁰⁶ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la “depuración” en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* *En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),364.

históricas del nihilismo occidental, es el único, sin embargo, que no fue discutido en Núremberg, por razones evidentes”.⁵⁰⁷

Fue este nihilismo, o esta pérdida del sentido de los valores tradicionales, de la vida feliz y de la sepultura de la moral cristiana, que liberó al sujeto europeo para convertirlo en un asesino múltiple, exento de culpabilidad ante los tribunales. Lo que hubo en los Campos Elíseos al día siguiente de la Liberación de París no era un desfile militar, escribía Simone de Beauvoir, sino «un carnaval popular». Esos días, anotaba su compañero Sartre, se vivía en medio del «gran ocio trágico de los días de motín», cita Ledesma. Simone de Beauvoir, Sartre y Camus no eran los únicos intelectuales franceses que legitimaban la violencia de la Liberación.

El instinto de venganza se correlaciona con la demanda de justicia por parte de los actores franceses. En aquellos meses de verano y otoño de 1944, Camus no era el único convencido de que la indulgencia era tan nociva para la renovación del país como el mero «odio» o de que «también es justicia castigar terriblemente» en nombre de los propios muertos. Hasta el ministro de Justicia del Gobierno gaullista, François de Menthon, indicaría después que la represión siguió a la Liberación.⁵⁰⁸

Camus declaró que la moral de la pandilla es triunfo y venganza, derrota y resentimiento, inagotablemente. No se refería a los procesos de depuración en París, así criticaba la propaganda de Mussolini, quien exaltaba las fuerzas feroces del individuo y “anunciaba la exaltación de la potencia oscura de la sangre y el instinto”. Sin embargo, Camus fue presa de aquella venganza y demanda de sangre propias de la moral gregaria, cuestionada en su obra.⁵⁰⁹ El nazismo también sufrió sus humillaciones, vejámenes y vituperios en plena luz de aquellas calles ilustradas por el pensamiento francés desde el siglo XVIII. En el Veinte, las francesas fueron denunciadas y ajusticiadas por el crimen de colaboración horizontal con el enemigo, una categoría que describe la relación de amantes con los soldados alemanes como acto criminal. Paradójicamente, una de las mejores pruebas de ese trasfondo de esa violencia vengativa sería el caso de las mujeres rapadas. Unas 20000 francesas sufrirían ese castigo de

⁵⁰⁷Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),169

⁵⁰⁸ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),375

⁵⁰⁹Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires: Losada, 2003),169

fuerte carácter humillante que a menudo se acompañaba de desfiles en los que eran paseadas desnudas y con cruces gamadas pintadas en la frente para escarnio público⁵¹⁰. El rapado de cabeza de las mujeres francesas como símbolo de ajusticiamiento por la denominada colaboración horizontal con el enemigo nos hace recordar la paradójica expresión de Simone de Beauvoir: “El opresor no sería tan fuerte, si no tuviese cómplices entre los oprimidos”. La apologista de los derechos sexuales y reproductivos de la mujer, Beauvoir, no apareció en esta escena protagonizando la defensa de género.

Camila Poesio define este vejamen público como una violación sin escrúpulo a la identidad, sexualidad y humanidad de las partisanas, y la clasifica como una tipología de violencia simbólica revestida de un lenguaje patriarcal con sesgos de represalia militarista. La escritora asocia este tipo de violencia a horrores que nada tienen que envidiar al fascismo. En tiempo de guerra la violación era, y sigue siendo, un arma de guerra: degrada a la persona y al mismo tiempo es símbolo de conquista y anexión del enemigo, «un arma de hombres contra otros hombres, que se impone en mujeres desarmadas.» Naturalmente, fue también un instrumento de castigo contra las mujeres que habían ayudado con comida o escondites a prófugos o soldados enemigos, así como contra las partisanas, más con el objetivo de aplastar y humillar su capacidad de resistencia que con el fin de conseguir información de ellas. De ahí también la utilización conjunta de torturas: algunas fueron violadas repetidamente y obligadas a consumir cocaína o alcohol.⁵¹¹

Las violaciones sexuales constituyen un expediente inculpatario en el historial bélico de los soldados para ambos frentes de la Segunda Guerra Mundial. Las violaciones sexuales por parte de las tropas de EE. UU., Reino Unido y Francia eran un fenómeno mucho más común de lo que se creía, según las cifras estimadas por la socióloga alemana Miriam Gebhardt, autora de la obra *Als Die Soldaten Kamen*, “Cuando llegaron los soldados”, en la traducción de Der Spiegel, quien en su ensayo que lleva el título de la obra al castellano, le cita: (...) no sólo violaron a las mujeres alemanas los soldados del ejército rojo tras el final de la guerra. También

⁵¹⁰ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),378

⁵¹¹ Camila Poesio, “*Violencia en el Estado fascista.*” En *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. (Zaragoza, Prensa de la Universidad de Zaragoza:2014),107

violaron los soldados americanos, franceses e ingleses “. Y esto segundo se calló durante mucho tiempo en la historia para no herir a los “aliados” y por censura impuesta”.⁵¹²

La autora expresa que la censura de las narrativas que exponen el hecho, han privilegiado una historiografía que presenta el relato de los aliados como víctimas y cuando los mismos ostentan la categoría de actores victimarios en los procesos depurativos, endilgan la carta exculpatoria del Holocausto. La Liberación como ajusticiamiento del Holocausto promueve el paradigma de criminalización contra la mujer francesa en su rol de colaboración horizontal con el enemigo.

Ledesma presenta el enfoque de la Liberación legitimada por la racionalidad francesa. La Liberación se presentaba como una forma de castigar la práctica sexual de la «colaboración horizontal» con el ocupante. En realidad, era más que eso. Significaba una específica práctica violenta contra las mujeres alimentadas por unos esquemas de género machistas que presentaban toda colaboración femenina como sexual y la leían en términos de «traición» y «engaño».⁵¹³ La Resistencia en Francia fomentó una diferenciación entre dos tipos de mujeres. Una mujer patriótica representaba un modelo a seguir, mientras que la otra colaboracionista, quien practicaba la denominada colaboración horizontal con el enemigo, llevaba a cabo un comportamiento que implicaba una traición y, por lo tanto, esta debía ser castigada.

Miriam Gebhardt ha indicado que los ejércitos de los aliados, incluido los soldados de resistencia francesa, perpetraron más de 800.000 violaciones en Alemania. Con el fin de castigar a las mujeres por su traición y por su falta de moral, se las quitaba el pelo, ya que representaba el símbolo de su feminidad. Lo que se esperaba con ello era limpiarlas y desinfectarlas. El objetivo de estas represalias era la humillación pública de las mujeres. No sólo se las privaba del cabello, sino que también se las desnudaba y se las paseaba por la ciudad, se las pintaban cruces con asfalto en el cuerpo o en la misma cabeza, se las pegaba y se las hacía llevar pancartas vergonzosas. En ocasiones también se las metía en la pileta del municipio o se las duchaba para limpiar su cuerpo y dejar claro que este no las pertenecía.

⁵¹² Der Spiegel, ““Als die Soldaten kamen” Cuando llegaron los soldados Miriam Gebhardt. Entrevista a Miriam Gebhardt.” *Urbe Salvaje*, (Junio: 2015).

⁵¹³ José Luis Ledesma, *Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial.* *En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 357-400. (Zaragoza, Prensa Universidad Zaragoza;2014),379

Sería interesante contrastar la legitimidad del ajusticiamiento contra las colaboracionistas con el pensamiento de la abanderada de la Liberación en Francia y feminismo libertino, Simón de Beauvoir, quien fue de las pioneras en defender los derechos sexuales, reproductivos e identitarios de la mujer. La libertina se defendió utilizando una paráfrasis de su amante, Sartre, “la luz de la libertad aparece tras la sombra de la sangre en la depuración francesa”. La Liberación francesa no discrimina género ni sangre.

La narrativa intelectual francesa de la Liberación es un mito de la violencia. Todo mito tiene una explicación natural: la estructura narrativa del mito es exitosa y contagiosa, construye una epidemiología de la violencia de modo poético. La tradición, las leyendas, los mitos y los cuentos, y las experiencias de supervivencias humana sublimadas en poesía ocultan las pulsaciones de violencia y sexo. Sigmund Freud atestigua que luego de estudiar el hombre desde la Prehistoria hasta la civilización moderna, estima que la evolución humana no ha eclipsado por completo la barbarie contra la sexualidad.

Por diseño filogenético, el ser humano continúa siendo un animal que suele ser seducido por la catarsis de las narrativas poéticas. Estas y otras ritualizaciones culturales no impiden que continúe reprimiendo y castigando de manera universal la sexualidad, por esta razón, instaura el tabú. Quienes violan el tabú merecen el castigo o la pena de muerte. Lo que los intelectuales franceses transcriben poéticamente en sus plumas fabricadas como Liberación, razón de estado, ajusticiamiento; en el caso del castigo y victimización contra las mujeres juzgadas en su rol de colaboracionistas es la sublimación primitiva del instinto de endogamia sexual, que a su vez oculta el gen egoísta.

4.13 Causas de las Violaciones Sexuales en Guerra

Las violaciones sexuales son un auténtico paradigma epidemiológico de violencia. Contagia diversos actores de distintas etnias y nacionalidades. Su réplica es fácil de situar en un esquema de distribución, pues es un fenómeno universal. Las narrativas de exculpación de las violaciones sexuales se ocultan en el socorrido recurso de identidad patriótica. Conforme a la investigación documental de la socióloga alemana, Miriam Gebhardt, los expedientes de más 800 mil violaciones sexuales fueron perpetradas por todas las milicias aliadas (rusas, inglesas, francesas). La analista entiende que debe proponerse un protocolo ético de guerra para

contrarrestar la universalidad de esta práctica coercitiva. No obstante, las frecuentes violaciones sexuales en combates son universales y violan siempre los postulados *Jus ad bellum*. Las represalias contra las hembras (colaboracionistas) que sostienen relaciones sexuales con el enemigo son, igualmente, castigadas.⁵¹⁴

Las respuestas evolutivas ante la violencia sexual heterosexual correlacionan las variables de castigo, coerción y poder con el éxito del sexo a largo plazo y reproductivo. La violencia sexual ocurre en el contexto de relaciones heterosexuales a largo plazo, como la intimidación sexual, está muy extendido entre las poblaciones humanas. Sin embargo, su evolución y orígenes siguen siendo especulativos porque pocos estudios han investigado la existencia de comparables formas de coerción sexual en animales, donde la agresión repetida del macho hacia una hembra proporciona al agresor beneficios de apareamiento retrasado. Un estudio comparativo demuestra que la agresión hacia las hembras funciona como coerción sexual en los babuinos chacma salvajes. Se plantean tres principales predicciones de la hipótesis de la coerción sexual. La agresión masculina es mayor contra las hembras ciclistas, es costosa y representa la principal fuente de lesiones para las hembras ciclistas, aumenta el éxito de apareamiento de los machos con sus víctimas en el futuro.⁵¹⁵

Otro interesante estudio de primatología elaborado por prestigiosos investigadores de la Universidad de Harvard⁵¹⁶, utilizando métodos empíricos, software sofisticados y datos por 11 años en la comunidad Kanyawara en el Parque Nacional Kibale (Uganda) analiza la agresión y el castigo sexual. Revela que los machos usan el castigo y la intimidación para reducir la promiscuidad de las hembras y promover sus propios intereses de apareamiento. El castigo como método sexual de satisfacción y penalidad por la promiscuidad explicaría el fenómeno de la represión a las colaboracionistas durante la Liberación francesa.

⁵¹⁴ *Der Spiegel*, ““Als die Soldaten kamen” Cuando llegaron los soldados Miriam Gebhardt. Entrevista a Miriam Gebhardt.” *Urbe Salvaje*, (Junio: 2015).

⁵¹⁵ Baniel, Alice, Gay Colishaw, and Elise Huchard, “*Male Violence and Sexual Intimidation in a Wild Primate Society*.” (*Current Biology CB*, Elsevier: 2017), 27 (14): 2163-2168. [ff10.1016/j.cub.2017.06.013](https://doi.org/10.1016/j.cub.2017.06.013)[ff.013](https://doi.org/10.1016/j.cub.2017.06.013)[ff.fhal-01950144f](https://doi.org/10.1016/j.cub.2017.06.013).

⁵¹⁶ Martin, Muller, Melissa Emely Thompson, Sonya Kahlenberg, and Richard Rانgham. “*Sexual coercion by male chimpanzees shows that female choice may be more apparent than real*.” (*Behavioral Ecology and Sociobiology*:2011) 65 (5): 921-933. <https://dash.harvard.edu/handle/1/8301595?show=full>.

4.14 El Genocidio Nazi como Paradigma de la Epidemiología de la Violencia

El Veinte ha sido un siglo para poner a prueba el optimismo sobre la condición humana. Por un lado, por primera vez en la historia, el ingenio humano ha evolucionado hasta el punto en que existe, en teoría, la capacidad de proporcionar a cada persona en la tierra una calidad de vida sana y cómoda. En otra esfera, está la facultad humana para la destrucción de cada ser humano. Las armas como dispositivos evolutivos creados con exclusividad por la filogenética humana crean una asimetría en el combate que no puede ser equilibrada por la Teoría de la guerra justa. Esta réplica sufrió una mutación que incrementó sus potenciales. La Segunda Guerra Mundial, que terminó apenas en los 77 años atrás, fue una catástrofe, cuya memoria histórica queda latente en la conciencia de muchos hoy día.

La reconstrucción requirió una inversión masiva sin precedentes a través del Plan Marshall para reconstruir la Europa occidental reducida a cenizas en sus escombros. La devastada población europea procuró la prosperidad y estabilidad, intentando ampliar la esperanza de vida en el marco de la Guerra Fría. Pero hoy en día, los conflictos continúan en Ucrania, cuyo corolario sitúa la guerra de los Balcanes y la recuperación de la península de Crimea por la antigua Unión Soviética, actualmente Rusia. No es de olvidar la tregua incómoda en Irlanda del Norte, y los gobiernos occidentales, quienes se han involucrado en guerras en Irak y en la ex Yugoslavia.

Desde inicios del nuevo siglo, los Estados Unidos siempre han estado involucrados en un conflicto militar de intervención o cooperación, donde han sido derrocados regímenes e instauradas zonas de anarquía (Irak, Afganistán, Siria, Egipto, Sudán, Libia). La violencia, por supuesto, fue el motor de desarrollo económico de los primeros imperios de Europa; fue la clave del bienestar y de la acumulación originaria de sus riquezas. La epidemiología de las guerras coloniales era la fuente base del control imperial. Siempre una implícita amenaza, la violencia es a menudo una herencia activa, y ningún poder colonial estaba exento de su uso.

Durante los siglos 19 y 20, en todos los continentes donde europeos y americanos eligieron imponer su dominación, la brutalidad salvaje siempre estuvo disponible para traer súbditos reacios a seguir. Este fenómeno no fue ni sutil ni oculto; por el contrario, se basaba en una premisa central del “mundo civilizado” durante gran parte de los últimos dos siglos. Por lo

general, Darwin creía que, en algún período futuro no muy distante las razas civilizadas del hombre casi con certeza exterminarán y reemplazarán en todo el mundo las razas salvajes.⁵¹⁷

Adolf Hitler creció en un mundo donde este estado de guerra del todos contra todos era propio de la naturaleza humana, al igual que los misioneros cristianos y funcionarios alemanes y belgas que gobernaron Ruanda durante medio siglo. Aquí era el núcleo mismo de la justificación del imperialismo europeo: el derecho asumido de la "raza superior" de dominar al resto. La cultura de la violencia que caracterizó gran parte de la época colonial del gobierno y sus secuelas y que operó con total impunidad durante tanto tiempo, es relevante para la historia de Ruanda. Pero debemos trazar una vital distinción aquí: el genocidio es de una naturaleza diferente, un orden diferente de magnitud, que incluso los horrores indescriptibles que hasta ahora hemos sido que se discute.

El mundo ha conocido un torrente interminable de violencia, represión, carnicerías, matanzas y pogromos (oficiales, organizadas, persecuciones y matanzas de minorías). Terrible como ellos todos lo son, ninguno está a la altura del genocidio. Naciones Unidas reconoce este hecho, y también lo hacemos en esta investigación. El mismo término era desconocido antes de que fuera acuñado en 1944 por el jurista Raphael Lemkin, un polaco-judío inmigrante a los Estados Unidos, para describir el casi exitoso intento de exterminar a los judíos y romaníes de Europa. Lemkin define el genocidio como el intento de destruir o paralizar permanentemente a un grupo humano. Los actos están dirigidos contra grupos como tales, y los individuos son seleccionados para su destrucción solo porque pertenecen a estos grupos.⁵¹⁸

El momentum creado por los juicios de Nuremberg y las revelaciones de las atrocidades nazis condujeron a la aprobación por parte de la Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) de la Resolución 96-I (diciembre de 1946), que convirtió el crimen de genocidio en punible bajo el derecho internacional, y de Resolución 260-III (diciembre de 1948), que aprobó el texto de la Convención para la Prevención y la Sanción del Delito de Genocidio.⁵¹⁹

⁵¹⁷ Charles Darwin, *El Origen de las especies*. (Tomo I. Madrid, España. Traducción de Antonio Zulueta:1921)

⁵¹⁸ George Andreopoulos, *Genocide*. 2020. N.p.: Britannica.

<https://www.britannica.com/topic/genocide>.

⁵¹⁹ *ibid*

El genocidio está explícitamente pensado como una Solución Final – un intento de librar al mundo de un grupo que ya no puede ser tolerado. Una Solución Final puede ser el Holocausto e Hiroshima en el primer mundo. En el tercer mundo un genocidio puede situar a Ruanda, Armenia y Haití. En un genocidio, las violaciones a mujeres y niños no son subproductos desafortunados del conflicto, son daños colaterales impuestos por la lógica de la guerra. Las cortes marciales solo penalizarán al enemigo por violar las preceptivas del Jus ad bellum.

4.15 El Genocidio Nazi y el Genocidio de Ruanda

El Genocidio de 1994 fue una campaña planificada de asesinatos en masa en Ruanda que ocurrió en el transcurso de unos 100 días entre abril y julio de 1994. El genocidio fue concebido por elementos extremistas de la población mayoritaria hutu de Ruanda que planearon matar a la población minoritaria tutsi y a cualquiera que se opuso a esas intenciones genocidas. Se estima que unos 200.000 hutus, espoleados por la propaganda de varios medios de comunicación, participaron en el genocidio. Más de 800.000 civiles, principalmente tutsi, pero también hutus moderados, fueron asesinados durante la campaña. Hasta 2.000.000 de ruandeses huyeron del país durante o inmediatamente después del genocidio.⁵²⁰

Los principales grupos étnicos de Ruanda son los hutus y los tutsis, que representan respectivamente más de las cuatro quintas partes y alrededor de una séptima parte de la población total. Un tercer grupo, los twa, constituye menos del uno por ciento de la población. Los tres grupos hablan ruandés (más correctamente, kinyarwanda), lo que sugiere que estos grupos han vivido juntos durante siglos. Se cree que el área que ahora es Ruanda fue colonizada inicialmente por los twa, que fueron seguidos de cerca por los hutus, probablemente en algún momento entre los siglos V y XI, y luego por los tutsis, probablemente a partir del siglo XIV. Un largo proceso de migraciones tutsi desde el norte culminó en el siglo XVI con el surgimiento de un pequeño reino nuclear en la región central, gobernado por la minoría tutsi, que persistió hasta la llegada de los europeos en el siglo XIX.⁵²¹

⁵²⁰ Aakanksha Gaur and Gloria Lotha, Rwanda genocide of 1994. (Britannica: 2016)
<https://www.britannica.com/event/Rwanda-genocide-of-1994>.

⁵²¹ Ibid

Tradicionalmente, las diferencias sociales entre hutu y tutsi eran profundas, como lo demuestra el sistema de vínculos patrón-cliente (buhake, o “contrato de ganado”) a través del cual las tutsis, con una fuerte tradición pastoril, ganaron ascendencia social, económica y política sobre los hutus, que eran principalmente agricultores. Aun así, la identificación como tutsi o hutu era fluida. Si bien la apariencia física podría corresponder en cierta medida a la identificación étnica (generalmente se suponía que los tutsis eran de piel clara y altos, los hutus de piel oscura y bajos), la diferencia entre los dos grupos es el matrimonio heterosexual y de un lenguaje común por ambos grupos.⁵²²

En la noche del 6 de abril de 1994, un avión que transportaba a Habyarimana y Burundian Pres. Cyprien Ntaryamira fue derribado sobre Kigali; el choque que siguió mató a todos a bordo. Aunque la identidad de la persona o grupo que disparó contra el avión nunca se ha determinado de manera concluyente, originalmente se pensó que los extremistas hutus eran los responsables. Posteriormente, hubo acusaciones de que los líderes del Frente Patriótico de Ruanda (FPR) eran los responsables. (Un informe emitido por el gobierno dirigido por el FPR de Ruanda en 2010 indicó que los extremistas hutu eran los responsables).

Esa noche comenzó la matanza organizada de tutsi y hutu moderados, dirigida por extremistas hutu. La primera ministra Agathe Uwilingiyimana, una hutu moderada, fue asesinada al día siguiente, al igual que 10 soldados belgas (parte de una fuerza de mantenimiento de la paz de las Naciones Unidas que ya estaba en el país) que la custodiaban. Su asesinato fue parte de una campaña para eliminar a los políticos moderados hutu o tutsi, con el objetivo de crear un vacío político y así permitir la formación de un gobierno interino de extremistas hutu reunido por el coronel Théoneste Bagosora. Bagosora sería identificado como la mente maestra, y desempeñó un papel importante en la organización del genocidio. El presidente del Consejo Nacional de Desarrollo (el cuerpo legislativo de Ruanda en ese momento), Theodore Sindikubwabo, se convirtió en presidente interino el 8 de abril y el gobierno interino asumió el cargo el 9 de abril. Los meses siguientes vieron una ola de anarquía y asesinatos en masa, en el que el ejército y las milicias hutu conocidas como Interahamwe (“Los que atacan juntos”) e Impuzamugambi (“Los que tienen el mismo objetivo”) jugaron un papel central. Las transmisiones de radio alimentaron aún más el genocidio al alentar a los civiles hutus a matar a sus vecinos tutsi, a quienes se referían como “cucarachas” que debían

⁵²² Ibidem

ser exterminadas. Se estima que unos 200.000 hutus participaron en el genocidio, aunque algunos no quisieron y, en consecuencia, el ejército y las milicias hutu los obligaron a hacerlo. Los métodos para matar eran típicamente bastante brutales, con instrumentos toscos a menudo empleados para golpear o cortar a las víctimas. Los machetes eran de uso común. La violación también se usó como arma e incluyó el empleo deliberado de perpetradores infectados con VIH/SIDA para llevar a cabo agresiones sexuales; como resultado, muchas mujeres tutsis se infectaron intencionalmente con el VIH/SIDA.⁵²³

La duración del genocidio de ⁵²⁴1994 generalmente se describe como 100 días, comenzando el 6 de abril y terminando a mediados de julio. (El 18 de julio es una fecha citada a menudo como el final del genocidio. El 19 de julio es otra. Ambas fechas fueron un poco más de 100 días desde el comienzo del genocidio). Durante el genocidio, más de 800.000 civiles, principalmente tutsis, fueron asesinados. Algunas estimaciones, incluida la del gobierno de Ruanda, son más altas. Hasta 2.000.000 de ruandeses, tanto hutu como tutsi, huyeron, la mayoría de ellos hacia el este de Zaire (después de 1997 llamado República Democrática del Congo); la gran mayoría regresó a Ruanda a finales de 1996 y principios de 1997.⁵²⁵

En mayo de 1998, Jean Kambanda entró en los libros de historia, la primera persona en declararse culpable del crimen de genocidio en una audiencia en un tribunal internacional. Kambada fue el primer ministro del gobierno de Ruanda que planificó y perpetró el genocidio en 1994. Controló la administración del genocidio, eliminó a quienes no querían participar y se aseguró de que las autoridades locales tuvieran suficientes personas disponibles para participar en el asesinato. Había sancionado un clima de odio y paranoia, incitado a la violencia y, en última instancia, sancionado el asesinato en masa. Kambada fue declarado culpable de los seis cargos y condenado a cadena perpetua.⁵²⁶

Hemos revisado la historia entre hutus y tutsis, ¿pero cuál es la real diferencia étnica? Estudios más recientes nos dicen que la palabra tutsi se usó por primera vez para describir a la élite gobernante y la palabra hutu se usó para transmitir desprecio por los inferiores, tanto tutsi como hutu. Fue la imposición de uburetva, o trabajo comunal, lo que exacerbó las diferencias

⁵²³ Linda Melvern, *Conspiracy to Murder: Rwanda Genocide* (London, Verso:2013),1-18

⁵²⁴ Ibid

⁵²⁵ Linda Melvern, *Conspiracy to Murder: Rwanda Genocide* (London, Verso:2013),1-18

⁵²⁶ Ibid

y hubo revueltas anti tutsis incluso antes de la llegada del dominio colonial. Otros insisten en que la idea de la raza se concibió en Europa, la idea de que tutsi y hutu eran razas diferentes llegó a los colonos europeos. Desde este punto de vista, fueron los colonos quienes tuvieron la idea de que los tutsis habían llegado a Ruanda desde otro lugar y habían invadido un país que pertenecía a los hutus. El extremista hutu usó esta versión de la historia con buenos resultados durante el genocidio al retratar a los tutsis como extraterrestres.⁵²⁷

No se descarta el uso de la propaganda como método epidemiológico para diseminar las ideologías violentas. El psicólogo parisino Roger Muchielli, publicó una obra titulada *Psychologie de la Publicité et de la Propagande*. Publicado en 1972, el texto es esencialmente un manual que explica el condicionamiento de masas y el trabajo requerido para crear un movimiento de revuelta en masas. Discute cómo crear la indignación contra el público que se convierte en objetivo, el mismo se convierte en el chivo expiatorio. El texto le enseña al propagandista una técnica llamada acusaciones en un espejo, la técnica de culpar a una población objetivo por las acciones que uno se está preparando para hacer él mismo. Los extremistas hutus se sintieron atraídos por el texto de Muchielli y adoptaron estas técnicas para difundir propaganda a través de RTL, Kangura y otros medios de comunicación en los dos años anteriores al genocidio. En un memorando sin fecha encontrado en Butare después del genocidio, el autor instruye a otros en los métodos seleccionados de Muchielli, Lenin y Goebbels.⁵²⁸

En el idioma kinyarwanda, común a todo el pueblo ruandés, la palabra hutu significaba súbdito o sirviente y la palabra tutsi rico en ganado. Pero las diferencias no se basaban únicamente en la riqueza o la clase; había hutu y tutsi en la misma clase, con pastores tutsi tan pobres como sus vecinos hutu. En Ruanda todas las personas compartían el mismo idioma, convivían y trabajaban juntas.⁵²⁹

4.16 El Lenguaje de los huesos y el machete en Ruanda y Haití

⁵²⁷ ibid

⁵²⁸ Kyrsten Sinema, *Who Must Die in Rwanda's Genocide? The State of Exception Realized*. (London, Lexington Book:2015),8

⁵²⁹ Linda Melvern, *Conspiracy to Murder: Rwanda Genocide* (London, Verso:2013),5

Las diferencias tenues de etnia y clase entre los hutus y tutsis son muy similares a las de Haití, primera República negra en ser declarada independiente del dominio colonial en 1801, y República Dominicana, con herencia africana e indígena, declarada independiente en 1844. Haití y Dominicana son repúblicas divididas en una misma isla de menos de 75 mil kilómetros cuadrados. En octubre de 1937 ocurre una matanza de haitianos que algunos autores como el historiador Frank Moya Pons estiman en 18,000. Es preciso trazar un paralelo entre las masacres de Ruanda y la isla de Santo Domingo, pues los componentes raciales son homogéneos en estos litorales. En el caso de los haitianos sirve de ejemplo. Desde hacía más de un siglo los haitianos habían estado penetrando pacíficamente en el país dominicano, asentándose en tierras agrícolas abandonadas por los dominicanos en tiempos de la Primera República. Por más esfuerzos que se hicieron en el siglo XIX por llegar a un acuerdo con Haití, nunca fue posible aclarar la cuestión de los límites fronterizos de la isla.

La República Dominicana y Haití suscribieron en Puerto Príncipe un Tratado de Paz, Amistad, Comercio, Navegación y Extradición, posteriormente ratificado por ambos gobiernos, que entró en vigencia el 8 de febrero de 1875. Sin embargo, el tratado de 1874 fue elemento defectuoso, y las negociaciones del exmandatario Lilis, poco antes de morir, otorgaron derechos a los haitianos. Durante muchos años, a principios del siglo XX, se procuró llegar a un arreglo entre los límites fronterizos, el cual sólo pudo alcanzarse en 1929 durante el Gobierno de Horacio Vasquez. Pero a pesar de haberse firmado el 21 de enero de ese año un Tratado sobre la fijación de Límites, en el país quedaron viviendo varias decenas de miles de haitianos que trabajan como obreros de la industria azucarera o como sirvientes en las casas de familia. Otras veces se desempeñan como agricultores y pequeños comerciantes en el sur y en la Línea Noroeste cerca de la frontera.⁵³⁰

Esos haitianos estaban completamente marginados en la vida dominicana y el territorio por ellos ocupado era una extensión de la República de Haití. La moneda dominicana circulaba libremente hasta el pueblo de Mao, y era aceptada por el comercio de Santiago, en el Cibao Norte de República Dominicana. A pesar de los nuevos límites fronterizos, fijados en 1929, había zonas del país en donde la población no pertenece a República Dominicana y era ajena a las disposiciones y leyes del Gobierno Dominicano. El dictador Rafael Leónidas Trujillo viajó

⁵³⁰Frank Moya Pons, *Manual de historia dominicana*. (Santo Domingo, Caribbean Publisher:1995),518

a Dajabón a principios de octubre de 1937 y pronunció un discurso señalando que la ocupación de los haitianos de las tierras fronterizas no debía continuar, ordenando luego que todos los haitianos que hubiera en el país fueran exterminados. En los días que siguieron al 4 de octubre de 1937, Trujillo hizo perseguir y dio órdenes de asesinar a los haitianos donde quiera que se encontraran, muriendo unos 18000 de ellos en todas partes del país, acorde a Frank Moya Pons. Salvaron la vida aquellos que lograron cruzar la frontera o los que fueron protegidos por los ingenios azucareros que no querían perder su mano de obra. La matanza de haitianos en 1937, que se ejecutó de modo paralelo a los pogromos en Alemania, produjo un escándalo internacional y creó en toda América Latina y en los Estados Unidos una repulsa unánime. Después de muchas protestas e investigaciones, el caso quedó cerrado cuando el Gobierno Dominicano pagó al Gobierno Haitiano 750,000 dólares americanos en compensación por los daños y perjuicios ocasionados por lo que oficialmente se llamó conflictos fronterizos.⁵³¹

Es evidente que el problema dominico/haitiano no es, fundamentalmente, étnico, sino económico: es una lucha por los bienes escasos; ambas culturas tienen un ancestro común africano. El caso Tutsi/hutus es un binomio similar. Continuaremos desglosando el caso Hutus/Tutsi y lo contrastaremos con la masacre de Alemania, que toma como inspiración el Tratado de Versalles, observaremos que las luchas étnicas raciales tienen sus causales en la lucha por los bienes escasos y el imperativo de defensa territorial.

Philip Verwimp en *Masacres en Ruanda* diseña una tabla de homicidios por el tipo de arma utilizada y su respectivo porcentaje en el saldo total de muertes. Toma una muestra global de 59,050 personas. Machetes utilizados: 31.117 equivalentes al 52,8% de las armas totales, muertes por machetes: 13.272, equivalentes al 51,6%. Club 9.779, equivalentes al 16,6 de las armas en totales, muertes por clubs 4.238, equivalentes al 16,5% de las muertes. Pistola, rifle: 8.706 equivalentes a las 14,7 muertes cometidas por pistolas: 4.575 17,8. Granada: 1.058, equivalentes al 1,8, muertes cometidas por granada: 609, equivalentes al 2,4%. Ahogado: 847, equivalentes al 1,4%. Azada, corte empleadas: 444 equivalentes al 0.8%. Enterrado vivo: 442, equivalentes al 0,7%. Letrinas 437, equivalentes al 0,7%. Lanza: 421, equivalentes al 0.8%. Quemado vivo: 401, equivalentes al 0,7%. Piqueta: 337, equivalentes al 0,6%. Apedreado: 131, equivalentes al 0,2%. Ahorcado: 100, equivalentes al 0,2%. Espada: 79, equivalentes al 0.1%.

⁵³¹Frank Moya Pons, *Manual de historia dominicana*. (Santo Domingo, Caribbean Publisher:1995),519

Inanición: 23. Avasallados por Tractor: 12. Otros: 636, equivalentes al 1,1%. Desconocido o faltante: 4.020, equivalentes al 6,8%.⁵³²

De las víctimas registradas, 28.465 fueron campesinos, 1.949 tenían una ocupación fuera agricultura, 13.955 eran alumnos y 8.925 eran menores de 7 años (ver Tabla V del texto). Estas figuras confirman que Ruanda en general y Kibuye en concreto es una sociedad muy rural. solo una pequeña minoría de la población activa no cultivaba. Esto es básicamente cierto para Hutu, así como para los tutsis. El primero puede haber estado más presente en la administración pública y los segundos más en el comercio, pero más del 90% de las personas de ambos grupos eran agricultores. Mientras que en el pasado, los tutsis pueden haberse involucrado más en la cría de ganado que los hutus (ver Newbury, 1988; De Lame, 1996), a principios de la década de 1990, ya no había clara especialización étnica en agricultura o cría de ganado. Dependiendo de la riqueza, Hutu así como los tutsis poseían ganado y cultivaban cultivos. El archivo de datos IBUKA no menciona la tenencia de la tierra o el número de cabezas de ganado de las víctimas y hace una distinción sólo entre la agricultura y la no agricultura.⁵³³

En la masacre de los haitianos de 1937, al igual que la masacre en Ruanda de 1994, el arma preferentemente utilizada, según los historiadores Rafael Dario Herrero, lo fue el sable o el machete, justamente, por ser estas herramientas las utilizadas en la industria azucarera y el ganado. Las principales fuentes de trabajo en una economía de subsistencia implican una disputa por los bienes escasos. Ambas escenas del crimen, tanto la de Rwanda como la de la Isla de Santo Domingo, revelan las evidencias de una sociedad en vía de desarrollo que depende de la agricultura y el ganado, lo que conlleva a una ardua competitividad en estos terrenos.

En otra esfera, las escenas del crimen demuestran en este estudio que existieron contextos de violencia organizada, donde la masacre en Ruanda fue perpetrada mediante planificación militar. En tal esfera, el genocidio tuvo un impacto organizado. El genocidio, a nivel general, no fue una ola de asesinatos al azar. En la muestra, en el 17,7% del total de casos donde el arma es conocida, el arma es un arma de fuego. El autor enuncia que en ausencia de

⁵³² Philip Verwimp, "Machetes and Firearms: *The Organization of Massacres in Rwanda*." (Journal of Peace Research: 2006): p.13 43 (1): 5-22.

<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0022343306059576>.

⁵³³ Ibid, 15

cualquier organización detrás del genocidio, no observaríamos grupos de víctimas reunidas en las escuelas, iglesias y estadios donde muchas (en varias masacres, 60-80%) de las víctimas fueron asesinados por armas de fuego en lugar de tradicionales armas. Si la edad, el sexo, la ocupación y el número de días posteriores al 6 de abril y, sobre todo, el lugar del asesinato y la residencia de un víctima resultan significativos para explicar el arma utilizada, entonces el genocidio era cualquier cosa sino un proceso aleatorio.⁵³⁴ Sin embargo, a nivel general, más del 50% de las armas empleadas en la masacre son machetes, y casi un 30% hachas y clubs, además, existe una relación proporcional entre el uso de este tipo de armas y las víctimas, respectivamente.

En torno al empleo de las armas y las variables socioeconómicas, en una sección, el autor comprueba con análisis de regresión logística si las características individuales de una víctima, así como algunos aspectos generales del genocidio, determinaron el uso de un arma de fuego por parte del perpetrador, en lugar de usar un arma tradicional. La única variable que capta la situación socioeconómica de la víctima es la ocupación. En los modelos empleados, los no agricultores tienen una probabilidad significativamente mayor de ser muertos con un arma de fuego en comparación con los agricultores. En comparación con un agricultor, una persona con un trabajo fuera de la granja tenía un 13% más de probabilidad de morir por un arma de fuego. Esto es un fuerte efecto marginal.⁵³⁵

Las masacres comunales y sus variables fácticas son más determinantes que los actos individuales criminales. Se demuestra que el lugar donde la víctima fue asesinada (en particular, ya sea que la víctima fuese asesinada en una masacre a gran escala), así como la comuna de residencia del víctima, tuvo un fuerte impacto en el tipo de arma (arma de fuego versus otra) que se usó. Tales variables en ocasiones hablan de una escena del crimen ejecutada mediante una violencia organizada y en otras ocasiones la escena revela el azar de actos criminales como violación sexual, hurto y homicidio al azar. Una masacre es definida en ese estudio como un evento donde al menos 100 personas fueron asesinadas en un lugar específico en menos de tres días. Esto significa que los asesinatos de personas en estas masacres y las

⁵³⁴ Philip Verwimp, "Machetes and Firearms: *The Organization of Massacres in Rwanda*." (Journal of Peace Research: 2006): p.20 43 (1): 5-22.

<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0022343306059576>.

⁵³⁵ Ibid, 13

armas usadas no pueden ser vistos como casos independientes en nuestra muestra. De hecho, el uso de armas depende, entre otras cosas, del escenario donde ocurrieron los asesinatos.⁵³⁶

El adiestramiento especializado en la utilización del machete para fines bélicos es sugerido por algunos autores, sin embargo, esto no deslegitima la causa real de la guerra. Poco después de la incursión del RPF, el gobierno ordenó patrullas civiles en las comunidades afectadas e instituyó bloqueos de carreteras con personal civil, como había ocurrido en la década de 1960 cuando los inkotanyi habían intentado incursiones antes. Sin embargo, estas medidas obligatorias de autodefensa civil terminaron junto con los combates. En diciembre de 1990, un grupo de profesores del campus de Butare de la Universidad Nacional de Ruanda envió un memorando al Ministro de Defensa sugiriendo que se estableciera un programa de autodefensa civil para todos los hombres adultos del país, particularmente en las regiones del interior (ya que los militares estaban preocupados en las regiones fronterizas). Los profesores propusieron que los soldados entrenaran a los civiles de las comunas en el uso de armas tradicionales como machetes, martillos, azadones y similares porque los rifles y las armas de guerra eran prohibitivamente caros. La idea fue discutida pero no implementada. Sería reintroducido solo unos meses después por funcionarios gubernamentales de alto rango.⁵³⁷

Si comparamos la masacre de Ruanda y Haití mediante el uso del machete con la masacre llevada a cabo en la Alemania nazi mediante tecnologías avanzadas, descubrimos que los contextos y las circunstancias del ambiente son los elementos fundamentales; la valoración moral sobre el acto de matar está condicionada por la máxima de la supervivencia. Según Lorenz, la responsabilidad moral y la repugnancia por el acto de matar que de ella se deriva han aumentado ciertamente desde la invención del hacha de piedra, pero por desgracia, también ha aumentado, y en la misma medida, la facilidad de matar, y sobre todo la impunidad emocional, ya que el perfeccionamiento en la técnica del acto de matar ha hecho que el agente no sienta directamente en el corazón las consecuencias de lo que hace. La distancia a que son eficaces todas las armas de fuego protege al matador de las situaciones estimulantes que sin eso le harían sentir físicamente el horror de las consecuencias. Las profundas capas emocionales de nuestro ser, sencillamente, ya no registran el hecho de que apretar el gatillo

⁵³⁶ Philip Verwimp, "Machetes and Firearms: *The Organization of Massacres in Rwanda*." (Journal of Peace Research:2006),14 43 (1): 5-22.

<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0022343306059576>.

⁵³⁷ Kyrsten Sinema, *Who Must Die in Rwanda's Genocide?: The State of Exception Realized*. (London, Lexington Book:2015) 10

significa destrozar con el tiro las entrañas de otro individuo. Ningún hombre mentalmente normal iría jamás a cazar conejos si hubiera de matarlos con los dientes y las uñas, o sea sintiendo plenamente, emocionalmente, lo que hacía.⁵³⁸

En el caso de Alemania, los fratricidios civiles causados por la tecnología militar de aviación no fueron en principio contra los judíos, sino que los ataques aéreos golpearon como primer blanco a los polacos; así sería contra todos los que amenazan su espacio vital. Sólo el 16 de septiembre de 1939, 820 aviones alemanes dejaron caer un total de 328.000 kilos de bombas sobre los polacos inermes, que poseían únicamente un centenar de baterías antiaéreas para todo el país. Los ataques aéreos causaron tal desmoralización que en algunas áreas las tropas polacas depusieron sus armas y los mandos alemanes sobre el terreno pidieron que cesaran los bombardeos. Una acción típica fue presenciada por el corresponsal americano William L. Shirer, que logró que le permitiera acompañar a las fuerzas alemanas en el ataque al puerto báltico polaco de Gdynia.⁵³⁹

En materia de armas, los alemanes recurrían a todo tipo de ellas: artillería pesada, artillería ligera, tanques y aeroplanos. Los polacos sólo contaban con ametralladoras, fusiles y dos piezas antiaéreas que intentaban desesperadamente utilizar como artillería de campaña contra los nidos de ametralladoras y los blindados de los alemanes. Los polacos habían transformado en fortalezas dos grandes construcciones —una academia de oficiales y la emisora de radio de Gdynia—, y disparaban fuego de ametralladora desde varias de sus ventanas. Tras media hora de combate, un proyectil alemán voló el tejado de la academia y la incendió. Después, la infantería alemana, apoyada por los tanques —o tal vez conducida por ellos, como daba la impresión a través de los prismáticos—, cargó colina arriba y rodeó el edificio. [...] Un hidroavión alemán de ⁵⁴⁰reconocimiento planeó por encima de la cresta localizando piezas de artillería. Más tarde se sumó a él un bombardero y los dos descendieron hasta muy baja altura para ametrallar las líneas polacas. Finalmente, apareció un escuadrón de bombarderos nazis. Era una situación desesperada para los polacos.

Hemos citado los bombardeos a Polonia por dos causas fundamentales, primero: el uso de la tecnología moderna utilizada contra civiles y militares, segundo: el uso indiscriminado

⁵³⁸ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A:2005),156

⁵³⁹ Evans Richard, *El Tercer Reich en guerra*. (Barcelona: Península),25-48

⁵⁴⁰ Evans Richard, *El Tercer Reich en guerra*. (Barcelona: Península),25-48

racionalmente de esta tecnología contra el enemigo territorial. Los postulados morales, incluido el muy criticado, imperativo categórico de no matar, están supeditados a la ley de la supervivencia. Las determinantes de hambruna y miseria en los espacios dominico-haitiano y hutus-tutsis son los motivos de la guerra territorial. En el caso de Alemania, es la determinante del espacio vital.

Frank Moya Pons sobre el genocidio haitiano alega que el argumento dominicano interpretaba la matanza como un simple incidente ocurrido en la frontera entre campesinos dominicanos y ladrones de ganado haitianos. Si bien el historiador no acepta el argumento, es obvio que la lucha territorial por bienes escasos fue el factor determinante, y el argumento étnico, la propaganda. Rafael Leónidas Trujillo fue ilustrado en la memoria histórica dominicana como benefactor de la Patria y Padre de la Patria Nueva, luego de la masacre. Paul Kagame, dictador hasta el día de hoy, fue el líder del Frente Patriota Ruandés, quien derrotó a las fuerzas extremistas hutu para poner fin al genocidio ruandés de 1994, es percibido como un eminente patriota. En 2000 se convirtió en presidente de Ruanda. Los resultados oficiales indican que Kagame ha sido reelegido con el 93 por ciento de los votos y se informó que la participación electoral superó el 95 por ciento.

En Dominicana, aunque la ritualización del patriotismo construyó una imagen de Trujillo, de indiscutible origen hispánico, como el salvador de la nacionalidad dominicana, de la influencia haitiana.⁵⁴¹ La dictadura del caudillo Trujillo, de tipo tiránico y patrimonialista, asociada con una noble familia de origen italiano, revela los intereses de una industria azucarera de capital estatal y oligárquico en competencia con extranjeros haitianos. La expansión de la Industria azucarera dominicana se convirtió en una fuente de atracción para los inmigrantes haitianos, fue la empresa más próspera del caribe en ese entonces. En 1912 y 1913, el Central Romana Corporation utilizó trabajadores procedentes de Haití en la construcción de un muelle y otras obras. En los años subsiguientes aumentó significativamente en el país la inmigración ilegal haitiana. En 1917 algunos propietarios de ingenios contratan personas que se dedicaban a reclutar jornaleros haitianos para el corte de caña. El considerable flujo ilegal de estos hacia República Dominicana motivó diversas indagatorias de las autoridades militares norteamericanas. Los jornaleros del vecino país no solo laboraron en los ingenios azucareros,

⁵⁴¹ Rafael Dario Herrera *“La Matanza de haitianos y dominico-haitianos de 1937.” Masacre de 1937. 80 años después: Reconstruyendo la memoria* (april,2021):p.181 171-222.

sino que participaron también en la recolección del café en las Cordilleras Central y Septentrional, así como en la construcción de caminos, canales de riego y otras obras de infraestructura en la región noroeste de Dominicana. En el prolongado periodo depresivo de la industria azucarera, Cuba expulsó de manera coercitiva a unos 30000 haitianos, lo cual presionó aún más el ya precario mercado laboral en el país.

Los analistas Fran Baez Evertsz⁵⁴² y Jose del Castillo Pichardo⁵⁴³ asociaron la brutal masacre a la depresión económica del 1929 que afectó a la industria azucarera en la postrimería de 1929 y al imperativo territorial de restringir la inmigración haitiana. Luis Fernando Tejada, enunció una tesis marxista sobre el genocidio del 1937, afirmando que este obedeció a un proceso de acumulación originaria de capital más complejo y que Trujillo llevó a extremos históricos.⁵⁴⁴ De hecho, la tiranía de Trujillo a partir del 1949 utilizó los fondos patrimoniales del país y personales, a través de complicadas operaciones financieras para comprar la mayoría de los ingenios extranjeros. Solo quedaron sin vender sus ingenios la Casa Vicini, propiedad de la familia más rica de la nación, con un patrimonio que supera los 1000 millones de dólares, y la South Puerto Rico Sugar Company.⁵⁴⁵

El país emitió una Ley del Trabajo para nacionalizar el empleo, lo cual consignaba la obligatoriedad de contratar el 70 por ciento de los nacionales en los centros laborales. Este dato está avalado por las estadísticas demográficas de la época que documentan unos 10972 haitianos, según el censo de 1920. El filósofo y miembro de la Academia de Historia, Dario Herrera, estima junto a Bernardo Vega una cifra que oscila entre 4,000 y 6000 asesinados en la masacre haitiana. Este cálculo toma los datos de las fuentes diplomáticas, fundamentalmente, como la Legación Norteamericana en el país, la Cancillería Británica y el Agregado Militar Norteamericano.⁵⁴⁶

⁵⁴² Fran Baez Evertsz, *Braceros Haitianos*. (Santo Domingo, Instituto Dominicano de Investigaciones Sociales:1986),193

⁵⁴³ Jose Del Castillo, *Ensayos de sociología dominicana*. (Santo Domingo, Ediciones Siboney:1981),105

⁵⁴⁴ Luis Fernando Tejada Olivares "La Matanza de haitianos y la política de dominicanización de la frontera: Un proceso de acumulación originaria." (Realidad Contemporánea: 1979) 8 (9).

⁵⁴⁵ Nicanor Neyba "Los empresarios más ricos de República Dominicana." Revista Forbes, (abril: 2015). <https://www.forbes.com.mx/los-empresarios-mas-ricos-de-republica-dominicana/>.

⁵⁴⁶ Rafael Dario Herrera "La Matanza de haitianos y dominico-haitianos de 1937." Masacre de 1937. 80 años después: Reconstruyendo la memoria (abril,2021): p.198 171-222.

En el caso de Ruanda, para los hutus que habían vivido el período colonial y la revolución de 1959, la idea de que los tutsis recuperan el antiguo régimen y la estructura de poder era aterradora. Kangura negó efectivamente la realidad política económica actual de Ruanda. Afirmaba que los tutsis, como lo habían hecho en la época colonial, controlaban el gobierno, la economía y el acceso a la educación y que el objetivo del Frente Patriótico Ruandés FPR y los tutsis era restablecer el control total de estas instituciones.⁵⁴⁷ Para un país en una situación económica desesperada, con niveles crecientes de hambre, sequía, pobreza y falta de acceso a la educación, el mensaje fue fácil de aceptar para los ruandeses. Estas condiciones de pobreza, sequía, hambre y escasez de recursos pronunciadas por Hobbes son las causales de la guerra. Es una lucha por la supervivencia. En el escenario de la Alemania Nazi, es obvio que Adolf Hitler fue percibido como un patriota ideal. El ascenso al poder de Hitler fue catapultado en marzo de 1933, después de que el Reichstag adoptará la Ley de Concesión de Plenos Poderes de 1933.

Las primeras matanzas de personas desde la Segunda Guerra Mundial que se definen legalmente como genocidio se cometieron en Ruanda en 1994. No obstante, desde Núremberg a Ruanda hay una diferencia abismal establecida por la violencia organizada, la tecnología militar y el uso de armas. Desde los juicios de Núremberg, la demanda de los gobiernos para enjuiciar a los criminales de guerra ha obligado a demostrar los casos mediante evidencia forense. El objetivo principal es proporcionar a los fiscales en crímenes de guerra tribunales con pruebas sobre la edad, el sexo, la identidad, detención y la causa de muerte de las víctimas de un genocidio. Clea Koff estipula el lenguaje de los huesos para descifrar, mediante la arqueología, criminalística y antropología forense, la verdad sobre las víctimas y las causas del genocidio. Como miembro del equipo de investigación forense de Naciones Unidas para determinar la facticidad del genocidio, examino fosas de cadáveres en los balcanes (Bosnia, Croacia, Kosovo), y Ruanda.⁵⁴⁸

Quien fuera la más joven investigadora forense del cuerpo de la ONU, Clea Koff, construye una narrativa post-genocidio con las fuentes primarias de 500 cadáveres exhumados tan solo en Kibuye, una fosa común de Ruanda. En Kosovo fue donde la experta, en principio,

⁵⁴⁷ Kyrsten Sinema, *Who Must Die in Rwanda's Genocide?: The State of Exception Realized*. (London, Lexington Book:2015)

⁵⁴⁸ Clea Koff, *The Bone Woman: A Forensic Anthropologist's Search for Truth in the Mass Graves of Rwanda, Bosnia, Croatia, and Kosovo*. (Random House:2007)

se dio cuenta seriamente de la destrucción sistemática de barrios enteros, incluida su gente, las casas y los negocios. Clea Koff descubrió que los gobiernos habían mentido constantemente sobre el contenido de las tumbas, de su complicidad en la matanza de no combatientes, de su planificación activa en la destrucción de barrios, deportación y la reubicación de poblaciones a las que consideraban no deseadas. Fueron las balas del gobierno las que mataron a los civiles y no combatientes, cuyos cuerpos estudiaron los equipos forenses.⁵⁴⁹

El arma, la precisión del uso y el organigrama y distribución de la violencia definen los ataques. Para la autora, iniciada desde los 23 años en la antropología y arqueología de los genocidios, la reubicación de cadáveres y quema de evidencias no impide que el lenguaje de los huesos descifre el cuerpo del delito y el modus operandis. Los artefactos en los cadáveres, las lesiones y el tipo de arma, sobre todo, define las causas fundamentales del delito. La mujer de los huesos, Clea Koff, demuestra que los argumentos del gobierno sobre las causas del genocidio y la limpieza étnica eran claramente falsos: no fue una historia de competencia étnica o diferencias de raza o religión lo que impulsó el conflicto y los asesinatos; fue el valor de la propiedad vecinal, el valor del petróleo, los minerales y otros recursos naturales presentes, o el valor agrícola de la tierra lo que hizo que los codiciosos mataran a los inocentes. En el proceso de trabajo con los Tribunales Penales Internacionales de las Naciones Unidas para Ruanda y la ex Yugoslavia, Clea Koff confronta las burocracias e inspecciones militares de la ONU y la OTAN. Reconociendo que tenía el deber de ayudar a los muertos a hablar, Clea Koff, siente que tiene el compromiso ético de compartir su conocimiento con todos. Sus explicaciones no son crudamente científicas, su texto es un documental para todo público. Sus descripciones del análisis tafonómico, aunque se basan en una profunda convicción moral, y un deseo de traer consuelo a los afligidos y justicia para los perpetradores, parten de la objetividad. En tal sentido, realizó sus estudios al margen de los relacionados con las víctimas.⁵⁵⁰ El nacionalsocialismo salta a la Segunda Guerra Mundial, desde el abismo económico. Inspirada por el desamparo y la miseria infligidas por el Tratado de Versalles, Alemania declara la guerra. Alemania perdió entonces la séptima parte de su territorio, se la obligó a pagar reparaciones de guerra, se redujo su ejército y se le prohibió fabricar armamentos. Las ambiciones de Alemania, que buscaba recuperar los territorios perdidos en 1919 y conquistar un «espacio vital» que asegurara el

⁵⁴⁹ Ibid

⁵⁵⁰ Clea Koff, *The Bone Woman: A Forensic Anthropologist's Search for Truth in the Mass Graves of Rwanda, Bosnia, Croatia, and Kosovo*. (Random House:2007)

desarrollo de Alemania como primera potencia mundial, revelan un motivo económico de supervivencia en la incursión alemana en la guerra.

Los nazis acusaron a los judíos de causar los problemas sociales, económicos, políticos y culturales de Alemania. En particular, los culparon por la derrota de Alemania en la Primera Guerra Mundial (1914-1918). Algunos alemanes se mostraron receptivos a estas afirmaciones nazis. La ira por la pérdida de la guerra y las crisis económicas y políticas que siguieron contribuyeron a aumentar el antisemitismo en la sociedad alemana. La inestabilidad de Alemania bajo la República de Weimar (1918-1933), el miedo al comunismo y las crisis económicas de la Gran Depresión también hicieron que muchos alemanes se abrieran más a las ideas nazis, incluido el antisemitismo. El Holocausto fue una iniciativa alemana nazi que tuvo lugar en toda la Europa controlada por Alemania y el Eje. Afectó a casi toda la población judía de Europa, que en 1933 ascendía a 9 millones de personas.⁵⁵¹

El Holocausto comenzó en Alemania después de que Adolf Hitler fuera nombrado canciller en enero de 1933. Casi de inmediato, el régimen alemán nazi (que se autodenominó Tercer Reich) excluyó a los judíos de la vida económica, política, social y cultural de Alemania. A lo largo de la década de 1930, el régimen presionó cada vez más a los judíos para que emigraran. Pero la persecución nazi de los judíos se extendió más allá de Alemania. La Alemania nazi siguió una política exterior agresiva. Esto culminó en la Segunda Guerra Mundial, que comenzó en Europa en 1939. La expansión territorial anterior a la guerra y durante la guerra finalmente puso a millones de judíos más bajo el control alemán.⁵⁵²

La expansión territorial de la Alemania nazi comenzó en 1938-1939. Durante este tiempo, Alemania anexó la vecina Austria y los Sudetes Ver este término en el glosario y ocupó las tierras checas. El 1 de septiembre de 1939, la Alemania nazi inició la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) al atacar Polonia. Durante los siguientes dos años, Alemania invadió y ocupó gran parte de Europa, incluidas las partes occidentales de la Unión Soviética. La Alemania nazi extendió aún más su control al formar alianzas con los gobiernos de Italia, Hungría, Rumania y Bulgaria. También creó estados títeres en Eslovaquia y Croacia. Juntos, estos países formaron los miembros europeos de la alianza Axis, que también incluía a Japón.

⁵⁵¹ Evans Richard, *El Tercer Reich en guerra*. (Barcelona: Península)

⁵⁵² Evans Richard, *El Tercer Reich en guerra*. (Barcelona: Península),

Para 1942, como resultado de anexiones, invasiones, ocupaciones y alianzas, la Alemania nazi controlaba la mayor parte de Europa y partes del norte de África. El control nazi trajo políticas duras y, en última instancia, asesinatos en masa de civiles judíos en toda Europa. Las violencias políticas han requerido como causa suficiente las armas y como causa necesaria las epidemiologías de violencia que se traducen en las narrativas de raza, religión o clase.

“Conocer Auschwitz no libró a la humanidad de los asesinatos masivos en Camboya o en Yugoslavia, las ciencias sociales se debatían sobre la vuelta de la violencia y sobre la científicidad del genocidio y sobre su irrepetibilidad. Varios miles de hutus le demostraron al mundo, en directo por televisión, que no hacen falta eichmanns ni conferencias de Wannsee para concebir un genocidio; que bastan décadas de identificación y estereotipación, años de hetofobia y un marco propiciatorio, y donde antes hubo pistolas primero y ciencia, ahora había machetes y porras”.⁵⁵³

4.17 El Genocidio Armenio: Historia

El Genocidio armenio fue una campaña de deportación y matanza masiva llevada a cabo contra los súbditos armenios del Imperio Otomano por el gobierno de los Jóvenes Turcos durante la Primera Guerra Mundial (1914-1918). Los armenios denuncian que la campaña fue un intento deliberado de destruir al pueblo armenio y, por lo tanto, un acto de genocidio. El gobierno turco se ha resistido a los llamados a reconocerlo como tal, alegando que, aunque se cometieron atrocidades, no se implementó una política oficial de exterminio contra el pueblo armenio como grupo.⁵⁵⁴ La descripción general de la historia en torno al Genocidio en los litorales armenios y turcos es muy sesgada. Los Armenios se asentaron en el este de Anatolia. Durante siglos, la gran meseta montañosa del este de Anatolia, en lo que hoy es el este de Turquía, estuvo habitada principalmente por armenios cristianos que compartían el área con los kurdos musulmanes. En la antigüedad y la Edad Media, el área estuvo gobernada por una sucesión de dinastías armenias, aunque a menudo enfrentó incursiones de poderes externos. La independencia política armenia fue interrumpida en gran medida por una ola de invasiones y

⁵⁵³ Javier Rodrigo, *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza, 2014), 24

⁵⁵⁴ Ronald Grigor, “Armenian Genocide Turkish-Armenian History Alternate titles: *Armenian massacre of 1915*.” *Britannica*, (april, 2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

migraciones de pueblos de habla turca a partir del siglo XI, y en los siglos XV y XVI la región fue asegurada por los turcos otomanos e integrada en el vasto Imperio Otomano.⁵⁵⁵

Las expansiones e invasiones musulmanas imponían sus leyes en los reinos conquistados, y como estrategia de disuasión de conflictos demandaban conversión islámica, obediencia y pago de impuestos, conforme a las preceptivas del Corán y la Sunna. Un inciso en los artículos declarados se produce con el denominado pacto de Omar (Al-'Uhda Al-'Umariyya) (637), que es, según los historiadores musulmanes, un acuerdo entre una comunidad cristiana subyugada y los invasores musulmanes liderados por Umar Ibn Al-Khattab, el segundo Bien guiado Califa. El documento se ha interpretado como el decreto musulmán que estipula la tolerancia cristiana, en materia religiosa, por la imposición del ejército invasor que reza: “no enseñaremos a nuestros hijos el Corán”. (El pacto de Umar Ibn Al Jattab tras la conquista de Jerusalén, traducido en el portal Muslim News). Sin embargo, el portal público wikislam al analizar el pasaje determina:

“Los no musulmanes, al igual que los perros, los cerdos, y el excremento, son considerados najis (نجس impuros), por lo que esta cláusula es nada sorprendente. También registrado en los hadices sahih, es la orden de no dejar caer el Corán en manos de los enemigos”.⁵⁵⁶La tolerancia religiosa, según el pacto de Omar, había sido –salvo varias excepciones–, la norma, en algunas regiones como Turquía, según Hassassian, escritor del Diario Armenia, quien describe en el siglo XII, la invasión turca, sin hablar de persecución religiosa. Sin embargo, un nuevo Comité de Unión y Progreso (CUP), liderados por los Jóvenes Turcos, fue capaz de cometer el primer gran Holocausto del Siglo XX, a juicio de muchos autores, la iniciativa fue legitimada por la apelación de la yihad o guerra santa.

En la narrativa armenia, los Jóvenes Turcos falsificaron el concepto de la yihad, para utilizarlo como un instrumento para su política genocida, tergiversando en la letra y en el espíritu, la legislación islámica que administra la vida cuando se invoca el sagrado Corán”. Los armenios fueron leales súbditos que cumplieron fielmente las prescripciones del pacto de Omar. Este acuerdo establecido desde el siglo VII, consignaba las pautas bajo las cuales los

⁵⁵⁵ Ibid

⁵⁵⁶ Wikislam. “Dhimma.” 2022, *Wikislam*. <https://wikiislam.net/wiki/Dhimma>.

no-musulmanes pueden vivir “sometidos y humillados” bajo un gobierno musulmán y a cambio de ello, se les garantizaba la vida y sus propiedades.

En un interesante artículo editado con motivo del 90° aniversario del Genocidio Armenio, Andrew G. Bostom, afirma catagoricamente: “El Genocidio Armenio fue una yihad”. Allí se menciona el testimonio de un general turco, que en diciembre de 1918, reconoció que “la matanza y liquidación de los armenios y el saqueo y expropiación de sus posesiones, fueron consecuencia de las decisiones del Comité de Unión y Progreso (de los Jóvenes Turcos)”. Los Jóvenes Turcos describieron detalladamente el método de acción para ejecutar su plan genocida. Tergiversaron los preceptos sagrados que hoy se proclaman como guía moral de Ankara.⁵⁵⁷El historiador Allan Kramer traza un paralelo entre el Holocausto judío y el Genocidio armenio, atribuyéndoles múltiples componentes que incluyen una política identitaria nacionalista con programas de homogeneización de un estado confesional y étnico. Atribuye la ascensión del Comité de Unión y Progreso (CUP) “al éxito de las ideologías modernas (y modernizadoras) del nacionalismo, la raza y los discursos pseudocientíficos de higiene y pureza, lo que posibilitó la celebración de la utopía nacionalista de un estado turco étnicamente «puro».”⁵⁵⁸

Los informes militares de los funcionarios alemanes y austro-húngaros, según Bostom, confirman las pruebas independientes de que los orígenes y la evolución del genocidio tenían poco que ver con los resultados de la Primera Guerra Mundial. En su lugar, se pone el énfasis en el más amplio contexto prebélico desde el fracaso de los esfuerzos de la reforma otomana del Tanzimat de mediados del siglo XIX. (11) Tales reformas, iniciadas por el decadente Imperio Otomano (es decir, en 1839 y 1856) presionado intensamente por las potencias europeas, estaban pensadas para suprimir las leyes represivas de la dhimmitud. Bostom señala que habían sometido a las minorías no musulmanas (sobre todo a los cristianos), incluyendo a los armenios, durante siglos, a esclavitud de tipo étnico e identitario.

Históricamente, los armenios conservaron un fuerte sentido de identidad comunitaria, encarnado en el idioma armenio y la Iglesia armenia. Ese sentido de distinción fue fomentado

⁵⁵⁷Andrew Bostom, “*El Genocidio Armenio fue una yihad.*”2008<http://www.secularislam.org/articles/genocide.htm>.

⁵⁵⁸Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: *un intento de análisis comparativo.*” *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),34

por el sistema de *mijo* otomano, que otorgó a las minorías no musulmanas una importante autonomía administrativa y social. A principios del siglo XX, había alrededor de 2,5 millones de armenios viviendo en el Imperio Otomano, concentrados principalmente en las seis provincias del este de Anatolia. Un número significativo de armenios también vivía más allá de la frontera oriental del Imperio Otomano, en territorio controlado por Rusia. En el este de Anatolia, los armenios vivían entremezclados con los nómadas kurdos dominantes. Los armenios no constituían mayoría en ninguna de las regiones en las que vivían, aunque a menudo residían en aldeas y barrios homogéneos dentro de pueblos y ciudades.⁵⁵⁹

La vida para los aldeanos armenios y la gente de la ciudad en el Imperio Otomano era difícil e impredecible, y a menudo recibían un trato duro por parte de los nómadas kurdos dominantes. Debido a que los tribunales y jueces locales a menudo favorecían a los musulmanes, los armenios tenían pocos recursos cuando eran víctimas de violencia o cuando les arrebataban sus tierras, ganado o propiedades. La gran mayoría de los armenios eran campesinos pobres, pero unos pocos tuvieron éxito como comerciantes y artesanos. La participación de los armenios en el comercio internacional condujo en los siglos XVII y XVIII al establecimiento de importantes asentamientos armenios en Estambul y otras ciudades portuarias otomanas y en lugares tan lejanos como India y Europa.⁵⁶⁰

Aunque la sociedad otomana estaba dominada por musulmanes, un pequeño número de familias armenias pudieron alcanzar posiciones destacadas en la banca, el comercio y el gobierno. Durante varias generaciones, en los siglos XVIII y XIX, por ejemplo, los principales arquitectos de la corte otomana pertenecían a la familia armenia Balian. Sin embargo, la prominencia e influencia de la élite armenia bien educada y cosmopolita tuvo el inconveniente de que se convirtió en una fuente de resentimiento y sospecha entre los musulmanes.⁵⁶¹

La sociedad otomana, en este sentido, no es ni pluralista, ni cosmopolita. Carme Pulín pretende desmontar los mitos del islam tolerante cuestionando la falacia de la sociedad islámica tolerante y pluralista que acogía a cristianos y judíos como a iguales en un ambiente de paz y respeto. “Nada más lejos de la verdad”, dice. Explica el concepto de *Dhimmitud*: Aparece así

⁵⁵⁹ Ronald Grigor, “*Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: Armenian massacre of 1915.*” *Britannica*, (april, 2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

⁵⁶⁰ *Ibid*

⁵⁶¹ *Ibid*

el concepto de dhimmi, “pueblo protegido”, cuyas características resume a lo largo de su escrito. Comentaremos tan solo algunos puntos: La dhimmitud surge tras una conquista territorial a partir de la yihad. El dhimmi se ve desposeído de su nacionalidad y de sus tierras. A judíos y cristianos se les tolera, no se les reconoce ningún derecho inalienable. Ser dhimmies una concesión arbitraria que puede desaparecer en cuanto el gobernante islámico de turno lo considere oportuno”. Es fundamental reconocer que el origen y fundamento de la dhimmitud surge, en primer lugar, a partir de la conquista territorial.⁵⁶²La protección de la dhimmitud es, además de arbitraria, comprada. El dhimmi ha de pagar su libertad a cambio de un impuesto especial, la yizia. Además, paga otros tributos a los que no están sometidos los musulmanes, según la autora. El dhimmi ha de reconocer que es inferior a un musulmán en todos los aspectos: social, político, religioso, etcétera. Un dhimmi no puede denunciar a un musulmán, ni puede defenderse de él aun en peligro de muerte, comenta como ejemplo Camila Pulín.

Roderick Davison, quien ha observado que con la sharia (ley sagrada islámica) los “infieles [dhimmis, rayas]” eran permanentemente relegados a un estatus de “inferioridad” y sometidos a una “semitolerancia ignominiosa”. Davison aseguraba después que esta ignominia derivaba de “una innata actitud de superioridad”, y era inducida por un “sentimiento musulmán innato”, inclinado a espasmos de “fanatismo abierto”. Constantes y vehementes reacciones de amplios segmentos de la población musulmana contra las leyes de reforma del Tanzimat de 1839 y 1856, dirigidas por los líderes espirituales musulmanes y los militares, ilustran esta afirmación. Los armenios eran segregados por las leyes del estado islámico turco, del mismo modo que se discriminaban a los cristianos judíos que moraban en el mundo islámico. Los intentos de independencia, libertad plena y autodeterminación del pueblo armenio era una utopía. El Islam tolerante es un mito que se opone a esta utopía. Los armenios siempre fueron percibidos como un elemento extranjero que debía ser esclavizado.⁵⁶³

En el siglo XIX, los armenios lucharon contra la percepción de que eran un elemento extranjero dentro del Imperio Otomano y que eventualmente lo traicionarían para formar su propio estado independiente. Jóvenes activistas armenios, muchos de ellos del Cáucaso ruso, buscaron proteger a sus compatriotas haciendo campaña por un estado independiente.

⁵⁶² Carmen Pulín, “*Dhimmitud, o cómo desmontar los mitos del islam tolerante.*” El Medio, (Julio, 2013). <http://elmed.io/dhimmitud-o-como-desmontar-los-mitos-del-islam-tolerante/>.

⁵⁶³ Roderick Davison, *Reform in the ottoman empire 1856-1876.* (Princeton University Press, 1963), 38

Formaron dos partidos revolucionarios llamados Hēnchak ("Campana") y Dashnaktsutyun ("Federación") en 1887 y 1890.⁵⁶⁴

Ninguno obtuvo un amplio apoyo entre los armenios en Anatolia Oriental, quienes en gran medida permanecieron leales y esperaban que los simpatizantes en la Europa cristiana presionaran a los armenios. Estas presiones eran frecuentes en el Imperio Otomano para implementar nuevas reformas y protecciones para los armenios. Las actividades de los revolucionarios armenios, sin embargo, avivaron el miedo y la ansiedad entre los musulmanes.

En el proceso de la demandada reforma para esta época es imposible descartar las referencias a la religión musulmana, ley sagrada y el pasado glorioso. Esta reforma produce un escaparate para hacer que la nueva institución prometida sea aceptable para conservadores y fanáticos. Ciertamente, el ministro en jefe, Mustafa Reşid, a finales del siglo XIX estaba preocupado por erigir los edictos de la reforma (Tanzimat) aceptables para los conservadores musulmanes. Se crearon instituciones nuevas y occidentalizadas para hacer frente a los desafíos de la época, mientras que las instituciones religiosas y estatales tradicionales se conservaron y también, hasta cierto punto, se reformaron. Es difícil ver cómo podría haberse evitado este dualismo, es decir, esta contradicción antagónica, ya que estos pueblos no querían romper bruscamente con su pasado.⁵⁶⁵ Las legislaciones eran absolutamente arbitrarias, pues los armenios asiduamente eran víctimas de injusticias por parte de los tribunales musulmanes. El criterio de verdad del testimonio de los dhimmíes en juzgados musulmanes era menor al de los súbditos islámicos, al igual que la indemnización por asuntos criminales. La alternativa para elevar la calidad de vida y su estatus social radicaba en la conversión al Islam. Se acuñó el término dhimmi para relegar a estas minorías al ámbito de la marginalidad. Debían cooperar con el pago de determinados impuestos, esto conforme a los postulados estipulados en el Corán, y desde luego, eran valorados inferiores en la escala social. Con relación al pago de impuestos, los sentimientos anti-armenios estallaron en violencia masiva varias veces a fines del siglo XIX y principios del XX. Cuando, en 1894, los armenios de la región de Sasun se negaron a pagar un impuesto opresivo, las tropas otomanas y los kurdos mataron a miles de armenios en la región. Otra serie de asesinatos en masa comenzó en el otoño de 1895, cuando la represión de

⁵⁶⁴ Ronald Grigor, "Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: *Armenian massacre of 1915*." *Britannica*, (april, 2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

⁵⁶⁵ Roderick Davison, *Reform in the ottoman empire 1856-1876*. (Princeton University Press, 1963), 38

una manifestación armenia en Estambul por parte de las autoridades otomanas se convirtió en una masacre. En total, cientos de miles de armenios fueron asesinados en masacres entre 1894 y 1896, que luego se conocieron como las masacres de Hamidian. Unos 20.000 armenios más murieron en disturbios urbanos y pogromos en Adana y Hadjin en 1909.⁵⁶⁶ Hugh Kenedi en *Las Grandes conquistas árabes* enfatiza cómo la expansión musulmana de los primeros tiempos tenía como meta primordial la conquista y subyugación de los otros pueblos, recurriendo a la guerra y, la única vía pacífica era la imposición tributaria de las tierras colonizadas. Si se paga el impuesto hay paz, si no se paga el impuesto hay guerra.⁵⁶⁷

Roderick Davison señala que de hecho nunca se alcanzó ninguna auténtica igualdad, reconstruyendo el fracaso del previo periodo de reformas del Tanzimat. En consecuencia, observa, la masacre prescrita por el CUP. Pronto cambió de la igualdad a la turquificación. Durante el reinado del sultán Abdul Hamid, los turcos otomanos aniquilaron más de 200.000 armenios entre 1894 y 1896. Esto fue seguido, en el régimen de los Jóvenes Turcos, por las matanzas de Adana de 25.000 armenios en 1909, y el primer genocidio formal del siglo XX, cuando solamente en 1915 fueron ejecutados de 600.000 a 800.000 armenios más.⁵⁶⁸

Kramer describe estadísticamente las matanzas de los armenios previas al régimen de los Jóvenes Turcos en 1915, quienes continuaron la tradición de masacre. Agrega que fue anticipado por el asesinato en masa de unos 100 000 bajo el antiguo régimen del sultán Abdülhamid II en la década de 1890, lo que supone una diferencia de 100 000 bajas letales, respecto al conteo de Davidson. El autor concluye el historial prebélico del Genocidio armenio afirmando que ya, “en el período 1912-14, los dirigentes de los Jóvenes Turcos tuvieron por objeto sustituir el carácter multiétnico y multiconfesional del Imperio otomano con el nacionalismo étnico turco y el islamismo”.⁵⁶⁹ Con el ascenso de las políticas reformista de los Jóvenes Turcos y las consecuencias perjudiciales de la Primera Guerra Mundial, Armenia quedó situada como víctima. En 1908, un pequeño grupo de revolucionarios otomanos, el Comité de Unión y Progreso (CUP), una organización dentro del movimiento más amplio de los Jóvenes Turcos, llegó al poder. Los armenios dieron la bienvenida a la restauración de la

⁵⁶⁶ Ronald Grigor, “Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: *Armenian massacre of 1915*.” *Britannica*, (april,2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

⁵⁶⁷ Hugh Kenedy, *Las Grandes conquistas árabes*. (British Library,2007),3-5

⁵⁶⁸ Roderick Davison, *Reform in the ottoman empire 1856-1876*. (Princeton University Press,1963),

⁵⁶⁹ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014)

constitución otomana y la promesa de elecciones llevó a los armenios y otros no turcos dentro del imperio a cooperar con el nuevo orden político. Sin embargo, con el tiempo, las ambiciones de los Jóvenes Turcos se volvieron más militantes, menos tolerantes con los no turcos y cada vez más desconfiados de sus súbditos armenios, a quienes imaginaban que colaboraban con potencias extranjeras. Cada vez más autoritarios, los Jóvenes Turcos consolidaron el poder y marginaron a sus oponentes más liberales, y en enero de 1913 los miembros más militantes del partido, Enver Paşa y Talat Paşa, llegaron al poder en un golpe de Estado.

La antipatía hacia los cristianos aumentó cuando el Imperio Otomano sufrió una derrota humillante en la Primera Guerra de los Balcanes (1912-1913), lo que provocó la pérdida de casi todo el territorio que le quedaba en Europa. Los jóvenes líderes turcos culparon de la derrota a la traición de los cristianos balcánicos. Además, el conflicto envió a cientos de miles de refugiados musulmanes hacia el este hacia Anatolia, lo que intensificó el conflicto entre musulmanes y campesinos cristianos por la tierra.⁵⁷⁰

Recordemos la política migratoria de la dhimmitud, que observa los elementos foráneos como intrusos, conspirativos y enemigos. La dhimmitud prescribe un código de honor para evitar la traición de los infieles. El término se deriva de la expresión árabe ahl al-dhimma, “el pueblo del contrato”, y se traduce como zimmi en turco otomano. Las implicaciones legales de este estatus, en términos de obligaciones y derechos, ya estaban establecidas en la ley islámica antes de la fundación del Imperio Otomano. El profeta Mahoma sentó el precedente de que las autoridades musulmanas deberían reconocer los derechos de los creyentes en las religiones monoteístas (ahl al-kitab o “la gente del libro”) a permanecer en paz dentro del estado musulmán siempre que reconocieran la autoridad política del Islam sobre ellos. Este estatus de cliente establecía los derechos de estos no musulmanes a la propiedad, el sustento y la libertad de culto, a cambio de pagar un impuesto extra (el jizya) y prometer no ayudar a los enemigos de los musulmanes.⁵⁷¹ Aunque la distinción entre musulmanes y dhimmis terminó oficialmente con el decreto imperial (Hatt-i Hümayun) de 1856 que establecía la igualdad entre todos los

⁵⁷⁰ Ronald Grigor, “Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: Armenian massacre of 1915.” Britannica, (april,2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

⁵⁷¹ Ágoston, Gábor, and Bruce Master. Encyclopedia of the Ottoman Empire. (New York, Fact On Fire,2008),85

poderes del sultán súbditos, independientemente de su comunidad religiosa, consideramos que esta política migratoria o biopolítica siguió influyendo en la tradición.⁵⁷²

Los armenios temerosos de su estatus capitalizaron la derrota otomana para presionar por reformas, apelando a las potencias europeas para obligar a los Jóvenes Turcos a aceptar un grado de autonomía en las provincias armenias. En 1914, las potencias europeas impusieron una importante reforma a los otomanos que requería la supervisión de inspectores en el este. Los Jóvenes Turcos tomaron ese arreglo como una prueba más de la colusión de los armenios con Europa para socavar la soberanía del Imperio Otomano. Cuando comenzó la Primera Guerra Mundial en el verano de 1914, los Jóvenes Turcos se unieron a las potencias centrales (Alemania y Austria-Hungría) contra la Triple Entente (Gran Bretaña, Francia y Rusia). Los armenios en el Imperio Otomano lucharon junto a los otomanos, mientras que las unidades de voluntarios armenios compuestas por súbditos rusos lucharon del lado ruso. En las áreas donde se enfrentaron las tropas otomanas y rusas, hubo masacres tanto de cristianos como de musulmanes.

Paşa intentó hacer retroceder a los rusos en la batalla de Sarıkamış, solo para sufrir la peor derrota otomana de la guerra. Aunque el mal generalato y las duras condiciones fueron las principales razones de la pérdida, el gobierno de los Jóvenes Turcos buscó echarle la culpa a la traición armenia. Los soldados armenios y otros no musulmanes del ejército fueron desmovilizados y transferidos a batallones de trabajo. Los soldados armenios desarmados fueron luego asesinados sistemáticamente por las tropas otomanas, las primeras víctimas de lo que se convertiría en un genocidio. Aproximadamente al mismo tiempo, las fuerzas irregulares comenzaron a llevar a cabo asesinatos en masa en las aldeas armenias cercanas a la frontera con Rusia.⁵⁷³

El término masacre armenia es el utilizado en la Enciclopedia otomana, se refiere a la deportación masiva y ejecución de armenios étnicos dentro de los territorios controlados por los otomanos en 1915. Este episodio comenzó en abril de 1915 durante la Primera Guerra Mundial, después de que los otomanos sufrieran una gran derrota a manos de Rusia. Las

⁵⁷² Ágoston, Gábor, and Bruce Master. *Encyclopedia of the Ottoman Empire*. (New York, Fact On File, 2008), 86

⁵⁷³ Ronald Grigor, "Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: *Armenian massacre of 1915*." *Britannica*, (april, 2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

autoridades otomanas ordenaron la deportación de armenios del este de Anatolia al desierto de Siria. Este paso drástico se tomó debido a los informes Masacres armenias de que los nacionalistas armenios habían ayudado a la invasión rusa del territorio otomano; según algunas fuentes, esto llevó a los líderes otomanos en Estambul a temer que todos los armenios pudieran resultar desleales en el caso de nuevos avances rusos.⁵⁷⁴

Considerando que la planificación sistemática inicia con la decisión del Comité de los Jóvenes Turcos, Raymond H.Kévorkian, plantea que la masacre armenia fue un Genocidio armenio. “La tesis de la destrucción programada de la población armenia iniciada bajo Abdülhamid y rematada por los Jóvenes Turcos ha sido desechada por los historiadores desde el momento en que pudieron establecer cuáles habían sido sus resortes ideológicos”. Independientemente, de esta narrativa otomana dominante, ocurre como en otros casos de violencia masiva perpetrados por un estado controlado por un partido único; no disponemos de un documento que atestigüe la firme decisión de exterminación. Resalta que fue la propia observación de la política llevada a cabo por el partido-Estado controlado por los Jóvenes Turcos sobre el terreno, lo que convenció a los observadores del momento de la conspiración genocida.⁵⁷⁵

4.18 Las Narrativas de las deportaciones Armenias y Judías

Historiadores como Kramer trazan un paralelo narrativo entre las políticas migratorias de deportación nazi y las del CPU. Tanto el CPU como los Nazis intentaron disminuir las poblaciones armenias o judías mediante las deportaciones y masacres. Esta biopolítica o biopoder utilizada por el CPU en la planificación homogeneizadora del estado es denunciada por Kévorkian. “En las reuniones secretas del comité central de los Jóvenes Turcos con la llamada «Organización Especial», durante la primavera y el verano de 1914, se apeló a medidas de «control técnico de la población» con el objetivo de «liquidar los asentamientos de población no turca en posiciones de importancia estratégica que están en contacto directo con intereses extranjeros”. De las innumerables violencias vividas durante la Primera Guerra Mundial, la exterminación de armenios constituye, en lo que respecta a la población civil, el episodio más sangrante: alrededor de 1500000 personas perdieron la vida entre 1915 y 1916,

⁵⁷⁴ Gabor Ágoston and Bruce Master. *Encyclopedia of the Ottoman Empire*. (New York, Fact On Fire;2008),54

⁵⁷⁵ Raymond Kévorkian, “*El genocidio de los armenios.*” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),65.

víctimas del régimen de los Jóvenes Turcos”. Según Kévorkian, el Comité de los Jóvenes Turcos fue muy influenciado por una Europa azotada por movimientos nacionalistas extremos, y se constituyó en “el primer partido nacionalista en acceder al poder y en concebir y ejecutar un programa de exterminación contra una parte de su propia población previamente excluida del cuerpo social como enemigo interior”.⁵⁷⁶

Si esta deportación fue concebida como una condición necesaria para la construcción del Estado-nación turco, esto parecería el antecedente histórico inmediato de la biopolítica nacionalsocialista alemana en lo concerniente a la preceptiva de la Decisión Final. Además, los argumentos de la deportación masiva de la población armenia estuvieron fundamentados en un estado confesional étnico. Kévorkian, presume que los jefes de los Jóvenes Turcos estaban impregnados de un darwinismo social, y aplicaron al género humano la lucha por la vida en el mundo animal, esta extrapolación pseudocientífica les convenció de que la construcción de una nación turca pasaba por la eliminación de los armenios. Esta preceptiva de los Jóvenes Turcos estaría emparentada con la Solución Final, se correlacionan las variables de la deportación masiva armenia con la deportación en masa de judíos por motivos de limpieza étnica. El autor simplemente señala una leve diferencia ideológica en estas dos perspectivas raciales. “Muchos de los casos recogidos muestran que la ideología nacionalista joven turca muestra una suerte de racismo contra la ideología colectiva de un grupo más que un rechazo biológico individual como el que más tarde practicó el régimen nazi”. Sin embargo, Kévorkian atestigua que el comité central de los Jóvenes Turcos consideró también dejar con vida a algunos tipos de armenios. Eran niños de corta edad, con preferencia niñas o mujeres destinadas a fortalecer la nación turca, tras un ritual de integración en el grupo dominante tomado de la religión musulmana.

Kévorkian desglosa las categorías de las primeras ejecuciones armenias por edades. “En mayo, encarcelan en numerosas oleadas a los hombres de 16 a 60 años u optan, en los distritos de fuerte densidad armenia, por el reclutamiento de los de 16 a 19 años y de los de 41 a 60 hasta entonces sin movilizar. En las seis provincias orientales, estos hombres fueron

⁵⁷⁶ Raymond Kévorkian, “El genocidio de los armenios.” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),63

ejecutados en pequeños grupos, en lugares aislados, por escuadrones de la Organización Especial".⁵⁷⁷

La narrativa oficial del imperio otomano sugiere que esto obedecía a una logística militar de clasificar los alistados y los potenciales enemigos. El proceso comenzó con la limitada deportación de hombres en edad militar, muchos de los cuales fueron ejecutados sumariamente. Como los armenios llegaron a temer que el servicio militar obligatorio llevaría simplemente a la ejecución de aquellos resistencia armenia armada y reclutada contra el servicio militar obligatorio estalló en Zeytun, cerca de Maraş, y más tarde en Van, y las autoridades otomanas utilizaron esta resistencia como excusa ordenar la deportación masiva de civiles armenios de otras provincias en la línea de un posible avance ruso.⁵⁷⁸

La islamización de los niños y mujeres no sólo responde a una estrategia de conversión de fieles inofensivos para el estado turco, la estrategia militar recomendaba el apresamiento, deportación y en algunos casos, la eliminación de los mayores de edad, como afirman por separados Kramer y Kévorkian. La islamización de niños y mujeres presupone que el objetivo del CPU coincida con la utopía de un estado islámico, libre de contaminación multiconfesional, es asimismo, la utopía nacionalista de un estado turco puro.

La investigadora británica Gisselle Littman, una de las mayores especialistas en historias de Medio Oriente, evidencia el carácter sanguinario de una guerra santa en lo concerniente a la tipología de la violencia expresada en el proceso de limpieza étnica llevada a cabo por los turcos. El genocidio de los armenios fue una yihad -afirma Bat Ye'or-. Ningún rayah tomó parte en él. A pesar de la desaprobación de muchos turcos y árabes musulmanes, y su rechazo a colaborar con el crimen, estas matanzas fueron perpetradas por musulmanes y sólo ellos se beneficiaron del botín: las propiedades, casas y tierras de las víctimas fueron adjudicadas a los muhayirum, y a ellos distribuidos mujeres y esclavos. La eliminación de niños varones de más de 12 años estaba de acuerdo con los mandamientos de la yihad y se correspondía con la edad fijada para el pago de la yizya. Las cuatro fases de liquidación – deportación, esclavitud, conversión forzosa y matanza- reproducían las condiciones históricas

⁵⁷⁷ Raymond Kévorkian, "El genocidio de los armenios." In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),72

⁵⁷⁸ Ágoston, Gábor, and Bruce Master. *Encyclopedia of the Ottoman Empire*. (New York, Fact On Fire,2008),55

de la yihad llevadas a cabo en dar-ar-harb desde el siglo VII en adelante.⁵⁷⁹ El carácter brutal del genocidio es retratado por George Bournoutian, quien realizó un preciso relato de cómo funcionaba el proceso de erradicación de la comunidad multiconfesional en la gestión del CUP.

“La deportación letal siguió el mismo modelo en cada una de las provincias. En primer lugar, todos los hombres sanos que vivían en pueblos o ciudades fueron convocados a los cuarteles municipales, donde se les arrestó o se les encarceló durante un corto período. Después fueron llevados a los alrededores de la ciudad y fusilados. Se les comunicó a los ancianos, mujeres y niños que tenían pocas horas o días para abandonar sus hogares y dirigirse hacia otros lugares. Aunque algunos fueron encerrados en iglesias, que luego eran incendiadas, la mayoría fue vigilada por brigadas especiales de rufianes desempleados y criminales turcos, los llevaban a efectuar caminatas, durante las cuales muchos murieron de sed, de hambre o cansancio. La mayoría de los que sobrevivió a las caminatas murió en los campos del desierto de Deir-el-Zor. Las mujeres fueron violadas, los ancianos quemados, mutilados o brutalmente golpeados”.⁵⁸⁰

Aquellas denominadas brigadas extraordinarias de rufianes compuestas por criminales turcos, conforme a la cita previa, trae a colación las inquisiciones de Kévorkian. Para este autor, la historia, todavía hoy, es deudora de presentar las memorias de algunos cuadros dirigentes del partido joven-turco (Comité de Unión y Progreso, CUP) y de su rama paramilitar, la Organización Especial, encargada de ejecutar el programa de exterminio.

“El inventario de los principales responsables de este programa de exterminación, funcionarios civiles y militares o notables locales, permite afirmar que las personas más profundamente implicadas en estas violencias de masa procedían de los círculos más marginales y, es necesario señalar, de las minorías originarias del Cáucaso, en particular de cherkeses y de chechenos, así como de tribus kurdas nómadas (más raramente de aldeanos sedentarios”). Uno de los documentos históricos reseñados por Kévorkian para ratificar la hipótesis de la trama de los Jóvenes Turcos fue el Acta de acusación de los jefes ittihadista, leída por el presidente del comité militar de Estambul. El autor afirma que la voluntad de

⁵⁷⁹ G. Derkrikorian Genocidio armenio. (*Buenos Aires, Ediciones Lea:2014*), capítulo IV [énfasis nuestro]

⁵⁸⁰ Ibid

destrucción fue aportada por el comité central joven-turco, pero la ejecución del exterminio fue confiada a un grupo paramilitar, la organización especial (Te Kilát-1 Mahsusa) dirigida por una oficina política formada por cuatro de los nueve miembros del comité central: “el doctor Ahmed Názim, el doctor Bahaeddin akir, Taif bey y Yusuf Riza bey, miembros del comité central, y Aziz bey, director del Departamento de Investigaciones Criminales del Ministerio del Interior”.⁵⁸¹La utilización de escuadras especializadas para la masacre nos remite al fenómeno del citado por Camila Poesio, quien recordamos, señala el uso de escuadrones compuestos por mercenarios y criminales como una de las características principales de los programas de limpieza étnica e identitaria por los estados totalitarios del siglo XX.

Para Kévorkian, los cuadros líderes para el genocidio armenio eran reclutados entre oficiales próximos al partido, y los demás miembros, fueron seleccionados de dos categorías: criminales liberados por orden del Ministerio de Justicia y miembros de tribus cherkesas o kurdas. Los escuadrones tomados de estas fuentes le asignaron espacios fijos donde operaban bélicamente con los convoyes de deportados. La biopolítica de las deportaciones y masacres fue ratificada por el núcleo común del CUP quienes se valieron de mapas etnográficos con rigores científicos concebidos para certificar la homogeneización demográfica del Asia Menor.

“El análisis región por región del proceso de deportación y eliminación muestra que las poblaciones de las seis provincias orientales, consideradas como su territorio histórico, fueron prioritariamente vaciadas por el plan de exterminación”. Entre los numerosos lugares-matadero administrados por la Organización Especial, los dos más importantes fueron identificados en la investigación Kévorkian. Uno es el de las de Kehmah, al sudoeste de Erzincan, en el Éufrates superior, donde decenas de millares de hombres fueron exterminados entre mayo y junio de 1915 bajo la supervisión directa del doctor Bahaeddin akir, jefe de la OS. Y el otro, es el de las de Kahta, en el macizo montañoso situado al sur de Malaria, por los que pasaron 500 000 deportados.⁵⁸²

De este modo, con el plan de limpieza migratoria integrado por la deportación, conversión forzosa y masacre, constituyeron pilares básicos de una guerra identitaria para

⁵⁸¹ Raymond Kévorkian, “*El genocidio de los armenios.*” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),70

⁵⁸² Raymond Kévorkian, “*El genocidio de los armenios.*” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),72

disolver el patriarcado armenio. “La disolución del Patriarcado armenio de Constantinopla, el 28 de julio de 1916, bajo la decisión del Consejo de Ministros, significó para Kévorkian, el acta de desaparición de los armenios”.⁵⁸³

El balance de la violencia de masa se evidencia con los supervivientes censados al final de la guerra, quienes pueden ser clasificados en dos categorías, según Kévorkian: algunos miles de niños y de chicas jóvenes criados por tribus beduinas recuperados tras el armisticio de 1918, y más de 100 000 deportados. Niños o mujeres raptados de los convoyes pueden haber sido contabilizados como desaparecidos, aunque algunos sobrevivieron, tras haber sido islamizados, o fueron recuperados tras la guerra y reinsertados en la sociedad armenia, según Kervokian, de este modo se ratifica el prejuicio racial y confesional de la nación turca.⁵⁸⁴

El elemento para considerar en relación con el plan de limpieza, deportaciones y conversiones forzosas es el aspecto confesional que influyó en el genocidio. Otros adultos sobrevivieron a las marchas de la muerte o a los campos desiertos de Siria, pero murieron al final de la guerra por los tratos recibidos o el hambre. Kervokian sugiere que el único método empírico que permite aproximarse a la verdad es comparar el número de personas censadas antes de la guerra con el de los supervivientes. “Se puede estimar de esta manera que más de dos tercios de la población armenia del Imperio otomano, alrededor de 2000000 en la víspera de la Primera Guerra Mundial fueron exterminados”. (Censo de Takvim Vakayi, no.3540, fechado el 5 de mayo de 1919).⁵⁸⁵

Comparamos estas fuentes históricas con los datos aportados por Kramer, quien asevera que a finales de 1914, 1150 000 personas, principalmente griegos, habían sido deportados. Esta repatriación constituye un hito histórico en el ámbito de la violencia política estipulada en los planes de deportación, la conversión forzada y la masacre. Es un fratricidio histórico el hecho de la deportación y asesinato masivo de esta población y una afrenta al legado multicultural de Anatolia y Mesopotamia. Kramer especifica que durante los años 1915-16, al menos 1 millón de armenios de Anatolia fueron asesinados o perecieron durante la expulsión de sus hogares. Otras poblaciones cristianas, sobre todo los asirios de Anatolia y Mesopotamia, fueron

⁵⁸³ Ibid, 73

⁵⁸⁴ Raymond Kévorkian, “*El genocidio de los armenios.*” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),74

⁵⁸⁵ Ibid

igualmente víctimas de un «exterminio sistemático».⁵⁸⁶ El saldo definitivo de víctimas presupuesto por Kévorkian hablan alrededor de 1 300000 almas, a las que hay que sumar las víctimas de las operaciones militares y masacres llevadas a cabo por el Ejército otomano y sus afiliados paramilitares en el Azerbaiyán iraní, en el Azerbaiyán ruso y en el Cáucaso contra la población civil armenia; esto es un total, sin duda, de 1 500000 personas.⁵⁸⁷

Según Kervorkian la Subcomisión de Responsabilidades de Guerra, instaurada el 3 de febrero de 1919 en París, junto a la conferencia preliminar de la Paz, tuvo por misión estudiar o la violación de las leyes y costumbres de la guerra y las leyes de la humanidad. “Los eminentes juristas que componían la comisión de los quince señalaron que se hallaban frente a casos no comprendidos en las disposiciones reglamentarias» que sobrepasaba los crímenes de guerra codificados hasta entonces y, en particular, «las masacres de Armenia organizadas por las autoridades turcas no caben en «los casos contemplados en las disposiciones del Código Penal»”.⁵⁸⁸

La Comisión de Responsabilidades describió una serie de categorías para procesar penalmente crímenes asociados a la tenencia de esclavas sexuales y su concomitante conversión forzada, castigo a rehenes, injurias, violencia identitaria, deportación y otros crímenes de guerra. “El 5 de marzo de 1919, esta Comisión de Responsabilidades remitió sus conclusiones. En su punto 3 definía «los actos que constituyen violaciones de las leyes y costumbres de la guerra«refiriéndose a las normas establecidas en la sección tv E de la Convención de La Haya (1907): terrorismo sistemático; asesinatos y masacres (artículo 46); tortura (artículo 46); empleo de civiles como escudos humanos (artículo 46); atentado al honor de las mujeres (artículo 46); confiscación de propiedad privada (artículo 53); pillaje; penas colectivas comprendiendo el arresto y ejecución de rehenes (artículo 50); impuestos sin órdenes escritas, sin recibos o base legal (artículo 51): requisiciones como premio por participar en operaciones militares (artículo 52); toma de bienes pertenecientes a las comunidades y a establecimientos de enseñanza o de caridad (artículo 56); destrucción arbitraria de bienes públicos y privados; deportación y trabajos forzados (artículo 46); ejecución de civiles bajo

⁵⁸⁶ Allan Kramer, “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),34

⁵⁸⁷ Raymond Kévorkian, “El genocidio de los armenios.” *In En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),75

⁵⁸⁸ Ibid

falsas acusaciones de crímenes de guerra”.⁵⁸⁹ La historia de los vencedores inicia a escribirse desde principios de abril de 1915, momento en que, según Kévorkian, se percibe un cambio de tono en lo concerniente a los armenios en la prensa joven-turca de Estambul. Los Jóvenes Turcos asociaban al armenio como desleal a la patria turca y un cómplice de la triple entente tras la experiencia de guerra con los rusos de inicios del siglo XX. “Los armenios fueron presentados como enemigos interiores, traidores a la patria, que hacían causa común con la triple entente (Francia, Gran Bretaña y Rusia) y particularmente con los rusos. Las acusaciones de complot contra la seguridad del estado lanzadas por la prensa tenían también, sin duda, la intención de preparar a la opinión pública para las medidas radicales que iban a llegar contra la totalidad de la población armenia”.⁵⁹⁰

Debido a que los armenios y los asirios vivían a lo largo del frente ruso-otomano, tanto los rusos como los otomanos intentaron reclutar a los cristianos locales en sus campañas contra sus enemigos. Los Jóvenes Turcos propusieron al Dashnaktsutyun, para entonces el principal partido político armenio, que convenciera a los armenios rusos, así como a los que se encontraban en tierras otomanas, de luchar por el Imperio Otomano. Los Dashnaks respondieron que los súbditos armenios, rusos y otomanos permanecerían leales a sus respectivos imperios. Eso fue visto por los poderosos Jóvenes Turcos como un acto de traición.⁵⁹¹ Los Jóvenes Turcos suponían un nuevo movimiento patriótico portador de valores progresistas, cuya mística estaba rubricada por sus años de clandestinidad. Los Jóvenes Turcos instauraron estructuras paramilitares, además, utilizaron su poder e ideología nacionalista para diseñar una política de limpieza étnica con el auspicio de un estado confesional. Kévorkian observa que durante los primeros años del régimen, los jefes jóvenes-turcos prefieren nombrar gobiernos de paja, sin implicarse públicamente, para imponer mejor sus decisiones políticas. Los nombres de los nueve miembros del comité central joven-turco permanecerán siempre en secreto. Su plan premeditado de exterminio y deportación victimizó alrededor de millón y medio.

⁵⁸⁹ Raymond Kévorkian, “*El genocidio de los armenios.*” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),75

⁵⁹⁰ Raymond Kévorkian, “*El genocidio de los armenios.*” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),68

⁵⁹¹ Ronald Grigor, “*Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: Armenian massacre of 1915.*” *Britannica*, (april, 2022). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

Sin embargo, estas cifras no convienen ser relatadas en la memoria pública. Kévorkian defiende la tesis de una apología del genocidio armenio en la reescritura turca. Señala que tras muchos decenios, las autoridades turcas, los miembros de la Sociedad Turca de Historia, algunos profesores de universidades públicas y lo esencial de la clase política, han negado el saldo real del Holocausto armenio. Esta narrativa ha rebajado el número de víctimas armenias a algunos centenares de millares, oscilando entre unos y otros de 300000 a 600000. Los manuales escolares de la República Turca relatan igualmente los hechos según el dogma oficial, mientras que la legislación nacional penaliza duramente la utilización del término genocidio para calificar estos acontecimientos. Historiadores como Arnold Toynbee y Herbert Gibbons fueron los primeros en señalar el lado sistemático de la destrucción.⁵⁹² Kévorkian revela que las reacciones en la prensa de Estambul durante los procesos a los criminales jóvenes-turcos muestran que la inmensa mayoría de la población no consideraba estos actos como crímenes merecedores de castigo. “Por otra parte, parecía que el tribunal militar estaba sobre todo preocupado por hacer recaer la responsabilidad de los crímenes cometidos en un pequeño grupo de hombres para eximir al Estado otomano de sus obligaciones y dotar de una cierta virginidad a Turquía que se preparaba para firmar la paz con los vencedores de la guerra”.⁵⁹³

Puede que nunca sea posible llegar a un consenso sobre las causas y la gravedad de las deportaciones. Las autoridades turcas no han permitido a académicos independientes examinar los archivos de tiempos de guerra, y las intenciones del gobierno otomano al ordenar las deportaciones siguen siendo debatidas.⁵⁹⁴ La narrativa turca como toda historia patriótica apela al derecho de autonomía y autodeterminación territorial. El enfoque sitúa a la deportación como clave de la masacre. El *modus operandi*, los crímenes de guerra, los métodos empleados citados por el genocidio armenio en sus cuatro fases: liquidación mediante la deportación, esclavitud, conversión forzosa y masacre- hablan de un estado confesional, étnico que instauró unas biopolíticas parecidas a la Alemania nazi.

La política migratoria de la dhimmitud como biopolítica de estado es definitiva en este proceso. Este concepto obliga a expulsar o deportar a los enemigos, de la misma forma, que el

⁵⁹² Ibid 75

⁵⁹³ Raymond Kévorkian, “El genocidio de los armenios.” In *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 61-83. (Prensas Universidad Zaragoza:2014),77

⁵⁹⁴ Ágoston, Gábor, and Bruce Master. *Encyclopedia of the Ottoman Empire*. (New York, Fact On Fire,2008),56

concepto de superioridad étnica obliga a legitimar la deportación de los judíos como Solución Final para la cuestión judía. Detrás de estas biopolíticas migratorias que son universales en todos los países, se oculta el instinto humano de agresión, el temor e inseguridad por la supervivencia en condiciones de escasez, hambruna y guerra. Los contextos de una Primera Guerra Mundial, las condiciones geopolíticas unidas al imperativo de defensa territorial, la inseguridad ante las tradiciones extranjeras motivaron en la conciencia turca la deportación.

Referencias

Ágoston, Gábor, and Bruce Master. 2008. *Encyclopedia of the Ottoman Empire*. New York: Fact On Fire.

Ancestros Italianos. 2018. <https://ancestrositalianos.com/producto/documentos-militares-italianos-ebook/>. N.p.: Ancestros Italianos.
<https://ancestrositalianos.com/producto/documentos-militares-italianos-ebook/>.

Andreopoulos, George. 2020. *Genocide*. N.p.: Britannica.
<https://www.britannica.com/topic/genocide>.

Arendt, Hannah. 2006. *Sobre violencia*. Madrid: Alianza Editorial.

Aristóteles. 1999. *Metafísica*. Madrid: Espasa.

Aristóteles. 1999. *Política*. Madrid: Alianza.

Atran, Scott. 2017. "Why People Become Terrorist." Full Circle & Scott Atran.
<https://www.youtube.com/watch?v=7SFc1162FJ4>.

Bakunin, Mijail. 1866. *Catecismo revolucionario*. N.p.: Biblioteca anarquista.
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.

Baniel, Alice, Gay Colishaw, and Elise Huchard. 2017. "Male Violence and Sexual Intimidation in a Wild Primate Society." *Current Biology CB, Elsevier* 27 (14): 2163-2168.
ff10.1016/j.cub.2017.06.013ff.ffhal-01950144f.

Bari Atwan, Abdel. 2019. *Islamic State :The Digital Caliphate*. California: University of California Press.

Basti, Abel. 2011. *Los secretos de Hitler*. Buenos Aires: Penguin Random House.

Benjamin, Walter. 2021. *Towards The Critique of Violence*. Stanford, USA: Stanford University Press. Critical Edition.

Bertrand, Russel. n.d. "The Atomic Bomb." *Russell.humanities*. Accessed 2022. :
<https://russell.humanities.mcmaster.ca/civbomb10.pdf>.

Bostom, Andrew G. 2008. "El Genocidio Armenio fue una yihad.""
<http://www.secularislam.org/articles/genocide.htm>.

Britannica Encyclopaedia. 2015. *Rwanda genocide of 1994*. N.p.: Aakanksha Gaur, Editors of Encyclopaedia Britannica. <https://www.britannica.com/event/Rwanda-genocide-of-1994>.

- Bullock, Allan. 2016. *Hitler y Stalin: Vidas paralelas*. N.p.: Kailas Editorial.
- Caas, John H. 2013. "The Evolution of Brains from Early Mammals to Humans." *Wiley Interdiscip Rev Cogn Sci*. 4, no. 1 (January): 33–45.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3606080/>.
- Camus, Albert. 2003. *El hombre rebelde*. Buenos Aires: Losada.
- Cohn, Norman. 1995. *El Mito de la conspiración judía mundial*. Madrid: Alianza Editorial.
- Dario, Rafael. 2018. "La Matanza de haitianos y domínico-haitianos de 1937." *Masacre de 1937. 80 años después: Reconstruyendo la memoria*, 171-222.
<https://www.jstor.org/stable/j.ctvnp0k4x.9?seq=1>.
- Darwin, Charles. 1921. *El Origen de las especies*. Vol. Tomo I. Madrid, España: Traducción de Antonio Zulueta.
- Davison, Roderick. 1963. *Reform in the ottoman empire 1856-1876*. N.p.: Princeton University Press.
- Dawkins, Richard. 1993. *El Gen egoísta*. Barcelona: Oxford University Press.
 Traducción: Juana Robles Suarez. Salvat Editores.
- Del Castillo, Jose. 1981. *Ensayos de sociología dominicana*. Santo Domingo: Ediciones Siboney.
- Derkrikorian, G. 2014. *Genocidio armenio*. Buenos Aires: Ediciones Lea.
- Dipublico.org. 2026. "Tratado de Paz de Versalles (1919)." *Derecho Internacional*, (Marzo). <https://www.dipublico.org/1729/tratado-de-paz-de-versalles-1919-en-espanol/>.
- Echeburúa, Enrique, and P. Coral. 2003. "Conductas violentas y trastornos de personalidad." In *Trastornos de la personalidad*, 215-222. Madrid: V. Rubio y J.A. Pérez Urdániz (Eds.).
- Eco, Umberto. 1968. *Apocalípticos e integrados*. Madrid: Lumen.
- Eisner, Enmanuel. 2003. *Long-Term Historical Trends in Violent Crime*. Chicago, United States: The University of Chicago. All rights reserved.
- Escudero, Irene. 2021. "Un millar de voces para entender cómo y por qué las FARC reclutaban menores." *SWI*, Septiembre 20, 2021.
- Evertsz, Fran Baez. 1986. *Braceros Haitianos*. Santo Domingo: Instituto Dominicano de Investigaciones Sociales Santo Domingo.
- Facultad de Medicina Universidad Navarra. 1999. *Diccionario de medicina*. España: Espasa.
- Fanon, Frantz. 2011. *Los Condenados de la tierra*. N.p.: Matxingune taldea.

Foucault, Michael. 1975. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Foucault, Michael. 2000. *Defender la sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.

Galparsoro, José Ignacio. 2017. "Towards a Naturalistic Philosophy." *Metaphysica* 2, no. 18 (March): 167–186.

Gaur, Aakanksha, and Gloria Lotha. 2016. *Rwanda genocide of 1994*. N.p.: Britannica. <https://www.britannica.com/event/Rwanda-genocide-of-1994>.

Gayraud, Jean-François. 2007. *El G9 de las Mafias del mundo: geopolítica del crimen organizado*. N.p.: Tendencias.

G. Barnes, Hector. 2019. "El misterio de las últimas palabras de Hitler." *El Confidencial*, (Abril). https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2019-04-05/ultimas-palabras-hitler_1924498/.

Gerlach, Cristhian. 2014. "La Conferencia de Wannsee, el destino de los judíos alemanes y la decisión preceptiva de exterminar a todos los judíos europeos." In *Políticas de violencia: Europa, siglo XX*, 283-355. Zaragoza: Prensas Universidad Zaragoza.

Goldensohn, León. 2004. *Las entrevistas de Núremberg*. Madrid: Taurus.

González Calleja, Eduardo. 2014. "Terrorismos europeos." In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.

Grigor, Ronald. 2021. "Armenian Genocide Turkish-Armenian history Alternate titles: Armenian massacre of 1915." *Britannica*, (april). <https://www.britannica.com/event/Armenian-Genocide>.

Gutman, Israel. 1990. *The Encyclopedia of the Holocaust*. 4 vols. New York: Macmillan.

Habermas, Jürgen. 2002. *Teoría de la acción comunicativa*. Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal: Taurus.

Heidegger, M. n.d. "La pregunta por la técnica." *Revista de Filosofía*, 5(1), 55-79 5 (1): 55-79. Accessed 2017. <https://revistafilosofia.uchile.cl/index.php/RDF/article/view/45002/47085>.

Herrera, Rafael Darío. 2021. "La Matanza de haitianos y dominico-haitianos de 1937." *Masacre de 1937. 80 años después: Reconstruyendo la memoria*, (april), 171-22

Hitler, Adolf. 2003. *Mi Lucha*. Santiago, Chile: Jusego.

Hitler, Adolf. 2017. "Discurso de Hitler en el Reichstag el 28-4-1939, en respuesta a telegrama de Roosevelt del 14-4-1939." Exordio. http://www.exordio.com/1939-1945/codex/Documentos/discurso_hitler_28-4_1.html.

Hitler, Adolf. n.d. Adolf Hitler, discursos 1933-1938. N.p.: Editorial Kamerad.

Hobbes, Thomas. 2000. De Cive. Madrid: Alianza Editorial.

Hobbes, Thomas. 2005. El Leviatán. México, Distrito Federal: Fondo de Cultura de México.

Honderich, Ted. 2001. Enciclopedia Oxford de Filosofía. Madrid: Oxford University Press Traducido por Carmen Garcia Trevijano.

Horowitz, Michael C. 2016. "Assessing the Debate over Autonomous Weapons." Daedalus, (Fall).

Kant, Emmanuel. 2007. Paz perpetua. Buenos Aires: Porrúa.

Kévorkian, Raymond H. 2014. "El genocidio de los armenios." In En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 61-83. N.p.: Prensas Universidad Zaragoza.

Koff, Clea. 2007. The Bone Woman: A Forensic Anthropologist's Search for Truth in the Mass Graves of Rwanda, Bosnia, Croatia, and Kosovo. N.p.: Random House.

Kramer, Allan. 2014. "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 33-61. Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza.

Ledesma, José Luis. 2014. "Violencias para salir de una guerra: la "depuración" en la Francia de finales de la Segunda Guerra Mundial." In Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 357-400. Zaragoza: Prensa Universidad Zaragoza.

Lorenz, Konrand. 2005. Sobre agresión. Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.A.

Malthus, T. Robert. 1846. Ensayos sobre el principio de población. Madrid: Establecimiento Literario y Tipográfico de D. Lucas Gonzalº t. 3 Callejón de San Marcos, núm. 6. <https://www.sustanciainfinita.com/wp-content/uploads/2018/09/ENSAYO-Thomas-Malthus-Ensayo-sobre-el-principio-de-la-poblaci%C3%B3n.pdf>.

Mark, Joshua. 2021. "Agoge, the Spartan Education Program." World History Encyclopedia, (June). . <https://www.worldhistory.org/article/342/agoge-the-spartan-education-program/>.

Martin, Muller, Melissa Emely Thompson, Sonya Kahlenberg, and Richard Rangham. 2011. "Sexual coercion by male chimpanzees shows that female choice may be more apparent than real." *Behavioral Ecology and Sociobiology* 65 (5): 921-933.

<https://dash.harvard.edu/handle/1/8301595?show=full>.

Marx, Karl. n.d. *El Capital*. Vol. Tomo I. N.p.: Librodot.

<http://biblio3.url.edu.gt/Libros/CAPTOM1.pdf>.

Mckornick, Ken. 2006. "Madmen in Authority: Adolf Hitler and the Malthusian Population Thesis,." *Journal of Economic Insight (formerly the Journal of Economics (MVEA))*, Missouri Valley Economic Association 32 (2): 1-8.

Melvern, Linda. 2013. *Conspiración para asesinar: el genocidio de Ruanda*. Londres: Verso.

Mohr, H. 1917. *Wissenschaft und menschliche*. Freiburg: Rombach.

Morilla, Rafael. 2019. "Napolas, las escuelas de élite del Tercer Reich." *QVAD Historia*, (Agosto). <https://quevuelenaltolosdatos.com/2019/08/17/napolas/>.

Moya Pons, Frank. 1995. *Manual de historia dominicana*. Santo Domingo: Caribbean Publisher.

Naciones Unidas. n.d. "Convención para la prevención y sanción del genocidio." Naciones Unidas Derechos Humanos. <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/convention-prevention-and-punishment-crime-genocide>.

Natil, Ibrahim. 2021. *Youth Civic Engagement and Local Peacebuilding in the Middle East and North*. New York: Routledge.

Neyba, Nicanor. 2015. "Los empresarios más ricos de República Dominicana." *Revista Forbes*, (abril). <https://www.forbes.com.mx/los-empresarios-mas-ricos-de-republica-dominicana/>.

Nietzsche, Friederich. 2000. *La Voluntad de poder*. Madrid: Edaf.

Nietzsche, Friederich. 2002. *El Anticristo*. Madrid: Mestas.

Núñez Seixas, Xosé M. 2014. "El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?" In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.

Organización Internacional de Migraciones. 2021. *Informe de la OIM sobre las Migraciones en el mundo, Comunicado Global 2021*.

Parenti, Michael. 2004. *Más patriota que nadie*. N.p.: Hiru Argitaletxea.

Paz, Fernando. 2016. *Núremberg: Juicio al nazismo*. N.p.: Esfera de los libros.

- Pinker, Steven. 2002. *La Tabla rasa: La negación moderna de la naturaleza humana*. Barcelona: Paidós.
- Pinker, Steven. 2009. *Los Ángeles que llevamos dentro*. Barcelona: Paidós.
- Pizarroso, Alejandro. 1999. "La Historia de la propaganda: una aproximación metodológica." *Historia y Comunicación Social* 4 (155): 145-171.
- Poesio, Camila. 2014. "Violencia en el Estado fascista." In *Políticas de violencia: Europa del siglo XX.*, 81-115. Zaragoza: Prensa de la Universidad de Zaragoza.
- Popper, Karl. 2005. *Búsqueda sin término*. México: Tecnos.
- Psouni, Elia, and Axel Janke. 2012. "Impact of Carnivory on Human Development and Evolution Revealed by a New Unifying Model of Weaning in Mammals." *Pubmed.Gov*, (April).
- Pulín, Carmen. 2013. "Dhimmitud, o cómo desmontar los mitos del islam tolerante." *El Medio*, (Julio). <http://elmed.io/dhimmitud-o-como-desmontar-los-mitos-del-islam-tolerante/>.
- Reina Valera. 1960. *Biblia*. Madrid: Sociedad Bíblica.
- Richard, Evans. 2011. *El Tercer Reich en guerra*. Barcelona: Península.
- Rodrigo, Javier. 2014. "Guerra al civil. La España de 1936 y las guerras civiles europeas (1917-49)." In *Javier Rodrigo, Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 145-190. N.p.: Prensas Universidad Zaragoza.
- Rodrigo, Javier. 2014. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.
- Röhrlich, Elizabeth. 2013. "Los átomos para la paz de Eisenhower: el discurso que inspiró la creación del OIEA." *Boletín del OIEA* 4, no. 54 (Diciembre): 3-4
- Rousseau, Jean Jacques. 2014. *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. México: Editorial Siglo XXI.
- Russell, Beltrand. n.d. "The Ethics of War." *International Journal of Ethics*. Accessed March, 2022. http://www.sophia-project.org/uploads/1/3/9/5/13955288/russell_war.pdf.
- Russell, Bertrand. n.d. "The Atomic Bomb." *russell.humanities*. Accessed 2022. <https://russell.humanities.mcmaster.ca/civbomb10.pdf>.
- Rwanda: *The Preventable Genocide*. International panel of eminent personalities. 2000. N.p.: Abdalla Bujra.
- Sartre, Jean Paul. 1959. *Los Caminos de la libertad*. Buenos Aires: Losada.
- Sartre, Jean Paul. 1960. *Los caminos de la libertad*. Buenos Aires: Losada.

- Sartre, Jean Paul. 1960. República del silencio. Buenos Aires: Losada.
file:///C:/Users/Daddy/Downloads/sartre-jp-situacion-3-la-republica-del-silencio pdf.pdf.
- Sartre, Jean Paul. 1961. Los Caminos de la libertad. Buenos Aires: Losada.
- Sartre, Jean Paul. 2011. "Prefacio." In Los Condenados de la tierra, IV-XII. N.p.: Matxingune taldea.
- Sinema, Kyrsten. 2015. Who Must Die in Rwanda's Genocide?: The State of Exception Realized. London: Lexington Book.
- Singer, Peter. 1999. Liberación animal. Madrid: Trotta.
- Sperber, Dan. 1996. Explaining Culture. Massachusetts, USA: Oxford: Blackwell.
- Sperber, Dan. 2005. Explicar la Cultura. Madrid: Morata.
- Spiegel, Der. 2015. "Als die Soldaten kamen" Cuando llegaron los soldados Miriam Gebhardt. Entrevista a Miriam Gebhardt." Urbe Salvaje, (Junio).
- Spinoza, Baruch. 2007. Tratado teológico político. Buenos Aires: Porrúa.
- Stanford Encyclopedia of Philosophy. 2020. "Ethics of Artificial Intelligence and Robotics." Plato.stanford, (April).
- Stucki, Andreas. 2014. "Guerras imperiales: un intento de integración (España, Ifni-Sáhara y el "viento de la Historia")." In Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 423-446. Zaragoza: Prensa de la Universidad de Zaragoza.
- Tejada Olivares, Luis Fernando. 1979. "La Matanza de haitianos y la política de dominicanización de la frontera: Un proceso de acumulación originaria." Realidad Contemporánea 8 (9).
- Tzu, Sun. 2003. El Arte de la guerra. N.p.: Biblioteca Virtual Universal. Todos los derechos reservados. <https://biblioteca.org.ar/libros/656228.pdf>.
- Verwimp, Philip. 2006. "Machetes and Firearms: The Organization of Massacres in Rwanda." Journal of Peace Research, 43 (1): 5-22.
<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0022343306059576>.
- Waschmann, Nikolaus. 2014. "La política de exclusión: la represión en la Alemania nazi (1933-39)." In Políticas de la violencia: Europa siglo xx, 117-143. Zaragoza: Prensas Universidad Zaragoza.
- WikiIslam. 2022. "Dhimma." WikiIslam. <https://wikiislam.net/wiki/Dhimma>.
- Zimmermann, Rolf. 2017. "The Holocaust and Hiroshima. Moral otherness and moral failure in war." Journal Studia Philosophiae Christianae. Central European Library, no. 53, 127-148. <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=753888>.

LA NARRATIVA ISLÁMICA

La Biblia hebrea es la fuente primaria de los valores morales en la tradición monoteísta. Las narrativas de este texto han fundado las grandes religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo e islamismo. La Biblia, presunta fuente de los valores humanos en la cultura occidental, contiene más de 600 pasajes que hablan explícitamente de naciones, reyes o individuos que atacan, destruyen o matan a otros. La historia antigua de Israel recurre a una narrativa que ha servido para legitimar la creación del actual estado hebreo o, más recientemente, para tratar de defender el derecho de los palestinos a ocupar el territorio.⁵⁹⁵

La historia hebrea está sumergida en pasajes que legitiman la guerra, el saqueo, homicidio, infanticidio, violación sexual, limpieza, sacrificios de animales humanos e infantes, exterminio masivo y expropiación territorial. Tan solo Josué, sucesor de Moisés, exterminó 31 ciudades, incluidos mujeres, niños y animales. Una muestra de ello lo encontramos en la literatura mosaica, donde múltiples profecías hablan de la tierra prometida que será entregada desde Egipto hasta el Éufrates. Éxodo 6:8, Génesis 12:7, Génesis 26:2-5, Génesis 13:15, Génesis 15:7, Génesis 15:18, Génesis 17:8, Génesis 50:24, Levítico 20:24, Números 14:8, Deuteronomio 6:10, Deuteronomio 31:20.⁵⁹⁶

El gran mito de la Torá hebrea tiene un héroe (Moisés) que representa al pueblo judío. Y tiene una meta: conquistar la tierra prometida. La revelación del profeta Mahoma narrada en el Corán construye la historicidad musulmana. Las nuevas ediciones del Corán y sus interpretaciones (hadices y sunna) legitiman el imperativo territorial de herencia mosaica. Justifican una geopolítica de estado. Los estados de guerras, zonas de anarquías e insurrecciones armadas consumadas por estos movimientos tienen la misma histórica de establecer la umma (unidad musulmana en los estados-territorios árabes): Al-Qaeda, ISIS, Hezbollah, Hamás, Hermandad Musulmana y otras. Estas organizaciones luchan por la reconquista de las tierras santas, incluidas las poseídas por el estado israelí.

El Islam profesa un monoteísmo que excomulga a judíos y cristianos.

“¡Oh, Gente del Libro! No se extralimiten en las creencias de su religión. No digan acerca de Dios, sino la verdad: Porque el Mesías, Jesús, hijo de María, es un Mensajero de Dios

⁵⁹⁵ Schwager, Raymond, *Must There Be Scapegoats: Violence and Redemption in the Bible*. (Crossroad:2018)

⁵⁹⁶ Reina Valera, *Biblia*. (Madrid, Sociedad Bíblica:1960)

y Su palabra [¡Sé!] que depositó en María; un espíritu creado por Él. Crean en [la unicidad de] Dios y en Sus Mensajeros. No digan que [Dios] es una parte de la trinidad, abandonen esa idea, es lo mejor para ustedes. Dios es una única divinidad. Lejos está, glorificado sea, de tener un hijo. A Él pertenece cuanto hay en los cielos y en la Tierra. Dios es suficiente como protector.”⁵⁹⁷

Según la tradición oral y las interpretaciones de los hadices, el Yahannam o Ge hinom que es el infierno musulmán tiene 7 niveles, el Hawiya para cristianos y el Ladha para los judíos. Los expertos en la tradición sunna (dichos y hechos del Profeta), en la interpretación (hadices), y en la sharia (ley islámica) aseveran que “el Infierno es la morada que Alláh ha preparado para aquellos que no creen en Él, aquellos que se rebelan contra sus leyes y descreen de sus Mensajeros”.⁵⁹⁸

Desde las interpretaciones eruditas y literales de los textos sagrados no existe tolerancia en materia religiosa, sino confrontación y exclusión. Voltaire, procurando la tolerancia universal en su Tratado sobre la tolerancia, descubre que el argumento de condena eterna en el día del juicio final es un castigo universal a todo el género humano de la que no escapan sabios ni gobernantes. El argumento de la apuesta de fe del filósofo y científico, Blaise Pascal, se echará al fuego, pues la condena tiene como marco jurídico el decreto divino geopolítico. “(...) Veo a todos los muertos de los siglos pasados y del nuestro comparecer ante su presencia. ¿Estáis seguros de que nuestro Creador y nuestro Padre dirá al sabio y virtuoso Confucio, al legislador Solón, a Pitágoras, a Zaleuco, a Sócrates, a Platón, a los divinos Antoninos, al buen Trajano, a Tito, las delicias del género humano, a Epicteto, a tantos otros hombres, modelos de los hombres: ¡id, monstruos, id a sufrir unos castigos infinitos en intensidad y duración!”.⁵⁹⁹ Los pasajes del Corán que incentivan la violencia hacía el extranjero son bastantes. En un breve texto sacro de 114 suras, es sorprendente la cantidad de versículos en los cuales aparecen incitaciones de guerras santas y luchas territoriales de forma literal y muy explícita.

Algunos pasajes del Corán que hablan de la yihad e incluyen propiciar a los no musulmanes castigos, muerte, rapto y violación, citados por los fundamentalistas islámicos, son: Sura 2, versículos 191, 193, 216, 218, 244; Sura 3, versículos 157, 158, 169, 195; Sura 4,

⁵⁹⁷ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005), 4:31

⁵⁹⁸ Sheij Alí Al-Husaini “El Islam y el Antiguo Testamento.” *Islam en Mar de Plata*, (Febrero:2010). <http://islammdp.blogspot.com/2010/02/el-sagrado-coran-y-el-antiguo.html>.

⁵⁹⁹ Voltaire, *Tratado sobre la tolerancia*. (Correspondencia y Piezas relativas a la muerte de los señores Calas Biblioteca Digital Dominicana MinerD:1763),32

versículos 56-57, 71, 74, 84, 89, 91, 101, 144; Sura 5, versículos 33, 35; Sura 8, versículos 12, 17, 39, 60, 65, 74, 75; Sura 9, versículos 5, 14, 20, 24, 29, 36, 38, 39, 41, 73, 111, 123; Sura 22 versículos 58, 78; Sura 25, versículo 52; Sura 29, versículo 6; Sura 47, versículo 4; Sura 49, versículo 15; Sura 61, versículos 4, 11, 12; Sura 66, versículo 9.⁶⁰⁰

El Islam asume una tendencia monoteísta que evoluciona desde la matriz judaica. Según Sigmund Freud, el politeísmo cede ante el auge del monoteísmo, en una fase histórica de patriarcado y predominio absoluto de regímenes faraónicos, dinastías e imperios. La exégesis freudiana sitúa en un estadio de preeminencia guerrera y patriarcal la invención monoteísta que erige a Jehová de los Ejércitos, Dios omnipotente e infalible, implacable con sus enemigos y sin piedad ni misericordia en la venganza contra los gentiles e impíos.

Freud analiza la personalidad de Moisés y la compara con la de Jehová. Formula una hipótesis que apela a la proyección divina de un líder guerrero, quien crea a su imagen un Dios personificado. Postula que el Moisés bíblico es un personaje, representa el pueblo judío. Este moisés es una copia de otros héroes legendarios de la tradición ancestral como Sargón. Y de hecho, el autor dice que la biblia ha plagiado los antiguos mitos sumerios, babilonios y mesopotámicos. Se remite al poema de Gilgamesh y compara el Noé bíblico con el guerrero legendario, Gilgamesh.⁶⁰¹El mismo texto bíblico atribuye a Moisés algunos rasgos que cabe considerar auténticos. Lo describe como un hombre iracundo y colérico, cuando en su furia mata al brutal egipcio que maltrataba a un trabajador judío; cuando, encolerizado por la apostasía del pueblo, hace añicos las Tablas de la Ley que descendiera de la divina montaña; por fin, Dios lo castiga al término de su vida por un acto de impaciencia, sin consignarse la naturaleza de éste. Dado que semejantes cualidades no tienen finalidad laudatoria, bien podrían corresponder a la verdad histórica. Además, cabe aceptar la posibilidad de que muchos rasgos del carácter atribuidos por los judíos a la representación primitiva de su dios, calificándolo de celoso, severo e implacable, procedan en el fondo de la memoria de Moisés. En realidad no había sido un dios invisible quien los sacó de Egipto, sino el hombre Moisés.⁶⁰²La necesidad de un patriarca, soberano y jefe de grupo crea los héroes de liberación nacional. Moisés, a quien

⁶⁰⁰ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005)

⁶⁰¹ Sigmund Freud, 1937-1939. *Obras Completas. Moisés y la religión monoteísta. Esquemas del psicoanálisis y otras obras* (Amorrotu Editores, Traducción directa del alemán de José L. Etcheverry:1937-1939),11-13

⁶⁰² Sigmund Freud, 1937-1939. *Obras Completas. Moisés y la religión monoteísta. Esquemas del psicoanálisis y otras obras* (Amorrotu Editores, Traducción directa del alemán de José L. Etcheverry:1937-1939),16

Mahoma toma como el arquetipo predilecto, como mostraremos en lo adelante, representa aquel temperamento colérico de incitación a la guerra. Baruch Spinoza procede como de costumbre, metódicamente, a demostrar que las profecías han variado no solamente según la imaginación de cada profeta y su temperamento especial, sino también según las particulares opiniones de cada uno. Existe, sin embargo, una constante: la perspectiva profética en su intento de pronosticar de la guerra. Spinoza observa la cólera de Moisés en la imposición de una legislación que ordena el castigo con pena capital al profeta que quiera enseñar nuevos dioses.⁶⁰³

Esto pasaba a cada profeta con la revelación que variaba según su disposición de su temperamento e imaginación y sus opiniones. Si por temperamento el profeta era de alegre humor, no le revelaba más que victorias, paz y todo lo que conduce al hombre de alegría. Si el profeta era triste, predecía guerras suplicios y todo género de desgracia.⁶⁰⁴ Documentado en las fuentes sagradas del talmud y la Torá y con dominio exhaustivo de la lengua hebrea, Spinoza ratifica la versión de que el temperamento aguerrido de los profetas y sus motivaciones patrióticas se confunden con la revelación divina. No es de extrañarse que titule su obra: *Tratado teológico político*: es un análisis de las narrativas históricas de la Biblia que tienen como seguidores a la Casa de Israel y como actores a héroes, reyes y guerreros de temperamentos coléricos. (...) pues harto sabido es que los que están encolerizados contra una persona no pueden predecir para ella, sino cosas desagradables. Algunos han pretendido que Dios no se revela a hombres tristes e irritados; pero tal opinión es quimérica, porque Dios reveló a Moisés irritado contra un Faraón el espantoso exterminio de los primogénitos (Éxodo, cap. XI)⁶⁰⁵.

Según Sigmund Freud, la noción de Dios ha aparecido como una especie de sublimación de los impulsos de poder del hombre. La idea de Dios, y por ende, la religión, son formas sublimadas de la represión de lo profundo del hombre. Esta sublimación se convierte en la deificación inconsciente de un Yo que controla y monopoliza la violencia como un Estado. La cólera de Aquiles o la cólera de Agamenón queda representada en la deidad y en el hombre. Dicho monoteísmo, que en vez de llamarse "de Israel" debió apodarse "mosaico", enarbolando la idea del Dios Único y Todopoderoso, vendría a "reemplazar" (como se cambia una camisa

⁶⁰³ Baruch Spinoza, *Tratado teológico político*. (Buenos Aires, Porrúa:2007),300

⁶⁰⁴ Baruch Spinoza, *Tratado teológico político*. (Buenos Aires, Porrúa:2007),301

⁶⁰⁵ Baruch Spinoza, *Tratado teológico político*. (Buenos Aires, Porrúa:2007),301

usada), a todos los "dioses ajenos", incluso al "manirroto" Elohim, por la idea del Dios Jehová o Yahvé.⁶⁰⁶La teología musulmana viene a reemplazar con una edición monoteísta del siglo VII las tradiciones judeocristianas. Reconociendo la tradición israelí se presenta como una nueva y auténtica revelación que sintetiza, absorbe y perfecciona en su libreto las anteriores. Alí Al-Husainí hace la acotación de observar que en la Biblia aparecen varios no israelitas notabilísimos mencionados como creyentes, tal es el caso de Melquisedec, el rey de Salem, nombre antiguo de Jerusalén. Si tenemos en cuenta que Melquisedec bendice a Abraham, y que éste último le rinde tributos, como figura en el Pentateuco, debemos admitir que la tradición verdadera es más antigua que Israel. Se ha de ratificar que el monoteísmo estaba presente mucho antes en algunos pueblos del Cercano Oriente, aun cuando luego se degradó debido a la corrupción histórica.

Dice en Génesis: "Entonces Melquisedec, rey de Salem y sacerdote del Dios Altísimo... le bendijo, diciendo: 'Bendito sea Abraham (por parte) del Dios Altísimo, Creador de los cielos y de la tierra, y bendito sea el Dios Altísimo...' Y Abraham le dio diezmos de todo".⁶⁰⁷ Spinoza, al igual que Sheij Alí Al-Husainí, retrata en la figura mística de Melquisedec la noción de un culto universal con sus rituales y sacrificios paganos, pero dedicados al Eterno, previos a la referencia escritural de un monoteísmo netamente judaico. Cita en su Tratado teológico-político el Génesis (cap. XIV, ver 18, 19 y 20).⁶⁰⁸ Se lee que Melquisedec fue el rey de Jerusalén y pontífice del Altísimo, y que bendijo a Abraham por el derecho que se daba al Pontificado (Números, cap. VI, versículo 23); y, finalmente, que Abraham, querido de Dios, pagó a este pontífice el diezmo de su botín, por donde se ve que, antes de la fundación del reino de Israel, había establecido Dios reyes y pontífices en Jerusalén, y les había dado ritos y leyes".⁶⁰⁹ La reconocida tradición del derecho divino por heredad e instauración de los tributos o impuestos influirá en la expansión musulmana y legitimación de sus califatos, sultanatos y teocracias.

⁶⁰⁶ Sigmund Freud, 1937-1939. *Obras Completas. Moisés y la religión monoteísta. Esquemas del psicoanálisis y otras obras* (Amarrotu Editores, Traducción directa del alemán de José L. Etcheverry:1937-1939),16

⁶⁰⁷ Reina Valera, *Biblia*. (Madrid, Sociedad Bíblica:1960):14:18 a 20 [énfasis nuestro]

⁶⁰⁸ Baruch Spinoza, *Tratado teológico político*. (Buenos Aires, Porrúa:2007),301

⁶⁰⁹ Ibid

Voltaire le reclamaría al pueblo judío el abrogarse el derecho de fundar el culto monoteísta universal, apelando a la figura de Melquisedec, de quien dice, sin ser judío, expresaba con su sacrificio el derecho a la libertad de cultos. Melquisedec constituye la premisa de la tolerancia en la diversidad de cultos para diversas culturas. Voltaire, quien, sin exculpar las persecuciones cristianas, dilucida las fuentes y documentos antiguos que dan legitimidad a la guerra entre religiones y asegura que la imposición universal de un culto religioso es simiente de guerras y conflictos.⁶¹⁰

Derogando la prerrogativa hebrea que se autoproclama celosamente la heredera de la promesa en la fe en un Dios único, el autor Sheij Alí Al-Husainí denuncia la autenticidad filológica e histórica de los testamentos hebreos. El autor hace un estudio genealógico de su fecha de aparición, lenguas y traducciones transcritas. Spinoza, también, se dedica a la difícil tarea de construir una auténtica genealogía bíblica que revele la legitimidad de las fuentes.

Cuatro fueron las sucesivas etapas de redacción que tuvieron, a través de los siglos, los primeros cinco libros del Antiguo Testamento (llamados Torá en hebreo, lo cual significa "Ley", y también Pentateuco en griego, con el significado de "cinco tomos"). La versión más antigua que se conoce de las cuatro fuentes es la que los estudiosos llaman "Yahvista", palabra que deriva de Yahvé o Jehová, nombre de la divinidad en Israel. Esta se remonta, cuanto más, al siglo IX A.C., es decir, a un período muy alejado de Abraham e incluso de la salida de Egipto. El teólogo musulmán Alí Husainí comenta las menciones del antiguo testamento en el Corán, pero advierte que hay una alteración en la Torá:

“El Corán menciona "las páginas de Ibrahim (Abraham) y de Musa (Moisés)" (87:19), es decir las escrituras o libros de ambos Profetas. Pero, ¿dónde están estos libros?, en realidad han desaparecido como tales, aunque en parte fueron recogidos por el Pentateuco, si bien allí también se introdujeron modificaciones, afirma el Sagrado Corán. No es posible citar al Corán parcialmente, tomando un sólo versículo acerca de una cuestión, olvidándose de lo que afirma el resto del Libro sobre el mismo tema. Si procediéramos así caeríamos en errores respecto de su doctrina”.⁶¹¹

Alí Husainí no alude a la Torá como "una revelación", sino como una primigenia historia humana exenta de inspiración divina, pues para él la Escritura hebrea ha sido trastocada o adulterada por las traducciones. Alí Husainí denuncia que la corrupción de los libros sagrados está mencionada en el Sagrado Corán de este modo:

¿No has visto a quienes (se refiere a los rabinos) recibieron una parte (del conocimiento) de la Escritura (Torá): ¿Cómo adquieren el error (en lugar de la verdad) y quieren que vosotros extraviéis el Sendero!?... Entre los judíos hay quienes alteran las palabras de su lugar (sea cambiándolas por otra o interpretándola según sus caprichos) y exclaman: '¡Oímos (la Revelación) y desobedecemos (cumplirla)!... ¿No has reparado en quienes (se consideran) a sí mismos puros (y perfectos, es decir, "elegidos")? Empero Allah purifica a quien Él quiere... ¡Observa cómo inventan mentiras sobre Allah! (4:44, 46, 49 y 50).⁶¹²

En otros párrafos dice: “Por cuanto (los judíos) han rechazado su pacto (con Allah) les hemos maldecido y hecho duros sus corazones. Alteran las palabras de su lugar y han olvidado parte de lo que se les recordó (en la Revelación). Y de aquellos que dicen 'somos cristianos' Hemos aceptado su pacto, pero olvidaron parte de lo que se les recordó... ¡Gente de la Escritura (judíos y cristianos) !: Os ha venido Nuestro Mensajero (Muhammad) para evidenciaros mucho de cuanto ocultáis en la Escritura y para indultaros mucho (de vuestras faltas). ¡Os ha venido de Allah una Luz y un Libro evidentísimo (el Sagrado Corán)! (5:13 a 15)”. Todo lo que está entre paréntesis fue agregado por nosotros para facilitar la comprensión.⁶¹³

La legitimidad de las genealógicas de los textos sagrados radica en justificar a qué pueblo, lengua o tradición le pertenece por herencia, el testamento, y por consiguiente, la verdad y el derecho divino de propiedad territorial. Las expansiones territoriales musulmanas contemplarán en la herencia del rey oriental Melquisedec la conquista e imposición del impuesto tributario como homologación del pacto de fe.

5.1 Narrativa e Historia de El Mensajero de Alá

El monoteísmo ha sido un sello distintivo del judaísmo acuñado por el Islam, cuya revelación refuta el dogma de la santa trinidad de Dios. El Islam asocia el cristianismo con el pluralismo grecorromano y el politeísmo de tradición egipcia y babilónica. El monoteísmo fue

⁶¹⁰ Voltaire, *Tratado sobre la tolerancia. (Correspondencia y Piezas relativas a la muerte de los señores Calas* Biblioteca Digital Dominicana MinerD:1763),38

⁶¹¹ Sheij Alí Al-Husaini “El Islam y el Antiguo Testamento.” *Islam en Mar de Plata*, (Febrero:2010).

⁶¹² Sheij Alí Al-Husaini “El Islam y el Antiguo Testamento.” *Islam en Mar de Plata*, (Febrero:2010).

⁶¹³ Ibidem

preconizado por Mahoma frente a las cosmovisiones orientales y occidentales. Sin embargo, en un primer momento pretende congraciarse con los árabes paganos y admite que las divinidades paganas de La Meca pueden interceder ante Dios. Ya desde el año 613, reveló públicamente sus visiones a los mezquías.

Djinn Al Nadder interpreta que esta concepción teológica denota ya el oportunismo religioso de Mahoma, quien frente a una situación política delicada, no duda en matizar sus principios monoteístas. “Solo más tarde condenó sus antiguas palabras, rechazadas como "versículos satánicos", según los hadices de al-Tabari y de Ibn Sad”. El autor relata que en sus orígenes, Mahoma mostró simpatía por los judíos, a quienes les admiraba con alta estima. En el ámbito de la fe era deudor de esta concepción monoteísta que empalma con su visión teológica-política. Estos eran judíos procedentes de su entorno, muy probablemente, samaritanos. El Profeta tenía la expectativa de que los judíos fueran los primeros apóstoles que recibirían con gozo su mensaje monoteísta en Medina. Terminó frustrado en la misión, sobre todo por la falta de fe percibida en torno a su figura mesiánica. Su mensaje no fue fructífero en las áridas tierras judías; no le acogieron como profeta.⁶¹⁴

“Víctima de su mismo resentimiento, el profeta de Alláh, se apartó del judaísmo y desarrolló una religión que, en adelante, buscará su fuente mística en Abrahán y no ya en Moisés”. Rescatar a Abraham cumple un doble propósito: primero, responder a la pregunta genealógica sobre los orígenes auténticos de los musulmanes (hijos de un Dios universal). Y situar la nueva fe musulmana en una tradición ancestral, apátrida y, por lo tanto, universal e islámica.⁶¹⁵

Ali Sina describe una serie de patologías mentales atribuidas a Mahoma, entre la que destaca el narcisismo y el sentirse rechazado cuando no se le sobreestima. En consecuencia, reacciona agresivamente contra las tribus judías que no le reconocieron como El Mensajero. La autora declara en su ensayo que Mahoma era un hombre con delirios de grandeza que ostentó acciones, moralmente, inescrupulosas. Primero moldeó su religión para satisfacer los judíos y atraerlos, pero cuando se dio cuenta de que no lo iban a aceptar en calidad de líder, los atacó. Mahoma masacró a todos los hombres de la tribu de Banu Quraiza y de Kheibar. Exilió

⁶¹⁴ Al Nadder, *¿Quién era verdaderamente Mahoma?* (2017), <http://laicos.antropo.es/x883-Mahoma.pdf>.

⁶¹⁵ Ibid

a todo judío y cristiano de Arabia. De seguro, si Dios quería destruir a esa gente, no hubiera necesitado de Mahoma.⁶¹⁶

Freud contemplaba la revelación divina de la Torá como una auténtica proyección de Israel en la soberanía de Moisés. El Moisés bíblico personificó su ira en un Dios justiciero. Ali Sina deduce por analogía que si bien Mahoma no es una construcción social como fue Moisés, el personaje real de El Mensajero sufre trastornos de la personalidad. Contempla en la revelación del Corán la exposición de un libreto de guerra, inspirado por los deseos insatisfechos de megalomanía y narcisismo de Mahoma. Los trastornos de la personalidad de Mahoma proceden de una infancia frustrada.⁶¹⁷ Deepak Chopra describe un ministerio fracasado en los primeros doce años de la revelación mahometana. El profeta no había acumulado más que una docena de seguidores-compañeros. Bajo una sofocante presión por parte de los Quraishi, se estima emergieron entre cincuenta a cien nuevos convertidos de la hégira. Atendiendo a una coyuntura política, los judíos de Medina le aceptan con el propósito de disuadir conflictos de guerra.⁶¹⁸

Mahoma sostuvo una alianza estratégica con un sector importante de habitantes de Yatrib (Medina), a quienes les urgía solucionar sus disputas políticas. Estos se convirtieron a la religión monoteísta profesada por Mahoma y regresaron a Yatrib. Más tarde, pactó con Mahoma un conjunto de mediníes, luego abandonó La Meca y se fue a Medina el año 622, según la historia. Este período corresponde a la hégira, o inicio de la era islámica. Según Al Nadder, para un musulmán, esta fecha constituye el punto de partida de un período prometedor, pero para Mahoma significa el inicio de un radicalismo político que irá creciendo durante su fase mediní. Al llegar a Medina, Mahoma reunió a sus partidarios mediníes y mequíes en una misma comunidad, la umma. Redactó un documento llamado Constitución de Medina, en el que llamaba a la guerra santa.⁶¹⁹

La desavenencia de los judíos encendió la cólera de Mahoma. En conformidad con el ideal de conquista en Medina, Mahoma improvisó la formación de un ejército de fieles musulmanes para recapitular la Meca con el poder de las armas. Mahoma pone en ejecución su plan de lucha basado en la retaliación inmisericorde contra todos los infieles. Mahoma no

⁶¹⁶ Sina, Ali. 2011. *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. N.p.: Filibru Pub.

⁶¹⁷ Ibid

⁶¹⁸ Ibidem

⁶¹⁹ ibid

fungió como un líder tolerante e imparcial con los discrepantes. El mecanismo de la conversión forzosa fue utilizado en el ministerio mahometano ante la resistencia de un gran número de disidentes. En esta guerra de religión y conquista territorial, los derrotados serían ejecutados o deportados. Mahoma puso en práctica una violenta represalia. Todos los hombres fueron decapitados y las mujeres y los niños, divididos como botín de guerra, muchos de ellos vendidos como esclavos. Esa decisión horrorosa, al haber proveniendo de una revelación, ha sido elogiada por historiadores islamistas.⁶²⁰

El reparto de botín es fiel a la tradición hebrea. Cabe destacar que en una de las batallas épicas que tenía el propósito de derrocar los muros de las fortificaciones de Jericó, Josué castigó a uno de sus súbditos por sustraer enseres para su patrimonio personal. Ordenó que lo lapidaran y quemaran junto a su familia, pues el oro debía ser presentado ante el altar de Jehová, narrativa que indica una fiscalización de los recursos. El hebreo había hecho despojos de un manto babilónico muy bueno, y doscientos siclos de plata, y un lingote de oro de peso de cincuenta siclos. En el Sura 8 sobre los botines de guerra, Mahoma emula a Josué y decreta en la primera aleya que el botín le pertenece a Allah y debe ser distribuido por El Mensajero: “Te preguntan acerca de los botines [de guerra, cómo se distribuyen]. Diles [¡Oh, Muhammad!]: Los botines son para Allah y el Mensajero [y él los distribuirá entre vosotros según Sus órdenes]. Temed a Allah, afianzad vuestra hermandad y obedeced a Allah y a Su Mensajero, si sois creyentes”. La recitación 68 prescribe contra la desobediencia de sustraer del botín y no colocarlo en las correctas manos de El Mensajero. El 72 alienta a los fieles a combatir en Medina a favor de El Mensajero.⁶²¹

Dios le dijo a Mahoma que expulsara las tribus judías de Medina y los exiliara a tierras marginales e hiciera despojos de los judíos, algo común para la época. La narrativa bíblica legitima el despojo, desalojo, expropiación, hurto y reparto de botín: Deuteronomio 13:16, Deuteronomio 20:14, Jueces 5:30, 1 Samuel 14:32, 1 Samuel 17:53, 2 Samuel 3:22, 2 Reyes 7:16, 2 Crónicas 14:13, 2 Crónicas 15:11, 2 Crónicas 20:25.⁶²²

Las facultades de Mahoma como líder religioso y político le permitieron ascender al poder y crear la plataforma para la formación de una teocracia con legitimidad militar. Los comportamientos de Mahoma en la Meca (1ra. etapa), y luego, en Yatrib o Medina son tan

⁶²⁰Deepak Chopra, *Mahoma: la historia del último profeta*. (Suma Internacional,2011).

⁶²¹ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005), Sura 8-68-72

⁶²² Reina Valera, *Biblia*. (Madrid, Sociedad Bíblica:1960):

dispares que llaman la atención. En la segunda etapa tras conseguir el nacimiento de la comunidad musulmana (Umma), una organización sociopolítica que va a servirles de placa base para la constitución del estado islámico. Un estado en el que lo religioso impregnará absolutamente lo político, lo cultural, lo jurídico, lo familiar en una teocracia.⁶²³

Con el propósito de fundar una teocracia con apoyo popular o un estado islámico, Mahoma continúa escribiendo el Corán. Su primer objetivo consiste en hacerse con el país, no por medio de predicación suya o de los suyos, sino materialmente, físicamente, considerando imprescindible las guerras, los asaltos para ir adquiriendo fondos económicos que le permitan ir ascendiendo poco a poco. La Yihad musulmana de los primeros tiempos tenía como meta primordial la conquista y subyugación de los otros pueblos, recurriendo a la guerra y, posteriormente, apelando a la imposición tributaria de las tierras colonizadas. El fundamento de legitimidad de las guerras de conquistas árabes se contemplan en la escritura del Corán, el relato de la aleya 9:29 reza: “Combatid contra quienes, habiendo recibido la Escritura, no creen en Dios, ni en el último Día, ni prohíben lo que Dios y Su Enviado (Mahoma) han prohibido, ni practican la religión verdadera, hasta que, humillados, paguen el tributo (jizya) directamente”.⁶²⁴

Esta aleya, y otras similares, aclaran que sólo debe perdonarse la vida a la "gente de Libro" (esto es, los cristianos y judíos que se le han revelado las Escrituras) siempre que acepten pagar tributos y reconozcan su posición como ciudadanos de segunda clase, interpreta Kenedy. Desde este punto de vista, las aleyas militantes, y en especial el sura 9, simbolizan la apología musulmana sobre la guerra y sus respectivos métodos de dominación: “Cuando hayan transcurrido los meses sagrados, matad a los disociadores dondequiera que les encontréis. ¡Capturadles! ¡Sitiadles! ¡Tendedles emboscadas por todas partes! Pero si se arrepienten, hacen el azalá y dan el azaque, entonces ¡dejadles en paz! Dios es indulgente, misericordioso”.⁶²⁵ Kenedy niega que la yihad estuviese estipulada definitivamente en la época de las primeras conquistas musulmanas. El autor señala que no sería hasta después de dos siglos después de la muerte del profeta que eruditos como Abd Allah b. Mubarak empezaría a formar la definición de la yihad. Subraya que el Corán, en su condición de escritura sagrada, respaldaba la idea de

⁶²³ José Antonio Galera, *Diálogo sobre el Islam Mundo y cristianismo*, (Ediciones Palabra:2006)

⁶²⁴ Hugh Kenedy *Las Grandes conquistas árabes*. (British Library:2007)

⁶²⁵ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005),9-5

que los musulmanes podían y debían combatir a los infieles. Las alternativas eran la conversión, la sumisión, el pago de impuestos o la guerra continuada.

A propósito del pago de impuestos, José Martín de la Hoz narra las primeras persecuciones cristianas arremetidas por la invasión musulmana, relata que el pago de los impuestos imponía la paz en las conquistas musulmanas: (...) la anexión de España al Imperio islámico, con las consecuentes medidas de fuerza: saqueos, ruina, incendios, asesinatos y sometimiento. (...) Para la conversión al Islam bastaba con repetir delante del cadí la fórmula de «Alá es Dios, y Mahoma su profeta», Además, se les garantizaba la seguridad personal y se les concedían algunas ventajas, como la exención de tributos.⁶²⁶

Aunque Kenedi niega que el concepto de la yihad estuviese consagrado por Mahoma en el mismo Corán, admite que el texto incluía las raíces de la inspiración yihadista. Jean Flori sugiere, sin reservas, una proclama implícita de la yihad en la versión coránica más antigua. La interpretación de este autor sobre el Corán (9:13-14), desvela que “El Enviado de Alláh” justificó su represalia en contra de los judíos de Medina. Se cita la fuente:

“¿Cómo no vais a combatir contra gente que ha violado su juramento, que haya preferido expulsar al Enviado, y os atacó primero? ¿Le tenéis miedo, siendo así que Dios tiene más derecho a que Le tengáis miedo? Si es que sois creyentes.... ¡Combatid contra ellos! Dios les castigará a manos vuestras y les llenará de vergüenza, mientras que a vosotros os auxiliará contra ellos, curando así los pechos de la gente creyente”.⁶²⁷

Jean Flori afirma que este sura ampara el combate emprendido por Mahoma en Medina contra aquéllos que rechazaron su mensaje, rompieron las alianzas, y trataron de erradicar la fe musulmana. El intérprete sugiere que el sura está dirigido a la posteridad, con fines de incitar una guerra permanente contra los infieles. La incitación para fines de combate arroja luz en torno a una interpretación más general y radical de los propósitos de las expediciones musulmanas. Se pretende conducir una guerra permanente contra quienes no recibieron el mensaje del Profeta, es decir, se provoca en contra los paganos, politeístas, idólatras, e incluso

⁶²⁶ José Martín De la Hoz, *El Islam y España*. (Rialp: 2010),44

⁶²⁷ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005),(IX 13-14).

"gentes de Libro", hasta que se someten a la ley del Islam (sin por ello tener que convertirse) y paguen tributo.⁶²⁸

Flori interpreta que el pasaje tiene como meta primordial estimular a los musulmanes para que ejecuten las persecuciones y guerras necesarias con la finalidad de convertir incrédulos al Islam; el tributo sería un común botín e impuesto de guerra. Jean Flori cita la traducción de Kazimirski en la aleya 9:29: "Haced la guerra a quienes no creen en Dios, ni en el último día, a quienes no consideren como prohibido lo que Dios y su Apóstol han prohibido, y a quienes, entre los hombres de la Escritura, no profesan la verdadera religión. Hacedle la guerra hasta que paguen el tributo con sus propias manos y se sometan".⁶²⁹

La razón por la cual la figura del profeta del islam no ha sido desmitificada radica en que los hadices le sacralizan en todo, incluido en los actos bochornosos de guerras. Conforme a los cánones del hadiz y la sunna, se prohíbe cualquier cuadro, imagen poética o representación pictórica de El Mensajero de Allah. El poeta Adonis en *Islam y violencia* asevera: "Mahoma sigue siendo idealizado y sacralizado. Y todos sus hechos y sus gestas son considerados como reglas a seguir".⁶³⁰

La vida y obra del profeta Mahoma no nos proveen una imagen desamparada y humilde para construir una imagen santa. Mahoma prefiere emular el liderazgo guerrillero de Moisés y proyectarse como el conquistador de las tierras santas, antes que imitar los actos de humillación y mansedumbre de Jesucristo en los roles de pastor de ovejas y de cordero sacrificado. Aquí hay que hacer un inciso para aclarar que la revelación de Mahoma no concibe la versión abyecta del sacrificio de Jesucristo en el calvario de la cruz. Aclaremos que por divergencias teológicas con las leyes de la Torá hebrea, Mahoma tampoco copia fidedignamente el sacerdocio espiritual del escritor del pentateuco, sino su versión guerrillera.

Carlos Rojas Osorio ratifica la hipótesis de que Mahoma asumió como arquetipo a Moisés: "Vio en él (Moisés) destinatario de una de las grandes revelaciones, al preceptor de la legislación moral" (paréntesis nuestro). "Moisés fue para Mahoma el prototipo a seguir como conductor de un pueblo".⁶³¹ Mahoma justificó la guerra después de darse cuenta de que no le

⁶²⁸ Jean Flori, *El Islam y el fin de los tiempos: la interpretación profética de las invasiones musulmanas en la cristiandad medieval*. (Akal:2010),94

⁶²⁹ Ibidem

⁶³⁰ Adonis, *Islam y Violencia*. (Ariel:2016),60

⁶³¹ Carlos Rojas Osorio. *El asombro del pensar: la filosofía en el ámbito de las humanidades*. (Isla Negra Editores:2000),259

bastaba la elocuencia y la educación para convencer a nuevos creyentes. En virtud de ello, proyectó su liderazgo militar en los arquetipos de Moisés, Abraham, David y Salomón; reyes, patriarcas y militares, únicos personajes bíblicos reconocidos en calidad profética. Se suma Jesús y Adán el hombre, pero con otro matiz. En mismas directrices, Deepak Chopra en su prólogo identifica, en oposición a la humildad del Mesías judío, rasgos de arrogancia militar en Mahoma. “Mientras a Jesús se le eleva cuando se le llama “El Hijo de Hombre”, Mahoma se reconoce como parte del pueblo cuando se define a sí mismo como “un hombre entre los hombres”.⁶³²

Ali Sina asevera que esas dotes de líder carismático, persuasivo y calculador le confieren una personalidad de autoridad a Mahoma en consonancia con sus delirios de grandeza. La opinión de los seguidores es totalmente opuesta a la opinión de sus detractores, sin embargo, todos concuerdan en que Mahoma no era una persona común, quien se hace la pregunta ¿Qué le hacía diferente? ¿Cómo fue capaz de obtener tanta determinación, aspirar a tanto, pensar en forma tan grandiosa y convertirse en una persona tan poderosa en tan corto tiempo? ¿Cuál era la fuerza que le impulsaba?⁶³³

Ali Sina compara los datos de los asesinatos múltiples con el expediente de víctimas en serie de Mahoma, e intuye que de vez en cuando en la historia aparece alguien que reclama ser un mensajero de Dios y no hay escasez de tontos que le creen. Refiere los casos de quienes pueden llegar a matar gente inocente como fue el caso de la secta japonesa “Supreme Truth” (Verdad Suprema) o a llevar a cabo suicidios colectivos como fue el caso de la secta americana “Heaven’s Gate” (Puerta del Cielo). A estos expedientes le agregamos el suicidio colectivo más grande de la historia orquestado por Jim Jones en Granada, con un saldo de 918 muertos, y el polémico caso de David Koresh. Koresh, apostando a una interpretación escatológica de un Armagedón en la nación de Estados Unidos, llevó a decenas a consumir actos inmoladores de martiricidio religioso. ¿Qué inspira a alguien para alegar tales cosas? ¿El dinero? ¡Por supuesto que no! Lo que estos charlatanes buscan es respeto, adulación, y poder, dice Ali Sina. Esta gente tiene una enfermedad emocional. Se les llama narcisistas. Un narcisista es alguien con una excesiva necesidad de reconocimiento. “Los narcisistas son tercos, manipulativos, y anhelan obtener poder. Pero también son inteligentes, astutos e inventivos. Los más famosos de estos narcisistas son: Gengis Kan, Napoleón, Hitler, Stalin, Mussolini, Polpot, Mao, Saddam

⁶³² Deepak Chopra, *Mahoma: la historia del último profeta*. (Suma Internacional,2011)

⁶³³ Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub.:2011),71

Hussein e Idi Amín. A pesar de su inteligencia, los narcisistas tienen un "disturbio emocional".⁶³⁴

Las patologías mentales de Mahoma inician con su frustrada infancia de orfandad, según Sina, quien alega que durante su niñez, la condición mental de Mahoma dio siempre preocupación, lo cual perturbaba gravemente a su nodriza e hizo que lo devolviera a su madre. Cita la historia contada por Halima, según relata Ibn Ishaq en la traducción de Guillaume, página: "Su padre [del amigo de Mahoma] me dijo, "Temo que este niño padece de algo grave, así que llevémosle donde su familia antes que aparezcan los resultados. (...) Ella [la madre de Mahoma] me preguntó qué había pasado y no me dejó tranquilo hasta que le contesté. Cuando me preguntó si creía que un demonio le había poseído, le repliqué que sí". Este niño creció sin sentirse amado y empieza a mostrar un comportamiento que hace que tanto su nodriza como su madre se pregunten si está poseído por un demonio, argumenta.⁶³⁵

Desde los ataques terroristas perpetrados el 11 de septiembre de 2001, ha habido más de 11.000 ataques terroristas, anota la autora, provocando la muerte de cientos de miles de civiles y otros tantos más heridos, a través de todo el mundo. Los perpetradores de estos ataques no eran monstruos; eran musulmanes. Eran personas devotas que obraban conforme a la fe del islam. Hay millones de personas más quienes al igual que ellos anhelan ser escogidos para hacer lo mismo en consonancia con el ministerio inculcado por Mahoma. Si suponemos que el terrorismo islámico es un nuevo fenómeno, no hemos interpretado con claridad la profecía coránica de la yihad. El Islam promueve su guerra santa mediante el terrorismo. Sin embargo, la meta no es un paraíso sacralizado, el objetivo es la conquista o reconquista territorial y el ideal de instaurar la umma.

Según Ali Sina, el profeta del Islam se jacta en proferir: He logrado adquirir victorias con el uso del terror, [Bukhari: 4.52. 220]. La autora concluye que desde el día en que Mahoma estableció sus pasos en Medina, inició su campaña de intimidación. Algunos de sus seguidores han seguido sus pasos transitando el sendero sacramental del terrorismo.⁶³⁶

George Braswel comenta sobre la inspiración terrorista. Refiere que algunos ofrecen su vida como terroristas suicidas. En la práctica significa sumisión al Corán, al ejemplo de Mahoma, y a las leyes y las tradiciones basadas en el Corán y en los dichos (hadices). Asevera

⁶³⁴ Ibid

⁶³⁵ Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub.:2011),72

⁶³⁶ Ibid

que la yihad es una combinación de lucha individual y comunitaria para que el Islam tenga dominio mundial, ya sea por la conversión al islam o por amenazas. Según el autor, los fieles musulmanes consuman su adhesión a la tradición mahometana incursionando en actos de guerra que evidencian su fe en la expansión mundial del Islam. El líder espiritual y mentor máximo, Mahoma, fue un guerrillero que sitió y amenazó a las comunidades árabes de su época. Es de esperarse que sus seguidores continúen esta tradición de guerrillas que oculta un imperativo innato por el dominio territorial.

La yihad es una guerra santa para convertir a los infieles por sus transgresiones. El Corán dice claramente que no todo el mundo creará (como musulmanes) (Yusuf 12:106). La persona sólo puede encontrar el camino recto y lograr la salvación (hidaya) a través de la voluntad de Dios (mashia) y de Su guía. A pesar de todo el esfuerzo (...) La lucha por la libertad y la justicia contra dichos regímenes opresores es uno de los objetivos morales de la yihad.⁶³⁷

A esta inexorable yihad le es consustancial la conversión forzosa de los rehenes. En las repúblicas islámicas regidas por las sharias fundamentalistas no hay libertad de cultos y las apostasías son penadas con la muerte. La apostasía está considerada como una traición y la pena para el apóstata es la muerte. De 14 versículos que tratan sobre este tema, 13 de ellos advierten un “castigo doloroso” en este y el otro mundo para el apóstata.⁶³⁸

La narrativa islámica es una historia de guerra que deja su huella en las incursiones de Medina, y propicia el peregrinaje en la Meca. Las marcas territoriales se expanden en el periodo colonial de las conquistas árabes. El mentor por excelencia de la religión islámica, Mahoma, se proyecta en el arquetipo de Moisés. Mahoma, después de la derrota en la batalla de Uhud, proclamó la doctrina de la predestinación que consagra el martiricidio como pilar máximo para alcanzar la redención: “cada uno muere únicamente el día y la hora señalada, y esto es independiente de si está en la batalla o en la casa tranquilo”.⁶³⁹

Osorio identifica en la escatología mahometana la creencia fundamental de la predestinación como clave para comprender la yihad musulmana. Escribe: “Allí está escrito el destino de cada individuo; su destino es irrevocable. Está escrito hasta el año y la muerte de

⁶³⁷ Ergun Capan. *Terrorismo y ataques suicidas: una perspectiva islámica*. (New Jersey, The Light:2005)

⁶³⁸ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005),9:25

⁶³⁹ Carlos Rojas Osorio. *El asombro del pensar: la filosofía en el ámbito de las humanidades*. (Isla Negra Editores:2000),251

cada uno. Esta doctrina es importante para el éxito militar de la guerra santa”.⁶⁴⁰ La guerra contra miembros de otra confesión parece cumplir con el propósito de defender el grupo al que se pertenece. La guerra y la violencia es un pilar no solo de la comunidad musulmana, sino de la historia humana: “La yihad libera los instintos. Esta violencia conlleva un prejuicio a la humanidad del hombre. Si la guerra, como dijo Heráclito, «es el padre de todo», no impide que en nuestra historia, la guerra esté presente desde el principio. ¿La muerte en la yihad sería una recuperación de estas leyendas del comienzo?”⁶⁴¹

5.2 El Estado Islámico: Violencia y Terror en un Paraestado Musulmán

Conforme a la web oficial del FBI, los grupos extremistas más peligrosos en el planeta son: Hezbollah, al-Qaeda, ISIS, al-Shabaab, Kahane Chai y las FARC. 5 son de base arabe y una tiene plataforma latinoamericana. Incluimos a Ḥamās en la lista.⁶⁴²

Hamas, también deletreado Ḥamās, acrónimo de Ḥarakat al-Muqāwamah al-Islāmiyyah, Movimiento de Resistencia Islámico Inglés, movimiento islamista y nacionalista palestino militante en Cisjordania y la Franja de Gaza que se dedica al establecimiento de un estado islámico independiente en la Palestina histórica. Fundado en 1987, Hamas se opuso al enfoque secular de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) en el conflicto palestino-israelí y rechazó los intentos de ceder cualquier parte de Palestina. Desde finales de la década de 1970, activistas relacionados con la Hermandad Musulmana islamista establecieron una red de organizaciones benéficas, clínicas y escuelas y se activaron en los territorios (la Franja de Gaza y Cisjordania) ocupados por Israel después de la Guerra de los Seis Días de 1967. En Gaza estaban activos en muchas mezquitas, mientras que sus actividades en Cisjordania generalmente se limitaban a las universidades.⁶⁴³

Las actividades de la Hermandad Musulmana en estas áreas generalmente no eran violentas, pero varios grupos pequeños en los territorios ocupados comenzaron a llamar a la yihad, o guerra santa, contra Israel. En diciembre de 1987, al comienzo de la intifada palestina

⁶⁴⁰ Carlos Rojas Osorio. El asombro del pensar: la filosofía en el ámbito de las humanidades. (Isla Negra Editores:2000),259

⁶⁴¹ Adonis, Islam y Violencia. (Ariel:2016),61-62

⁶⁴² Florence Roger, “¿Cuáles son los grupos extremistas violentos conocidos? | Federal Bureau of Investigation.” (FBI: 2021) <https://www.fbi.gov/no-seas-un-titere/sitio-web-de-adolescentes/cuales-son-los-grupos-extremistas-violentos-conocidos>.

⁶⁴³ Adam Zeidan. “Hamas | Definition, History, Ideology, & Facts | Britannica.” Encyclopedia Britannica, may 13 2021, <https://www.britannica.com/topic/Hamas>.

(en árabe intifāḍah, "sacudirse") contra la ocupación israelí, miembros de la Hermandad Musulmana y facciones religiosas establecieron Hamas (que también es una palabra árabe que significa "celo"). La OLP y la nueva organización adquirieron rápidamente un amplio número de seguidores. En su carta de 1988, Hamas sostuvo que Palestina es una patria islámica que nunca puede ser entregada a los no musulmanes y que librar una guerra santa para arrebatársela a Israel el control de Palestina es un deber religioso para los musulmanes palestinos.⁶⁴⁴

al-Qaeda, árabe al-Qā'idah ("la Base"), organización islamista militante de base amplia fundada por Osama bin Laden a fines de la década de 1980. Al-Qaeda comenzó como una red logística para apoyar a los musulmanes que luchaban contra la Unión Soviética durante la guerra afgana; los miembros fueron reclutados en todo el mundo islámico. Cuando los soviéticos se retiraron de Afganistán en 1989, la organización se dispersó pero continuó oponiéndose a lo que sus líderes consideraban regímenes islámicos corruptos y presencia extranjera (es decir, estadounidense) en tierras islámicas. Con base en Sudán durante un período a principios de la década de 1990, el grupo finalmente restableció su cuartel general en Afganistán (c. 1996) bajo el patrocinio de la milicia talibán.⁶⁴⁵

al-Shabaab, (somalí: "la juventud") también deletreado al-Shabab, árabe en su totalidad Ḥarakat al-Shabāb al-Mujāhidīn, grupo militante islamista con sede en Somalia con vínculos con al-Qaeda. A partir de 2006, el grupo emprendió una insurgencia contra el Gobierno Federal de Transición (TFG) de Somalia.⁶⁴⁶

Hizballah: Hezbollah, en árabe Ḥizb Allāh ("Partido de Dios"), también deletreado Hezbollah o Hizbullah, partido político y grupo militante que surgió por primera vez durante la guerra civil del Líbano como una milicia después de la invasión israelí de ese país en 1982. De formación y orientación política en pugna con Israel. Los musulmanes chiítas, tradicionalmente el grupo religioso más débil del Líbano, primero encontraron su voz en el movimiento Amal, moderado y mayoritariamente secular. Tras la revolución islámica en Irán, de mayoría chiíta, en 1979 y la invasión israelí del Líbano en 1982, un grupo de clérigos chiítas

⁶⁴⁴ Ibidem

⁶⁴⁵ The editors of Encyclopedia Britannica. "al-Qaeda | History, Meaning, Terrorist Attacks, & Facts." Encyclopedia Britannica, February 2019, <https://www.britannica.com/topic/al-Qaeda>.

⁶⁴⁶ Noah Tesh, "al-Shabaab | Somali-based militant group | Encyclopedia Britannica, april 2015, <https://www.britannica.com/topic/al-Shabaab>.

libaneses formó Hezbolá con el objetivo de expulsar a Israel del Líbano y establecer allí una república islámica.⁶⁴⁷

ISIS: Estado Islámico en Irak y el Levante (ISIL), árabe al-Dawlah al-Islāmiyyah fī al-‘Irāq wa al-Shām, acrónimo árabe Dā‘ish o Daesh, también llamado Estado Islámico en Irak y Siria (ISIS) y, desde junio 2014, el Estado Islámico, grupo insurgente sunita transnacional que opera principalmente en el oeste de Irak y el este de Siria. Apareciendo por primera vez bajo el nombre ISIL en abril de 2013, el grupo lanzó una ofensiva a principios de 2014 que expulsó a las fuerzas del gobierno iraquí de ciudades occidentales clave, mientras que en Siria luchó contra las fuerzas del gobierno y las facciones rebeldes en la Guerra Civil Siria. En junio de 2014, después de lograr importantes avances territoriales en Irak, el grupo proclamó el establecimiento de un califato dirigido por el líder de ISIL, Abu Bakr al-Baghdadi. Los esfuerzos internacionales para derrotar al grupo llevaron a su declive, y tanto Siria como Irak consideraron que ISIL había sido efectivamente derrotado en noviembre de 2017, aunque ISIL continuó controlando una pequeña cantidad de territorio hasta marzo de 2019. Ciertos afiliados con vínculos débiles con el liderazgo de ISIL, en particular Estado Islámico-Provincia de Khorasan (ISKP; también llamado ISIS-K), permaneció activo en otros lugares. El Estado Islámico ha nombrado a un nuevo líder después de confirmar que su líder anterior fue asesinado por EE. UU. en el noroeste de Siria. En un mensaje de audio difundido el jueves, un portavoz del EI, Abu Omar al-Muhajer, confirmó la muerte del líder del grupo, Abu Ibrahim al-Hashimi al-Qurayshi, así como la de su ex portavoz, Abu Hamza al-Qurayshi. -Qurayshi, en la redada estadounidense.⁶⁴⁸

Kahane Chai, o "Kahane Vive", es el nombre de un partido político prohibido en Israel cuya plataforma incluye la expulsión forzada de los árabes que actualmente viven en Israel y los Territorios Ocupados. El grupo lleva el nombre del rabino Meir Kahane, fundador del partido Kach [Así], igualmente prohibido, y fue creado poco después de su muerte por su hijo, el difunto rabino Binyamin Zeev Kahane. La membresía en Kahane Chai se superpone con la de Kach (ICT n.d.), que se cree que está encabezada por Noam Federman.⁶⁴⁹

⁶⁴⁷ The editors of Britannica. "Hezbollah | Meaning, History, & Ideology | Britannica." Encyclopedia Britannica, august 2020, <https://www.britannica.com/topic/Hezbollah>.

⁶⁴⁸ Ayman al-Zawahiri and Abu Bakr. "Islamic State in Iraq and the Levant | History, Leadership, & Facts." Encyclopedia Britannica, april 2022 <https://www.britannica.com/topic/Islamic-State-in-Iraq-and-the-Levant>.

⁶⁴⁹ Arthur Banks S., Thomas C. Muller, and William R. Overstreet. "Israel: Information on the extremist organization Kahane Chai." Refworld, 2004 <https://www.refworld.org/docid/41501c257.html>.

La interpretación islámica más extrema de los grupos designados como terroristas la tiene ISIS, a quien dedicaremos especial atención en este aspecto. El Sagrado Corán es comúnmente conocido por ser la guía de la yihad en la exégesis del ISIS. La cadena Al Jazeera corrobora la hipótesis que correlaciona las variables del terrorismo yihadista con el Islam. En una encuesta realizada por la prestigiosa multimedia de Al Jazeera en el 2015, se concluyó, entre otras cosas, que la fidelidad a la fe musulmana va de la mano con las filosofías del Estado Islámico, ISIS, en lo concerniente a la fundación de un califato moderno.

La interpretación textual del Corán antiguo en los yihadistas del EI, ha sido la bujía inspiradora para conquistar un territorio más grande que Reino Unido, donde miles de yihadistas de todo el mundo reciben albergue. La ignorancia de Occidente respecto al fundamentalismo coránico ha permitido que el EI expanda su control territorial, imperial e ideológico. El grupo está constituido ideológicamente por arraigadas creencias que se remontan al mito, al relato de la yihad y al ideal de que Siria, es el lugar escogido para un armagedón apocalíptico.

La convocatoria de Abu Bakr Al-Baghdadi a la yihad pudiera inspirarse en el edicto de guerra santa del XX, proferido por Osama Bin Laden, quien ha sido la bujía inspiradora que ha posibilitado el fortalecimiento y formación de nuevos movimientos de rebelión para la construcción de un estado islámico. Peter Bergen, autor de "Guerra Santa", fue el primer periodista en entrevistar a Bin Laden cuando este convocaba a una yihad en 1997. La entrevista fue difundida en la prensa norteamericana, por las grandes cadenas televisivas, y contó con vistas millonarias en Youtube, mostraba aquella primera declaración de la yihad árabe del siglo XX, que tomamos de la transcripción del diario.⁶⁵⁰

Bin Laden se muestra orgulloso en confesar sus nobles orígenes, dándoles gracias al Dios todopoderoso que le concedió la gracia de nacer de padres musulmanes en la península Arábiga, en el barrio de Al Malazz, en Riad, el 10 de marzo de 1957. Después dice: “Dios fue misericordioso con nosotros, que fuimos a la sagrada Medina seis meses después de que naciera. El resto de mi vida estuve en Hejaz, entre La Meca, Yedda y Medina”.⁶⁵¹

Bin Laden apela a su abolengo que le hace heredero de la narrativa de la primera hégira, se conecta así, con el lugar sagrado donde el profeta Mahoma redactó la Constitución de

⁶⁵⁰ Peter Bergen. “Osama Bin Laden First Ever TV Interview.”1997, Youtube. [Exclusive Osama Bin Laden - First Ever TV Interview](#)

⁶⁵¹ Ibidem

Medina y con el llamado a la guerra santa. Desde estas prerrogativas, Bin Laden interpela: “Hermanos musulmanes del mundo: vuestros hermanos en Palestina y en la tierra de los dos Santos Lugares os piden vuestra ayuda y os piden que toméis parte en la lucha contra el enemigo -su enemigo y el vuestro-, los americanos y los israelíes”.⁶⁵²

Bin Laden, quien relata su protagonismo en la lucha con la Unión Soviética, confesando que desde el momento en que una potencia había invadido un país musulmán; fue motivo suficiente para empujarlo a ayudar a sus hermanos en Afganistán, invoca la unidad musulmana de la *umma* y los textos coránicos que profesan la inviolabilidad de los estados musulmanes. Nombrados hadices legitiman la repatriación de los no musulmanes. Al acunar los hadices, Bin Laden expone el discurso de expansión territorial del Islam.

Apelando a la legitimidad musulmana del derecho de tierra en los “Lugares Santos”, construye el historial de los pueblos islámicos en calidad de víctimas de las agresiones, iniquidades e injusticias que les han impuesto la alianza de sionistas y occidentales. Bin Laden percibe la sangre de los musulmanes como “el botín más barato en manos de sus enemigos”. Esta denuncia implica la sangre que se derramó en Palestina e Irak. Dichos argumentos, que parecen constituir los motivos de su declaración de una *yihad* empalman con la matanza de Qana en Líbano [cuando las fuerzas israelíes atacaron un complejo de la ONU el 18 de abril de 1996 y mataron a un centenar de personas], que según él, están aún frescas en nuestra memoria. Además de los recuerdos de las matanzas en Tayikistán, Birmania, Cachemira, Filipinas, Somalia, Eritrea y Chechenia, de Bosnia-Herzegovina, que le parecen estremecer el cuerpo de todo musulmán, y a la vez, sacudirle la conciencia. El llamado de Bin Laden a la *umma* o unidad musulmana en los territorios de medio oriente obedece a un primado de lucha identitaria entre grupos.⁶⁵³

Los nuevos *yihadistas* del Estado Islámico son renuentes a establecer pactos y alianzas estratégicas con occidente, apegándose a las interpretaciones del Corán sobre la lucha musulmana en el epicentro geopolítico árabe.

Al contrastar Al Qaeda e ISIS, Bergen percibe en el liderazgo emergente de ISIS más entrega a la causa de la *yihad* que los jefes antiguos de Al Qaeda. Definía a Bin Laden como buen estratega militar, pero mediocre orador religioso, era un producto del mundo laico y

⁶⁵² Ibidem

⁶⁵³ Peter Bergen. “Osama Bin Laden First Ever TV Interview.”1997, Youtube. [Exclusive Osama Bin Laden - First Ever TV Interview](#)

moderno, quien acumulaba originariamente fortuna con los negocios del tráfico ilícito. Peter Bergen cuestiona a Bin Laden, de quien dice en su texto: “convirtió el terrorismo en una empresa y creó franquicias. Exigía concesiones políticas concretas, como la retirada de las fuerzas estadounidenses de Arabia Saudí. Su infantería se movía a sus anchas por el mundo moderno: en su último día de vida, Mohamed Atta hizo compras en Walmart y comió en Pizza Hut, señala el autor”.⁶⁵⁴

Osama Bin Laden ha sido objeto de homenajes por los poetas del mundo yihadista, pero ya es una cuestión del pasado. En septiembre de 2013 Abu Bakr al-Baghdadi, se vio elogiado en este nasheed. Fue publicado por primera vez en el -ya eliminado- canal de YouTube del Estado Islámico y luego circuló ampliamente en Internet con doblajes a diferentes idiomas. Parece resumir el estatus y la popularidad que el hombre goza, así como la forma en que es percibido por los miles de extremistas que apoyan Estado Islámico: “Ellos han cerrado las filas y han dado su Bayat a al-Baghdadi, Porque él es nuestro emir en nuestra Irak y ash-Sham [Siria]. Para el Califato de Dios: Yo soy su símbolo. Su gloria se ha decretado por nuestra sangre. Se han prometido mutuamente proteger el Califato. De esquina a esquina. No se han abstenido de dar la vida por su supervivencia. Ellos han cerrado las filas y han dado su Bayat a al-Baghdadi, Porque él es nuestro emir en nuestra Irak y ash-Sham. Han dado su Bayat a nuestro emir, Ellos son tus caballeros heroicos y nuestra propia arma. Porque él es la persona a quien se dio Bayat en nuestra tierra de Irak y nuestra tierra de ash-Sham. Y la tierra de todos los musulmanes. Él es nuestro emir. Ellos han cerrado las filas y han dado su Bayat a al-Baghdadi, Porque él es nuestro emir en nuestra Irak y ash-Sham. Preserva a los soldados de Alá, oh custodio nuestro. La cruz ha regresado a nuestra tierra y nuestras casas. Ofrecemos nuestras vidas en nuestros cráneos, Vamos a vencer la opresión. Mientras nuestros enemigos yacen. Ellos han cerrado las filas y han dado su Bayat a al-Baghdadi, Porque él es nuestro emir en nuestra Irak y ash-Sham”.⁶⁵⁵

Nótese el uso de los pronombres posesivos de la hermandad musulmana sobre la tierra. Muchas de las parafernalias y pantomimas que promueve la organización ISIS lucen absurdas, salvo si se analizan desde la óptica de un movimiento fundamentalista que pretende reconquistar los territorios de la comunidad musulmana, retrotrayendo la civilización vigente al siglo VII (época de la revelación de Mahoma). Es indudable que la yihad ha cautivado a

⁶⁵⁴ Ibidem

⁶⁵⁵ SonicHits. “Nasheed ISIS Lyrics, Song Meanings, Videos, Full Albums & Bios.” SonicHits. 2017, video, Accessed April 2, 2022. https://sonichits.com/artist/Nasheed_ISIS.

fundamentalistas y aventureros, alistados entre las poblaciones hostiles de Medio Oriente. La profecía que pregonan sus fieles más fervientes deriva de unas elucidaciones coherentes y eruditas del Islam.

En una declaración publicada por las redes electrónicas en julio de 2014, y traducida por BBC Mundo, en mayo 2015, al-Baghdadi, apegado a los hadices antiguos, afirma: “El islam nunca fue una religión de paz. Islam es la religión de la lucha. Nadie debe creer que la guerra que estamos librando es la guerra de Estado Islámico. Es la guerra de todos los musulmanes, sólo que el Estado Islámico la encabeza. Es la guerra de los musulmanes contra los infieles”. El declaró un "califato" en territorios de Irak y Siria en junio de 2014. Quien habla en el mensaje dice: "No hay poderío, ni honor ni seguridad, ni derechos para ustedes, salvo bajo la sombra del califato".⁶⁵⁶

Desde una perspectiva global e internacional, hay que situar el papel de la OTAN en Oriente Medio y Norte de África, específicamente, en Irak y Siria. Oriente Medio sigue siendo una de las regiones más afectadas por los ataques terroristas (aunque su número ha disminuido desde 2016). El Estado Islámico de Irak y Siria (ISIS) y sus grupos afiliados han sido fundamentales en esto desde 2014. El grupo ha sido debilitado en Irak y Siria, sin embargo, él y sus afiliados han resurgido en estos dos países en 2020 y 2021. ISIS también se ha vuelto activo en el norte de África (en Libia) y África subsahariana (en Burkina Faso, Malí, Níger y la región del lago Chad), donde operan otros grupos yihadistas (como Boko Haram). Países como Egipto y el Líbano también se enfrentan a grupos terroristas internos, algunos de los cuales actúan como representantes de terceros (como el Hezbolá del Líbano, respaldado por Irán). Más allá de sus agendas yihadistas, muchos de estos grupos también atraen una parte de la juventud desilusionada y social/económicamente excluida que no es necesariamente religiosa. Estos grupos también están vinculados a actividades delictivas (tráfico transfronterizo) y aprovechan los espacios no gobernados mientras contribuyen a una mayor desintegración social y al colapso del Estado.⁶⁵⁷

El mapa geopolítico y la distribución epidemiológica de esta violencia es compleja. Las redes de interconexiones incluyen conflictos de violencia política en las esferas nacionales,

⁶⁵⁶ Editores BBC, “Estado Islámico difunde supuesto mensaje de su líder en el que insta a los musulmanes a unirse a su causa.” BBC, 2015.
http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/05/150514_internacional_mensaje_al_baghdadi_estado_islamico_bd.

⁶⁵⁷ Sage Pothier, “NATO, Gaddafi, and the Arab Spring – MIR.” The McGill International Review. 2022, <https://www.mironline.ca/nato-gaddafi-and-the-arab-spring/>.

transnacionales e internacionales, donde terceros actores de mayor poder (Rusia, la OTAN y EE. UU), replican con intervenciones militares, provisión y venta de armas, además, e intentan imponer sus respectivas agendas políticas. La violencia del ISIS como proyecto transfronterizo tiene un marcado interés geopolítico que afecta diversos actores laicos y religiosos.

5.3 La Política de Esclavitud Sexual: Un Pilar de la Yihad del EI

Las interpretaciones antiguas sobre el Corán medieval son empleadas por el ISIS en su propaganda de mercadeo sexual. Esta exegesis propone la esclavitud sexual. El Estado Islámico dictó una fatua para limitar las relaciones sexuales con esclavas. Teólogos del grupo terrorista Estado Islámico han emitido una fatua --un edicto religioso de obligado cumplimiento en los territorios que controla en Irak y Siria-- para fijar las normas que deben cumplir los "propietarios" cuando quieran mantener relaciones sexuales con sus esclavas. La fatua número 64, aprobada el 29 de enero de 2015 por el Estado Islámico, tiene como objetivo imponer límites en la explotación sexual de las mujeres que viven cautivas en las zonas dominadas por los milicianos del grupo liderado por Abú Bakr al Baghdadi. Este decreto pretende limitar las relaciones sexuales con esclavas. El edicto religioso establece, entre otras cuestiones, que no se pueden mantener relaciones sexuales con esclavas embarazadas ni provocarles un aborto y que no se puede tener sexo anal con las cautivas.⁶⁵⁸

Las recompensas ofrecidas para los militantes del Estado Islámicos, como el cautiverio lícito de esclavas sexuales, posibilita el reclutamiento de muchos jóvenes para la causa. Suad Saleh, profesora de Teología musulmana, de la Universidad Al-Azhar, en Egipto, la universidad más importante de teología del mundo musulmán sunnita, hablando en la televisión Hayat el 12 de septiembre de 2014, discutió el concepto islámico de “aquellos, quienes son tu propiedad”. La dama Saleh dijo que los musulmanes que capturan mujeres en una guerra legítima contra sus enemigos (ejemplificó contra Israel) las pueden poseer y tener relaciones sexuales con ellas como esclavas. “Con el fin de humillarlas” y "se convierten en propiedad del comandante del ejército musulmán, o de cualquier musulmán, y se pueden tener relaciones

⁶⁵⁸ Rodi Said. “Estado Islámico dicta una fatua para limitar las relaciones sexuales ...” *Europa Press*, December 29, 2015. <https://www.europapress.es/internacional/noticia-estado-islamico-dicta-fatua-limitar-relaciones-sexuales-esclavas-20151229191814.html>.

sexuales con ellas, al igual que se tiene relaciones sexuales con sus esposas". El video ha circulado con visitas masivas de cibernautas en las redes sociales de Live Leak y Facebook.⁶⁵⁹

ISIS ha creado una teología de la violación sexual con propósitos propagandísticos: “Los líderes del Estado Islámico han enfatizado una estrecha y selectiva lectura del Corán y de otras regulaciones religiosas no sólo para justificar la violencia, sino para elevar y celebrar cada asalto sexual como espiritualmente benéfico e incluso virtuoso”. El diario resaltó que la práctica se ha convertido en una “establecida herramientas de reclutamiento”. Agrega que: "bajo tales interpretaciones, el Corán no sólo daría derecho a los militantes de EI, de violar mujeres y niñas, sino que condonaría y alentaría estas prácticas".⁶⁶⁰

Una esclava sexual del Estado Islámico que escapó ha relatado a Naciones Unidas reiteradamente: "nos obligaban a rezar y luego nos violaban". Nadia Murad, de 21 años, es una de las más de 5.000 mujeres yazidíes que fueron secuestradas por el Estado Islámico y sometidas a tortura y violaciones. Desde la sede de la organización británica que representa a los sindicatos del Reino Unido, Trades Union Congress, Murad afirmó que unas 3.400 mujeres y niños de la comunidad yazidí siguen retenidos como rehenes del Estado Islámico. Testifica que se sigue matando a hombres yazidíes secuestrando a sus mujeres, explica el diario británico 'Mirror'. Nadia Murad, en el mes de diciembre, relató por primera vez, ante el Consejo de Seguridad de la ONU, el martirio que vivió tras haber sido violada, torturada y vendida por los terroristas, comenta el diario. "El Estado Islámico no vino sólo a matar a nuestras mujeres y niñas, sino que nos tomaron como botín, como mercancía que puede ser intercambiada".⁶⁶¹

La fetua (edicto religioso) tiene rango de ley y parece ir más allá de las anteriores afirmaciones del grupo sobre este asunto, dicen los eruditos sobre el Estado Islámico. La fetua arroja nueva luz sobre la forma en que el movimiento trata de reinterpretar doctrinas erigidas por Mahoma desde el siglo VII para justificar la esclavitud sexual de mujeres en las vastas zonas de Siria e Irak.

⁶⁵⁹ Zeenews. "Allah allows Muslims to rape non-Muslim women in order to humiliate them, claims Islamic professor." Zee News. 2016. https://zeenews.india.com/news/world/allah-allows-muslims-to-rape-non-muslim-women-in-order-to-humiliate-them-claims-islamic-professor_1846312.html.

⁶⁶⁰ Editores El Universal. "El Crea Teología de la Violación Para Justificar Abuso Sexual." El Universal, 2015, <https://www.eluniversal.com.mx/articulo/mundo/2015/08/13/ei-crea-teologia-de-la-violacion-para-justificar-abuso-sexual>.

⁶⁶¹ Mirror.co.uk. "ISIS sex slave who escaped horrific torture to win Nobel peace prize." *The Mirror*, October 5, 2018. <https://www.mirror.co.uk/news/world-news/nadia-murad-nobel-peace-prize-13366114>.

Ali Sina señala que para comprender a los musulmanes, hay que entender a su profeta. Los musulmanes adoran y emulan a Mahoma. El Islam es el mahometismo. Sólo comprendiendo a él, a Mahoma, uno puede entender las psicopatologías musulmanas. En lo concerniente al rapto sexual de menores cometido por los extremistas del Estado Islámico, su inspiración deriva de la predilección sexual de Mahoma, legitimada por la sunna.⁶⁶² Mahoma, siendo monoteísta, recurre al mito de los patriarcas y reyes hebreos: Salomón, Abraham, David y Moisés para validar el matrimonio con menores, la poligamia y el rapto sexual en guerra. Esta tradición le permitió casarse con Zainab, y de ahí en adelante, tomar como botín de guerra o mediante alianzas estratégicas nuevas esposas. Según el islam, un día a Mahoma contempló a Zainab, quedó deslumbrado por su belleza y todo confundido entró en su casa. Alá, que hace las cosas perfectamente bien, le pidió entonces que la tomara como esposa, sin que sepamos exactamente por qué. Gadafi con su harén en Libia es un fiel ejemplo de esta tradición salomónica.

Un diario reportaba la consternación de la población de Mosul, ciudad controlada por los terroristas del Estado Islámico, que recibió un panfleto titulado 'Preguntas y respuestas sobre la toma de cautivos y esclavos'. “¡Ustedes pueden tomar (violar) a las mujeres no musulmanas y a las niñas cautivas! ¡Pueden tener sexo con ellas, incluso las niñas prepúberes! ¡Pueden venderlas o darlas como regalos a los otros!”. El documento fue impreso por primera vez en octubre o noviembre, y más tarde publicado en una página web del ISIS. Recientemente, se hizo más público gracias al Instituto de Investigación Mediática de Oriente Medio (MEMRI, por sus siglas en inglés), quien hizo la traducción enviada a la prensa de occidente, el instituto anunciaba que ISIS promovía la esclavitud sexual valiéndose de una interpretación erudita de los hadices y el Corán.⁶⁶³

Una fatwā o edicto musulmán es una decisión religiosa islámica, una opinión académica sobre un asunto de la ley islámica, emitida por una autoridad religiosa reconocida en el Islam. El jurista islámico que emite la fatua se llama muftí. Debido a la ausencia de una jerarquía religiosa formal en el Islam, los adeptos a la religión y los gobiernos islámicos eligen seguir las reglas que les parezcan más convincentes (o, quizás, más atractiva). La dicotomía entre estado y erudito estuvo ausente durante la vida de Mahoma y los primeros califatos de los

⁶⁶² Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub.:2011)

⁶⁶³ Francisco Carrion. “El Estado Islámico justifica violación de menores.” *Infobae*, Diciembre 13, 2014. <http://www.infobae.com/2014/12/13/1614988-el-estado-islamico-justifica-la-violacion-menores-y-la-esclavitud-prisioneros-irak/>.

compañeros de Mahoma, y la dicotomía permanece ausente en el Irán moderno. Esto se debe a que Mahoma era considerado infalible, los compañeros que gobernaron como califa después de Mahoma eran considerados eruditos de la ley capaces de decretar fatuas (en ese momento informales).⁶⁶⁴

Los edictos como fuente objetiva para regular la conducta y la práctica consuetudinaria de los musulmanes siempre procederán de la sunna (dichos y hechos del Profeta Mahoma). Las obras arquetípicas de Mahoma en sus conquistas y repartos sexuales siguen siendo la guía. Las inclinaciones sexuales de Mahoma propenden a veces a lo sórdido, dice Ali Sina. En efecto, se desposó igualmente con Aisha, unos meses antes de la hégira, cuando él había pasado ya la cincuentena y ella no tenía más que seis años. Ali Sina categoriza el acto de predilección de Aisha como una parafilia sexual. Asociada a la pedofilia en Mahoma subyacen las frustraciones de una infancia huérfana: “Por fortuna, el profeta aguardó sabiamente hasta los nueve 4 años antes de penetrarla sexualmente. En adelante, Aisha se convirtió en la esposa preferida de Mahoma, detalle que revela sus gustos más íntimos. Estos hechos increíbles son relatados en uno de los textos oficiales de la tradición islámica (hadices de Al-Bujari, vol. 5, libro 58, n.º 236; vol. 7, libro 62, n.º 64, 65 y 88). En ciertos países que aplican la sharia (como Irán), esta historia escabrosa con una niña de nueve años fija la edad legal del matrimonio islámico”.⁶⁶⁵

En Pakistán, la tradición de ofrecer niñas en matrimonio para resolver disputas está basado en un ancestral sistema judicial—conocido como "swara"— persiste a pesar de las nuevas reformas constitucionales. Las niñas son dadas en matrimonio como compensación de crímenes sangrientos cometidos por varones, lo cual, guarda reminiscencias con las tácticas profesadas por Mahoma, quien se casaba por alianza estratégica. Así hizo cuando tomó a Aisha de 6 años. La swara permite el pacto matrimonial con niñas desde 5 años. Las autoras hacen la acotación de que no todos condonan la swara. Según el representante de Justicia, Fida Mohammad Khan, de la Corte Federal Sharia, citada por Ebrahim en Parrots y Commings, el Islam prescribe que un castigo debe ser punitivo, retributivo, reformativo y actuar como un agente disuasorio. La swara no tiene ninguna de esas características. Andrea Parrots y Nina Commings concluyen, de este modo, que el criminal sale libre, y una niña inocente paga el precio. Las legislaciones de las distintas sharias, basadas en los hadices (dichos y hechos del profeta Mahoma), suelen justificar la teología de la esclavitud sexual promovida por ISIS en

⁶⁶⁴ Editors of WikiIslam. "Fatwa." WikiIslam, 2021. <https://wikiislam.net/wiki/Fatwa>.

⁶⁶⁵ Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub.:2011)

su campaña estratégica de reclutamiento. El paraestado de ISIS auspicia abiertamente la violación sexual como botín de guerra.

5.4 Terrorismo y fundamentalismo religioso en el siglo XXI

Los ataques terroristas no son nuevos, pero sus tácticas de combate y propaganda han sufrido una extraordinaria metamorfosis. Los primeros actos terroristas registrados en la Historia fueron los ejecutados en el año 69 d. de C. por la banda de los sicarii, una secta religiosa que actuó en Palestina en contra de la administración romana en la lucha de los zelotes. En su forma moderna, el terrorismo sistemático recibió un gran empuje a finales de los siglos XVIII y XIX con la propagación de ideologías y nacionalismos seculares tras la Revolución Francesa con la Era del Terror.⁶⁶⁶

Luego, en Rusia, la logia rebelde, la Voluntad del Pueblo y el Catecismo Revolucionario se transforman en Terrorismo de Estado, desarrollado con el fin de la conservación del poder de mediante dictaduras proletarias y campesinas instauradas por Stalin y Mao, respectivamente.

El terrorismo experimentó un cambio drástico seguido por el resurgimiento del terrorismo religioso. El terrorismo religioso internacional ha demostrado ser la amenaza más asimétrica de todos los tiempos. Los actuales grupos terroristas usan la religión para legitimar sus ataques indiscriminados, a diferencia de los grupos seculares que perpetraron ataques selectivos. El terrorismo inició su fase evolutiva desde finales del siglo XX: “A fines de los años 80 e inicios de los 90 del siglo XX se produjo un declive general de las acciones terroristas en Europa. Sin embargo, en esos mismos años se produjo el renacimiento del «Islam conquistador», que figura en el origen de la quinta (y hasta la fecha, última) oleada terrorista en la historia contemporánea europea. Este complejo conflicto vino en gran parte inducido desde fuera, pero se convirtió en querrela doméstica por la incidencia del racismo y la xenofobia vinculados al auge migratorio y a la extensión del fundamentalismo religioso, especialmente el musulmán”.⁶⁶⁷

⁶⁶⁶ Javier Feal Vázquez. *Terrorismo Internacional*. (Dialnet:2002)

file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-TerrorismoInternacional-4581821%20(2).pdf.

⁶⁶⁷ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),471

En la vertiente islámica predominante, el terrorismo arrancó de cuatro acontecimientos claves: la revolución iraní de febrero de 1979 (que coincidió con una sangrienta insurrección wahabita radical en Arabia Saudí y con el inicio de la invasión soviética de Afganistán), la retirada soviética de Afganistán en febrero de 1988 y el derrumbamiento de los regímenes comunistas en 1989-91 en coincidencia con la primera Guerra del Golfo Pérsico de 1990-91. De ahí arrancó un nuevo mito subversivo: la imposición del fundamentalismo religioso sobre el hecho revolucionario laico, especialmente el representado por un marxismo-leninismo en franco declive, pero también su potencial de amenaza contra un orden liberal-capitalista más vulnerable por el proceso de globalización.⁶⁶⁸

Los metarrelatos violentos de las décadas anteriores (la resistencia antifascista en los años 30-40, la guerra revolucionaria tercermundista de los 50-60 y la «propaganda armada» de los 70) dejaron paso franco a la reactualización de un paradigma combatiente con un milenio y cuarto de antigüedad: la Yihad. La difusión del fundamentalismo yihadista facilitó la aparición de la gran innovación táctica de la época: un terrorismo sagrado y primordialista con un acusado componente martirial y autoinmulatorio. Esta oleada terrorista a caballo entre el siglo XX y el XXI ha producido una «organización armada» muy peculiar: Al Qaeda, a diferencia de los anteriores movimientos terroristas que reclutaban a sus adeptos en una base nacional única, acoge a fieles de la comunidad de los estados árabes. Esta estrategia transnacional de crear un Estado unificado para todos los musulmanes continúa la tradición de la Umma.⁶⁶⁹

Los ataques no convencionales han experimentado el uso de gases tóxicos contra el World Trade Center en 1993, gas Sarín en el metro de Tokio en 1995 y los ataques terroristas en Europa y Estados Unidos entre el 2001 al 2016 han utilizado hasta aviones comerciales. Aunque el 11 de septiembre no inició una nueva era de terror, sí se podría decir que anunció una nueva era de terrorismo islamista. Los secuestradores del 11 de septiembre no habrían podido llevar a cabo los atentados si no hubieran estado dispuestos a morir. Desde entonces, el índice de ataques suicidas se ha disparado, desde menos de cinco al año en la década de 1980 y dieciséis en la de 1990, a los cientos ochenta anuales entre 2001 y 2005. La mayoría de estos atentados fueron llevados a cabo por grupos islamistas cuyos motivos expresados eran, al

⁶⁶⁸ Eduardo González Calleja, "Terrorismos europeos." En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),453.

⁶⁶⁹ Crónica Semanal. "ISIS: La crónica del horror | EL PAÍS Semanal |" *El País*, Abril 29, 2015. https://elpais.com/elpais/2015/04/29/eps/1430323220_320127.html.

menos en parte, religiosos. Según los datos más recientes, en 2008 los extremistas islámicos sunitas fueron responsables de casi dos terceras partes de las muertes atribuibles a un grupo terrorista.⁶⁷⁰

Desde entonces, la tecnología ha evolucionado de igual manera que las técnicas usadas por los terroristas. La evolución de la red y su presencia intrusiva en la vida cotidiana hace que la Comunidad internacional sea más vulnerable a los ciberataques. Al Qaeda e ISIS han usado el internet para alistar y movilizar fundamentalistas globalmente. ISIS está ganando la competencia cibernética ante Al Qaeda, gracias a la difusión nítida de imágenes cinematográficas de alto contenido violento colgadas en las redes sociales. Compartiendo los videos en el mundo virtual de los cibernautas, la red ciberterrorista acrecienta el número de reclutados que se acoplan a ISIS.

El Estado Islámico promueve una nueva estrategia expansionista impulsada a través de ataques no convencionales, a lo que se le suma el apoyo logístico de tropas normales con la presunción de apoderarse del control de territorios enemigos. La táctica emergente de ISIS subyace en la doctrina yihadista que combina las maniobras militares con los nuevos métodos del ciberterrorismo. “En la actualidad, el ciberterrorismo ha enviado sus señales de alerta a los expertos, persuadidos de que el ataque terrorista a los sistemas democráticos, contra la guardia y en detrimento de las estructuras del poder financiero causaría desgastes indisolubles a la economía y a las políticas de seguridad. Las legiones terroristas islámicas han hecho alarde, al transcurrir las décadas, de su facultad de evolucionar a formas más eficientes de tácticas bélicas, combinando tecnologías de punta con métodos milenarios de guerrilla. El debate público se ha enfocado más en no crear falsas alarmas entre la población en vez de examinar el peligroso aumento de los medios terroristas en el ciberespacio”.⁶⁷¹

Agnese Carlene ha definido muy bien que la guerra contra el terrorismo ha sido siempre objeto de considerables críticas, por parte de académicos, filósofos y de algunos partidos políticos, debido a la falta de claridad de los objetivos occidentales en la lucha contra el terrorismo y cuánto tiempo llevaría. El terrorismo islamista fundamentalista es una red global que lleva al cabo una guerra asimétrica para crear caos, infundir terror y una sensación de vulnerabilidad. Los grupos de terroristas islámicos modernos empezaron a usar el entorno

⁶⁷⁰ Steven Pinker, Los Ángeles que llevamos dentro. N.p.:(Paidós: 2009),468

⁶⁷¹ Carlini, Agnese. 2015. “ISIS: Una nueva amenaza en la era digital.” Dialnet. file:///C:/Users/Daddy/Downloads/Dialnet-ISIS-7688329.pdf.

cibernético con la finalidad de propaganda, reclutamiento y entrenamiento, obtención de fondos, comunicaciones y targeting.

5.5 El Califato Digital

El EI es un terrorismo moderno que acuña las tecnologías de la información y la comunicación digital aunadas con tácticas publicitarias con el propósito de expandir la yihad en el mundo, y con ello, superar la encomienda de Al Qaeda de expandir el mapa geopolítico de la umma. “They adquire their own select audience; only those who are already interested will like a Facebook Page, join a group on Ask.fm or follow-on Twitter. (...) Islamic States is the latest, deadliest, incarnation of the global jihad movement established by Osama Bin Laden and Ayman Al-zawahiri in 1998. Yet the digital caliphate is no mere virtual reality. It has a very real geographical, territorial presence”.⁶⁷²

Abdel Bari Atwan apela a una evolución propagandística de la red digital del EI. Define los avances del califato islámico en términos de dos controles supremos: el control propagandístico planetario dirigido a la comunidad musulmana de modo virtual y el control geográfico en el vasto Oriente Medio. Su tesis sobre el EI como califato digital expone que la moderna propaganda contempla reclutar a los árabes, geográficamente, ausentes mediante el ciberespacio: “Faith (Salafith Islam); hijra (the migration of Muslims from infidel countries to the communities of the faithful) and jihad (struggle to establish an Islamic state) ... All Islamic State propaganda focuses on these three stages. The migration of large numbers of foreign fighters to join its causes is a crucial aspect of its online PR and recruitment material. Online videos often show joyful new arrivals burning their passports. The jihad stages has been under way for the best part of two decades, and Baghdadi and his followers are clearly convinced that the momentum for reestablishing the caliphate is now unstoppable”.⁶⁷³

La propaganda sistemática del EI en su dimensión de califato digital apunta a tres aspectos, según Abdel Bari Atwan: la fe musulmana, el reclutamiento online de los árabes ausentes y la yihad para establecer el estado islámico. El califato digital opera en el mundo virtual y en el mundo real, con alcances en el ciberespacio y en la geopolítica de Medio Oriente.

⁶⁷² Abdel Bari Atwan. *Islamic State: The Digital Caliphate*. (California, University of California Press:2019), IX

⁶⁷³ Abdel Bari Atwan. *Islamic State: The Digital Caliphate*. (California, University of California Press:2019),XII

Los vídeos online de propaganda revelan el compromiso con estos tres aspectos, de modo que, como afirma Abdel, los viajeros musulmanes cuelgan videos en Youtube quemando sus pasaportes, una vez llegan al EI con la finalidad de pelear la gran batalla final en Siria.

Abdel Bari Atwan, el periodista palestino que ha traído al mundo uno de los mejores libros sobre el EI, lo define como un califato digital. El EI hace que Occidente reformule el dilema ético de la antinomia, libertad y censura, en lo concerniente a las políticas transnacionales de control y supervisión de las redes electrónicas de comunicación masiva. Entre las amenazas a las que se enfrenta el espacio cibernético, una de la más inquietante es la del terrorismo cibernético, sobre todo el cibercalifato. Según algunos expertos, el EI no existiría y no tendría tanto éxito si no hubiera hecho uso de la red. Como consecuencia de sus capacidades electrónicas, ha ganado apoyo a nivel mundial, transformando internet en una posible herramienta de guerra.

La historia de la presencia de grupos terroristas en el ciberespacio no ha hecho más que empezar. En 1998, sólo la mitad de treinta organizaciones terroristas internacionales, de acuerdo con la ley antiterrorista de Estados Unidos de 1996 (**US Antiterrorism And Effective Death Penalty Act**) –aprobada por el gobierno de Clinton, poseía un dominio en la red. En 2000 prácticamente todos los grupos han establecido su presencia en Internet. En 2004, ya se pueden contabilizar 4000 websites, incluyendo las tendencias yihadistas predominantes en la red⁶⁷⁴

La maquinaria propagandística del EI ha construido sus héroes ciberespaciales, quienes han gozado de reputación entre el público internacional. La fanaticada generada ha inspirado a muchos a inscribirse en las filas del ejército del Estado Islámico. Entre sus héroes no solo está Bin Laden. Grandes verdugos del Estado Islámicos como Mohammed Emwazi (yihadista John) y ‘el Bulldozer’, han sido presentados como auténticos heroes militares. La yihad del Estado Islámico en Siria e Irak no sólo lucha con armas, combate también con la propaganda de los decapitados. La producción de vídeos de decapitaciones y castigos crueles han sido utilizados para intimidar y expandir el terror. Para combatir esta propaganda epidemiológica, el Pentágono había informado de que tenía una "certeza razonable" de la muerte de Emwazi. Ahora, la revista del ISIS, Dabiq, informa de que John el Yihadista murió el 12 de noviembre

⁶⁷⁴ Ibid

cuando el coche en el que se encontraba en la ciudad de Raqa fue alcanzado por el ataque de un dron estadounidense que destruyó el vehículo y le mató.⁶⁷⁵

ISIS utilizó durante meses el personaje tétrico del yihadista Mohammed Emwazi, quien tenía un marcado acento británico. Otro personaje es el Bulldozer. Las tomas fotográficas difundidas por el Estado Islámico de él, lo retratan completamente vestido de negro y cubierto el rostro con una capucha que lo hacen lucir un ángel de la muerte. Su especialidad, según los datos que han ofrecido testigos de sus asesinatos y mutilaciones, son los vulnerables menores de edad. El Bulldozer mide 2 metros y pesa casi 200 kilos.⁶⁷⁶

En este marketing de la barbarie, las milicias chiitas de Irak utilizaron como imagen de marca para oponerse al ISIS a su homólogo, Ayyub Faleh al-Rubaie, alias 'el ángel de la muerte' o 'el Rambo iraquí', quien tiene más de 200 mil seguidores en las medias. El excampeón de taekwondo fue fotografiado junto a los cuerpos calcinados de sus oponentes o con las mismas herramientas de tortura que utilizan sus opositores del Estado Islámico. Es una estrella de las redes sociales, pero a diferencia del 'Bulldozer' o 'Yihadista John', ha sobrevivido a todos los ataques lanzados contra él. Se trata de un mecanismo de reclutamiento empleado por el EI para infundir terror a las filas enemigas y hacer que se aliste un nuevo voluntariado joven en los campos de concentración 'junior', donde les entrena militarmente.

El Estado Islámico lanzó su primera aplicación para celulares con sistema Android desarrollada con un tono infantil, esta fue distribuida en sus canales de Telegram. Si bien no es la primera app del grupo, es la primera destinada al público infantil. Cabe resaltar que en el comunicado de prensa transcrito señala que la aplicación "enseña a los cachorros las letras del alfabeto", denominando a los niños como cachorros. Además, la aplicación contiene un nasheed, que es una canción islámica cargada de términos yihadistas para ayudar a memorizar. De este modo, ISIS busca adoctrinar a los menores en temas militares, utilizando nuevas aplicaciones móviles. La aplicación se llama Huroof, que en árabe significa alfabeto. Entre las palabras que se enseñan se encuentran bala, tanque, espada, entre otras.⁶⁷⁷

⁶⁷⁵ Dana Ford and Steve Almasy. "Jihadi John' dead, ISIS confirms." *CNN*, January 20, 2016. <https://edition.cnn.com/2016/01/19/middleeast/jihadi-john-dead/index.html>.

⁶⁷⁶ ECD Confidencial Digital. "Así es 'El Bulldozer', el verdugo del Estado Islámico que ya tiene fans entre los yihadistas españoles." *Confidencial Digital*, October 22, 2015. <https://www.elconfidencialdigital.com/articulo/seguridad/Bulldozer-verdugo-Islamico-yihadistas-espanoles/20151021201224079009.html>.

⁶⁷⁷ Editores BBC News. "Por qué Telegram es la aplicación preferida por Estado Islámico." *BBC*, October 24, 2015. https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/10/151008_telegram_preferida_estado_islamico_jm.

La táctica de reclutamiento virtual alude a una evolución tecnológica y propagandística. Esta revolución tecnológica con fines bélicos también ha sido llevada a la traducción de versiones coránicas. Muestra de lo enunciado es el Sura 8 del Corán para la traducción inglesa “And make ready against them all you can of power, including steeds of war (**tanks, planes, missiles, artillery, etc.**) to threaten the enemy of Allah and your enemy, and others besides whom, you may not know but whom Allah does know. And whatever you shall spend in the Cause of Allah shall be repaid unto you, and you shall not be treated unjustly”.⁶⁷⁸

Citamos el giro a la lengua inglesa colocando en negritas las armas modernas de las que dispone la yihad islámica (Tanques, aviones, misiles, artillería). Sobre el nuevo adoctrinamiento del uso de armas era menester abrir un paréntesis para citar las nuevas ediciones del Noble Corán impresas en el “Complejo del Rey Fahd en Medina Al Munawwarah”. La editora imprime anualmente 10 millones de ejemplares y se especifica entre corchetes los tipos de armas legitimados por la yihad para todos los fieles musulmanes. Conforme a la casa editorial, esta edición está entre los mejores ejemplos del cuidado por el Noble Corán, en lo que respecta a su conservación, edición y distribución entre los musulmanes de las más diversas partes del mundo. Los musulmanes observan con ello el papel destacado y honorable que tiene el Reino de Arabia Saudita en su fidelidad por el libro de Alá y la Sunna, en credo, propósito, palabra y práctica.

Téngase en cuenta que el objetivo del Estado Islámico es establecer un califato; es decir, una teocracia basada en el Corán. El adoctrinamiento religioso es necesario, y para ello, las nuevas traducciones e interpretativas coránicas explícitas sobre la guerra se difunden por la red de internet y están disponibles para todos los equipos móviles.

El EI, apelando al texto sagrado, quemó vivos a 250 niños iraquíes que querían huir y difundió el video. Recordemos que el Corán y el Hadiz establecen que quienes reniegan la fe en el Islam deben ser perseguidos y ejecutados. La misma red de Telegram fue utilizada por los terroristas que arrebataron la vida el 13 de noviembre de 2015 a 130 personas en ataques coordinados en París. Estaban equipados con rifles de asalto, cinturones suicidas, y para

⁶⁷⁸ Moshin Khan, Muhammad. *The Noble Qur'an: The English Translation of the Meanings and Commentary*. (Medina, Saudi Arabia, King Fahd Complex): Quran 8;60.

sorpresa de todos, mensajes encriptados que pueden haber impedido la vigilancia de la policía en los atentados.⁶⁷⁹

Cuando los terroristas del ISIS quieren ocultar lo que se está diciendo, utilizan una aplicación Telegram. Una nueva contienda mundial ha comenzado. El nuevo gran conflicto internacional trasciende todas las fronteras físicas y se libra simultáneamente en cientos de países. El nuevo escenario de la lucha son las redes digitales, el ciberespacio. Las preocupaciones norteamericanas sobre la lucha espacial en las redes sociales conllevaron a la creación en febrero del 2009 del comando Cibernético del Pentágono y su comandante, el almirante Mike Rogers, ya declaró que el Gobierno estadounidense estaba en "punto de inflexión" en el uso de armas cibernéticas, desarrolladas con objetivos tanto defensivos como ofensivos contra el terrorismo cibernético.⁶⁸⁰

El Ejército de Estados Unidos desplegó nuevas armas digitales para atacar a ISIS en internet y acabar con sus comunicaciones, la coordinación de sus militantes y sus fuentes de financiación en Siria e Irak. "Estamos utilizando herramientas cibernéticas para perturbar la capacidad de ISIS de operar y comunicarse en el campo de batalla virtual", anunció el jefe del Pentágono, Ashton Carter, el primer militar estadounidense en detallar las operaciones digitales contra el grupo yihadista. Según Carter, la nueva ofensiva militar, liderada por el Comando Cibernético del Pentágono, busca "perturbar la capacidad de dirección de ISIS, hacer que pierda confianza en sus redes y, debido a la sobrecarga en sus redes electrónicas, hacer que no puedan funcionar". Se estima que ISIS manda 90,000 tweets al día y muchos de ellos están disfrazados de mensajes religiosos.⁶⁸¹

La editora de noticias, Laurie Segall, analizó la efectividad de las tácticas de reclutamiento de ISIS en línea virtual, agregó que ISIS recurre a videojuegos y spots de redes sociales. En su artículo define el perfil de un reclutador de ISIS en Ask.fm, quien en su anuncio comenta que el día que se enamoró fue el día que abrazó el Islam. Este spot forma parte de los detalles personales de un cuestionario en un sitio popular en donde las personas hacen preguntas de manera anónima. Su fotografía está recortada para ocultar su identidad, y al lado

⁶⁷⁹ Jamie Schram. "ISIS kills 250 kids in dough kneader, burns adults alive." *New York Post*, October 26, 2016. <https://nypost.com/2016/10/26/isis-kills-250-kids-in-dough-kneader-burns-adults-alive/>.

⁶⁸⁰ BBC News. "Por qué Telegram es la aplicación preferida por el Estado Islámico." *BBC*, October 24, 2015. https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/10/151008_telegram_preferida_estado_islamico_jm.

⁶⁸¹ Grupo editorial La Expansión. "Estados Unidos despliega nuevas armas digitales contra ISIS." *Expansión*, February 29, 2016. <https://expansion.mx/economia/2016/02/29/estados-unidos-despliega-nuevas-armas-digitales-contra-isis>.

de ella aparece el eslogan "soy igual que tú", común en los reclutadores de ISIS en las redes sociales como Facebook, Twitter e Instagram.

En Instagram había una fotografía haciendo referencia al popular videojuego "Call of Duty". En Twitter, un tuit diciéndole a los lectores que pusieran las alas del pollo hacia abajo y que se fueran con el hermano "Yihad". En Ask.fm los reclutadores algunas veces responden a preguntas ofreciendo su usuario de "Kik Messenger" para que los usuarios puedan comunicarse con ellos de manera privada. Kik es una aplicación de mensajería para los teléfonos inteligentes. También hay foros yihadistas en la red en donde se intercambia la información usando software de codificación avanzada, según Laith Alkhouri, directores de investigación para Flashpoint Global Partners, quienes analizan a las comunidades terroristas. Algunos los utilizan para permitirles a los individuos que se comuniquen directamente con los agentes de reclutamiento para ISIS. Esas conversaciones protegidas cubren todo, desde cómo cruzar la frontera, qué traer y cómo es la vida como miembro de ISIS.

Un video propagandístico difundido por ISIS celebra el atentado de Barcelona. El vídeo está producido por la oficina de medios de Wilayat Jair, una provincia del califato proclamada en la ciudad siria de Deir Ezzor y sus alrededores, cerca de la frontera con Irak. Se trata de un material habitual en la propaganda del grupo yihadista. "Es propaganda protagonizada por los propios soldados de la organización tanto en Irak como en Siria", señala el periodista saharauí Bachir Mohamed Lahsen, investigador en propaganda yihadista. "Los terroristas publican amenazas dirigidas a sus países de origen. Son, en realidad, un deseo con un mero uso propagandístico".⁶⁸²

5.6 Guerra Contra el Ciberterrorismo: Control de Medios o Control de Población

Habermas critica la hegemonía de los medios de comunicación masiva en el mundo de vida de sujetos racionales y libres. Habermas acusa la supremacía y control sistemáticos de los medios. Procura la universalización de las normas comunicativas. Pero en el momento de implementar las normativas, Habermas enfrenta el problema en la búsqueda de un imperativo universal de orden; pues no queda más alternativa que un estado de dominación.

⁶⁸² Francisco Carrion. "El Estado Islámico celebra en un vídeo el atentado de Barcelona y pide "vengar la matanza de la Inquisición."" *El Mundo*, August 24, 2017. <https://www.elmundo.es/espana/2017/08/23/599dc953e5fdea50398b456f.html>.

Habermas cuestiona la concepción absolutista sugerida por Hobbes, pues desempalma con su ética discursiva o ética comunicativa. El absolutismo contradice la apología de una ética liberal comunicativa. Habermas presupone, sin embargo, la premisa de ciudadanos responsables que asuman los imperativos de universalidad moral. Solo una ética con dimensiones kantianas puede hacer posible la acción comunicativa en la esfera pública. La ética comunicativa de Habermas supone la universalidad de imperativos categóricos. Dicha tarea es imposible ejecutarla con actores que escenifican su rol en un mundo de hechos violentos. Tal utopía emplaza la legitimidad del Leviatán. En tal contexto, rescata a Hobbes como el precursor del orden legítimamente regulador de las relaciones sociales.

Habermas no ignora la necesidad de control social por parte del Estado, en tal virtud, entiende que el Leviatán identifica la necesidad del orden sistémico. Conforme a Hobbes, los intereses de afán y gloria de los ciudadanos obligan a que todos busquen el poder unos sobre otros. El antídoto es un Leviatán encarnado en la potestad suprema de un monarca o una asamblea de hombres que intervenga como árbitro en la competencia humana por la gloria y la fama concedidas por la opinión pública. “Hobbes (...) plantea de forma más consecuente la cuestión de cómo es posible el orden social, y que ofrece, por tanto, un apropiado punto de engarce para una crítica de tipo inmanente. Hobbes supone, además, que las capacidades racionales están al servicio de las pasiones, que son las que dictan los fines de la acción. Como las pasiones de los distintos individuos varían al azar y no están coordinadas por la naturaleza, la persecución racional de los propios intereses tiene por fuerza que degenerar en una lucha del todo contra todos, por la seguridad y los bienes escasos”.⁶⁸³

La normativa de control mediático en torno a las ideas e imágenes de violencia vilipendia el concepto de libertad de prensa. Habermas recurre a Hobbes para discutir la posibilidad de un contrato social para la regulación estatal de los medios. “El derecho público sanciona como fuente única de dominación legal un poder estatal soberano que se reserva el monopolio de la violencia. (...) La autocomprensión de esta fase encontró en el Leviatán de Hobbes su expresión más consecuente”.⁶⁸⁴

Habermas, en su tesis de un mundo de vida comunicativo orientado por sujetos kantianos en las esferas públicas y privadas, encuentra la problemática de la educación

⁶⁸³ Jürgen Habermas, *Teoría de la acción comunicativa*. (Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal, Taurus:2002),298

⁶⁸⁴ Jürgen Habermas, *Teoría de la acción comunicativa*. (Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal, Taurus:2002),506

universal de las normativas comunicacionales. Habermas emplea el concepto de supercomplejidad para divisar la denuncia de los problemas globales mediante el uso crítico y racional de la esfera pública de la comunicación. Habermas alude a la apología y crítica de los movimientos de resistencia en el ámbito de la difusión y registro de informaciones confidenciales de alto riesgo planetario. Discute la libertad de prensa propuesta por Horkheimer y Adorno, en contraposición con la legitimidad de censura estatal de circulación de ideas. “Las nuevas modalidades transmutarían los contenidos auténticos de la sociedad moderna en estereotipos neutralizados y aseptizados, e ideológicamente convenientes, de una sociedad de consumo limitada a reproducir el sistema. De este modo, los sistemas de control monitorean las tensiones subversivas y trascendentes, convirtiéndose en un sistema omnicompreensivo de controles sociales encasquetado a los individuos, así refuerza y reemplaza a los controles internos”.⁶⁸⁵

Miguel Rodrigo Alsina, retrotrayéndose a Talcot Parsons, apela a la supervisión del estado sobre los medios de comunicación masivos mediante un contrato social de dominación parecido al estipulado por Habermas: “El poder político puede utilizar distintos mecanismos para ejercer el control social. (...) Todo poder político ejerce una influencia directa o indirecta sobre los medios de comunicación. Las autoridades tienen un acceso directo a los mass medias. Este tipo de control funciona sobre la base del consenso social”.⁶⁸⁶

Esta teoría del control social y político de los medios de comunicación para el bienestar público proviene de la teoría social de Hobbes. Hitler entendía que el Estado debía asumir el control de la prensa de su época, controlada por la conspiración judía, según él. La libertad de prensa para Hitler era un instrumento que promovía la transgresión de los valores morales germánicos, cuyas ínfulas socialdemócratas servían de escarnio y envenenamiento de todo el pueblo. El control sistemático de la prensa vigilaría este tipo de violencia sediciosa. “Una de las tareas primordiales del Estado y de la Nación es evitar que este sector del pueblo caiga bajo la influencia de pésimos educadores, ignorantes o incluso malintencionados. El Estado tiene, por tanto, la obligación de controlar su educación u oponerse al abuso. Ante todo, la prensa debe ser objeto de una estricta vigilancia, porque la influencia que ejerce sobre esas gentes es la más eficaz y penetrante de todas; ya que no obra transitoriamente, sino en forma permanente.

⁶⁸⁵ Jürgen Habermas, *Teoría de la acción comunicativa*. (Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal, Taurus:2002),506

⁶⁸⁶ Miguel Rodrigo Alsina. *Los medios de comunicación ante el Terrorismo*. (Icaria:1991),107

Rigurosamente y sin contemplaciones, el Estado tiene que asegurarse de este poderoso medio de educación popular y ponerlo al servicio de la Nación”.⁶⁸⁷

El poder centralizado del estado fascista con marcados valores cristianos utiliza el monopolio de la violencia mediante el argumento de control social mediático de la misma forma que un estado democrático occidentalizado. ¿Debe un estado democrático censurar el radicalismo islámico por ser un atentado contra la ética y los valores cristianos o por ser un atentado contra la humanidad? El embajador de la tolerancia, Voltaire, expresó casos en que la intolerancia es de derecho humano, refiriéndose a la violencia y el terror del fanatismo religioso. “Para que un gobierno no tenga derecho a castigar los errores de los hombres, es necesario que tales errores no sean crímenes: sólo son crímenes cuando perturban la sociedad: perturban la sociedad si inspiran fanatismo; es preciso, por lo tanto, que los hombres empiecen por no ser fanáticos para merecer la tolerancia”.⁶⁸⁸

Las críticas sobre el control de los medios de comunicación son múltiples. Las políticas de seguridad de los flujos comunicativos son criticadas por filósofos como Noam Chomsky.

Noam Chomsky, Jacques Derrida, Edward Snowden, Daniel Stulin, entre otros, postulan teorías conspirativas que denuncian nuevos mecanismos de dominación y manipulación mediática. Las teorías conspirativas, como método deconstructivista, se remontan a los enfoques genealógicos-arqueológicos del poder y la mentira presagiados en la genealogía de Nietzsche, la deconstrucción de Derrida y la arqueológica de Foucault.

Desde este litoral crítico y como asiduo escritor de las teorías conspirativas referimos el testimonio del reconocido exagente de la Agencia de Seguridad Nacional (NSA), por sus siglas en inglés, Edward Snowden, quien reveló al mundo los sistemas de espionaje y monitoreo de ciudadanos mediante sistemas de conectividad cableada e inalámbrica. Nombrado sistema de poder y control de las comunicaciones digitales, son legitimadas en el planeta por la NSA mediante el argumento de la paz mundial.⁶⁸⁹

Hoy día se habla de la necesidad de un Nuevo Orden Mundial como garantía para la paz. Daniel Stulin, en su teoría conspirativa imputa a una presunta élite financiera global el patrocinio de guerras, crisis económica y plagas, cuya pretensión es formar un Nuevo Orden

⁶⁸⁷ Adolf Hitler. *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),150

⁶⁸⁸ Voltaire. *Tratado sobre la tolerancia. Correspondencia y Piezas relativas a la muerte de los señores Calas*. (Biblioteca Digital MinerD Dominicana:1763),28

⁶⁸⁹ Edward Snowden. *Permanent Record*. (New York, Metropolitan Book:2019)

Mundial. Como parte de su táctica, la élite financiera mundial controla los medios de comunicación para el teledominio planetario. Stulin define a las grandes cadenas corporativas occidentales como meretrices del periodismo, y plantea que su papel consiste en mantener en la sombra oculta el dominio de esta oligarquía global.⁶⁹⁰

Más adelante, en su capítulo “Una subversión sofisticada”, Stullin sostiene: “La idea del «control de los medios de comunicación» y del «monopolio de los medios» que ofusca la verdad puede parecer descabellada para los occidentales. Sin embargo, ya en 1983, Ben Bagdikian, ex editor del Sunday Evening Post, reveló en un libro titulado sencillamente *The Media Monopoly* la interrelación en el nivel de dirección de las cincuenta empresas que controlan lo que ven, oyen y leen los estadounidenses”.⁶⁹¹

Esta élite financiera pretende dominar, a juicio de Stulin, la industria armamentística (la más rentable del planeta, según el informe del Banco Mundial del 2015). Para poner en perspectiva esta realidad, un dato: la estadounidense Lockheed Martin, el mayor fabricante mundial de armamento, ingresa cada año más de 34.000 millones de euros, cifra superior al PIB de 97 países y cinco veces el presupuesto de Naciones Unidas para misiones de paz.⁶⁹²

En el marco de un futuro programa de desarme mundial, el gobierno estadounidense, con el presupuesto militar más grande del planeta, se comprometería a ceder incluso su soberanía nacional para confiscar todas las armas ciudadanas. Este plan secreto permitiría a la élite financiera transnacional consolidar la paz mundial y continuar programas como el Plan Marshall para el financiamiento global, e invertir en nuevas armas no convencionales.⁶⁹³

En efecto, Daniel Stulin advierte: «la Secretaría General, en su Agenda de Paz [...], subraya la necesidad de que los gobiernos compartan información sobre situaciones políticas o militares, y al hacerlo, solicita un aumento de la circulación de información entre los servicios secretos». Una vez más, pongo de relieve que la experiencia en la desinformación y manipulación de grandes grupos de población de esta corporación financiada por los Rockefeller y el CFR (Consejo de Relaciones Exteriores).⁶⁹⁴

⁶⁹⁰ Daniel Stulin. *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),167-168

⁶⁹¹ Daniel Stulin. *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),259

⁶⁹² José Bautista. *La industria bélica, un negocio seguro*. La Marea,2017
<https://www.lamarea.com/2016/02/24/el-florecente-negocio-de-la-guerra/>.

⁶⁹³ Daniel Stulin. *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),199

⁶⁹⁴ Daniel Stulin. *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),219

El analista político y catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas de la UNAM, Carlos Fazio, indica que después de los atentados terroristas del 11 de septiembre de 2001 en el territorio continental de los Estados Unidos marcaron un nuevo paradigma en la propaganda dominada por las guerras mediáticas. Chomsky aporta que las campañas desleales para promover guerras a comienzos del siglo XXI son precedidas por los ataques del 11 de septiembre. El 24 de septiembre, cuando la Casa Blanca planeaba una respuesta militar contra los presuntos responsables de los ataques, en el marco de la nueva guerra contra el terrorismo denominada justicia infinita, un oficial del Ejército de ese país reveló al Washington Post que en la guerra informativa de gran intensidad en curso, se iba a mentir a la prensa. Que se impondrían nuevos y estrictos límites a la información. Es decir, a la libre expresión.⁶⁹⁵ ¿Debe el Estado o las agencias de control comunicativo censurar la libertad de expresión y el derecho de prensa?

En este doble juego de libertad personal del comunicador y la libertad social de la institución de prensa, y el auge de las guerras mediáticas propiciadas por Estados, se inserta el reclamo que hiciera Noam Chomsky sobre la necesidad de democratizar el flujo informativo internacional. Noam Chomsky aboga por la pluralidad, libre competitividad de prensa y libre acceso a la información, sin importar que se trate de casos de guerra o terrorismo. Sin embargo, la libertad de prensa y libre acceso a la información, e incluso el Habeas Data, sigue cuestionándose en virtud de la desinformación, propagandas desleales y difusión de imágenes de impacto violento con motivos persuasivos.

Noam Chomsky señala que la verdad oficial es construida por el Estado y no por la prensa. Argumentan que sobre los casos conflictivos de política internacional, como el plan militar contra el líder de Libia, Muhammad Gadafi, o la Guerra de Afganistán, los medios de comunicación difunden la propaganda conveniente para la OTAN.⁶⁹⁶ Chomsky señala que las grandes cadenas de noticias (24 firmas en EE.UU.), son macro empresas supeditadas a las políticas fiscales del Estado. Interpreta que tras los atentados perpetrados el 11 de septiembre existe una agenda global, la instauración de un nuevo orden mundial, cuya propaganda es consensuada por la prensa de occidente en lo que él denomina ingeniería del consenso.

⁶⁹⁵ Carlos Fazio, *Terrorismo Mediático: la construcción social del miedo en México*. (Chasqui,2013):14

⁶⁹⁶ Noam Chomsky y Edward Hernan. *Los Guardianes de la libertad: propaganda, desinformación y consenso en los medios de masas*. (Crítica:2000)

Stulin cita a Ken Adachi, quien advierte: «lo que la mayoría de los estadounidenses cree que es la opinión pública es en realidad una propaganda cuidadosamente prefabricada y programada, diseñada para obtener la respuesta deseada en la conducta pública». (...) la implementación de esta propaganda insidiosa y la manipulación de la opinión pública (con programas de control mental incluidos) corren a cargo de más de doscientos grupos de generación de ideas políticas (como la Rand Corporation).⁶⁹⁷

Carlos Fazio habla de la manipulación de los medios de comunicación. El autor resalta la saturación publicitaria que sufrieron los televidentes al percibir las imágenes de la destrucción de las Torres Gemelas. El propósito de la transmisión continua en cadena televisiva del desplome de las Torres Gemelas fue responsabilizar en el inconsciente colectivo de esta tragedia a la red terrorista islámica de Al Qaeda y a su líder, Osama Bin Laden: “Afloró el modelo CNN. Horas y días en los noticieros las imágenes de los aviones estrellándose una y otra vez contra el World Trade Center de Nueva York. “Usted ve la historia hacerse ante sus ojos”. Pero el Pentágono ya había comenzado a fabricar el nuevo Satán, al nuevo Hitler; al bastardo de turno, Osama Bin Landen, una creación de Washington, igual que Leónidas Trujillo en República Dominicana y Manuel Antonio Noriega en Panamá”.⁶⁹⁸

Tras los ataques terroristas del 11 de septiembre, la ONU decidió ofrecer apoyo en la denominada lucha contra el terrorismo, y muy recientemente, se intensificó la lucha contra el terrorismo digital, que incluye el uso de Internet y sus redes sociales. A propósito de la lucha contra el terrorismo digital, el Ejecutivo de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC) en su comunicado del 2013 propuso una ley universal que supervise el internet para uso terrorista. El empleo de Internet con fines terroristas es un fenómeno que se propaga con rapidez y exige una respuesta dinámica y coordinada de los Estados Miembros. La UNODC desempeña un papel clave en la prestación de asistencia a los Estados Miembros, en cumplimiento de su mandato. Intenta fortalecer la capacidad de los sistemas nacionales de justicia penal para aplicar las disposiciones de los instrumentos jurídicos internacionales contra el terrorismo, y lo hace de conformidad con los principios del estado de derecho y las normas internacionales de derechos humanos. En particular, en 2011 la Asamblea General, en su resolución 66/178, reafirmó el mandato de la UNODC de seguir desarrollando los

⁶⁹⁷ Daniel Stulin. *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),209-210

⁶⁹⁸ Carlos Fazio, *Terrorismo Mediático: la construcción social del miedo en México*. (Chasqui;2013),28

conocimientos jurídicos especializados en el campo de la lucha contra el terrorismo y en las esferas temáticas pertinentes, incluido el uso de Internet con fines terroristas.⁶⁹⁹

A propósito de la compleja temática del ciberterrorismo, el Estado Islámico como ninguna otra organización terrorista antes, ha utilizado Twitter y otros canales de las redes sociales para teletransmitir sus mensajes, inspirando seguidores, y reclutando nuevos combatientes. “The internet allows millions of Muslims to stage a message and hear the same sermons, view the same video message, witness the same punishments, simultaneously”.⁷⁰⁰ Con el advenimiento del ciberterrorismo, la ciencia militar del presente debe modificar sus patrones de análisis, que en el pasado, atendían a la guerra de cuatro elementos: agua, aire, tierra y fuego. Con el despliegue del ciberterrorismo iniciamos otra etapa definida como el quinto dominio de la conflictividad.

Las tecnologías de la información y comunicación posibilitan el éxito contagioso de ISIS a nivel planetario, sin las herramientas virtuales sería dubitable que llegasen a expandirse a nivel planetario. La mayoría de los militantes y simpatizantes de ISIS son juventudes y adolescentes: un 89% es cibernauta online, de los que un 70% usa consuetudinariamente los medios, promediando alrededor de 20 horas semanales en la internet. Citadas estadísticas constituyen la clave para reconocer la epidemiología de las comunicaciones emergentes del Islam.⁷⁰¹

El uso de Internet para promover fines terroristas va más allá de las fronteras nacionales, lo que amplifica el efecto potencial sobre las víctimas. La ONU en su comunicado procura lograr dos objetivos: en primer lugar, promover una mejor comprensión de todas las formas en que se puede hacer un uso indebido de las tecnologías de las comunicaciones para promover actos de terrorismo y, en segundo lugar, estrechar la colaboración entre los Estados Miembros, a fin de idear respuestas eficaces de la justicia penal a este reto transnacional. Interpretamos que esta proposición compleja implica dos temáticas dilucidadas: en primer lugar, comprender el uso del internet para fines terroristas y, en segundo lugar, convertir el poder del uso del internet para fines terroristas en el poder legislativo para perseguir a terroristas. Esta última proposición implica supervisar indiscriminadamente a todo ser humano en el planeta que use

⁶⁹⁹ Yury Fedotov *El uso de internet con fines terroristas*. New York: Naciones Unidas. https://www.unodc.org/documents/terrorism/Publications/Use_of_Internet_for_Terrorist_Purposes/Use_of_Internet_Ebook_SPANISH_for_web.pdf.

⁷⁰⁰ Abdel Bari Atwan. *Islamic State: The Digital Caliphate*. (California, University of California Press:2019), IX

⁷⁰¹ Ibid

internet. Definitivamente, la propuesta de control y supervisión del Internet basada en la lucha contra el terrorismo es una legitimación de la dominación global. En última instancia, el control de los flujos de información en una sociedad significa la censura sistemática del Estado. Hitler fue uno de los primeros líderes occidentales en apostar por la supervisión y control de los medios: "Aquí, más que en cualquier otro sector, es deber del Estado no olvidar que su actitud, cualquiera que sea, debe conducir a un único fin y no debe dejarse sugestionar por la cháchara de la llamada "libertad de prensa", olvidando de esta forma sus deberes, con perjuicio del alimento del que precisa la Nación para la conservación de la salud mental. Rigurosamente y sin contemplaciones, el Estado tiene que asegurarse de este poderoso medio de educación popular y ponerlo al servicio de la Nación".⁷⁰² El control de medios es una política de estado que en la cultura occidental queda legitimada como doctrina desde Maquiavelo y Hobbes. Maquiavelo definió la información como un recurso del príncipe y por ello justificaba el control estricto sobre la difusión de información. Hobbes en "Leviatán" sustentó que el interés individual conspira contra el interés común, por el que debe velar el Estado. Así, en algunos casos limitaron las licencias, de modo que la actividad de la prensa constituía un verdadero monopolio sometido a la autoridad real".⁷⁰³

5.7 El Caso Mediático Omar Matten: Arquetipo de Atentado del EI

Omar Mateen fue detenido por el FBI en el 2013, y la moción de detención fue la publicación de varios comentarios a favor del Estado Islámico en las redes sociales. Dejado en libertad, en 2014 fue detenido una nueva vez porque, presumiblemente, quería cometer un ataque suicida, aunque las autoridades consideraron la investigación "no concluyente". Es así como el contumaz Omar Mateen se convierte en el perpetrador de la Masacre de Orlando, eliminando a 49 e hiriendo a otros 53. Otros análisis desvinculan la conexión entre el reclutamiento virtual de ISIS con la planificación del atentado terrorista. Ronald Hopper, citado como fuente experta por el diario, en sus veces de agente especial del FBI, dijo que la investigación muestra hasta ahora que Omar Mateen no fue reclutado por ningún grupo, sino que se "radicalizó" por su cuenta en Estados Unidos, conforme a la BBC Mundo.⁷⁰⁴

⁷⁰² Adolf Hitler. *Mi Lucha*. Santiago, (Chile, Jusego:2003),158

⁷⁰³ Delgado Dugarte "El poder de la Información." (*Periodismo Informativo*:1974),70

⁷⁰⁴ Editores BBC Mundo. "'Soy un soldado islámico': publican la transcripción de la llamada con la que Omar Mateen anunció su ataque en Orlando." *BBC*, June 20, 2016. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-36579686>.

El padre de Omar, Mir Saddique Mateen⁷⁰⁵, quien en su programa de Youtube, un año después de las elecciones en su país, dijo: “Me declaro candidato presidencial y fundador del Movimiento de Salvación Nacional de Afganistán”. Presenta un discurso errático e incoherente, además, de ser hazmerreír en su país. Tanto él como la esposa de Omar Mateen no conectan el atentado terrorista con el Islam. Nuestra investigación sí conecta el atentado de Orlando con ISIS y la narrativa coránica. Omar Mateen, autor del tiroteo masivo más letal en toda la historia de Estados Unidos, juró lealtad a ISIS y a su líder, luego de perpetrar el crimen terrorista en el club gay de Orlando en la Noche de Fiesta Latina. Pidió al negociador que le dijera a Estados Unidos que detenga los bombardeos a Siria e Irak y que por esa razón estaba ahí en ese momento, según el diario BBC Mundo. La transcripción parcial, ya registrada en el 911, desvela la adherencia de Omar Mateen a la fe musulmana yihadista:

911: Emergencias 911, esta llamada está siendo grabada.

Atacante: En el nombre de Dios misericordioso, el benéfico (habla en árabe)

911: ¿Qué?

Atacante: Alabado sea Dios y que las oraciones y la paz estén con el profeta de Dios (habla en árabe). Hago saber que estoy en Orlando y yo hice los disparos.

911: ¿Cuál es su nombre?

Atacante: Mi nombre es prometo lealtad a (omitido)...

911: De acuerdo, ¿cuál es su nombre?

Atacante: Prometo lealtad a (omitido)... que Dios lo proteja (habla en árabe) en nombre de (omitido).

911: De acuerdo, ¿dónde se encuentra?

Atacante: En Orlando

911: ¿En qué parte de Orlando?

Fin de la llamada.⁷⁰⁶

Evidentemente, la afirmación del juramento de lealtad a ISIS, ratificado por la prensa norteamericana, aparece aquí como omitido. El presidente Barack Obama describió la matanza de Orlando (Florida) como “un acto de terror” y un “acto de odio”. En un comunicado, el entonces candidato opositor Donald Trump vía Twitter dijo que Obama debería dimitir y su

⁷⁰⁵ Inside Edition, “Father of Orlando Gunman Running for President of Afghanistan, Supports Taliban.2016.” YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=jeqLz8f6RrE>.

⁷⁰⁶ Ibidem

rival demócrata, Hillary Clinton, abandonar la campaña. El motivo de la destitución presidencial y la retirada de la candidata demócrata, según Trump, es que no pronuncian las palabras "islam radical". Es interesante la declaración diplomática de Barack Obama, quien siendo de confesión musulmana a temprana edad, clasifica la masacre de Orlando aludiendo al móvil criminológico de odio, y lo engloba en la etiqueta de "crimen de odio" [hate crime], es decir, una acción motivada por prejuicios raciales o de otra índole. Porque, a fin de cuentas, sus víctimas fueron elegidas por su orientación sexual.⁷⁰⁷La sexualidad juega un papel fundamental en la sintomatología del crimen de Mateen, pero no es la causa principal. La masacre en el Club Pulse llega seis meses después de que una pareja de simpatizantes islamistas radicales matara a 14 personas en San Bernardino (California). Ambos se declararon seguidores de ISIS, lo que ha alentado los ataques individuales.

Intempestivamente, el atentado en Orlando se produce en el sexto mes del calendario de Occidente, en vísperas de la celebración del desfile del Orgullo Gay. El desfile anual de la comunidad LGBT coincide con el noveno mes del calendario lunar del Ramadán en la tradición islámica. En el Ramadán, Mahoma recibió la revelación de manos del Ángel Gabriel, y dicha temporada está dedicada a la consagración de los fieles, implica penitencias de ayuno y abstinencia de los deseos sexuales; se confinan las perversiones libidines como la masturbación. En contraposición con el represivo Ramadán, el mes sexto del Orgullo Gay procura la liberación de la libido.

La noche del Destino o noche del Decreto en el Ramadán viene precedida de la batalla de Badhr o primera lucha de los musulmanes en la Meca. La heráldica de Mateen puede combinar la mortificación sexual con el juicio de guerra contra los infieles del Ramadán, representados por los pervertidos homosexuales. El mes noveno del calendario lunar musulmán, el Ramadán, evoca el mes noveno Occidental, septiembre. El 11 de septiembre ocurrieron los atentados del World Trade Center cometidos por Al Qaeda, organización terrorista por la que, al principio, simpatizaba Mateen. Al Qaeda fue fundada en Afganistán en 1988 como una red de militantes islamistas que habían llegado al país para resistir la invasión soviética y continuar la "guerra santa" más allá de sus fronteras. El padre de Madeen, un baluarte de la resistencia, se inviste con fachadas militares de intransigencias en sus videos

⁷⁰⁷ Chris Woolf and Matthew Bell. 2016. "What do we call the attack in Orlando? 'Hate crime' or 'terrorism?'" *Theworld.org*, June 13, 2016. <https://theworld.org/stories/2016-06-13/what-do-we-call-attack-orlando-hate-crime-or-terrorism>.

chauvinistas. Aunque en sus declaraciones a la prensa, Mir Sadiquii se revele como modesto, lo cierto es que simpatizó con Al Qaeda y conspiró a favor del régimen de los talibanes. En el 2003, la Ley Sharia en Afganistán, instituida por los talibanes de Al Qaeda, sancionaba con pena capital la homosexualidad y los actos de sodomía.

El Corán amonesta: “¡Qué! ¿De todas las criaturas se acercan a vosotros los varones, y dejar las mujeres de tu Señor creó para usted? No, pero vosotros sois gente adelante”.⁷⁰⁸

Otro popular Hadiz de autoría indefinida reza: “Cuando un hombre se monta otro hombre, el trono de Dios, tiembla. Mata a lo que está haciendo y también matan a la que se está haciendo para”. (En alusión a las parejas que hacen los roles pasivos y activos en el coito gay). La dosis de sexismo y pulsión de violencia es estimulada por la narrativa islámica y queda indisolublemente ligada a la fe en la promesa suicida de vida eterna. Adonis (Ali Ahmad Said Esber), nativo de Siria, retrata el perfil de la formación en el Islam como opuesto al civismo de Occidente, que muy bien, aplicaría al caso de Mateen: “Esta no es la enfermedad del Islam (refiriéndose a lo pulsional). Es lo contrario de la cultura, del civismo y de lo humano. Y añadido: es el odio de sí que llega hasta el suicidio. A fin de ir al paraíso, hay miles de personas que están dispuestas a hacerse explotar a sí mismas. Este fenómeno es único en la historia de las civilizaciones. Es una novedad en toda la historia de la humanidad. Dicho yihadista encuentra el disfrute eterno, el del paraíso descrito por el Corán. Si el disfrute en la tierra es efímero, el del más allá es eterno, absoluto. La visión del Islam, mediante el recurso a la imagen del paraíso con su cortejo de huríes, ha transformado el sexo en un medio de seducción para la creencia”.⁷⁰⁹ Indudablemente, la inspiración de Mateen se remonta a las claves de la narrativa coránica, y el estado mental del sujeto emerge desde el mes del castigo o Ramadán, como un tiempo sagrado reservado para el ayuno y abstinencia sexuales. Estas consideraciones son radicalmente opuestas a la agenda libertina del calendario occidental que incluye en sus fiestas el desfile del Orgullo Gay. Walid Shoebat, ex miembro de Hamás e invitado por CNN como experto en terrorismo, explica a Occidente en su libro las razones que motivan a un yihadista. En su testimonio, Shoebat declaró que solía ser un terrorista de la Organización para la Liberación de Palestina. "En el colegio palestino escuché que Jesús y Moisés eran revolucionarios palestinos y que el día del gran juicio final estaba cerca. La mayoría de los americanos piensan que el

⁷⁰⁸ Julio Cortés, El Sagrado Corán. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005),26;165

⁷⁰⁹ Adonis, Islam y Violencia. (Ariel:2016),108

terrorismo comienza por un grupo que te recluta, pero el reclutamiento ya aparece en la mezquita y en la escuela". Los productos de estas escuelas son infantes dispuestos a morir por la causa, son mentes preparadas para el sacrificio; listos para morir por Palestina y dispuestos al martirio por causa de Allá. "La única forma segura de redención en el Islam es morir mártir; el Islam no acepta el sacrificio de otro (o sea, la resurrección de Jesús), pero con la primera gota derramada por un combatiente caído se obtiene el paraíso y el indulto e intersección por 70 miembros de la familia".⁷¹⁰

El sujeto islámico debe construir su palacio celestial con el sacrificio de su propio cuerpo. Ningún otro sacrificio es aceptado. Las recompensas de una vida mejor remiten al sacrificio individual en la batalla. El Corán no reconoce un pecado original ni la consiguiente redención estipulada por el sacrificio del Mesías cristiano. Pero si la salvación es adquirida mediante el ejercicio de los rituales expuestos en los mensajes proféticos mahometanos, entonces la salvación implica la rendición absoluta a Allah. La redención en el paraíso implicaría todo sacrificio personal, incluso el martiricidio guiado por la verdad (Islam) y a esa guía es proveniente de Él, que según el Corán permanece o debería permanecer por siempre inalterada en el tiempo y en la historia.

El Corán lo estableció claramente: "No piensen que quienes mueren en la causa de Allah y el martirio están muertos, sino que están con Allá recibiendo sus recompensas". [Agregamos el sura referido por Shoebat para que el lector corrobore la cita].⁷¹¹ "Me impactó a la edad de 13 años la noticia de que mi primo fue a una misión suicida y murió inmolado en la Franja de Gaza. Y mi tía Fátima, en las calles de Belén, estaba haciendo fiestas y distribuyendo caramelos porque su hijo era mártir", confiesa Shoebat. "Esta doctrina (la predestinación) es importante para el éxito militar en la guerra santa. Si uno muere en la guerra, es un mártir e irá directamente al paraíso".⁷¹²

Otra fecha simbólica para Occidente lo constituye el 14 de julio, aniversario de la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano en Francia. En esta última edición del 2016, precisamente, un mes después de la Masacre de Orlando, Francia, cuna de la carta magna de la libertad en Occidente, se vio salpicada de sangre, nueva vez, por terroristas musulmanes

⁷¹⁰ Walid Shoebat. *Why We Want to Kill You: The Jihadist Mindset and How to Defeat it*. (Top Executive Media:2007) [énfasis nuestro]

⁷¹¹ Julio Cortés, *El Sagrado Corán*. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005), 3;169

⁷¹² Ibid

inspirados por ISIS. El atentado sucedido en la región de Provenza-Alpes-Costa Azules, la región a la que pertenece Niza, es por cierto, uno de los mayores contingentes de yihadistas franceses regresados de Irak y Siria.

La película estadounidense “Bastille Day”, un filme de acción sobre un joven francés que prepara un atentado el 14 de julio, fue retirada de la programación de las salas de cine en Francia tras el ataque de Niza que dejó 84 muertos. La cinta, estrenada en 230 salas de Francia el 13 de julio, la víspera del atentado de Niza, ha sido desprogramada "por respeto a las víctimas y sus familias", explicó un portavoz de la distribuidora Studiocanal, Antoine Banet-Rivet. Que este acto terrorista en Niza se haya producido el día de la fiesta nacional francesa tiene un fuerte simbolismo. El 14 de julio se convierte en una demostración de unidad en torno a las fuerzas armadas, implicadas en los frentes de Oriente Próximo y África, para combatir a los yihadistas. "Intensificamos nuestros ataques en Siria e Irak. Seguiremos a los que nos amenazan", replicó el gobernador francés Hollande.⁷¹³

Frédéric Gallois, antiguo jefe del GIGN, estimó que las autoridades fueron confrontadas a "un modo operatorio extremadamente difícil de contrarrestar" lo cual corresponde a las instrucciones del Estado Islámico, según el portal Infobae. El fiscal francés dijo que el ataque «lleva la marca del terrorismo yihadista», pero que ningún grupo se había atribuido la responsabilidad del ataque, y una investigación preliminar por funcionarios franceses no conectó a Lahouaiej Bouhlel a ningún grupo de terroristas internacionales. Las autoridades confirmaron que el vehículo llevaba “réplicas de armas largas y una granada inactiva” y que su conductor fue abatido por la policía. El presidente François Hollande dijo que “toda Francia está bajo amenaza terrorista” y prolongó el estado de emergencias. Se citó a una «fuente de información privilegiada», que dijo Lahouaiej-Bouhlel, «ejecutó la operación en respuesta a las llamadas orientadas a los ciudadanos de países de la coalición, que luchan contra el Estado Islámico». El Estado Islámico ha asumido la autoría del atentado, más de un día después del ataque. Lo ha hecho a través de un comunicado difundido por la agencia AMAQ, próxima a los extremistas islamistas. En el texto señalan que el autor de la masacre "es un soldado del ISIS".⁷¹⁴

⁷¹³ Editores El País. “Lo que se sabe del atentado en Niza.” *El País*, July 16, 2016. https://elpais.com/internacional/2016/07/15/actualidad/1468537799_652495.html.

⁷¹⁴ Ibid

El autodenominado Estado Islámico (ISIS) se jacta de los ataques que sembraron el terror en Cataluña. Dos de sus combatientes han celebrado los atentados que segaron la vida de 15 personas y dejaron más de un centenar de heridos en un breve vídeo divulgado por la división mediática de una de las provincias del califato. Si no puedes hacer la hégira (la emigración, en árabe) al Estado Islámico, la yihad no tiene fronteras. Haced la yihad donde estéis. Inshalá (Si Dios quiere) Alá estará complacido con vosotros", proclama en español uno de los militantes, que luce luenga barba y el tradicional uniforme militar del IS (Estado Islámico, por sus siglas en inglés) al inicio de un vídeo de tres minutos de duración acompañado de instantáneas de los ataques difundidas por los medios de comunicación nacionales e internacionales.⁷¹⁵

"Le pido a Alá que acepte a nuestros hermanos de Barcelona. Nuestra guerra contra vosotros seguirá siempre hasta el fin del mundo", lanza Al Andalusi mientras las imágenes recrean el recorrido realizado por la furgoneta que irrumpió el pasado jueves en La Rambla. "Y a los cristianos españoles, os olvidáis de la sangre derramada de los musulmanes por la Inquisición española. Vengaremos vuestra matanza y la que estáis haciendo actualmente con el Estado Islámico", señala Al Qurtubi. "Vista desde la propaganda del ISIS, España es uno más de los territorios que estuvieron en su día bajo el control islámico y que la organización llama a recuperar. También se cuenta entre ellos, por ejemplo, Fares (Irán)", señala la prensa. "Tanto las amenazas serias como las noticias y la atribución de atentados se realizan a través de los medios de comunicación oficial del grupo". Entre ellos, figuran la agencia de noticias Al Amaq, la radio Al Bayan o las productoras Al Furqan, Al Hayat o Ajnad. La demanda de una islamización en Europa constituye un nuevo plan de reconquista territorial. Detrás del ciberterrorismo y de la puesta en ejecución de los ataques terroristas se oculta el deseo de reconquista que le es propio a todas las razas y culturas. La ruptura de los mapas políticos mediante el ciberterrorismo es una transmutación de la guerra territorial librada a nivel intercontinental. Conforme a las proyecciones estadísticas, han entrado como residentes más de 44 millones de personas musulmanes en toda Europa, una cifra que se espera que crezca

⁷¹⁵ El Mundo. "El Estado Islámico celebra en un vídeo el atentado de Barcelona y pide "vengar la matanza de la Inquisición," *El Estado Islámico celebra en un vídeo el atentado de Barcelona y pide "vengar la matanza de la Inquisición"*, Agosto 24, 2017.

hasta los 58 millones en 2030. La ola migratoria de los países musulmanes que comenzó en 2015 seguramente hará crecer sustancialmente estas cifras.⁷¹⁶

Samuel Huntington señalaba que este crecimiento de la población islámica y su esparcimiento en otras culturas es un factor determinante que causa conflictos migratorios en Occidente y Oriente. La presión de la población, combinada con un estancamiento económico, fomenta la emigración musulmana a sociedades occidentales y a otras no musulmanas, convirtiendo la inmigración en un problema en estas sociedades. La yuxtaposición de un pueblo en rápido crecimiento perteneciente a una cultura y otro pueblo estancado o de crecimiento lento perteneciente a una cultura distinta genera presiones en favor de reajustes económicos y políticos en ambas sociedades.⁷¹⁷

Mientras tanto, el crecimiento demográfico musulmán será una fuerza desestabilizadora tanto para las sociedades musulmanas como para sus vecinas. “Los israelíes están preocupados por las altas tasas de crecimiento de los palestinos, y España, con una población que crece a un ritmo inferior a una quinta parte de un 1 % al año, se enfrenta inquieta a sus vecinos del Magreb, con poblaciones que crecen a una velocidad más de diez veces superior, y cuyo PNB per cápita es aproximadamente una décima parte del suyo”.⁷¹⁸ Huntington señala que las altas cifras de gente joven con estudios secundarios continuarán impulsando el resurgimiento islámico y promoverá la militancia, militarismo y emigración de musulmanes. Por consiguiente, “las décadas venideras verán el continuo resurgimiento de un poder y una cultura no occidentales y el choque de pueblos de civilizaciones no occidentales con Occidente y entre sí”.⁷¹⁹

El choque de civilizaciones dominará la política a escala mundial; las líneas divisorias entre las civilizaciones serán los frentes de batalla del futuro. Y a medida que la gente se vaya definiendo por su etnia o su religión, Occidente se encontrará más y más enfrentado con civilizaciones no occidentales que rechazarán frontalmente sus más típicos ideales: la democracia, los derechos humanos, la libertad, la soberanía de la ley y la separación entre la Iglesia y el Estado. Así, Huntington —al tiempo que presenta un futuro lleno de conflictos, gobernado por unas relaciones internacionales abiertamente “desoccidentalizadas”.⁷²⁰

⁷¹⁶ Pew Research Center. “Europe’s Growing Muslim Population.” Pew Research Center. <https://www.pewresearch.org/religion/2017/11/29/europes-growing-muslim-population/>.

⁷¹⁷ Samuel Huntington, *Choque de civilizaciones*. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),113

⁷¹⁸ Samuel Huntington, *Choque de civilizaciones*. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),103

⁷¹⁹ Samuel Huntington, *Choque de civilizaciones*. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),116

⁷²⁰ Ibid

El crecimiento de musulmanes también cambiará el mapa religioso global a 2050, cuando los seguidores de esta corriente casi igualen el número de cristianos (contando a católicos y a protestantes). Los resultados de la investigación se basan en la tasa de fertilidad, la edad de la población, las migraciones y las tendencias de conversión. De acuerdo con el informe, se calcula que la población mundial aumente en un 3,5 por ciento y llegue a los 9.300 millones. De ese total habrá 2.760 millones de musulmanes en el mundo (había 1.600 millones en 2010), mientras los cristianos serán 2.920 millones (2.170 millones en 2010).⁷²¹

En Francia, los ciudadanos de las antiguas colonias francesas en Marruecos, Argelia y algunos estados subsaharianos, junto con los migrantes de otros países musulmanes de Oriente Medio y Asia, se calcula que es la población musulmana con más tamaño en Europa. A Francia en cuanto a hospedaje de refugiados musulmanes le sigue de cerca Alemania, país que está aceptando en estos momentos a una gran cantidad de inmigrantes.

Con esta expansión musulmana en Occidente se vislumbra el aumento continuo en las cifras de musulmanas jóvenes que visten niqabs, burkas y hijabs, que antes eran sólo una tradición, y que ahora al parecer se consideran una obligatoria afirmación de la identidad musulmana, señala Denis MacEoin. El choque de civilizaciones se manifiesta en promulgaciones de leyes especiales para controlar las normativas musulmanas en occidente.⁷²²

Francia dispuso de una Ley contra la vestimenta árabe tradicional femenina de usanza pública. La ley francesa de 2011 que prohíbe portar el burka o velo integral en el espacio público es acorde al Convenio Europeo de Derechos Humanos, según dictaminó la Gran Sala del Tribunal de Estrasburgo. El Tribunal, no solo dictaminó que es coherente al Convenio de Derechos Humanos Europeos, también precisó la necesidad de identificar a sospechosos de presuntos ataques terroristas. Estas disposiciones pretenden contrarrestar la tentativa musulmana de imponer sus sharias en Occidente. Otro factor conflictivo es la propagación que hace del wahabismo, versión fundamentalista del Islam del siglo XVIII. Nombrada edición impone la sharia en todas las comunidades musulmanas en cualquier litoral del mundo, relega a las mujeres a ser ciudadanas de segunda clase y considera a los musulmanes chiitas y sufíes como no musulmanes que deben ser perseguidos junto con cristianos y judíos.

⁷²¹ Pew Center Research. "The Future of World Religions: Population Growth Projections, 2010-2050." Research

⁷²² Denis MacEoin. "¿Ley de la sharia, o una ley para todos?" (Gatestone Institute:2016) <https://es.gatestoneinstitute.org/8150/ley-sharia>.

La narrativa del Islam está pensada para instaurar las sharias en los territorios habitados por Musulmanes. Las recaudaciones tributarias y las leyes musulmanas que penalizan las transgresiones de estos valores clásicos son preceptos que trascienden las barreras del tiempo y el espacio. “El islam no está constreñido por el tiempo o el espacio, porque es eterno (...), lo que Mahoma permitió es permisible hasta el Día de la Resurrección; lo que prohibió está prohibido hasta el Día de la Resurrección. No es permisible que se suplanten sus preceptos, o que sus enseñanzas caigan en desuso, o que los castigos [que él estableció] se abandonen, o que los tributos que él impuso se suspendan, o que cese la defensa de los musulmanes y de sus territorios”.⁷²³ Existen, aproximadamente, 750 zonas urbanas sensibles en Francia, zonas vetadas controladas por los musulmanes, donde la policía, los cuerpos de bomberos y otros representantes del orden social no se atreven a ir por miedo a que se desencadenen disturbios y ataques.

En Gran Bretaña, los "Musulmanes Contra los Cruzados" han declarado hace poco un Proyecto de Emiratos Islámicos, con el que buscan reforzar su versión de la sharia en doce ciudades británicas. Entre sus objetivos han mencionado dos distritos de Londres, Waltham Forest y Tower Hamlets. No es de extrañar, pues, que en esos dos distritos "patrullas musulmanas" encapuchadas hayan tomado las calles y empezado a aplicar una estricta visión de la sharia a sus desprevenidos habitantes. Las "patrullas musulmanas" advierten de que el alcohol, la ropa "inmodesta" y la homosexualidad están ahora prohibidas.⁷²⁴

MacEoin dice que a más de un no musulmán se le ha obligado a abandonar “territorio islámico”, y algunos radicales han intentado establecer “zonas controladas por la sharia”, donde sólo se aplican las leyes islámicas. Han puesto pegatinas en farolas y otras partes que dicen: “Estás entrando en una zona controlada por la sharia”, donde no puede haber alcohol, ni juego, ni drogas, ni tabaco, ni pornografía, ni prostitución, ni siquiera música o conciertos. Un grupo musulmán en Reino Unido ha lanzado una campaña para convertir doce ciudades británicas – incluyendo lo que llama "Londonistán" en estados islámicos independientes. Los llamados Emiratos Islámicos funcionarían como enclaves autónomos regidos por la ley de la sharia y operarían completamente al margen de la jurisprudencia británica. El autor advierte que, en los lugares donde se opera al margen de la ley, quedan a la disposición de mafias y se producen

⁷²³ Denis MacEoin. “¿Ley de la sharia, o una ley para todos?” (Gatestone Institute:2016)

⁷²⁴ Ibid

crímenes como los asesinatos por honor, la mutilación genital femenina conocida como ablación, la expulsión de las personas consideradas apóstatas, matrimonios arreglados, etc.⁷²⁵

En torno a la mutilación genital femenina, es pertinente hacer un inciso para explicar este crimen de lesa humanidad practicado en casi 30 naciones y estipulado en algunas sharias. Aunque no se determina con precisión si la ablación está legitimada por el islam o la tradición africana, las declaraciones de la ganadora del premio Corine Award por el libro de mayor venta del año 2002, Waris Diries, ilustra la controversia. La modelo, escritora y activista en la lucha contra la mutilación genital femenina, nombrada de 1997 a 2003 la embajadora especial de la ONU contra la mutilación genital femenina, confesó en calidad de víctima con lujos de detalles su escisión genital en su autobiografía *Flor del Desierto* -escenificada en el cine-. La modelo ha denunciado que si bien la mutilación genital femenina no tiene asidero en el Corán, está estipulada en las sharias árabes.⁷²⁶

La Organización Mundial de la Salud ha declarado el 6 de febrero, Día Mundial de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina. Refiere que entre 120 a 130 millones de hembras han sido mutiladas. Las cifras son escalofriantes. Sólo en el continente africano se mutilan diariamente los genitales de unas 6.000 niñas terrícolas, de edades comprendidas entre los 4 y los 10 años. Una de cada tres mujeres africanas ha soportado la mutilación de su sexo, con lo que tenemos unos 130 millones de mujeres humanas que no pueden controlar ni son dueñas de su propia sexualidad.⁷²⁷

Existen diferentes tipos de mutilación genital femenina: La clitoridectomía se basa en extirpar total o parcialmente el clítoris. La escisión es la extirpación de la totalidad o una parte de los labios menores. La infibulación es la suma de las otras dos fases, además de la ablación de los labios mayores, dice la hermenéutica islámica, Yaratullah Montiriol, quien analiza la infibulación o ablación faraónica, sustentándose en el informe de Harvard: “Los restos de las momias egipcias femeninas, que tienen alrededor de 4.000 años, indican que la infibulación tiene su origen en el antiguo Egipto”. Freud asevera que para los mismos judíos el origen de la circuncisión era un enigma. Pero testifica que la procedencia de esta costumbre, como muchas otras en Israel, es egipcia: "Lo cierto es que para la pregunta sobre la procedencia de la

⁷²⁵ Denis MacEoin. “¿Ley de la sharia, o una ley para todos?” (Gatestone Institute:2016)

⁷²⁶ Sherry Hormann, dir. *Desert Flower* [Flor del desierto]. Gabriele Binder ed., Drama. Reino Unido: Desert Flower Film Production, 2009. Majestic Filmverleih, Filmladen, BAC Films, Cinéart, Golem Distribución, Suez Film, Clorofilm Srl.

⁷²⁷ Ibid

costumbre de la circuncisión entre los judíos hay una sola respuesta: les vino de Egipto. Heródoto, el «padre de la historia», nos dice que regía allí desde tiempos remotos", y sus indicaciones han sido corroboradas por momias que se han hallado, y aún por figuraciones en las paredes de ciertas tumbas. Según lo que sabemos, ningún otro pueblo del Mediterráneo oriental practicaba esta costumbre; sobre los semitas, babilonios, sumerios, cabe suponer con certeza que no eran circuncisos.⁷²⁸

La hermenéutica coránica destaca que no existe ningún versículo en el Corán que se refiera a la ablación femenina ni la recomiende. Y viendo los daños que implica para la salud física y psicológica, la opinión médica ha de ser prioritaria y a tener en cuenta, según rezan los fundamentos del Islam.⁷²⁹ Yaratullah Montiriol dice que en la actualidad, la tasa de muertes entre recién nacidos es muy alta, hasta un 55% más, entre mujeres víctimas de ablación. Según explica UNICEF, la mutilación genital femenina causa daños irreparables. Puede acarrear la muerte de la menor y muchas niñas entran en un estado de colapso inducido por el intenso dolor, el trauma psicológico y el agotamiento a causa de los gritos. En la salud de la persona a la que se le practica la ablación, puede suponer la muerte, ya que genera dolor, heridas, colapsos y hemorragias. Las consecuencias a largo plazo son el desarrollo de quistes, retención de orina, disfunciones sexuales y problemas en el parto. Psicológicamente, las mujeres mutiladas poseen sentimientos de inferioridad, ansiedad y depresión. Algunas no tienen la facultad de alcanzar el orgasmo. A pesar de la apología de eruditos árabes sobre la intolerancia de la ablación a partir del Corán, la sunna y la sharia, los musulmanes creen que este rito fue inventado por Sara, que mutiló a Agar por celos, y luego Alá le ordenó que se circuncidara ella también.⁷³⁰

En el Islam Sunita se reconoce que el Corán en ningún momento menciona la ablación, por lo tanto, muchos alfaquíes que la ratificaron lo hicieron basándose en un conocido hadiz, imputado al profeta Mahoma. Narraba la historia de una mujer de Medina llamada Umm ‘Aṭīya, quien se dedicaba a la circuncisión de las mujeres y el profeta le dijo: «Umm ‘Aṭīya, cuando circuncides a una mujer, no cortes demasiado de su miembro, para que tenga la cara más luminosa y sea más amistosa con su marido». En otra versión del hadiz, la recomendación

⁷²⁸ Freud, Sigmund Freud. *Obras Completas. Moisés y la religión monoteísta. Esquemas del psicoanálisis y otras obras* (Amarrotu Editores, Traducción directa del alemán de José L. Etcheverry:1937-39),26

⁷²⁹ Yaratullah Montiriol "¿Es una práctica islámica la ablación femenina?" *WebIslam*, (Agosto 2011).

⁷³⁰ Ibid

del profeta es: «en la circuncisión de las mujeres, no os sobrepaséis, que así será mayor el placer de la mujer y placera al marido». ⁷³¹

En el Islam Chiita, la circuncisión femenina sólo es practicada por la secta egipcia ismaelí musta'ali. La doctrina general de los chiíes se apoya en un hadiz de Alí transmitido por el sheij Ṣadūq ibn Bābūya (Jorasán, 923–Rey, 991), según el cual «no es censurable si no circuncidáis a las mujeres, pero para los hombres es obligatorio (wāyib)». El ayatolá 'Allāmat al-Hilli (Al-Hilla, 1250-1325) refiere otro hadiz, según el cual Alí afirmó: «la circuncisión de los hombres es obligatoria, pero la de las mujeres (sólo) se aconseja». Aun así, al no estar arraigada la práctica en la cultura de Irán e Irak, no se da entre los chiíes. Sheikh Al Albani, sobre la ablación o circuncisión femenina, comenta:

"La circuncisión femenina era sunnah conocida en la generación de Muhammad (sallallahu alayhi wa sallam), ya que era práctica frecuente entre las mujeres. Por eso aparece en un hadiz, Abu Dawud 5271:" De Umm 'Atiyyah al Ansariyah, que una mujer hacia la circuncisión en medina, el profeta (sallallahu alayhi wa sallam) le dijo "no vayas hasta el extremo al cortar; eso es mejor para la mujer y preferido para el marido". De este hadiz y otros hadices, con el mismo motivo, demuestran; primero, que la circuncisión femenina, era conocida en su vida. Segundo, que él la aprobaba y tercero, que él enseñaba a la mujer que circuncidaba, la llamaban "fadfada" a no extremar en la realización". ⁷³²

ISIS ordenó que todas las niñas y mujeres entre 11 y 46 años de Mosul, la segunda ciudad de Irak, sean sometidas a la mutilación genital femenina, una práctica atroz poco común en el país árabe, ha denunciado este jueves la ONU. En la fetua (edicto islámico), el líder del Estado Islámico y autoproclamado califa Abu Bakr al Bagdadi exige que se lleve a cabo la ablación para "alejar a las mujeres del libertinaje y la inmoralidad". El Fondo de Población de la ONU calcula que la medida podría afectar a unas 4 millones de mujeres y menores de edad en las zonas de Oriente Próximo, exclusivamente. ⁷³³

⁷³¹ Yaratullah Montiriol "¿Es una práctica islámica la ablación femenina?" *WebIslam*, (Agosto 2011).

⁷³² Shakikh Muhammad.al-Maliki. "circuncisión femenina." *Amo el Islam*.
<http://amoelislam.blogspot.com/2012/09/la-circuncision-femenina.html>.

⁷³³ Pedro Sánchez. "El Estado Islámico ordena la ablación de todas las mujeres y niñas en el norte de Irak." *El Mundo*, July 24, 2014.
<https://www.elmundo.es/internacional/2014/07/24/53d0fc2ae2704eb3108b457e.html>.

5.8 La Sharia en Occidente: Efectos de la Migración Musulmana

La introducción legítima de una sharia que oficialice la circuncisión femenina en Europa implica violencia contra la mujer. La policía, por temor a que la acusen de racismo e "islamofobia", es reacia a tomar medidas: en 2014 y 2015, la policía y los trabajadores sociales hicieron la vista gorda a los acosos sexuales, la prostitución y las violaciones de bandas musulmanas a adolescentes británicas en localidades como Oxford, Birmingham, Rochdale y Rotherdam.⁷³⁴ Faraz Rabbani describe tabúes estipulados por sharias que resultan inconcebibles para una mujer liberal en occidente:

- 1.- “El trabajo fuera de sus hogares.
- 2.- Cualquier tipo de actividad fuera de casa, a no ser que sea acompañadas de su mahram (parentesco cercano masculino como padre, hermano o marido). So pena de recibir azotes, palizas y abusos verbales contra aquellas que no vistan acorde con las reglas talibán o contra las que no vayan acompañadas de su mahram
- 3- Realizar tratos con comerciantes varones.
- 4-Ser atendidas por doctores masculinos.
- 5- Estudiar en escuelas, universidades o cualquier otra institución educativas (a no ser que ingresen a seminarios religiosos).
- 6- Dejarse ver sin burka (un largo velo) .
- 7- Mostrar los tobillos en público, so pena de recibir azotes públicamente.
- 8- Sostener relaciones sexuales fuera del matrimonio (un gran número de amantes son lapidados públicamente hasta la muerte bajo este Código).
- 9- Uso de cosméticos (a muchas mujeres con las uñas pintadas se les amputan los dedos).
- 10- Hablar o estrechar las manos a varones que no sean su mahram.
- 11- Reír en voz alta (ningún extraño debe escuchar la voz de una mujer).
- 12- Llevar zapatos con tacones que puedan producir sonido al caminar (un varón no debe oír los pasos de una mujer).
- 13- Abordar un taxi sin su mahram.
- 14- Tener presencia en la radio, la televisión o reuniones públicas de cualquier tipo.
- 15- Practicar deportes o entrar en cualquier centro de reuniones o club deportivo.
- 16- Montar bicicleta o motocicletas.
- 17- Vestir indumentarias de colores vistosos. En términos de los talibanes, se trata de “colores sexualmente atractivos”.
- 18- Reunirse con motivo de festividades o con propósitos recreativos.
- 19- Lavar ropa en los ríos o plazas públicas.
- 20- Ninguna calle o plaza puede llevar la palabra “mujer “o hacer referencia a ésta.
- 21- Asomarse a los balcones de sus casas u otros edificios.
- 22- Ser vistas desde fuera de sus hogares, siendo obligatoria la opacidad de todas las ventanas.
- 23- Ser medidas por sastres varones para coserles ropa.
- 24- Accesar y utilizar baños públicos
- 25- Prohibición (extensiva a hombres) para viajar en el mismo autobús que los destinados al sexo opuesto. Están divididos,

⁷³⁴ Denis MacEoin. “¿Ley de la sharia, o una ley para todos?” (Gatestone Institute:2016)

lo que demuestra violencia de estratificación racial.26- Usar pantalones acampanados, aunque se lleven bajo el burka.27- Fotografiarse o filmarse. 28- Salir publicadas o impresas en revistas y libros, o colgadas en fotos los muros de casas y tiendas”.⁷³⁵

Independientemente de las críticas esgrimidas contra las leyes islámicas, no hay duda que la comunidad musulmana se sentiría más cómoda con una sharia a nivel global. Según la investigación de Pew Center en 39 países, con entrevista cara a cara a más de 38 mil personas, de diferentes lenguas y nacionalidades, el mismo muestra que la mayoría quiere la sharia para los musulmanes, y otra cuota muy representativa la quiere para los no musulmanes.

Sin embargo, después del 11-S la política de integración cultural de las tradiciones islámicas han sido vilipendiadas en la sociedad occidental. Tras el 11-S, pero más aún tras los atentados de Londres en julio de 2005, y el descubrimiento del perfil particular de los presuntos autores del ataque, se aceleran las sospechas con respecto a los musulmanes. Sin embargo, la responsabilidad histórica de la conciencia europea, cuya memoria reconoce el atesoramiento originario de capital por la explotación de tierras indígenas, enfrenta el desafío de construir proyectos multiculturalistas de integración en occidente. El vínculo entre socializarse en el radicalismo y el terrorismo pasaría por un déficit de integración, de participación y, más recientemente, de reconocimiento. El 11-S también encarna la connivencia de dos agendas: la de la política internacional y exterior, la de las políticas sociales y la de integración en lo concerniente a la migración. La inmigración musulmana en occidente es una agenda económica, más que cultural. Nombrada agenda se ataca mediante legislaciones de un presunto derecho internacional.⁷³⁶

Las legislaciones humanas representan valores morales tradicionales y el dominio de una civilización en específico. Las sharias y las constituciones occidentales intentan dominar en sus respectivas demarcaciones territoriales. Para extender el imperio islámico, Mahoma consideró, al igual que occidente, el impuesto tributario y la ética como primados fundamentales. La oposición a la sharia o cualquier otra legislación indígena en occidente responde a una política migratoria común a todo género humano. Detrás de las políticas migratorias se oculta el biopoder de la dominación. Esta biopolítica, según Foucault, justifica mediante discursos científicos sobre la raza, mortalidad, natalidad, morbilidad, reproducción y

⁷³⁵ Faraz. Rabbani. “The philosophy of Sharia.” *BBC Religion*, March 9, 2003. https://www.bbc.co.uk/religion/religions/islam/beliefs/sharia_1.shtml.

⁷³⁶ Valerie Amiraux, “Musulmanes de Europa.” (*IEMED Afkar Ideas* 25:2017) <https://www.iemed.org/publication/musulmanes-en-estados-unidos-y-europa/>.

sexualidad una dominación en un determinado país o territorio. Este biopoder repele al extranjero. Es una ley en la migración animal, según Dawkins. El residente repele al intruso y protege su espacio vital. Esta realidad es, a fin de cuentas, una estrategia evolutiva estable. Por lo regular, los factores ambientales y de selección natural favorecen al residente. Que la selección natural y las narrativas científicas legitimen a los nacionales no significa que los mecanismos de esta supervivencia no impliquen la violencia. Es una violencia sofisticada en la erudición de las leyes migratorias, y constituye, una biopolítica de dominación que implica la defensa territorial. No existen posibilidades para un cosmopolitismo kantiano ni para la tolerancia religiosa. En este sentido, la penetración islámica en Europa y Occidente vía el flujo migratorio debe ser acogida en las democracias occidentales, conforme al manifiesto de Paz perpetua estipulado por Kant. El filósofo alemán en su tercer artículo ratifica el derecho de la ciudadanía mundial, la cual, debe limitarse a las condiciones de una hospitalidad universal. Se trata, según él, no de la filantropía, sino de derecho. “Fundase este derecho en la común posesión de la superficie de la tierra; los hombres no pueden diseminarse hasta el infinito por el globo, cuya superficie es limitada, y, por tanto, deben tolerar mutuamente sus diferencias”.⁷³⁷ El clásico argumento de los derechos humanos universales que auspicia el asilo político es cuestionado por una élite intelectual en occidente. Este elitismo es evidente en el argumento del denominado “choque de civilizaciones”, sostenido ya por Samuel P. Huntington, quien escribe un ensayo incisivo y profético, en las dimensiones de Francis Fukuyama, con su proclamado fin de la historia, en torno a los diversos estilos adoptados por la política global tras la caída del telón de acero. Kant en su ensayo parece preocuparse por la realidad de Oriente Próximo, preocupación que trae a colación las deportaciones masivas y violaciones a los derechos humanos de comunidades y etnias árabes, a propósito, el autor escribe:

“La inhospitalidad de algunas costas –verbigracia, las barbarescas-, desde donde se roban los navíos que navegan próximos o se esclaviza a los marinos que llegan de arribada; la inhospitalidad de los desiertos –verbigracia, de los árabes beduinos-, que consideran la proximidad de las tierras nómadas como un derecho a saquearlas, todo eso es contrario al derecho natural”.⁷³⁸

⁷³⁷ Emmanuel Kant. *Paz perpetua*. (Buenos Aires, Porrúa: 2007). 259

⁷³⁸ Emmanuel Kant. *Paz perpetua*. (Buenos Aires, Porrúa:2007). Ibid. 260.

En refutación a esta práctica de hostilidad, Kant apela al derecho de hospitalidad, es decir, la facultad del recién llegado, el derecho de hospitalidad del recién llegado es un derecho universal que el filósofo pretende aplicar a los seres humanos en condiciones de vulnerabilidad. Kant, quien expresa la metáfora metafísica “la Naturaleza utiliza la guerra como un medio para poblar la tierra entera”,

5.9 Pena de Muerte en los Estados Islámicos

Alina Sheena revela que el modelo que inspiró la moralidad de la guerra entre los musulmanes es Mahoma. La Sharia legaliza la pena de muerte tienen como referentes las incursiones guerreras de Mahoma. Sería pertinente describir la psicología de Mahoma para conocer sus patrones de comportamiento y su predisposición hacia la violencia. Transcribe a W.M. Watt en su traducción de la biografía de Mahoma por Ibn Ishaq, donde cita una extraña historia contada por Mahoma que nos hace preguntarnos cuál es su estado mental y cómo se percibe, íntegramente, a sí mismo este maestro de los valores.⁷³⁹“Dos hombres con ropas blancas se acercaron a mí con un cuenco de oro lleno de nieve. Me asieron y abrieron mi cuerpo, tomaron mi corazón y también lo abrieron y de él sacaron un coágulo negro que arrojaron lejos de mí. Luego lavaron mi corazón y mi cuerpo con la nieve hasta que los hicieron puros”.⁷⁴⁰

Sina clasifica las visiones percibidas por el profeta del Islam como parte de un cuadro psiquiátrico de Epilepsia del Lóbulo Temporal (TLE), por sus siglas en inglés. Lo compara con el caso de Santa Teresa de Ávila (1515-1582), quien experimentó visiones diurnas, intensos dolores de cabeza y desmayos. Sus biógrafos como Laplante sugieren que ella pudiera haber experimentado convulsiones epilépticas. Acorde a Eve Laplante, quienes sufren TLE a menudo desarrollan patrones de cambio de personalidad, típicamente el cuadro incluye escritura compulsiva e hiper-religiosidad. El científico afirma que Mahoma también sufrió TLE. Los

entiende que, de este modo, “pueden muy bien comarcas lejanas entrar en pacíficas relaciones, las cuales, si se convierten al fin en públicas y legales, llevarían quizás a la raza humana a instaurar una constitución cosmopolita”. Ibid. 261. Sobre la tolerancia y el cosmopolitismo véase *Voltaire para contrastar los anacronismos de Occidente y oriente*: Voltaire. 1763. *Tratado sobre la tolerancia. Correspondencia y Piezas relativas a la muerte de los señores* El autor refiere como ejemplos de tolerancia en su época a los moros de Constantinopla: “doscientos mil griegos que viven en seguridad en Constantinopla; allí el propio muftí nombra y presenta al emperador al patriarca griego; se tolera a un patriarca latino. El sultán nombra obispos latinos para algunas islas de Grecia y he aquí la fórmula que emplea. Le mandó que vaya a residir como obispo a la isla de Quíos, según su antigua costumbre y sus vanas ceremonias.” Este imperio está lleno de jacobitas, nestorianos, monotelitas; hay coptos, cristianos de San Juan, judíos, guebros, banianos. Los anales turcos no hacen mención de ningún motín provocado por alguna de esas religiones”. Ibid.7

El modelo de estado laico por excelencia en la época ilustrada de Voltaire lo constituía el imperio turco. Occidente en aquel entonces componía el retrato vivo de un estado teocrático. Voltaire invita a observar los paisajes pacíficos alrededor del mundo: “Id a la India, a Persia, a Tartaria, veréis en todos esos países la misma tolerancia y la misma tranquilidad”. Ibid. 8.

⁷³⁹ Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub:2011),36

⁷⁴⁰ Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub:2011),131

ejemplos más recientes citados por Sina son Joseph Smith, el fundador del Mormonismo, y Ellen G. White, la fundadora de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, quien a la edad de 9 años sufrió una lesión cerebral que totalmente cambió su personalidad. Ella, además, comenzó a tener poderosas visiones diurnas.⁷⁴¹

El diagnóstico de lesión en los lóbulos cerebrales unido a traumas y abusos de la infancia en un ambiente hostil generan los asesinos seriales más grandes de la historia, según una reputada autoridad en la materia, el neurólogo Jonathan Pinkus, catedrático emérito de la Universidad de Georgetown y Yale, y administrador del Hospital de Veteranos de Washington, quien ha hecho una infinidad de estudios experimentales neurocientíficos, describe los diagnósticos de famosos asesinos múltiples.⁷⁴²El diagnóstico de TLE atribuido por Laplane a Mahoma empalma con una infancia frustrada de huérfano. Sus experiencias hostiles en las que no percibía el cariño materno dejaron una impronta en su cerebro. Estos son los factores predilectos para transformar un niño en un asesino múltiple.

El pretexto para emprender su ministerio de guerra, Mahoma lo encontró en la religión, dice Ali Sina. La religión igual que las ideologías radicales, sirven de escudo para legitimar los ataques de asesinos seriales.

Escudado con legalidad de Estado estuvo el ya nombrado Vasili Blokhin, ganador de la medalla a la Orden de la Bandera Roja y galardonado con la Orden de la Guerra Patriótica. Este pupilo de Stalin no sólo eliminó con disparos de sus propias manos a 7000. Él y sus secuaces mataron durante 22 días a los prisioneros en promedio de 10 horas diarias de oficio.

Blokhin mató 250 personas cada noche, a una escala de un hombre cada 2 minutos y medio.⁷⁴³ En el mundo árabe, el escudo que concede la patente de corso para el ajusticiamiento en masa es el Corán y los dichos y hechos del Profeta (sunna: hadiz). Blokhin utilizaba como indumentaria de trabajo, un gran delantal de carnicero hecho en cuero, con sombrero y mangas hasta los deltoides para no salpicar de sangre su uniforme, y un maletín con Walters alemanas para ocultar evidencias y asegurar la infalibilidad del disparo. La ropa de trabajo de los verdugos árabes no es muy distinta.

⁷⁴¹ Ali Sina, *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. (Filibru Pub:2011),134

⁷⁴² Johnatan Pinkus. *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* (Norton:2000)

⁷⁴³ Outono.net. "Vasily Blokhin: así es como la URSS convirtió en un héroe al mayor verdugo de la historia." *Contando Estrellas*.2018 <https://www.outono.net/elentir/2018/02/26/vasily-blokhin-asi-es-como-la-urss-convirtio-en-un-heroe-al-mayor-verdugo-de-la-historia/>.

Los verdugos árabes se visten con túnicas blanquísimas como la nieve para identificar su pureza, a la vez que arrodillan a su víctima de cara a la Meca, con el propósito de buscar el sendero recorrido por Mahoma. Así aparece en escena la guía de la yihad, el Corán, que bendice el uso de la espada de Dios, un sable de 4,500 euros, como el ostentado por Mohammed Al Beshi.⁷⁴⁴

Mohammed Al-Beshi, el verdugo árabe más prolífero de nuestros tiempos, es contratado por el estado de Arabia Saudita para las ejecuciones. Al Beshi, apegado a los términos establecidos en su contrato no revela la cantidad de víctimas habidas en su arsenal, pero se ufana en poseer una cimitarra de unos 20,000 riyales saudíes “es un regalo del estado, declaró a la prensa de occidente. La cuido y la afilo de vez en cuando, y me aseguro de limpiar su sangre”.⁷⁴⁵

Su perfil se difundió por las declaraciones de Amnistía Internacional, que reportaba un número de ejecuciones de 1163 entre la década de los 80 a los 90 en Meca, pero se presume son muchas más. El principal verdugo a la fecha es Al Beshi, quien se cree elegido para un ministerio sagrado y no siente remordimiento, sino más bien, satisfacción al cumplir su tarea “estoy orgulloso de hacer el trabajo de Dios”. Los prominentes diarios occidentales hicieron un retrato del verdugo. El Mundo da título a su crónica *El Decapitador de Alá*. El primer verdugo de Arabia Saudí dice “no me importan que sean dos, cuatro o diez en un día; lo que me importa es cumplir la voluntad de Dios”. (...) “En este país comprendemos las leyes de Dios”, transcribe el diario. La pena de muerte se lee en la página web del gobierno, donde condena enfáticamente los casos de transgresión a la ley islámica como la blasfemia, apostasía, adulterio, brujería y sodomía, primordialmente.⁷⁴⁶

Decapitar no es su único oficio, el saudí Al Beshi, quien se enorgullece de su trabajo, conoce su misión, las leyes de su país, en síntesis, se mofa de ser fiel seguidor del Corán, lo invoca rigurosamente al pie de la letra en el acto de la mutilación forzada. El diario Américas en su versión digital muestra videos, e incluso, una fotografía en la que se aduce la referencia al Corán en sus manos, al momento de poner otra mano amputada de una de sus víctimas sobre la mesa. Una referencia coránica, probablemente, es el Sura 7: “El purgatorio (Al-A'raf), "Cortaré las manos y los pies en lados alternos, entonces yo los crucificaré". [7:124]. El

⁷⁴⁴ Mahmoud Ahmed“- EL MUNDO | Suplemento Crónica 401 - El decapitador de Alá." *El Mundo*, 2003. <https://www.elmundo.es/cronica/2003/401/1056272132.html>.

⁷⁴⁵ Ibid

⁷⁴⁶ Ibid

Sura 7 amonesta desde el apéndice contra la apostasía e incredulidad, condenando a pena máxima la homosexualidad en los suras imperativos".⁷⁴⁷

Arabia Saudita es el país con más ejecuciones en el mundo árabe, según el informe 2012 sobre pena de muerte de Amnistía Internacional se registraron al menos 82 ejecuciones en territorio saudita en 2011. "Acusaciones de brujería o apostasía (rechazo al Islam) han sido utilizadas en Arabia Saudita para imponer castigos por el ejercicio de la libertad de expresión y creencias religiosas". La fuente citaba a Sevag Kachichian, representante de Amnistía Internacional, "las crucifixiones son vistas como una forma de disuasión. Típicamente, las ejecuciones tienen lugar mediante decapitaciones. La cabeza vuelve a unirse al cuerpo y se lo coloca en una plaza en calidad de mensaje para evitar futuros crímenes. La crucifixión es una fase póstuma de la ejecución". Muchos de los casos de crucifixión no son reportados, pero "definitivamente sabemos que ocurren en Arabia Saudita y ha habido informes similares en Sudán, por ejemplo".

El informe de Amnistía Internacional (AI) que se puede leer en su página web, declaraba que en 2016, al menos 1.032 personas fueron ejecutadas en 23 países. En 2015, AI registró 1.634 ejecuciones en 25 países del mundo: un máximo histórico que no se había alcanzado desde 1989. La mayoría de las ejecuciones tuvieron lugar en China, Irán, Arabia Saudí, Irak y Pakistán, por este orden. China, de tendencia comunista, siguió siendo el mayor ejecutor del mundo, aunque se desconoce la verdadera magnitud del uso de la pena de muerte allí, pues los datos al respecto se consideran secreto de Estado. En la cifra global de al menos 1.032 no están incluidas las miles de ejecuciones que se cree se han llevado a cabo en China. Excluyendo a China, el 87% de las ejecuciones tuvieron lugar en tan sólo cuatro países: Irán, Arabia Saudí, Irak y Pakistán.

En los estados occidentales (USA) que se ha impuesto la pena de muerte no se ha logrado establecer con exactitud si esta legislación aumenta o disminuye los índices de violencia, específicamente, la tasa de homicidio. Pinker compara estados como Texas que prescribe la pena capital con otros estados federales en USA que no la legalizan, y no logra determinar una correlación de causa y efecto entre las variables pena capital y disminución de homicidios. Justifica un declive de las sentencias capitales en USA.⁷⁴⁸

⁷⁴⁷ Julio Cortés, El Sagrado Corán. (El Salvador, Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra»:2005),7;80-84

⁷⁴⁸ Steven Pinker, Los Ángeles que llevamos dentro. N.p.:(Paidós: 2009),214-218

Según datos de Amnistía Internacional (AI), según AI Portal, los preceptos tradicionales de Arabia Saudita de condenar la pena de muerte basados en la ley coránica han sido vinculados entre la monarquía saudita y los líderes religiosos conservadores del país en 1744. Fue previsto en el acuerdo del año. El próspero estado de Arabia Saudita fue destruido por el Imperio Otomano en 1818 y reconstruido en 1932 en una coalición moderna entre la monarquía saudí y los wahabíes. “Los líderes del nuevo país impusieron la legislación islámica recopilada hacía nueve siglos para, otra vez, obtener el apoyo del poderoso clero. Los intentos de modernizar la ley y la justicia en la segunda mitad del siglo XX llevaron al asalto de la Gran Mezquita de la Meca en 1979, perpetrado por extremistas religiosos que exigían el derrocamiento de la monarquía saudita por traicionar los valores islámicos ultraconservadores”.⁷⁴⁹

En 1991, cuando el clero se rebeló tanto contra la monarquía que permitió que las fuerzas estadounidenses abrieran bases militares en el país, los líderes estatales advirtieron que el clero extremista se vería obligado a trabajar en el extranjero en lugar de causar problemas en casa. Et encore une fois, ils ont durci les lois coraniques pour leurs propres citoyens. Como resultado, las leyes de Arabia Saudita son mucho más estrictas en la interpretación de la ley islámica que las de la mayoría de los países vecinos, y la práctica de castigar a los ciudadanos saudíes es limitada, argumenta el portal.⁷⁵⁰ Para Montesquieu, la vida de los estados es como la de los hombres: estos pueden matar en caso de defensa propia; aquellos pueden hacer la guerra para su conservación. Sobre los mecanismos de conservación de la especie, Lorenz señala que la primera ley tribal a este respecto consistía en el tabú de no matar, cuya transgresión se pagaba con la pena de muerte infligida por la comunidad. Deriva de aquí un dilema moral ya expuesto por Hobbes sobre el derecho a matar en defensa legítima por mecanismos de conservación.

Si el estado se consagra el derecho absoluto de matar, no es menos cierto que el individuo por instinto de defensa procurará librar una batalla contra el estado, circunstancialmente. "En caso de defensa propia, puedo matar porque mi vida es mía como la vida del que me ataca es suya. Igualmente, un Estado hace la guerra porque su conservación es tan justa como la de cualquier otro".⁷⁵¹

⁷⁴⁹ Amnistía Internacional. “Pena de Muerte.” La pena de muerte en 2016: Datos y cifras.

⁷⁵⁰ Ibid

⁷⁵¹ Ibid

La legislación iraní define la sodomía, la violación, el adulterio, el robo a mano armada y el asesinato como delitos punibles con la muerte. También el año 2020, Irán llevó a cabo 299 ejecuciones, mucho de ellos por homosexualidad, incluida la de cuatro hombres condenados por delitos cometidos cuando eran niños. En 2021, Irán también ha condenado a muerte a 85 personas. Irán aplica la pena de muerte a dos homosexuales acusados de sodomía.⁷⁵² Lo paradójico es que Irán es el país que registra oficialmente (existen extraoficiales) la mayor cantidad de intervenciones quirúrgicas para la reasignación de sexo. Las relaciones sexuales entre personas del mismo sexo en Irán son castigadas con latigazos o hasta con la muerte.

El régimen iraní considera que la homosexualidad es una enfermedad que debe curarse mediante “terapias” o inyecciones de hormonas; y en última instancia, si lo anterior no funciona, los individuos deben someterse a una operación de reasignación de sexo. La transexualidad se legalizó en Irán en 1987 y el país tiene el segundo mayor número de cirugías de reasignación de sexo (SRS) por año, solo superado por Tailandia. Según informes dentro de Irán, el país tiene alrededor de 4.000 cirugías de reasignación de sexo cada año, en un intento de purgar la homosexualidad de la República Islámica. Se entiende que en los que respecta a las cirugías intervenidas en el país y fuera de él, Irán es el principal actor de las de reasignación de sexo.⁷⁵³

El estado utiliza el biopoder o el poder soberano de matar cuando controla un conjunto de procesos biológicos como la proporción de los nacimientos y las defunciones, la tasa de reproducción, la fecundidad de una población, la sexualidad, etcétera. Las modernas prácticas científicas dotan en la actualidad a estados conservadores de los medios del saber-biopoder para su conservación desde la pérdida de identidad sexual-reproductiva del individuo.⁷⁵⁴

5.10 La Primavera Árabe y la OTAN

El diagrama de la distribución de la epidemiología de la violencia a partir de la denominada Primavera Árabe es sumamente compleja. La influencia de la OTAN en Libia y otros países de Medio Oriente y Norte de África es innegable.

Esta red complica el panorama geopolítico con la intervención de las agendas rusas y americanas, y la conspiración de grupos terroristas que defienden facciones chiíes y suníes en la región. Los defensores de este resurgimiento preconizaban el destronamiento no solo de

⁷⁵² Jerusalem Post Staff. “Homosexuals In Iran are having sex reassignment surgery to avoid execution.” Jerusalem Post, 2020 <https://www.jpost.com/middle-east/iran-news/homosexuals-in-iran-having-sex-reassignment-surgery-to-avoid-execution-619968>.

⁷⁵³ Ibid

⁷⁵⁴ Michael Foucault. *Defender la sociedad*. (México, Fondo de Cultura Económica: 2000), 220-231

dictaduras económicamente estables, como las de Gadafi, sino también, el derrocamiento de gobiernos considerados progresistas como el de Irán.

Previo a la Primavera Árabe, fueron vilipendiados los proyectos de las reformas progresistas gestionadas por gobiernos como el de Gamal Abdel Nasser. Nasser aparece en el escenario gubernativo de Egipto luego de la inestabilidad política en 1952, con el golpe de estado civil que forzó al rey Faruk I a abdicar y llevó al gobierno al nombrado coronel. Promovió leyes sociales en favor del laicismo (emancipación de la mujer, primacía de los tribunales civiles sobre los religiosos). Si bien Nasser era un devoto musulmán, no vaciló en hacerles oposición al clero islámico que criticaba abiertamente la «revolución del socialismo árabe»; esto le llevó a una lucha con los sectores más recalcitrantes del islam, verbigracia: los Hermanos Musulmanes, a quienes Nasser identifica como «saboteadores retrógrados» que «buscaban retornar al viejo orden», y que fueron perseguidos desde 1953, según se deduce de un discurso completo pronunciado por Nasser. Allí se denunciaba la manipulación del islamismo político y criticaba el puritanismo religioso del partido de los Hermanos Musulmanes". La represión del estado contra las libertades públicas y contra los derechos de la mujer son cuestionados en su pronunciamiento.

La violencia política, según los Hermanos Musulmanes, sólo es legítima para defender una tierra musulmana de un ataque extranjero.⁷⁵⁵

En un artículo de opinión en la que refería las notas preliminares de *La llamada de poniente*, el escritor egipcio Gamail Ghitan, evidenciaba su compromiso político con la Primavera Árabe, confesaba que siempre ha estado contra la represión policial y política y “me he opuesto tanto a Nasser como a Sadat y Mubarak. En el caso de Nasser, por ser promotor del socialismo árabe y el panarabismo.

“También estoy en contra de la represión en nombre de la religión”, añade el escritor, de 70 años”.⁷⁵⁶

Esta postura vital le ha llevado también a oponerse al Gobierno de los Hermanos Musulmanes, aupados al poder tras la revolución que consiguió derrocar al régimen de Mubarak

⁷⁵⁵ “Discurso completo de Nasser sobre los Hermanos Musulmanes.” 2017. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=-qoiYO5HvqQ>.

⁷⁵⁶ Ghitan, Gamail. “Si los Hermanos Musulmanes hubieran seguido en el poder en Egipto, harían lo que el Estado Islámico. El Mundo. Disponible.” *El Mundo*, Julio 14, 2015. <http://www.elmundo.es/internacional/2015/06/14/557b27cbca4741ed7d8b4593.html>.

en 2011. "Queríamos cambiar el mundo, pero el mundo nos cambió a nosotros", dice cuando se le pregunta por aquellos días de rebelión. "Combato a los Hermanos Musulmanes porque excluyen todo lo que no está dentro de la era islámica", señala este amante de todas las culturas y de todas las civilizaciones. Algo que reflejan sus novelas, que supuran misticismo, filosofía y diversidad, bebiendo de las culturas faraónica, copta, helena, islámica y sufí, destaca la nota del texto sobre el perfil del escritor. Aunque fue crítico de Nasser, en su condición de promotor del socialismo árabe, en su artículo de opinión alega que la verdadera amenaza para el mundo árabe continúa siendo los grupos extremistas fundamentados en el Islam clásico, como la Hermandad Musulmana:

“Si los Hermanos Musulmanes hubieran seguido en el poder en Egipto, harían lo que Daesh [acrónimo en árabe para Estado Islámico]. Por eso, cuando 40 millones de egipcios se manifestaron el 30 de junio de 2013, no lo hicieron en defensa de sus intereses, sino también por los de la humanidad, por su legado. Pero eso no lo comprendieron bien en Occidente”, insiste. Él siempre ha dicho que aquel día se produjo "la auténtica revolución popular, en la que el ejército se puso del lado del pueblo".⁷⁵⁷ Después del comienzo de los levantamientos árabes, los principales grupos islamistas derivados de la Hermandad, que generalmente buscan operar dentro de los límites de la política institucional, se encuentran brutalmente reprimidos (Egipto), caídos del poder (Túnez), fracturados internamente (Jordania) o eclipsados por grupos armados (Siria y Libia). La Hermandad Musulmana y los movimientos inspirados en la Hermandad habían disfrutado de un poder de permanencia considerable, convirtiéndose en actores arraigados en sus respectivas sociedades, estableciéndose en estrategias de contestación democrática gradual, centradas en la participación electoral y trabajando dentro de las estructuras estatales existentes.

Sin embargo, los choques gemelos de la Primavera Árabe —el golpe egipcio de 2013 que derrocó la Hermandad y el surgimiento de ISIS— han desafiado los modelos islamistas de cambio político dominantes.⁷⁵⁸

Los Hermanos Musulmanes han vivido ya otros periodos de ilegalización, represión y exilio (años 50-60 en Egipto; años 60 y 70 y el periodo pos-1982 en Siria). Sin embargo, lo

⁷⁵⁷ Ibid

⁷⁵⁸ Shadi Hamid, M., William McCants, y Rashid Dar. n.d. "Islamism after the Arab Spring: Between the Islamic State and the nation-state." Brookings. Accessed April 2, 2022. <https://www.brookings.edu/research/islamism-after-the-arab-spring-between-the-islamic-state-and-the-nation-state/>.

singular de los sucesos actuales es que se producen en un momento de gran convulsión y agitación geoestratégica, en un escenario pos-Primavera Árabe. El mapa geopolítico está caracterizado por el estallido de conflictos armados y bloqueos económicos en la región, así como por una regresión autoritaria palpable no solo en Egipto, Turquía o Israel, sino también fuera de la región. Las guerras y bloqueos están generando alianzas y contradicciones ideológicas que repercuten sobre el campo islamista.⁷⁵⁹

Sobre la legitimidad jurídico-política de los estados islámicos, Salima Mernissi dice que nunca en la historia de la humanidad una zona geopolítica tan extensa ha estado tan uniformemente unida por el mismo desconocimiento de los derechos fundamentales del individuo.

“Ya se trate de repúblicas o monarquías, ya los gobierne un partido único o una autocracia tradicional, los Estados del mundo árabe vibran al unísono ante una misma violación de los derechos humanos. Sobre el mismo espacio árabe se ha abatido una capa de plomo, asfixiando las libertades de expresión y de consciencia, restringiendo el derecho de asociación, imponiendo el reino del pensamiento oficial, instaurando la represión como modalidad de interacción entre el Estado y la sociedad civil”.⁷⁶⁰

La entusiasta escritora Susan Buck-Morss, profesora de filosofía política y teoría social en el Cornell University, quien ofrece lecturas de la Escuela Crítica de Frankfurt a sus estudiantes de procedencia árabe, confiesa en *Pensar tras el Terror* muy pocos avances en la modernización del Islam como ideología y cultura. La catedrática alienta a los intelectuales críticos de Occidente a revisar sus posiciones respecto a Medio Oriente. Dice: “necesitamos que las audiencias occidentales sean conscientes de que el Islamismo como discurso político abraza mucho más que el fundamentalismo dogmático y la violencia terrorista que dominan en la prensa occidental”.⁷⁶¹ Morss en toda su obra presenta al Islam, como discurso de oposición política contra el neocolonialismo de Occidente, y lo ilustra como “capaz de representar el rol que la razón presenta en el discurso occidental de la Escuela de Frankfurt”. ¿Será cierta la acotación de Morss? No cabe duda que occidente ha justificado las invasiones en Irak mediante

⁷⁵⁹ Busto García de Castro, “Los Hermanos Musulmanes en el escenario Pos-Primavera Árabe: recomposición de alianzas y estrategias de supervivencia.” *Política y Sociedad* 55 (3); (2018): 755-782.

⁷⁶⁰ Salima Mernissi “El estatuto de la mujer en Marruecos 103-122.” In *Aproximación al derecho del mundo islámico. El Islam Jurídico y Europa*, 17-20, 103-122. (Icaria ed: Salina Mernissi), p.122

⁷⁶¹ Susana Buck-Morss, *Pensar tras el terror*. (Antonio Machado:2010),92

el lema de la razón democrática y la Primavera Árabe justifica una liberalización democrática mediante la violencia.

La metáfora de Morss eleva categóricamente el Islam, que pasa de ser una ideología o discurso de poder a convertirse en una narrativa filosófica. Sin embargo, el poeta Adonis refutaría la premisa de un Islam crítico: “El pensamiento islámico tradicional ha mostrado siempre su hostilidad y su odio contra la filosofía. Nosotros volvemos a la violencia en tanto que historia, en tanto que pensamiento, en tanto que visión del mundo. La reflexión filosófica no tiene su lugar (...)”. Aunque es evidente la falta de apertura crítica en el Islam, la misma doctrina no carece de una filosofía de la historia, el Islam es portadora de ella, pero es una escatología cerrada, con un propósito y un fin.

Morss asevera que el Islam de Al Qaeda, los talibanes de Afganistán o Numeiri de Sudán van contra el Islam. Sin embargo, a la catedrática le parece que la derogación de la sharia en favor de la Ley laica constituye una reforma violenta. Pues, dice, causó sus secuelas en la dictadura del Sha de Irán, con la censura de las libertades civiles y la violación de los derechos humanos. “Esto no quiere decir que los estados islámicos fundamentalistas revolucionarios hayan protegido tales derechos. Irán es el principal ejemplo. Tanto la monarquía de Pahlavi de Irán, bajo el Sha Mohammad Reza, apoyada por Occidente, como la República Revolucionaria de Irán, bajo el faqih (guía espiritual) del Ayatola Ruhalla Khomeini, eran regímenes que practicaban terror de estado”.⁷⁶²

⁷⁶² Susana Buck-Morss, *Pensar tras el terror*. (Antonio Machado:2010),82

Morss respalda la contrarreforma clerical shiita. Especifica que la matanza de los 10,231 individuos de la izquierda laica por el régimen de la República Revolucionaria de Irán, en los primeros años 80, corresponde al terror de estado ocasionado colateralmente por la guerra fría entre las superpotencias rusas y americanas. Destaca, además, la dificultad de reformar las gerontocracias, tiranías tribales, dictaduras, califatos y emiratos de las comunidades árabes-musulmanas. A propósito del fracaso de la primavera árabe y otros intentos de reforma política en la cartografía de Medio Oriente, Adonis revela: “Al principio, el levantamiento árabe hizo pensar en un despertar. Un despertar muy bello. Pero los acontecimientos que siguieron a la llamada primavera árabe han demostrado que no se trataba de una revolución, sino de una guerra, y que esta, en vez de sublevarse contra la tiranía, se ha convertido en otra tiranía. Por supuesto, hubo oposiciones que no recurrieron a la violencia. Pero estas fueron aplastadas por el peso de los acontecimientos que se desarrollaron tras el inicio del levantamiento”.⁷⁶³ El Ministro de Asuntos Exteriores (2013-2021), Javad Zarif, vehemente, afirma que Irán, hoy día, es una democracia y que en ningún otro país de la zona cuatro han sido elegidos y reemplazados gobernadores en las urnas en los últimos veinte años. Sin embargo, para postularse como candidato debes ser egresado universitario, estar amparado por la república islámica, ser musulmán devoto (exceptuando a quienes representan las minorías religiosas legítimas: zoroastrismos, judíos o armenios).⁷⁶⁴ Las leyes aprobadas por la cámara legislativa están sujetas al poder del veto del Guía Supremo o el Consejo de Guardianes, si la legislación contradice la Sharia. La Sharia en Irán, luego de la contrarreforma clerical de los chiítas, emplaza el sistema legal. La Sharia concede gran poder y prerrogativas a los guías religiosos y les faculta en las tomas claves de políticas públicas, prevaleciendo así, la legitimidad de los clérigos frente a los líderes laicos. Hoy por hoy, existen en Irán aproximadamente mil Ayatollahs, facultados para decretar cánones que regulan la cotidianidad.⁷⁶⁵ Huntington describe los roles paralelos de las contrarreformas de occidente y oriente, encarnadas, respectivamente, por los líderes religiosos como actores principales. “Mientras que los movimientos democráticos iban ganando fuerza y llegaban al poder en el sur de Europa, Latinoamérica, la periferia del este de Asia y Europa Central, los movimientos islamistas iban cobrando fuerza simultáneamente en los países musulmanes. El islamismo era el sustituto funcional de la oposición democrática al autoritarismo en las sociedades cristianas, y derivada en gran parte de causas parecidas: movilización social, pérdida de legitimidad de actuación por parte de los regímenes autoritarios y un entorno internacional cambiante (en especial las subidas del precio del petróleo) que en el mundo musulmán estimuló las tendencias islamistas más que las democráticas. Los sacerdotes, pastores y grupos religiosos laicos

desempeñaron papeles importantes en la oposición a regímenes autoritarios en sociedades cristianas, y los ulemas, los grupos establecidos en mezquitas y los islamistas desempeñaron papeles opositoristas parecidos en los países musulmanes. El Papa fue fundamental para acabar con el régimen comunista en Polonia; el ayatolá para derrocar el régimen del sah en Irán”.⁷⁶⁶En un momento u otro, durante la guerra fría, muchos gobiernos, entre ellos los de Argelia, Turquía, Jordania, Egipto e Israel, animaron y apoyaron a los islamistas porque eran contrarios a los movimientos comunistas o nacionalistas. Al menos hasta la guerra del Golfo, Arabia Saudí y otros Estados del Golfo proporcionaban grandes cantidades de dinero a la Hermandad Musulmana y a grupos islamistas de varios países. La fuerza del resurgimiento musulmán motivó a los gobiernos a promover instituciones y prácticas islámicas e incorporar sus símbolos. En el plano más general, esto significaba afirmar o reafirmar el carácter islámico de su Estado y sociedad. “En los años setenta y ochenta, los líderes políticos se apresuraban a identificar sus regímenes y a sí mismos con el islam. El rey Hussein de Jordania, convencido de que los gobiernos laicos tenían poco futuro en el mundo árabe, hablaba de la necesidad de crear una «democracia islámica» y un «islam modernizador». El rey Hassan de Marruecos subrayaba su descendencia del Profeta y su papel como «caudillo de los creyentes». El rey de Brunei, que anteriormente no se había significado por sus prácticas islámicas, se hizo «cada vez más devoto» y definía su régimen como una «monarquía musulmana malaya». Ben Ali, en Túnez, empezó a invocar a Alá con regularidad en sus discursos y «se envolvió en el manto del islam» para refrenar el creciente atractivo de los grupos islámicos”.⁷⁶⁷Las contradicciones entre Medio Oriente y Occidente tienen un marco propiciatorio de legitimación identificable en la religión. En el caso árabe, las fuentes teóricas del marco legal descansan en el Corán, la sunna y la sharia. Desde tal prescriptiva, las relaciones económicas entre musulmanes y occidentales pueden verse afectadas en un futuro, Huntington declara:“Las acciones de los Estados musulmanes productores de petróleo, «si se sitúan en su marco histórico, religioso, racial y cultural, equivalen nada menos que a un atrevido intento de someter al Occidente cristiano a la condición de tributario del Oriente musulmán»”.⁷⁶⁸

⁷⁶⁶ Samuel Huntington, Choque de civilizaciones. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),108

⁷⁶⁷ Samuel Huntington, Choque de civilizaciones. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),108

⁷⁶⁸ Samuel Huntington, Choque de civilizaciones. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),109

El temor de Huntington sobre la posibilidad de un occidente tributario del Oriente Musulmán tiene un fundamento histórico, pero no tiene peso en el mundo moderno de las relaciones comerciales disputadas a base del poder militar. El mismo Montesquieu justifica que los tributos excesivos fueron la causa de aquella extraña facilidad que encontraron los mahometanos en su conquista. Según Montesquieu, el éxito de aquellas conquistas radicaba en la imposición de un tributo sencillo que se pagaba y se recibía cómodamente, en lugar de la serie de vejaciones continuas que la avaricia sutil de los emperadores había imaginado. En este sentido, se sintieron más dichosos obedeciendo a una nación bárbara (Oriente Musulmán) que a un gobierno corrompido (Occidente). Hoy día, la conquista económica a través de una imposición tributaria por los países productores de petróleo de Oriente Medio implicaría un mayor dominio de las estructuras del poder militar y político en la región. El grado de civilización alcanzado por Medio Oriente evidencia unas estructuras de poder con poco progreso en aspectos políticos, jurídicos, militares y económicos en comparación con occidente.⁷⁶⁹ Si Maquiavelo recomienda que al príncipe le conviene ser más temido que amado, Montesquieu, en su capítulo XIX, expresaba literalmente que le conviene más al príncipe recaudar directamente los tributos mediante las leyes y no mediante el poder militar o el arrendamiento de terceros.⁷⁷⁰ Toda organización gubernamental requiere unas estructuras de poder jurídico del Estado-Nación.

Mernissi describe un panorama desalentador en el marco jurídico-político de Medio Oriente. “Truncadas las esperanzas reformistas de la nahda, desaparecidos los parlamentarismos de entreguerras, las ideologías voluntaristas del Estado-nación progresistas y aquellas, difusas en comparación, del Estado-tradición se han conjugado para socavar las posibilidades de un orden democrático”.⁷⁷¹

El Líbano es, según la autora, la única república parlamentaria independiente, que mantuvo, en menor medida, una cultura democrática y unas estructuras políticas reformadas, se debatió en una vorágine incalificable.

⁷⁶⁹ Charles Montesquieu *El Espíritu de las Leyes*. (Tomo I, Gernika:2005),287

⁷⁷⁰ Charles Montesquieu *El Espíritu de las Leyes*. (Tomo I, Gernika:2005),289

⁷⁷¹ Salima Mernissi “El estatuto de la mujer en Marruecos 103-122.” In *Aproximación al derecho del mundo islámico. El Islam Jurídico y Europa*, 17-20, 103-122. (Icaria ed: Salina Mernissi),

Para Mernissi: "en este universo domina la figura del Príncipe, Leviatán de una Commonwealth sin pacto, figura indisociada del temor soberano que provoca, figura asociada al terror subterráneo de las policías y las milicias de las que se rodea".⁷⁷²

El universo al que se refiere Mernissi es el escenario político de Medio Oriente, allí las características teocráticas de otros siglos se perseveran en las sociedades árabes contemporáneas gracias al Islam Jurídico. Mernissi y Morris no conciben que la modernización del estado en el mundo árabe integre los patrones de las democracias occidentales. Esta visión es coherente con la planteada por Huntington, quien dice: "es una utopía ilusoria pretender introducir un nuevo sistema político en los estados árabes, pues es contradictorio con el concepto de la *umma* (unidad del mundo árabe), la que se sustenta en el Islam".⁷⁷³

La idea de Estados nacionales soberanos es incompatible con el islam jurídico y la primacía de la *umma*. "Como movimiento revolucionario, el fundamentalismo islámico rechaza el Estado nacional en favor de la unidad del islam, igual que lo rechazaba el marxismo en favor de la unidad del proletariado internacional".⁷⁷⁴

El viaje místico (Isra) de Mahoma y su ascensión al cielo constituyen uno de los testamentos que ratifican la *umma* en los territorios musulmanes. El viaje nocturno de Mahoma, desde la Mezquita Sagrada de La Meca hasta la Mezquita Lejana o Templo de Jerusalén, y de allí, por medio de una escala, su ascensión y visita del cielo, para regresar a La Meca antes del alba. El recorrido celeste simboliza que luego de muerto el profeta se fue al reino de los cielos e instaura el suyo en la tierra, donde el Islam crea sus califatos sin alternancia en el poder.

Adonis en su prefacio argumenta: "La muerte del profeta fue seguida por la fundación del primer califato y la transformación del Islam en un régimen político. La propia religión ha sido utilizada en la lucha por el poder. El pueblo que era uno alrededor del profeta, conoció divisiones, discordias y guerras. El Islam se convirtió en una guerra ideológica y el Corán fue interpretado en función de conflicto de intereses. Así es como nació la cultura del hadiz y del al-ijma (el consenso)".⁷⁷⁵

⁷⁷² Salima Mernissi "El estatuto de la mujer en Marruecos 103-122." En *Aproximación al derecho del mundo islámico. El Islam Jurídico y Europa*, 17-20, 103-122. (Icaria ed: Salina Mernissi),

⁷⁷³ Samuel Huntington, *Choque de civilizaciones*. (Barcelona, Editorial Paidós:1997)

⁷⁷⁴ Samuel Huntington, *Choque de civilizaciones*. (Barcelona, Editorial Paidós:1997),168

⁷⁷⁵ Adonis, *Islam y Violencia*. (Ariel:2016),13

El poeta afirma taxativamente que el Corán es la fuente de la violencia política y sexista del mundo árabe. Algunas libertades occidentales no son concebibles en los estados árabes y no han podido renacer, a pesar del intento de la Primavera Árabe. Las penas capitales por adulterio, sodomía, blasfemia, herejía, hechicería y brujería siguen siendo decretos legislativos en estados árabes conservadores como Arabia Saudita, Pakistán e Irán. Mencionadas penas capitales se justifican mediante argumentos coránicos que se remontan a la narrativa de la primera etapa del Islam, cuando el Corán y los primeros hadices comenzaron por constituirse en ley.

Aunque hemos denunciado que la epidemiología de la violencia en Medio Oriente tiene su fuente de legitimidad discursiva en la narrativa del Sagrado Corán, no todo en este texto es malo. El resurgimiento árabe contra el colonialismo es una vía legítima para luchar por el progreso. Frantz Fanon, desde inicios de la década del 60, cita que el ejemplo del mundo árabe podría proponerse igualmente aquí, es decir, las reformas árabes deben ser opuestas a las democracias occidentales. Se sabe que la mayoría de los territorios árabes ha estado sometida al dominio colonial. “El colonialismo ha desplegado en esas regiones los mismos esfuerzos para arraigar en el espíritu de los indígenas que su historia anterior a la colonización era una historia dominada por la barbarie. La lucha de liberación nacional ha ido acompañada de un fenómeno cultural conocido con el nombre de despertar del Islam. La pasión puesta por los autores árabes contemporáneos en recordar a su pueblo las grandes páginas de la historia árabe es una respuesta a las mentiras del ocupante. Los grandes nombres de la literatura árabe han sido enumerados y el pasado de la civilización árabe ha sido ensalzado con el mismo entusiasmo, el mismo ardor que el de las civilizaciones africanas. Los dirigentes árabes han tratado de resucitar esa famosa *Dar El Islam* que irradió tan brillantemente en los siglos”.⁷⁷⁶

El autor, sin embargo, cuestiona que esos Estados están sometidos a presiones modernas, a nuevos circuitos comerciales, mientras que las redes que dominaban en la era del esplendor árabe han desaparecido.

⁷⁷⁶ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune talde:2011),62

Pero sobre todo existe el hecho de que los regímenes políticos de ciertos Estados árabes son hasta tal punto heterogéneo, ajenos unos a otros, que un encuentro, aún sólo cultural entre esos Estados, carece de sentido. Se advierte, pues, que el problema cultural, tal como se plantea a veces en los países colonizados, puede dar lugar a graves ambigüedades. La incultura de los negros, la barbarie congénita de los árabes, proclamadas por el colonialismo, debían conducir lógicamente a una exaltación de los fenómenos culturales no ya nacionales sino continentales y singularmente racializados.⁷⁷⁷ En nuestros tiempos la idea de proclamar la unidad del antiguo estado Irak y Siria, y constituir un califato arábigo, responde a una convocatoria apoyada en la interpretación de la umma. Si la Primavera Árabe y los proyectos teocráticos modernos, incluidos el IS, no han podido restaurar el umma por los déficits económicos, ¿cómo pueden sustentar la guerra prolongada y las problemáticas del abastecimiento de armas? Cuando el Estado Islámico (IS) tomó el control de estas áreas, estas armas eran suyas para tomarlas. Estas armas, fabricadas en al menos 25 países, ahora están en manos de ISIS y se utilizan para cometer horribles abusos, asesinatos, violaciones, torturas y secuestros, y obligaron a miles a huir de sus hogares.

“Décadas de flujo libre de armas en Irak significaron que cuando ISIS tomó el control de estas áreas, eran como niños en una tienda de dulces. El hecho de que países, incluido el Reino Unido en su apoyo logístico, previo y durante la Primavera Árabe, hayan terminado armando a IS, debería hacernos reflexionar sobre los acuerdos de armas actuales. Al menos 34 países diferentes suministraron armas a Irak; 28 de esos estados también estaban suministrando armas a Irán. Mientras tanto, el entonces presidente de Irak, Saddam Huseín, supervisó el desarrollo de una fuerte industria armamentística nacional que producía armas pequeñas, morteros y proyectiles de artillería. La invasión de Irak encabezada por Estados Unidos en 2003 significó que el país se inundara con más importaciones de armas una vez más, pero la mayoría nunca fueron aseguradas o auditadas por las fuerzas de la coalición o el ejército iraquí reformado. Cientos de miles de esas armas desaparecieron y aún no se han encontrado. Los esfuerzos más recientes para reconstruir y equipar al ejército iraquí han resultado una vez más en un flujo masivo de armas hacia Irak. Las democracias occidentales no han sido inocentes con relación al conflicto del IS, y aunque han externado narrativas exculpatorias, se han enriquecido con las ventas de armas al IS.⁷⁷⁸

⁷⁷⁷ Ibid

⁷⁷⁸ Amnesty International UK. “How Islamic State got its weapons.” Amnesty International, 2018 <https://www.amnesty.org.uk/how-isis-islamic-state-isil-got-its-weapons-iraq-syria>.

James Bevan, un experto en tráfico de armas, corría en el año 2016. Revela la espiral de violencia producida por la complicada interconexión del tráfico de armas. La ciudad de San Jorge, en Qaraqosh (Siria), había sido saqueada. Las paredes estaban emborronadas con pinturas islamistas. La ciudad acababa de ser liberada por los iraquíes durante su ofensiva contra el Estado Islámico y su bastión en Mosul, a 20 kilómetros. Bevan no tardó en localizar el arsenal: una caja con municiones. Fotografizó el número de lote del fabricante. "Munición procedente de un país de Europa del Este, fabricada en 2009". Tomo nota de cada cohete, proyectil de mortero y fusil ametralladora. También había armas que Estados Unidos había vendido a sirios que luchan contra el presidente Al-Asad; en algún momento había cambiado de manos y habían ido a parar a manos de las escuadras del ISIS. ¿Cómo explicaba el fenómeno? Por requisas hechas en el campo de batalla, por combatientes que se habían pasado de bando, por redes contrabandistas. Hay 650 millones de armas en el mundo. Cada año se fabrican 8 millones y más de 16.000 millones de balas. Los principales productores y exportadores son países occidentales, a los cuales se le agrega China y Rusia. España es uno de los 10 principales fabricantes. La distribución y circulación de esas armas tienen como destinatarios a muchos menores soldados. Hay más de 300.000 soldados menores en el mundo, la mayoría en estados árabes, africanos o latinoamericanos del tercer mundo. Muchos son cocineros, mensajeros, esclavos sexuales o niños bomba. Basta ofrecerles comida y un lugar donde dormir para reclutarlos.⁷⁷⁹

Durante la Primavera Árabe en 2011, estallaron protestas en Libia cuando la gente exigía la destitución del dictador Muammar Gaddafi. Cuando llegó al poder en 1969, Gaddafi era un líder carismático, pero excéntrico e impredecible que controló Libia durante 42 años. Occidente vio su muerte en octubre de 2011 como otra "victoria" de la democracia en la Primavera Árabe, junto con la destitución de Hosni Mubarak en Egipto. En realidad, la muerte de Gaddafi fue en gran parte el resultado de una intervención extranjera más que de un levantamiento indígena. La OTAN y sus aliados regionales tenían un gran interés en la destitución de Gaddafi, lo que llevó a una campaña militar muy eficaz para acabar con su régimen.⁷⁸⁰

⁷⁷⁹ Tim Bouquet "¿Cómo consiguen los terroristas de ISIS sus armas?" XLsemanal,2018 <https://www.xlsemanal.com/actualidad/20180412/como-llegan-las-armas-a-terroristas-isis-y-guerras-africa.html>.

⁷⁸⁰ Sage Pothier. "NATO, Gaddafi, and the Arab Spring – MIR." (The McGill International Review:2022) <https://www.mironline.ca/nato-gaddafi-and-the-arab-spring/>.

Tras llegar al poder, Gaddafi se mostró extremadamente hostil y desconfiado de Occidente. Occidente quería acceder a las vastas reservas de petróleo de Libia, pero la postura nacionalista y proteccionista de Gaddafi hizo que los contratos fueran inaccesibles. Como resultado, las potencias occidentales estaban interesadas en sacar al dictador del poder. A lo largo de la década de 1980, la administración Reagan fabricó historias sobre Gaddafi para poner al público estadounidense y a los actores internacionales en su contra, con la esperanza de justificar un golpe o un ataque. Gran Bretaña fue tan lejos como para cooperar y trabajar con el Grupo de Combate Islámico Libio (LIFG), una organización terrorista conectada con Al-Qaeda, para debilitar al gobierno de Gaddafi.⁷⁸¹ El 17 de marzo de 2011, la ONU autorizó a la OTAN y sus aliados regionales en el Consejo de Cooperación del Golfo (CCG) a imponer una zona de exclusión aérea sobre Libia. La resolución estipulaba claramente que la operación debería priorizar la protección de la vida de los civiles. También autorizó un embargo de armas a las fuerzas beligerantes y la congelación de todos los activos de las autoridades libias. La campaña de intervención que siguió consistió principalmente en fuerzas francesas, estadounidenses, británicas y qataríes.⁷⁸² A pesar de los parámetros claros de la ONU con respecto a la intervención extranjera en Libia, estaba claro que la OTAN y el CCG estaban más preocupados por eliminar a Gaddafi que por proteger las vidas de los civiles. Los ataques llevados a cabo por EE. UU., Gran Bretaña y Francia parecían ignorar la directiva de mantener seguros a los civiles, ya que llevaron a cabo ataques que a menudo dañaron intencionalmente a los leales a Gaddafi. Además, Gran Bretaña, Italia, Francia, Jordania, Qatar y los Emiratos Árabes Unidos admitieron más tarde haber enviado fuerzas especiales a la región, a pesar de que no estaba permitido por la resolución de la ONU. Las fuerzas especiales de Qatar, muchas de las cuales recibieron entrenamiento secreto de los franceses, admitieron más tarde haber liderado gran parte de la rebelión, asesorando y planificando batallas clave en la lucha contra Gaddafi. A pesar del flagrante desprecio de la resolución de la ONU por parte de la OTAN y el CCG, la comunidad internacional todavía apoyó en general la intervención. Sostuvieron que la intervención era una misión puramente humanitaria, evitando cualquier reacción violenta u oposición de sus propios ciudadanos.⁷⁸³

⁷⁸¹ Ibid

⁷⁸² United Nation. "Security Council Approves 'No-Fly Zone' over Libya, Authorizing 'All Necessary Measures' to Protect Civilians, by Vote of 10 in Favour with 5 Abstentions | Meetings Coverage and Press Releases." *the United Nations*, March 17, 2011. <https://www.un.org/press/en/2011/sc10200.doc.htm>.

⁷⁸³ Sage Pothier. "NATO, Gaddafi, and the Arab Spring – MIR." (The McGill International Review:2022) <https://www.mironline.ca/nato-gaddafi-and-the-arab-spring/>.

Después de evadir el ataque durante muchos meses, Gaddafi finalmente fue encontrado en un desagüe por un grupo rebelde, capturado, asesinado y enterrado en el desierto en octubre de 2011. La Primavera Árabe y la subsiguiente rebelión llegaron en un momento oportuno para que Occidente destronara a Gaddafi. La OTAN quería sacar a Gaddafi y finalmente acceder al petróleo libio. Su misión fue ampliamente exitosa, ya que la muerte de Gaddafi todavía se considera una "victoria" de la Primavera Árabe en lugar de un ejemplo de intervención extranjera ilegal.⁷⁸⁴

Túnez se convirtió en el primer país de las protestas de la Primavera Árabe en someterse a una transferencia pacífica del poder de un gobierno elegido democráticamente a otro. El gobierno egipcio también intentó sin éxito controlar las protestas ofreciendo concesiones mientras reprimía violentamente a los manifestantes. Después de varios días de manifestaciones masivas y enfrentamientos entre los manifestantes y las fuerzas de seguridad en El Cairo y en todo el país, se produjo un punto de inflexión. Esta transformación ocurrió cuando el ejército egipcio anunció que se negaría a utilizar la fuerza contra los manifestantes que pedían la destitución del presidente Hosni Mubarak.⁷⁸⁵

En Yemen, donde aparecieron las primeras protestas a finales de enero de 2011. La base de apoyo de Ali Abdullah Saleh se vio dañada cuando varios de los líderes tribales y militares más poderosos del país se alinearon con los manifestantes a favor de la democracia que pedían su renuncia. Cuando fracasaron las negociaciones para sacar a Saleh del poder, los combatientes leales y de la oposición se enfrentaron en Sanaa. Saleh salió de Yemen en junio para recibir tratamiento médico después de que resultó herido en un ataque con bomba, lo que generó esperanzas entre la oposición de que comenzaría una transición. Sin embargo, Saleh regresó al país inesperadamente cuatro meses después, lo que aumentó la incertidumbre y la confusión sobre el futuro político de Yemen. En noviembre de 2011, Saleh firmó un acuerdo con mediación internacional que pedía una transferencia gradual del poder al vicepresidente, Rabbuh Mansur Hadi.⁷⁸⁶

⁷⁸⁴ Ben Ali's. "Arab Spring | History, Revolution, Causes, Effects, & Facts." Encyclopedia Britannica,2022. <https://www.britannica.com/event/Arab-Spring>.

⁷⁸⁵ Ben Ali's. "Arab Spring | History, Revolution, Causes, Effects, & Facts." Encyclopedia Britannica,2022.

⁷⁸⁶ Ben Ali's. "Arab Spring | History, Revolution, Causes, Effects, & Facts." Encyclopedia Britannica,2022.

Las protestas fueron reprimidas violentamente por las fuerzas de seguridad de Bahréin, con la ayuda de una fuerza de seguridad del Consejo de Cooperación del Golfo (compuesta por unos 1.000 soldados de Arabia Saudita y 500 policías de los Emiratos Árabes Unidos) que ingresó al país en marzo. A finales de mes, el movimiento de protesta de masas había sido sofocado. A raíz de las protestas, decenas de líderes de protestas acusados fueron declarados culpables de actividades antigubernamentales y encarcelados, cientos de trabajadores chiítas sospechosos de apoyar las protestas fueron despedidos y decenas de mezquitas chiítas fueron demolidas por el gobierno.⁷⁸⁷

Oriente Medio y Norte de África contabiliza actualmente seis conflictos (en Egipto, Irak, Israel-Palestina, Libia, Siria y Yemen) así como tres situaciones de inestabilidad socioeconómica y levantamientos (en Argelia, Irán y Líbano). El conflicto Israel-Palestina por la disputa de la tierra prometida a Moisés, recurre a una narrativa de legitimación sagrada. En un discurso pronunciado con motivo del aniversario 65 de la liberación del campo de concentración nazi de Auschwitz en Polonia, el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, declaró que la profecía de Ezequiel 37 de dar vida a los huesos secos ya se cumplió con la recuperación de las tierras santas y el retorno al estado de Israel.

Netanyahu dijo: "El pueblo judío se levantó de las cenizas y la destrucción, de un terrible dolor que nunca será sanado. Armados con el espíritu judío, la justicia del hombre, y la visión de los profetas, brotamos nuevas ramas y echamos raíces profundas. Así como fue profetizado en Ezequiel, los huesos secos fueron cubiertos con carne, "entró espíritu en ellos, y vivieron, y estuvieron sobre sus pies."⁷⁸⁸

Este discurso profético no solo emplaza a los actores palestinos en el oeste, apunta, en otras declaraciones, a una convocatoria universal del pueblo de Israel en este litoral para disputar una guerra contra los enemigos del norte- probablemente Rusia-.

El rey de Magog, Gog, citado al norte de Israel en Ezequiel 38, es interpretado como Vladímir Putin, por Netanyahu y otros eruditos. Asimismo, existen suras militantes expresadas en el Corán que dan legitimidad de la herencia territorial a los palestinos. Tales narrativas intentan inducir el entusiasmo militante de guerra en los combatientes de ambos litorales.

⁷⁸⁷ Ibid

⁷⁸⁸Chris McLaughlin. "Israel and Ezekiel 37-38." Mark Hitchcock. <http://markhitchcock.com/2010/02/israel-and-ezekiel-37-38/>.

Los grupos terroristas o de liberación nacional operan en la mayoría de las áreas de conflicto, e incluso más países de Oriente Medio están involucrados en lo que comenzaron como conflictos intraestatales (como Irán en Siria, los Emiratos Árabes Unidos en Libia o Arabia Saudita en Yemen). De hecho, hace mucho tiempo que los conflictos en la región han dejado de estar confinados a un área geográficamente limitada, y la mayoría involucra interferencia internacional. Oriente Medio y Norte de África se caracteriza por la inestabilidad estructural: desde Libia hasta el Golfo Pérsico, desde Siria e Irak hasta Yemen, sin olvidar el prolongado conflicto israelí-palestino, la región ha atravesado una serie de crisis y conflictos por los últimos 20 años que han determinado en gran medida su desarrollo político, económico y humano. La inseguridad en la región está impulsada por tres categorías de problemas interrelacionados. En primer lugar, las amenazas que producen violencia política, como los conflictos internos o internacionales, el terrorismo o el crimen organizado. La segunda categoría consiste en cuestiones que se relacionan con las deficiencias de los órganos de gobierno, como la fragilidad del Estado, la mala gobernanza o la porosidad de las fronteras. En la tercera categoría están los problemas de seguridad humana más difusos que resultan del subdesarrollo, la demografía o la migración sin control, o el cambio climático. La confrontación entre Estados Unidos e Irán, las tensiones entre Irán y Arabia Saudita, el conflicto israelí-palestino, los conflictos en Irak, Libia, Siria y Yemen, así como las actividades rusas más recientes en varios países de la región se encuentran a nivel interestatal. A nivel interno se encuentran fenómenos como el terrorismo, el extremismo violento, la violencia política y el crimen organizado transnacional.⁷⁸⁹

⁷⁸⁹ Thierry Tardy "NATO's Sub-strategic Role in the Middle East and North Africa." The German Marshall Fund of the United States, 2022 <https://www.gmfus.org/news/natos-sub-strategic-role-middle-east-and-north-africa>.

Referencias

- Adonis. 2016. *Islam y Violencia*. N.p.: Ariel.
- Ágoston, Gábor, and Bruce Master. 2008. *Encyclopedia of the Ottoman Empire*. New York: Fact On Fire.
- Ahmed, Mahmoud. 2003. “- EL MUNDO | Suplemento Crónica 401 - El decapitador de Alá.” *El Mundo*, 2003. <https://www.elmundo.es/cronica/2003/401/1056272132.html>.
- Al-Husainí, Sheij Alí. 2010. “El Islam y el Antiguo Testamento.” *Islam en Mar de Plata*, (Febrero). <http://islammdp.blogspot.com/2010/02/el-sagrado-coran-y-el-antiguo.html>.
- Ali's, Ben. 2022. “Arab Spring | History, Revolution, Causes, Effects, & Facts.” Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/event/Arab-Spring>.
- Ali's, Ben. 2022. “Arab Spring | History, Revolution, Causes, Effects, & Facts.” Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/event/Arab-Spring>.
- al-Maliiki, Shakikh Muhammad. 2012. “circuncisión femenina.” Amo el Islam. <http://amoelislam.blogspot.com/2012/09/la-circuncision-femenina.html>.
- Alsina, Miguel Rodrigo. 1991. *Los medios de comunicación ante el Terrorismo*. N.p.: Icaria.
- al-Zawahiri, Ayman, and Abu Bakr. 2022. “Islamic State in Iraq and the Levant | History, Leadership, & Facts.” Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/topic/Islamic-State-in-Iraq-and-the-Levant>.
- Amiriaux, Valeries. 2017. “Musulmanes de Europa.” *IEMED Afkar Ideas* 25. <https://www.iemed.org/publication/musulmanes-en-estados-unidos-y-europa/>.
- Amnesty International UK. 2018. “How Islamic State got its weapons.” Amnesty International. <https://www.amnesty.org.uk/how-isis-islamic-state-isil-got-its-weapons-iraq-syria>.
- Amnistía Internacional. 2017. “Pena de Muerte.” La pena de muerte en 2016: Datos y cifras. <https://www.amnesty.org/es/latest/news/2017/04/death-penalty-2016-facts-and-figures/>.
- Arendt, Hannah. 2006. *Sobre violencia*. Madrid: Alianza Editorial.
- Banks, Arthur S., Thomas C. Muller, and William R. Overstreet. 2004. “Israel: Information on the extremist organization Kahane Chai.” Refworld. <https://www.refworld.org/docid/41501c257.html>.

Bari Atwan, Abdel. 2019. *Islamic State :The Digital Caliphate*. California: University of California Press.

Bautista, José. 2017. *La industria bélica, un negocio seguro*. N.p.: La Marea. <https://www.lamarea.com/2016/02/24/el-floreciente-negocio-de-la-guerra/>.

BBC Mundo. 2013. “Arabia Saudita: decapitaciones, crucifixiones y rechazo internacional.” *BBC*, March 5, 2013. http://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/03/130305_arabia_saudita_ejecuciones_am.

BBC New. 2016. “Jihadi John' death: Islamic State says Mohammed Emwazi killed.” *BBC*, January 19, 2016. <https://www.bbc.com/news/uk-35358101>.

BBC News. 2015. “Por qué Telegram es la aplicación preferida por Estado Islámico.” *BBC*, October 24, 2015. https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/10/151008_telegram_preferida_estado_islamico_jm.

Bergen, Peter. 1997. “Osama Bin Laden First Ever TV Interview.” Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=dqQwnqjA-6w>.

Bouquet, Tim. 2018. “¿Cómo consiguen los terroristas de ISIS sus armas?” *XLsemanal*. <https://www.xlsemanal.com/actualidad/20180412/como-llegan-las-armas-a-terroristas-isis-y-guerras-africa.html>.

Braswell, George. 2013. *Guía Holman de Religiones del Mundo*. Nashville: Broadman & Holman Publisher.

Britannica Encyclopaedia. 2015. *Rwanda genocide of 1994*. N.p.: Aakanksha Gaur, Editors of Encyclopaedia Britannica. <https://www.britannica.com/event/Rwanda-genocide-of-1994>.

Buck-Morss, Susana. 2010. *Pensar tras el terror*. N.p.: Antonio Machado.

Capan, Ergun. 2005. *Terrorismo y ataques suicidas: una perspectiva islámica*. New Jersey: The Light.

Carlene, Agnese. 2015. *ISIS: una nueva amenaza en la era digital*. N.p.: Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7688329>.

Carlini, Agnese. 2015. “ISIS: Una nueva amenaza en la era digital.” Dialnet. <file:///C:/Users/Daddy/Downloads/Dialnet-ISIS-7688329.pdf>.

Carrión, Francisco. 2014. “El Estado Islámico ordena la ablación de todas las mujeres y niñas en el norte de Irak.” *Mundo*, julio 24, 2014. <https://www.elmundo.es/internacional/2014/07/24/53d0fc2ae2704eb3108b457e.html>.

Carrión, Francisco. 2014. "El Estado Islámico justifica violación de menores." *Infobae*, Diciembre 13, 2014. <http://www.infobae.com/2014/12/13/1614988-el-estado-islamico-justifica-la-violacion-menores-y-la-esclavitud-prisioneros-irak/>.

Carrión, Francisco. 2017. "El Estado Islámico celebra en un vídeo el atentado de Barcelona y pide "vengar la matanza de la Inquisición." *El Mundo*, August 24, 2017. <https://www.elmundo.es/espana/2017/08/23/599dc953e5fdea50398b456f.html>.

Chomsky, Noam, and Edward Hernan. 2000. *Los Guardianes de la libertad: propaganda, desinformación y consenso en los medios de masas*. N.p.: Crítica.

Chopra, Deepak. 2011. *Mahoma: la historia del último profeta*. N.p.: Suma Internacional.

Cockburn, Patrick. 2015. *ISIS: Retorno de la yihad*. Barcelona: Ariel.

Cortés, Julio. 2005. *El Sagrado Corán*. El Salvador: Biblioteca Islámica «Fátimah Az-Zahra».

Crónica Semanal. 2015. "ISIS: La crónica del horror | EL PAÍS Semanal | EL PAÍS." *El País*, Abril 29, 2015. https://elpais.com/elpais/2015/04/29/eps/1430323220_320127.html.

De la Hoz, José Martín. 2010. *El Islam y España*. N.p.: Rialp.

Denis, MacEoin. 2016. *¿La Ley de la Sharia, o una Ley para todos?* <https://es.gatestoneinstitute.org/8150/ley-sharia>.

Dugarte, Delgado. 1974. "El poder de la Información." *Periodismo Informativo*.

ECD Confidencial Digital. 2015. "Así es 'El Bulldozer', el verdugo del Estado Islámico que ya tiene fans entre los yihadistas españoles." *Confidencial Digital*, October 22, 2015. <https://www.elconfidencialdigital.com/articulo/seguridad/Bulldozer-verdugo-Islamico-yihadistas-espanoles/20151021201224079009.html>.

Editores BBC. 2015. "Estado Islámico difunde un supuesto mensaje de su líder en el que insta a los musulmanes a unirse a su causa." BBC. http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/05/150514_internacional_mensaje_al_baghdadi_estado_islamico_bd.

Editores BBC Mundo. 2016. "'Soy un soldado islámico': publican la transcripción de la llamada con la que Omar Mateen anunció su ataque en Orlando." *BBC*, June 20, 2016. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-36579686>.

Editores BBC News. 2013. "Arabia Saudita: decapitaciones, crucifixiones y rechazo internacional." *BBC*, March 5, 2013. https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/03/130305_arabia_saudita_ejecuciones_am.

Editores BBC News. 2015. "Por qué Telegram es la aplicación preferida por Estado Islámico." *BBC*, October 24, 2015.
https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/10/151008_telegram_preferida_estado_islamico_jm.

Editores Diario Vasco. 2016. "El Ejército sirio afirma haber capturado al 'Bulldozer', el verdugo más sádico del ISIS." *El Diario Vasco*, June 3, 2016.
<http://www.diariovasco.com/internacional/oriente-proximo/201606/03/ejercito-sirio-afirma-haber-20160603113148.html>.

Editores El País. 2016. "Lo que se sabe del atentado en Niza." *El País*, July 16, 2016.
https://elpais.com/internacional/2016/07/15/actualidad/1468537799_652495.html.

Editores El País. 2019. "Murad y Clooney reclaman justicia para las víctimas de la violencia sexual en conflictos." *EL PAÍS*, April 23, 2019.
https://elpais.com/sociedad/2019/04/23/actualidad/1556034853_849600.html.

Editores El Universal. 2015. "El Crea Teología de la Violación Para Justificar Abuso Sexual." *El Universal*. <https://www.eluniversal.com.mx/articulo/mundo/2015/08/13/ei-crea-teologia-de-la-violacion-para-justificar-abuso-sexual>.

The editors of Britannica. 2020. "Hezbollah | Meaning, History, & Ideology | Britannica." *Encyclopedia Britannica*. <https://www.britannica.com/topic/Hezbollah>.

The editors of Encyclopedia Britannica. 2019. "al-Qaeda | History, Meaning, Terrorist Attacks, & Facts." *Encyclopedia Britannica*. <https://www.britannica.com/topic/al-Qaeda>.

Editors of Wikiislam. 2021. "Fatwa." *WikiIslam*. <https://wikiislam.net/wiki/Fatwa>.

El Mundo. 2017. "El Estado Islámico celebra en un vídeo el atentado de Barcelona y pide 'vengar la matanza de la Inquisición,'" *El Estado Islámico celebra en un vídeo el atentado de Barcelona y pide "vengar la matanza de la Inquisición"*, Agosto 24, 2017.

El Mundo Crónicas. 2003. "El Decapitador de Alá." *El Mundo*, Junio 22, 2003.

Fanon, Frantz. 2011. *Los Condenados de la tierra*. N.p.: Matxingune taldea.

Fazio, Carlos. 2013. *Terrorismo Mediático: la construcción social del miedo en México*. N.p.: Chasqui.

Feal Vázquez, Javier. 2002. *Terrorismo Internacional*. N.p.: Dialnet.
[file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-TerrorismoInternacional-4581821%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-TerrorismoInternacional-4581821%20(2).pdf).

Fedotov, Yury. 2013. *El uso de internet con fines terroristas*. New York: Naciones Unidas.
https://www.unodc.org/documents/terrorism/Publications/Use_of_Internet_for_Terrorist_Purposes/Use_of_Internet_Ebook_SPANISH_for_web.pdf.

Flori, Jean. 2010. *El Islam y el fin de los tiempos: la interpretación profética de las invasiones musulmanas en la cristiandad medieval*. N.p.: Akal.

Ford, Dana, and Steve Almasy. 2016. "Jihadi John' dead, ISIS confirms." *CNN*, January 20, 2016. <https://edition.cnn.com/2016/01/19/middleeast/jihadi-john-dead/index.html>.

Foucault, Michael. 2000. *Defender la sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.

Freud, Sigmund. 1937-1939. *Obras Completas. Moisés y la religión monoteísta. Esquemas del psicoanálisis y otras obras (1937-1939)*. N.p.: Amorrortu Editores. Traducción directa del alemán de José L. Etcheverry.

Galera, José Antonio. 2006. *Diálogo sobre el Islam (Mundo y cristianismo)*. N.p.: Ediciones Palabra.

García de Castro, Bustos. 2018. "Los Hermanos Musulmanes en el escenario Pos-Primavera Árabe: recomposición de alianzas y estrategias de supervivencia." *Política y Sociedad* 55 (3): 755-782.

Ghitan, Gamaíl. 2015. "Si los Hermanos Musulmanes hubieran seguido en el poder en Egipto, harían lo que el Estado Islámico. El Mundo. Disponible." *El Mundo*, Julio 14, 2015. <http://www.elmundo.es/internacional/2015/06/14/557b27cbca4741ed7d8b4593.html>.

González Calleja, Eduardo. 2014. "Terrorismos europeos." In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.

Grupo editorial La Expansión. 2016. "Estados Unidos despliega nuevas armas digitales contra ISIS." *Expansión*, February 29, 2016. <https://expansion.mx/economia/2016/02/29/estados-unidos-despliega-nuevas-armas-digitales-contra-isis>.

Habermas, Jürgen. 2002. *Teoría de la acción comunicativa*. Vol. Tomo I. Tomo II vols. México, Distrito Federal: Taurus.

Hamid, Shadi M., William McCants, and Rashid Dar. n.d. "Islamism after the Arab Spring: Between the Islamic State and the nation-state." Brookings. Accessed April 2, 2022. <https://www.brookings.edu/research/islamism-after-the-arab-spring-between-the-islamic-state-and-the-nation-state/>.

Hitler, Adolf. 2003. *Mi Lucha*. Santiago, Chile: Jusego.

Hobbes, Thomas. 2005. *El Leviatán*. México, Distrito Federal: Fondo de Cultura de México.

Hormann, Sherry, dir. 2009. *Desert Flower* [Flor del desierto]. Gabriele Binder ed., Drama. Reino Unido: Desert Flower Film Production, 2009. Majestic Filmverleih, Filmladen, BAC Films, Cinéart, Golem Distribución, Suez Film, Clorofilm Srl.

Huntington, Samuel. 1997. *Choque de civilizaciones*. Barcelona: Editorial Paidós.

IEMED European Institute of the Mediterranean. 2022. "Musulmanes en Estados Unidos y Europa." *Afkar Ideas*, no. 25. <https://www.iemed.org/publication/musulmanes-en-estados-unidos-y-europa/>.

Inside Edition. 2016. "Father of Orlando Gunman Running For President of Afghanistan, Supports Taliban." YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=jeqLz8f6RrE>.

Jerusalem Post Staff. 2020. "Homosexuals In Iran are having sex reassignment surgery to avoid execution." Jerusalem Post. <https://www.jpost.com/middle-east/iran-news/homosexuals-in-iran-having-sex-reassignment-surgery-to-avoid-execution-619968>.

Kant, Emmanuel. 2007. *Paz perpetua*. Buenos Aires: Porrúa.

Kenedy, Hugh. 2007. *Las Grandes conquistas árabes*. N.p.: British Library

Lloveras, Enric. 2014. "Irán: una república islámica poco religiosa donde todo lo prohibido es posible." *El diario.es*, enero 9, 2014. https://www.eldiario.es/desalambre/iran-derechos-humanos_1_5085096.html.

MacEoin, Denis. 2016. "¿Ley de la sharia, o una ley para todos?" Gatestone Institute. <https://es.gatestoneinstitute.org/8150/ley-sharia>.

Maila, Joseph. 1998. "¿Son los derechos humanos impensables en el mundo árabe?" In *El islam jurídico y Europa: derecho, religión y política*, 123-156. N.p.: Icaria. Salima Menissi.

McLaughlin, Chris. 2010. "Israel and Ezekiel 37-38." Mark Hitchcock. <http://marklhitchcock.com/2010/02/israel-and-ezekiel-37-38/>.

Mernissi, Salima. 1998. "El estatuto de la mujer en Marruecos 103-122." In *Aproximación al derecho del mundo islámico. El Islam Jurídico y Europa*, 17-20, 103-122. Icaria ed. N.p.: Salina Mernissi.

Mirror.co.uk. 2018. "ISIS sex slave who escaped horrific torture to win Nobel peace prize." *The Mirror*, October 5, 2018. <https://www.mirror.co.uk/news/world-news/nadia-murad-nobel-peace-prize-13366114>.

Montesquieu, Charles. 2005. *El Espíritu de las Leyes. Tomo I*. N.p.: Gernika.

Monturiol, Yaratullah. 2011. "¿Es una práctica islámica la ablación femenina?" *WebIslam*, (Agosto). https://www.webislam.com/articulos/62284-es_una_practica_islamica_la_ablacion_femenina.html.

Moshin Khan, Muhammad. 1998. *The Noble Qur'an: The English Translation of the Meanings and Commentary*. Medina, Saudi Arabia: King Fahd Complex.

Nadder, Al. 2017. *¿Quién era verdaderamente Mahoma?*
<http://laicos.antropo.es/x883-Mahoma.pdf>.

Outono.net. 2018. “Vasily Blokhin: así es como la URSS convirtió en un héroe al mayor verdugo de la historia.” *Contando Estrellas*.
<https://www.outono.net/elentir/2018/02/26/vasily-blokhin-asi-es-como-la-urss-convirtio-en-un-heroe-al-mayor-verdugo-de-la-historia/>.

Pew Center Research. 2015. “The Future of World Religions: Population Growth Projections, 2010-2050.” *Research Topics*.
<https://www.pewresearch.org/religion/2015/04/02/religious-projections-2010-2050/>.

Pew Research Center. 2017. “Europe’s Growing Muslim Population.” Pew Research Center. <https://www.pewresearch.org/religion/2017/11/29/europes-growing-muslim-population/>.

Pinker, Steven. 2009. *Los Ángeles que llevamos dentro*. Barcelona: Paidós.

Pinkus, Jonathan. 2002. *Basic Instinct: What Makes Killers Kill?* N.p.: Norton.

Pothier, Sage. 2022. “NATO, Gaddafi, and the Arab Spring – MIR.” *The McGill International Review*. <https://www.mironline.ca/nato-gaddafi-and-the-arab-spring/>.

Rabbani, Faraz. 2003. “The philosophy of Sharia.” *BBC Religion*, March 9, 2003.
https://www.bbc.co.uk/religion/religions/islam/beliefs/sharia_1.shtml.

Reina Valera. 1960. *Biblia*. Madrid: Sociedad Bíblica.

Rogers, Florence. 2021. “¿Cuáles son los grupos extremistas violentos conocidos? | Federal Bureau of Investigation.” FBI. <https://www.fbi.gov/no-seas-un-titere/sitio-web-de-adolescentes/cuales-son-los-grupos-extremistas-violentos-conocidos>.

Rojas Osorio, Carlos. 2000. *El asombro del pensar: la filosofía en el ámbito de las humanidades*. N.p.: Isla Negra Editores.

Said, Rodi. 2015. “Estado Islámico dicta una fatua para limitar las relaciones sexuales ...” *Europa Press*, December 29, 2015. <https://www.europapress.es/internacional/noticia-estado-islamico-dicta-fatua-limitar-relaciones-sexuales-esclavas-20151229191814.html>.

Sánchez, Pedro. 2014. “El Estado Islámico ordena la ablación de todas las mujeres y niñas en el norte de Irak.” *El Mundo*, July 24, 2014.
<https://www.elmundo.es/internacional/2014/07/24/53d0fc2ae2704eb3108b457e.html>.

Schram, Jamie. 2016. "ISIS kills 250 kids in dough kneader, burns adults alive." *New York Post*, October 26, 2016. <https://nypost.com/2016/10/26/isis-kills-250-kids-in-dough-kneader-burns-adults-alive/>.

Schwager, Raymond. 2018. *Must There Be Scapegoats: Violence and Redemption in the Bible*. N.p.: Crossroad.

Shoebat, Walid. 2007. *Why We Want to Kill You: The Jihadist Mindset and How to Defeat it*. N.p.: Top Executive Media.

Sina, Ali. 2011. *Understanding Muhammad: A Psychobiography of Allah's prophet*. N.p.: Filiblu Pub.

Snowden, Edward. 2019. *Permanent Record*. New York: Metropolitan Book.

SonicHits. n.d. "Nasheed ISIS Lyrics, Song Meanings, Videos, Full Albums & Bios." SonicHits. Accessed April 2, 2022. https://sonichits.com/artist/Nasheed_ISIS.

Spinoza, Baruch. 2007. *Tratado teológico político*. Buenos Aires: Porrúa.

Stullin, Daniel. 2013. *Los señores de las sombras*. N.p.: Emecé.

Tardy, Thierry. 2022. "NATO's Sub-strategic Role in the Middle East and North Africa." The German Marshall Fund of the United States. <https://www.gmfus.org/news/natos-sub-strategic-role-middle-east-and-north-africa>.

Tesh, Noah. 2015. "al-Shabaab | Somali-based militant group | Britannica." Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/topic/al-Shabaab>.

United Nation. 2011. "Security Council Approves 'No-Fly Zone' over Libya, Authorizing 'All Necessary Measures' to Protect Civilians, by Vote of 10 in Favour with 5 Abstentions | Meetings Coverage and Press Releases." *the United Nations*, March 17, 2011. <https://www.un.org/press/en/2011/sc10200.doc.htm>.

Voltaire. 1763. *Tratado sobre la tolerancia. Correspondencia y Piezas relativas a la muerte de los señores Calas*. N.p.: Biblioteca Digital Minerd.

Warketin, Alexander. 2013. "Tophoven: 'El terrorismo tiene diversas motivaciones.'" *DW*, (4). <https://www.dw.com/es/tophoven-el-terrorismo-tiene-diversas-motivaciones/a-16774285>.

WikiIslam. 2022. "Dhimma." WikiIslam. <https://wikiislam.net/wiki/Dhimma>.

Wolf, Chris, and Matthew Bell. 2016. "What do we call the attack in Orlando? 'Hate crime' or 'terrorism?'" *Theworld.org*, June 13, 2016. <https://theworld.org/stories/2016-06-13/what-do-we-call-attack-orlando-hate-crime-or-terrorism>.

Zeenews. 2016. "Allah allows Muslims to rape non-Muslim women in order to humiliate them, claims Islamic professor." Zee News.
https://zeenews.india.com/news/world/allah-allows-muslims-to-rape-non-muslim-women-in-order-to-humiliate-them-claims-islamic-professor_1846312.html.

Zeidan, Adam. 2021. " Hamas | Definition, History, Ideology, & Facts | Britannica." Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/topic/Hamas>.

LA NARRATIVA MARXISTA LENINISTA

La doctrina esencial de Karl Marx sobre la violencia la situamos en el primer tomo de *El Capital*, capítulo XXIV. El autor intenta desenmascarar los secretos de la acumulación originaria de capital. Su filosofía de la sospecha utiliza la metáfora del pecado original para desmitificar el concepto burgués de acumulación primitiva de capital: "Esta acumulación originaria viene a desempeñar en economía política el mismo papel que desempeña en teología el pecado original. Al morder la manzana, Adán engendró el pecado y lo transmitió a toda la humanidad. Los orígenes de la primitiva acumulación pretenden explicarse relatándolos como una anécdota del pasado".⁷⁹⁰

Engels dijo que, para Marx, la violencia es el motor que mueve la historia. Consideraba esencial para la revolución proletaria, la Biblia de la clase obrera: *El Capital*.⁷⁹¹ Para Marx, el relato de una minoría trabajadora, inteligente y sobre todo ahorrativa, y de otra compuesta por un tropel de descamisados, haraganes, que derrochaban cuanto tenían y aún más es un mito capitalista. Interpreta que si bien la leyenda del pecado original teológico nos dice que el hombre fue condenado a ganar el pan con el sudor de su frente, la historia del pecado original económico nos revela por qué hay gente que no necesita sudar para comer. Estas acotaciones son el punto de engarce entre el marxismo y el populismo ruso, representado por los movimientos de la Voluntad del Pueblo, Pan y Tierra y otros revolucionarios bolcheviques, quienes pertenecen a una cultura agraria campesina. Para estos revolucionarios, el reino de la necesidad está supeditado al reino de la felicidad capitalista —la misma analogía vale para la China de Mao—. Según Karl Marx, la acumulación primitiva “sirve de base a todo este proceso la expropiación que priva de su tierra al productor rural, al campesino. Su historia presenta una modalidad diversa en cada país, y en cada una de ellos recorre las diferentes fases en distinta gradación y en épocas históricas diversas:”.⁷⁹² De esta dialéctica histórica se concibe que las sociedades rusas y chinas de inicios del XX ostentaban un sistema de explotación rural similar a la época feudal. En su crítica, Marx enfatiza que mientras los primeros acumulaban riqueza (realeza), los segundos (vasallos o esclavos) acabaron por no tener ya nada que vender más que

⁷⁹⁰ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),671

⁷⁹¹ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*, Prólogo a la edición inglesa. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),16. [énfasis nuestro].

⁷⁹² Ibidem

su pelleja. Marx interpreta, literalmente, que de este pecado original arranca la pobreza de la gran mayoría: "todavía hoy, a pesar de lo mucho que trabajan, no tienen nada que vender más que sus personas, y la riqueza de una minoría, riqueza que no cesa de crecer, aunque haga ya muchísimo tiempo que sus propietarios han dejado de trabajar".⁷⁹³

Marx concluye: "Tan pronto como se plantea el problema de la propiedad, se convierte en un deber sacrosanto abrazar el punto de vista de la cartilla infantil, como el único que cuadra a todas las edades y a todos los períodos. Sabido es que en la historia real desempeñan un gran papel la conquista, la esclavización, el robo y el asesinato; la violencia, en una palabra. En la dulce economía política, por el contrario, ha reinado siempre el idilio".⁷⁹⁴

Marx encontraría un fiel receptor en Vladímir Lenin. Es Vladímir Iliánov Lenin, uno de los grandes precursores de la propaganda política, quien orienta la narrativa utópica del materialismo dialéctico e histórico a las agendas de las revoluciones bolcheviques. El líder de la revolución rusa de 1917 posibilitará la instauración de un nuevo estado comunista recurriendo a la arena pública. El modelo epidemiológico propuesto en la teoría comunicativa de Dan Sperber, en *Explicar la cultura*, estipula que las narrativas de éxito son portadoras de estructuras simples de fácil acceso a todo público.⁷⁹⁵ Lenin resume las causas de la revolución proletaria en las consignas de "pan y tierra"; emplaza la conciencia campesina con el ideal: "pan y libertad", interpelando los deseos de superación de la clase obrera y campesina en Rusia. Esta edición del marxismo tendrá como objetivo fundamental el control de la propiedad territorial, ámbito vital para las fuerzas productivas del trabajo agrario. La disputa en este terreno enfrentará la fuerza de trabajo representada por los sectores revolucionarios rusos contra el poder del estado personificado en los zares. Lenin divisaba la solución al problema: el desmantelamiento del estado y la abolición y expropiación de la propiedad privada mediante la revolución.⁷⁹⁶

Una de las causas relevantes del problema de la violencia lo constituye los bienes escasos. Esta condición de adversidad que situó a Alemania en la bancarrota sentó las bases para la transformación nacionalsocialista, de igual forma, la revolución comunista se nutre de

⁷⁹³ Ibid. p.672

⁷⁹⁴ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),672

⁷⁹⁵ Dan Sperber *Explicar la Cultura*. (Madrid, Morata:2005)

⁷⁹⁶ V. I. Lenin. *Las tesis de abril*. (Madrid, Fundacion Federico Engels:2004)

la ruina campesina en la Rusia zarista. En virtud de ello, Engels define la violencia como el acelerador económico.⁷⁹⁷

La condición humana de pobreza es más evidente en la Rusia zarista que en la Alemania industrializada. Lenin, gran agitador y propagandista, insta con audacia a sus correligionarios a enarbolar el ideal de la revolución e incluye la vil circunstancia de los campesinos y obreros rusos. Lenin escribe en el punto 1.A, lo siguiente: “El proletariado consciente sólo puede dar su asentimiento a una guerra revolucionaria, que justifique verdaderamente el defensismo revolucionario, bajo las siguientes condiciones: a) paso del poder a manos del proletariado y de los sectores pobres del campesinado a él adheridos; b) renuncia de hecho, y no de palabra, a todas las anexiones; c) completo rompimiento de hecho con todos los intereses del capital”.⁷⁹⁸ Lenin advierte a las clases sociales sobre la ligazón indisoluble del capital con la guerra imperialista y pretende demostrarles que sin derrocar el capital es imposible poner fin a la guerra con una paz verdaderamente democrática; por lo tanto, la paz debe ser impuesta por la violencia.⁷⁹⁹

La desproporcionada distribución de las tierras, en consonancia con la concentración capitalista en pocas manos, causa que los dueños de los medios de producción ostenten la dominación y explotación inmisericorde del proletariado, conforme a las exégesis de Lenin. El materialismo histórico expone las contradicciones de la diferencia económica de clases sociales en el ambiente ruso de forma abismal. Lenin añade al fenómeno de la protesta campesina un elemento inconfundible de todo plan de lucha comunista: la revolución del estado.

6.1 Terrorismo Ruso y Terrorismo de Estado

El terrorismo ruso había sido una de las armas prácticas en el siglo XIX contra la opresión de estado, los regicidios premeditados y perpetrados con éxito y con fracasos era la máxima expresión de desprecio ante el régimen. Lenin presencié la horca de su hermano por participar en un frustrado atentado terrorista.

La adhesión de Alexander Ilianov, hermano de Lenin, a la facción terrorista de la Voluntad del Pueblo, formada por estudiantes y jóvenes de vanguardia, algunos con antecedentes violentos, le permitió participar en golpes de insurgencia. La organización tenía una justificación y legitimación teórica de corte socialista de los actos regicidas. La Voluntad

⁷⁹⁷ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. Prólogo. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),

⁷⁹⁸ V. I. Lenin. *Las tesis de abril*. (Madrid, Fundación Federico Engels:2004),15

⁷⁹⁹ Ibid

del Pueblo estaba dirigida por un Comité Central que tenía la tarea de plantar semillas revolucionarias entre campesinos, estudiantes y trabajadores a través de la propaganda y llevar esa revolución a la práctica mediante la violencia dirigida contra miembros de la familia del gobierno. Los revolucionarios de la Voluntad del Pueblo recurrieron a ataques terroristas para alcanzar el objetivo de reformas democráticas y socialistas en la estructura política rusa, en una época en la que los regicidios estaban de moda en Europa. “En Italia se inició con la represión en 1892-94 del movimiento revolucionario campesino de los fasci siciliani y se clausuró tras el regicidio del rey Humberto I en julio de 1900. Según un autor de la época, (Charle M. Flor) de 1886 a 1892 se produjeron en toda Europa 1123 atentados con dinamita y 502 en América, con un saldo global de solo 21 muertos”.⁸⁰⁰

La moda revolucionaria era el uso del terrorismo: la “propaganda por el hecho”. La filósofa Hannah Arendt expone las contradicciones entre los medios violentos utilizados por las Izquierdas y Derechas, y la concepción marxista de la auténtica Revolución. Conforme a la escritora, la Izquierda Revolucionaria, bajo las influencias de las enseñanzas de Marx, desechará el empleo de los medios violentos; “la dictadura del proletariado”, abiertamente represiva en los escritos de Marx, se instauraba después de la Revolución. Condena el terrorismo regicida, comprendiendo que el asesinato político, excepto en unos pocos casos de terror individual perpetrado por pequeños grupos anarquistas, era fundamentalmente la prerrogativa de la Derecha. “La Izquierda permaneció convencida de que casi todas las conspiraciones no únicamente son inútiles sino perjudiciales. Sabían muy bien que las revoluciones no se hacen intencional y arbitrariamente, sino que son siempre y en todas partes pertenecen a la clase en conjunto”.⁸⁰¹

¿Excluye la Revolución comunista y el materialismo dialéctico en su versión clásica los mecanismos de violencia como métodos? No. La misma Arendt asume el concepto de violencia predicado por Engels: “la violencia es el acelerador del desarrollo económico”. Recordemos la cita del capital de Marx, según la cual, la acumulación originaria del capital se remonta a las hordas, guerras de colonización, saqueo, robo, piratería, en definitiva; la fuente de las riquezas es la violencia. El autor, en su sutil ironía, agrega: “Las únicas fuentes de riqueza han sido desde el primer momento la ley y el “trabajo”, exceptuando siempre, naturalmente, “el año en curso”. Pero, en realidad, los métodos de la acumulación originaria fueron cualquier

⁸⁰⁰ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza: 2014),453.

⁸⁰¹ Hannah Arendt. *Sobre violencia*. (Madrid, Alianza Editorial:2006),21

cosa menos idílicos”.⁸⁰² El mito de la acumulación primitiva de capital como pecado original de la violencia humana revela dos designios: la maldición del capital y la bendición de la tierra. Estas ideas revolucionarias deben penetrar en la conciencia social si se quiere transformar el sistema esclavista de avasallamiento en el territorio ruso. En este sentido, hay que diferenciar en Rusia el terrorismo revolucionario promovido por la facción minoritaria de la Voluntad del Pueblo y la propaganda masificada del marxismo que propicia la Revolución del 1917.

Phil Pomper sitúa, en la segunda mitad del siglo XIX, las bases del terrorismo ruso sobre un movimiento terrorista vinculado a un populismo que navegaba entre el anarquismo violento que partía de las tesis de Mijaíl Bakunin y un socialismo que abandonaba el posibilismo de Karl Marx. De este modo, Pomper denuncia la Narodnaya Volya (Voluntad del Pueblo), un partido revolucionario clandestino fundado en 1879 por activistas socialistas agrarios y entre cuyos éxitos estuvo el asesinato de Alejandro II en 1881.⁸⁰³

Albert Camus enfoca la temática de la rebelión auténtica como una manifestación sublime y liberal desencadenada por las vanguardias rusas del teatro, la literatura y las artes. Distingue esta modalidad genuina del gregarismo revolucionario identificado como terrorismo de estado. Camus distingue entre el hombre revolucionario (militarista, agresivo, iletrado, gregario), del hombre rebelde (culto, artístico, poético, liberal). Serguei Netschaiev es considerado por Camus como el verdadero artífice de los programas revolucionarios en Rusia, tras fundar la Sociedad del Hacha. Netchaiev destina un comité central secreto, al que todos deben jurar fidelidad absoluta. Pero comete un error al jerarquizar militarmente la logia, pues considera que los jefes para dirigir a los subalternos deben recurrir a la mentira y a la violencia. Camus cita las técnicas de persuasión y legitimidad de la violencia promovidas por el terrorista ruso: “Netchaiev decide que se puede amenazar o aterrorizar a los vacilantes y engañar a los que confían. Hasta los revolucionarios imaginarios pueden servir también si se les lleva sistemáticamente a cumplir los actos más peligrosos. En cuanto a los oprimidos, puesto que se trata de salvarlos de una vez por todas, se les puede oprimir más todavía. Lo que pierden, lo ganarán los oprimidos del porvenir”.⁸⁰⁴

El sadismo terrorista profesado en el Catecismo Revolucionario de Bakunin, según la exégesis de Netchaiev, deviene en la toma del poder de un gobierno revolucionario que luego

⁸⁰² Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),672

⁸⁰³ Philip Pomper. *El hermano de Lenin*. (Ariel:2010)

⁸⁰⁴ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires, Losada:2003),152

militarizaría las órdenes de vida y oprimiría las masas. El Catecismo de Netchaiev y Bakunin no puede ser inspirado en nada más que la sed aventurera de conquistar los poderes militares y políticos.⁸⁰⁵ Camus cita el testimonio de Bakunin, quien, refiriéndose a Netschaiev, luego de separarse de él, aludía a un demente que estaba obsesionado con la idea de una sociedad indestructible. Los principios de tal sociedad descansaban en las tácticas políticas de Maquiavelo y el sistema disciplinario de los Jesuitas; para el cuerpo la violencia, para el alma la mentira.⁸⁰⁶ Eduardo González Calleja corrobora la tesis de Camus, de forma implícita, en torno a la génesis y evolución del terrorismo europeo que inicia a partir de la época del Terror en Francia. Dice que este concepto de terrorismo de estado mutará más tarde hasta convertirse en el terrorismo gregario y populista ruso. “La palabra terrorismo surgió en la fase thermidoriana de la Revolución francesa como un término despectivo referido al sistema de gobierno utilizado por los jacobinos entre marzo de 1793 y julio de 1794. Más adelante, sirvió para definir los atentados perpetrados por los populistas rusos a caballo de la década de 1870-80, la «propaganda por el hecho» cultivada por los anarquistas en los años 90 y las campañas de violencia sistemática lanzadas desde las tres últimas décadas del siglo XIX por los nacionalistas radicales irlandeses, macedonios, serbios o armenios contra sus «Estados opresores»”.⁸⁰⁷

Javier Rodrigo asevera que el terrorismo regicida como manifestación de violencia marginal de las logias entró en decadencia y el modelo fue sustituido por formas colectivas de violencia políticas: “Parece evidente que el terrorismo europeo ha ido declinando desde el final de la Segunda Guerra Mundial, y se ha convertido en un fenómeno marginal a inicios del siglo XXI. Ello se debió al predominio coyuntural de otras formas de violencia colectiva (guerras civiles, insurrecciones, genocidios, golpes de Estado), a la creciente debilidad de las tendencias extremistas (revolucionarias o contrarrevolucionarias) al hilo de consolidación de la política de bloques y del sistema consensual del welfare state y, sobre todo, al creciente potencial de control coactivo o no del Estado”.⁸⁰⁸ El terrorismo en sus manifestaciones contemporáneas se conceptuó como una moda violenta de tendencia clásica europea. El movimiento estuvo

⁸⁰⁵ Mijail Bakunin *Catecismo revolucionario*. (Biblioteca anarquista:1866)
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.

⁸⁰⁶ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires, Losada:2003),153

⁸⁰⁷ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),447

⁸⁰⁸ Javier Rodrigo. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),16

vinculado en sus inicios con el proceso revolucionario francés y con los movimientos de carácter populista y nihilista.

En esa misma lógica evolutiva del terrorismo, el autor incluye paraestados operando como agentes de guerra civil, otras agencias periféricas del Estado como los utase croatas, situando geográficamente las modalidades terroristas en la Europa del Este, quizás por influencias de la tradición rusa.⁸⁰⁹ Esa tesis es corroborada por González Calleja: en perspectiva histórica, el terrorismo ha afectado sobre todo a los países menos desarrollados del sur y este de Europa, especialmente los que experimentaron un menor desarrollo económico, la fragilidad del Estado y problemas en su identidad nacional.⁸¹⁰ Ya en 1849, Karl Heinzen afirmaba en su ensayo *Asesinato* que la violencia individual era la única alternativa a una cruenta represión oficial. Aunque desde mediados del siglo XIX grupos secretos y logias habían perpetrado regicidios en Europa, no fue hasta casi finales de siglo cuando Mihail Bakunin y Sergei G. Neschaiev, con la redacción del *Catecismo Revolucionario* (1869), oficializaron el extraño maridaje de anarquismo y nihilismo en la táctica del terrorismo.

Los marxistas, quienes evidentemente hacen apología de una revolución encausada por la justicia social, niegan sus vínculos con el terrorismo anárquico profesado por el evangelio maldito del *Catecismo Revolucionario*. González Calleja relata dicha apología marxista. “Los marxistas atacaron sin piedad estas ideas tan extremadas, atribuyéndolas en exclusiva a Bakunin, quien apoyó un plan para organizar en Moscú a partir del otoño de 1869 una fantasmal entidad subversiva titulada *Naródnak Raspnva* (La Justicia del Pueblo) o la «Sociedad del Hacha». Esta asociación secreta usurpó por un tiempo el nombre de la ALT, hasta que en el verano de 1870 Bakunin acabó por persuadirse de que Necháev era un fanático sin escrúpulos”.⁸¹¹ El autor revela que las doctrinas de Necháev fueron escasamente acogidas en los años 70. Tuvieron como público a unos populistas rusos convencidos de que la violencia individual era un desliz y, aun así, era esencial para materializar la revolución. Conforme a Bakunin, Herzen o Lavrov, el imperativo era «ir al pueblo» para que él mismo se emancipase de la opresión zarista. El historial revolucionario integra las manifestaciones de Zernlia i Dalia (Tierra y Libertad), organización secreta fundada en 1879 y apoyada por estudiantes y jóvenes

⁸⁰⁹ Ibidem

⁸¹⁰ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),448

⁸¹¹ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),450

liberales; inspiraron los hechos de diversos círculos revolucionarios en la década siguiente: "Según los populistas, la iniciativa de la revolución debería ser tomada por un partido social-revolucionario férreamente disciplinado y comprometido con un único objetivo: la preparación de un complot que asestara un «golpe al centro» esto es, al zar y canalizan una insurrección capaz de poner al Estado en manos del pueblo. El asesinato del zar Alejandro II por Narodnik Mi (Voluntad del Pueblo, 1879-81) el 13 de marzo de 1881 tuvo una enorme repercusión internacional".⁸¹² La metamorfosis del terrorismo ruso trasciende los esquemas de una logia secreta minoritaria hasta convertirse en una organización moderna con una amplia estructura política. "En el X Congreso de la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT), convocado por Piotr Alexeievich Kro-potkin en Londres del 14 al 19 de junio de 1881, bajo la impresión del reciente asesinato del zar Alejandro, se planteó abiertamente la utilización de la «propaganda por el hecho» como complemento de la propaganda oral y por escrito. Ya en 1898, el anarquismo y terrorismo se había expandido, tanto que 22 países celebraron en Roma una Conferencia Antianarquista Internacional que no llegó a ningún acuerdo unánime sobre la tipificación del delito anarquista y su adecuado tratamiento policial y jurídico".⁸¹³

Para Camus, si hay revolución es porque la mentira, la injusticia y la violencia constituyen en parte la condición del hombre revolucionario. El hombre de aspiraciones revolucionarias no puede eludir mentir ni matar sin retirarse de la rebeldía: asesinato y mentira forman parte del arsenal revolucionario. El terrorismo ruso justificaría el asesinato y la mentira. Lenin observó el fracaso en los intentos de usurpación del poder estatal mediante los ataques terroristas regicidas. Prefiere enarbolar un discurso de legitimación revolucionaria más persuasivo, conmovedor e integrador, sustentado en la noción misma de la Voluntad del Pueblo (Tierra y Libertad), y amparado teóricamente en la narrativa dialéctica e histórica de las fuerzas trabajadoras y juventudes rusas. En Las Tesis de Abril, Lenin contempla esta nueva forma de revuelta sobre la base de la concientización de las masas en torno a la inexorabilidad de la Revolución.⁸¹⁴

⁸¹² Ibid, p.451

⁸¹³ Ibid, p.453

⁸¹⁴ V. I. Lenin. Las tesis de abril. (Madrid, Fundacion Federico Engels:2004),16

Durante el Terror jacobino francés, la violencia colectiva fue ejercida por el Estado mediante una dialéctica entre la revolución y la contrarrevolución que situaba a los actores revolucionarios desde el poder central; el giro dialéctico de Lenin posibilita ejercer la violencia en masa desde la colectividad del pueblo contra el poder del estado. A diferencia del terrorismo ejecutado de modo individual por la logia La Voluntad del Pueblo, el protagonista de la revolución comunista es todo el pueblo. La Revolución rusa contempló la aparición del primer Estado auténticamente comunista, fundamentado en una doctrina de masas: el marxismo-leninismo.

Lenin consideró "la propaganda por el hecho": "el marxismo no rechaza ninguna forma de lucha". El matiz diferenciador de este tipo de violencia terrorista en la versión leninista era su enfoque de una estrategia coherente de lucha colectiva: no serían actos aislados de una venganza nihilista, sino operaciones de vanguardia perfectamente encuadrables dentro de un esquema militante. Una vez obtenido el poder, la fuerza y el terror deberían utilizarse como instrumentos para mantener el equilibrio de la tensión revolucionaria en el tránsito trémulo de la dictadura del proletariado. Estas tesis proceden de otro gran teórico de la revolución bolchevique, León Trotski. Sus argumentos de legitimación terroristas fundamentados en la filosofía de la historia marxista son expuestos por González Calleja: "Trotski aceptó la práctica del terror como un recurso de supervivencia en la lucha desesperada contra un enemigo que amenazaba con aplastar la revolución, y la justificó en nombre de las leyes del progreso histórico, teorizándola como una fuerza necesaria para el alumbramiento de la nueva sociedad".

815

6.2 Propaganda Leninista

El discurso del materialismo histórico está dirigido a las masas. Un objetivo primordial en el Capital era concientizar al campesinado de que se "verían despojados de todos sus medios de producción y de todas las garantías de vida que las viejas instituciones feudales les aseguraban". Marx pretende construir una memoria colectiva con el recuerdo de la cruzada de expropiación global, que, según él, ha quedado inscrito en los anales de la historia con trazos indelebles de sangre y fuego.⁸¹⁶

⁸¹⁵ Eduardo González Calleja, "Terrorismos europeos." En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),456

⁸¹⁶ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),676

Marx había previsto la necesidad de difundir la ideología comunista en la conciencia obrera. Dedicó a la Liga de los Comunistas la proclama del Manifiesto Comunista, cuya circulación había traspasado las fronteras teóricas de las universidades y penetró en los sindicatos, gremios, organizaciones de trabajadores, logrando reivindicaciones considerables como producto de su lucha intelectual. Lenin acuñó el Manifiesto con éxito en su propaganda.

Lenin y su camarada Trotsky orquestan un plan propagandístico que incluye la diseminación de ideas mediante el teatro, la música, la literatura y el adoctrinamiento de comités para sensibilizar a los institucionales socialdemócratas. El objetivo esencial de los camaradas comunistas es incentivar la lucha. A los que tienen el talento para ser portavoces en el Partido Comunista los identifican como pertenecientes al bloque de la propaganda, y los separan de los agitadores desde el ámbito teórico-práctico. La función práctica de un agitador tiene el mismo o superior status que el trabajo intelectual para los fines del proyecto comunista.

La gran estructura comunicacional montada por estos auténticos teóricos y activistas de la revolución rusa queda definida en el trabajo de Jean Marie Domenach, *La propaganda política*. Jean Marie, quien dedica un capítulo de su investigación sobre la propaganda a Vladímir Lenin, le atribuye ser el genuino precursor del fenómeno. Según este autor, nadie puede refutar la noción de que la propaganda política, en su forma moderna, ha sido inaugurada por el bolcheviquismo y especialmente por Lenin y Trotsky. Lenin se define por su genio de propagandista y agitador, hay que recordar que lanzó en 1917 las voces de orden que imprimieron el ritmo a las etapas de la conquista del poder.⁸¹⁷

Trotsky construyó un capítulo nuevo en la historia de la política mediática en Rusia: se dirigió por radio a las masas y procuraba identificarlos como víctimas del sufrimiento. Trotsky interponía la misión salvadora del mensaje revolucionario ante las autoridades supremas. Tanto Lenin como Trotsky incurrieron en una propaganda y agitación extremas sobre el proletariado, el campesinado y el ejército.⁸¹⁸

El evangelio de la revolución rusa debía ser comunicado a todo nativo ruso, muestra de ello, lo fue el reclutamiento de los miembros del ejército zarista. La pasión fervorosa por el arte de la persuasión masiva en Rusia tiene sus antecedentes en Serguei Netchaiev. Netchaiev, como narra Albert Camus desde 1866 a 1882, intenta en sus fabulaciones seducir a todos los estudiantes, persuade a Bakunin mismo, a los revolucionarios emigrados y a los guardias que

⁸¹⁷ Jean Marie Domenach. *La propaganda política*. (Buenos Aires, Eudeba:1968)

⁸¹⁸ Ibid

custodian su propia celda, a quienes lo convierte a su causa, e involucrándolos en una conspiración ilógica los confunde.⁸¹⁹

A Bakunin se le atribuye la redacción del Catecismo Revolucionario, libreto que en algún momento perteneció, teóricamente, al manual de las estrategias discursivas de Lenin para la revolución. El cuarto mandamiento de este Catecismo Revolucionario inspira al camarada a la renuncia de la moral social actual. Señala el panfleto “para él –refiriéndose al revolucionario– lo moral es lo que facilita el triunfo de la revolución”. (Bakunin, 1968) La moral burguesa, la empatía y fraternidad con la familia deben ser valores superados en la consciencia espiritual de los revolucionarios. Bakunin profesa que “el revolucionario, duro consigo mismo, debe serlo con los demás, simpatía o sentimientos que podrían reblandecerlo, y que nacen de la familia, de la amistad o el amor, deben ser ahogados por la única causa y fría pasión de la revolución”.⁸²⁰

Para Bakunin la política será religión, y la religión será política: “así se convierte en el monje cruel de una revolución desesperada. El sueño idílico de Bakunin consiste en organizar una red sistemática de sicarios honoríficos que permitan propagar la revolución”.⁸²¹ El terrorismo ruso o anarquismo revolucionario promovido por Bakunin y sofisticado en Lenin apelaba a una teoría maniquea entre la imperiosa revolución y la contrarrevolución. Lenin sugiere en el tercer apéndice de Guerra de guerrillas superar el método de lucha terrorista profesado por los conspiradores y anarquistas. En su lugar, plantea trazar un plan de lucha que integre la violencia organizada en masa. “El viejo terrorismo ruso era obra del intelectual conspirador; ahora, la lucha de guerrillas la mantiene”.⁸²²

Lenin acogió para su Tesis de Abril los literales D y E sobre la abolición de las clases, abolición de los rangos, disolución de los privilegios, y el desmantelamiento del Estado, profesados por Bakunin en el Catecismo, pero revisó “la propaganda de hecho” de tradición itálica-europea. Se había hecho una crítica a “la propaganda de hecho” considerándola una forma de terrorismo subversivo propio de la mentalidad criminal. “La «propaganda por el hecho» pasó de designar la táctica de insurrección armada elaborada por los bakuninistas a

⁸¹⁹Albert Camus. El hombre rebelde. (Buenos Aires, Losada:2003),153

⁸²⁰ Mijail Bakunin *Catecismo revolucionario*. (Biblioteca anarquista:1866)
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.

⁸²¹Albert Camus. El hombre rebelde. (Buenos Aires, Losada:2003),152

⁸²²V.I. Lenin. “La guerra de guerrillas.” (Marxists Internet Archive: 2021)
<https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/1900s/30-ix-06.htm>.

identificarse de forma concluyente con los atentados terroristas efectuados contra los representantes del Estado y las clases poseedoras”.⁸²³

Consciente de que el programa de la “propaganda por el hecho” debe ser completado, Lenin diseña una agenda que incluya la persuasión ideológica de las multitudes mediante la doctrina del materialismo histórico y dialéctico. Lenin dominaba la noción del discurso político como una serie de categorías que deben ser de simple acceso a todos los sujetos pensantes, quienes por las leyes dialécticas de la sociedad deben comprender las causas justas de la revuelta. Para Lenin, un campesino, un soldado y un proletario no tienen que buscar las respuestas en *El Capital*, sino en la vida misma. La agenda de Lenin no incluye diálogos pacíficos reivindicativos; la tarea de la conciencia obrera campesina no estriba en elevar mociones complejas e interponer retóricas sofisticadas en la Rusia de principios del siglo XX, la tarea del campesinado es agitación y lucha. La anhelada reingeniería social de Lenin se gesta con obligatoriedad recurriendo al poder armado, no a la demanda racional de una reforma jurídico-política. Aquella consigna filosófica de Marx de que los filósofos únicamente han interpretado al mundo, cuando lo que se trata es de transformarlo, constituye la promesa más íntima de la utopía marxista para Lenin. Esta utopía solamente puede lograrse mediante la revolución armada, cuya dialéctica eleva desde la teoría a la práctica la revolución filosófica.

Napoleón crítica a Voltaire y otros filósofos moralistas desconocer la realidad humana impregnada de crímenes y de falta de rectitud. En estas condiciones “sólo una revolución que opere como un cirujano para eliminar la célula cancerígena del tejido social puede remediar la crisis”, dice el emperador. Apoya así, los mecanismos retóricos y materiales para la consecución de la gobernanza, acepta la promesa de una utopía como medio de salida de la crisis.⁸²⁴

Lenin, al abordar la Revolución rusa, asevera en su segundo punto que la experiencia histórica de la represión y terror de estado burgués frente a las luchas proletarias forzó la puesta en ejecución de la revolución armada. Establecidos los principios generales del marxismo, promueve las guerrillas como fase necesaria de la revolución rusa. Recuerda el desarrollo histórico de las formas de lucha sostenidas en el litoral ruso. Primero, las huelgas económicas de los obreros (1896-1900), después, las manifestaciones políticas de obreros y estudiantes

⁸²³ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),452

⁸²⁴ Napoleon Bonaparte 1905. *Maquiavelo comentado por Napoleon Bonaparte II*. (México, Fernández y Castrejón Editore),25-40.

(1901-1902), las revueltas campesinas (1902), el principio de las huelgas políticas de masas combinadas de diversos modos con las manifestaciones (Rostov 1902, las huelgas del verano de 1903, el 9 de enero de 1905), la huelga política en toda Rusia con casos locales de combates de barricadas (octubre de 1905), la lucha masiva de barricadas y la insurrección armada (diciembre de 1905), la lucha parlamentaria pacífica (abril-junio de 1906), los alzamientos militares parciales (junio de 1905-julio de 1906), las sublevaciones parciales de campesinos (otoño de 1905-otoño de 1906). Concluye que todas estas manifestaciones de lucha han sido necesarias para germinar la revolución, y no se les puede acusar de anarquismo violento a unas manifestaciones reprimidas brutalmente por el estado. “Tal es el estado de cosas en el otoño de 1906, desde el punto de vista de las formas de lucha en general. La forma de lucha con que la autocracia "contesta" es el pogromo de las centurias negras, comenzando por el de Kishiniov en la primavera de 1903, y terminando por el de Siedlce en el otoño de 1906. Durante todo este período la organización de pogromos por las centurias negras y las matanzas de judíos, estudiantes, revolucionarios, obreros conscientes han ido constantemente en aumento y se han ido perfeccionando, uniéndose la violencia de la chusma sobornada a la violencia de las tropas centurionegristas, llegando hasta utilizar la artillería en aldeas y ciudades, en combinación con expediciones punitivas, trenes de represión, etc.”.⁸²⁵

Transformar la realidad de la miseria rusa en un paraíso sin necesidad económica constituye la utopía marxista. Para vivir este idilio se requiere emprender la revolución armada para el derrocamiento del viejo orden. La realidad económica de la pobreza es un factor clave para la rebelión. La fuente de la opresión es el Estado burgués que representa el viejo orden en el materialismo histórico; en su lugar, la revolución comunista coloca la dictadura del proletariado para remediar la crisis. La revolución armada es legítima en este sentido, recurrir al derramamiento de sangre es justificado por Lenin, quien como habíamos dicho, copia la tesis de Bakunin que versa sobre el desmantelamiento del estado y la disolución de los aparatos represivos, incluidos el poder judicial y la policía. La famosa metáfora atribuida a Lenin de que para “hacer las tortillas se necesita explotar algunos huevos”, apela a la necesidad de sacrificar la minoría en beneficio de la mayoría. Lenin se nutre de la realidad del mundo de vida de la mayoría campesina, otros como Napoleón en Francia habían apelado a este tipo de metáforas

⁸²⁵ V.I. Lenin. “La guerra de guerrillas.” (Marxists Internet Archive: 2021) <https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/1900s/30-ix-06.htm>.

audaces. Lenin magnifica la retórica conspirativa, promoviendo la justificación de la redención con la sangre.

En una fase de la lucha bolchevique contra el imperio zar, Lenin recurre al método propagandístico de la agitación de masas. Trotsky y Lenin, quienes separaron logísticamente a los intelectuales de los agitadores, utilizaron tácticas mediáticas implementadas en las modernas contiendas políticas electorales. Domenach sugiere que los agitadores jugaron el papel más crucial, actuando entre los elementos fieles al régimen zarista, expandiendo subrepticamente la inquietud e incertidumbre, produciendo así la contención y división. Tan atrevida fue esta propaganda bolchevique que condujo a la marcha hacia el Palacio de Invierno.⁸²⁶

Los círculos políticos, los "diarios de fábrica" y los oradores de plaza, proliferaron. En un mundo donde la tirada e impresión de diarios era escasa, los líderes de la propaganda bolchevique se permitieron el lujo de concientizar a millones. Domenach describe el sorprendente gesto popular y el poder de agitación, convocatoria, organización comunicativa y persuasión de los camaradas rusos, Lenin y Trotsky: "Cuando la revolución se instaló en Leningrado y en Moscú, esta actividad, en lugar de reducirse, se amplifica para extender y consolidar el poder de los Soviets. Se enviaron "comisarios políticos" a las unidades militares para que comenzasen las órdenes y las ubicaron en el contexto político general. Recorrieron el ejército "equipos volantes" de jóvenes comunistas: fueron a las municipalidades rurales y permanecieron allí un tiempo durante el cual ofrecieron funciones teatrales y de canto y dieron conferencias políticas. Se creó así una vasta red sociopolítica que alcanzó los rincones más alejados del país por múltiples vías (prensa, radio, teatro, cine, diarios locales y de fábrica, conferencias, mítines, etc.)".⁸²⁷

Convertir una teoría en doctrina, sintetizar los problemas del contexto social en los lemas y consignas de la revolución "Pan y Tierra", "Pan y Justicia", tomar los medios de comunicación del estado –la radio– para difundir consignas golpistas, son innovaciones que Domenach destaca en estos valientes precursores del comunismo. La estructura organizativa del plan de comunicaciones del partido comunista ruso apela a la etimología del vocablo propaganda. Domenach describe que la dirección de esta actividad polifacética se confió a una dirección llamada "agipro" (abreviatura de agitación y propaganda), con representantes en

⁸²⁶ Jean Marie Domenach. *La propaganda política*. (Buenos Aires, Eudeba:1968)

⁸²⁷ Jean Marie Domenach. *La propaganda política*. (Buenos Aires, Eudeba:1968)

todos los niveles, aun en la célula de base, que será siempre una rama esencial de la actividad comunista.

Las legitimidades discursivas de la revolución entrañan el dilema de las pérdidas humanas en cambio de un mejor progreso. Transformar la sociedad y el sistema político mediante la revolución armada implica el asesinato. La sangre derramada en la búsqueda de la utopía comunista supera el progreso adquirido, para los críticos. El materialismo dialéctico e histórico vaticina una narrativa escatológica en torno a la destrucción de los órdenes imperantes mediante la sanguinaria revolución.

El materialismo histórico, el determinismo, la violencia, la negación de toda libertad que no sea eficaz son las consecuencias más legítimas de una pura filosofía de la historia.⁸²⁸ El comunismo no necesita suprimir el estado de derecho vigente mediante diálogos, sufragios, plebiscitos o referéndum, el lenguaje sórdido de los cartuchos constituye el método por excelencia para alcanzar la meta. El camarada Lenin, en el escenario de la Revolución rusa, promovía sediciosamente el desmantelamiento de la Policía, aparato represor del Estado: "supresión de la policía, del ejército y de la burocracia: Es decir, sustitución del ejército permanente con el armamento general del pueblo".⁸²⁹

Lenin propugna la destrucción del reino de los zares y patrocina el desmantelamiento del aparato policial armado con la finalidad de tomar esas armas y colocarlas en las justas manos de los adeptos a la revolución. En el punto 2 de la tesis, Lenin escribía que la causa de la violencia estaba en el estado, la paz provenía del dominio proletario y campesino. Ludwig Von Mises desglosa el significado verdadero de la revolución de Lenin. Argumenta que todas las ideas tradicionales de derecho y legalidad fueron abolidas. "El gobierno de la violencia sin restricciones y la usurpación sustituyeron al estado de derecho. El estrecho horizonte de la legalidad burguesa, como lo calificó Marx, fue abandonado. A partir de entonces, ninguna ley podía limitar el poder del elegido. Eran libres de matar ad libitum. Los impulsos innatos del hombre hacia la exterminación violenta de todos los que le disgustan, reprimidos por una evolución larga y tediosa, se hicieron añicos. Se desataron los demonios. Llegaba una nueva era, la era de los usurpadores".⁸³⁰

⁸²⁸ Albert Camus. El hombre rebelde. (Buenos Aires, Losada:2003),

⁸²⁹ V. I. Lenin. Las tesis de abril. (Madrid, Fundación Federico Engels:2004),18

⁸³⁰ Ludwin Von Mises. "La herejía de Trotsky - Centro Mises (Mises Hispano) Centro Mises." 2014. Mises Hispano. <https://www.mises.org.es/2014/06/la-herejia-de-trotsky/>.

Camus dice que este tipo de revolución armada amenaza la libertad y la paz, además, es incompatible con la auténtica rebeldía, manifestadas libremente en las vanguardias del arte. El materialismo histórico y dialéctico, interpretado y diseminado en la propaganda leninista, sabe combinar la síntesis de una narrativa simple, formulados en eslogan y consignas de revuelta que despachan la realidad de la humanidad en su estado natural de pobreza, pestilencia, brutalidad y brevedad. El trance de la propiedad territorial y de bienes escasos, pan de cada día en todas las naciones, muy especialmente en Rusia, encuentra en la narrativa leninista una explicación muy simple. La solución remite a la Revolución, y con ella, se conduce a la supresión del Estado y a la promesa de la expropiación y prorroto de tierras; aquí, evidentemente, hay que violentar el plan de latifundio capitalista. En virtud de ello, Lenin propuso la confiscación de las tierras en su programa de reforma agraria.⁸³¹ Este programa de reforma agraria, que apela a la expropiación de la propiedad privada en beneficio de los campesinos, va a ser la fuente de inspiración y legitimación discursiva de los movimientos de liberación nacional de tendencia comunista en América Latina (FARC, ELN, Sendero Luminoso, Túpac Amaru, Frente Sandinista de Liberación). El caso paradigmático de expropiación de los territorios estatales para el beneficio del patrimonio comunista lo constituye las FARC, quienes promovieron una reforma agraria que posibilitó la legislación sobre la denominada zona de distensión de 42.000 kilómetros cuadrados para el patrimonio de la guerrilla colombiana.

Esta violación del derecho legítimo o usurpación del título de posesión mediante la abolición de la propiedad privada y su traspaso al Estado como titular plenipotenciario, Lenin lo justifica y le llama “el sentido histórico universal”. Citando el prefacio de la *Miseria de la Filosofía* redactado por Engels, Lenin en *Materialismo y empiriocriticismo* pesa en la balanza del comunismo lo que es justo o verdadero en economía: “Pero lo que es falso en el sentido económico formal puede ser cierto en el sentido histórico-universal. Si la conciencia moral de las masas declara que un determinado hecho económico es injusto, ello prueba que tal hecho no tiene ya razón de ser, que han aparecido otros hechos económicos que le hacen intolerables e imposibles de sostener”.⁸³²

La violación forzada de las leyes económicas se contempla en el materialismo dialéctico de Lenin, quien se ve obligado a citar la crítica a la narrativa histórica marxista: “En

⁸³¹ V. I. Lenin. *Las tesis de abril*. (Madrid, Fundación Federico Engels:2004),18

⁸³² V.I. Lenin. *Materialismo y empiriocriticismo*. (Moscú, Editorial Progreso:1983),409

Marx, la teoría constataba las 'leyes económicas' derivadas de procesos contruidos; además, las 'leyes' se encontraban en la parte inicial (Initialabschnitt) de la serie vital dependiente, y los procesos económicos figuraban en la parte final (Finalabschnitt). La economía se ha convertido para los economistas en categoría transcendental en la que descubrieron todas las 'leyes' que ellos querían descubrir: las 'leyes' del 'capital' y del 'trabajo', de la 'renta', del 'salario', de la 'ganancia'. El hombre está reducido, para los economistas, a las nociones platónicas de 'capitalista', de 'obrero', etcétera".⁸³³

La narrativa simple del materialismo dialéctico pretende ser una síntesis de la historia humana desde inicio a fin; reduce la historicidad del hombre a la ley eterna de lucha. Toda ciencia y política se resume en la narrativa del materialismo dialéctico. Lenin profesa que no solo la economía, también la física, la ciencia modelo de la época, "gime con dolores de parto para dar a luz el materialismo dialéctico, cuya finalidad es la abolición de la propiedad privada y la dictadura proletaria".⁸³⁴

La paráfrasis de la revolución económica del comunismo como partera de la utopía comunista es una referencia a Marx. El autor de *El capital* afirmó categóricamente que la conversión del modo de producción feudal en modo de producción capitalista, y todas las transacciones comerciales de poder, se ha realizado con métodos basados en una violencia brutal, como el sistema esclavista. Aquí presenta su célebre metáfora: "La violencia es la partera de toda vieja sociedad que anda preñada de una nueva. Ella misma es la potencia de una nueva económica".⁸³⁵

6.3 Propaganda y Censura en el Estalinismo

El sucesor de Lenin, Iósif Stalin, gobernó Rusia en calidad de dictador desde la revolución bolchevique hasta su muerte. Se le atribuye la modernización económica e industrial de Rusia y la ampliación del proyecto de Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Este megaproyecto expande el espacio vital ruso hasta Europa del Este mediante la soviétización de los estados satélites. Los resultados históricos del comunismo en Rusia es un indicador para medir el éxito del marxismo. Evitar la historia eficiente del marxismo con respecto a las consecuencias prácticas es una de las críticas academicistas, en su afirmación de que una

⁸³³ V.I. Lenin. *Materialismo y empiriocriticismo*. (Moscú, Editorial Progreso:1983),409

⁸³⁴ V.I. Lenin. *Materialismo y empiriocriticismo*. (Moscú, Editorial Progreso:1983),400

⁸³⁵ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),677

historia del marxismo y del comunismo no se puede reducir a los «campos de prisioneros de Stalin».

Stalin radicalizó la difusión de la propaganda entre los bolcheviques después de la Revolución de 1917 y suprimió el derecho a la discrepancia en el Partido Comunista. La narrativa poética de Lenin, que culmina en una utopía comunista, y la realidad radical del estalinismo ruso son dos cosas distintas. Camus distingue en el rebelde su oposición frente al statu quo en contraposición con el revolucionario militar, quien enquistado en el poder reprime, condena y castiga hasta la muerte a sus detractores. El pensamiento de Camus opone la libertad individual frente a la razón de estado, y diferencia el joven rebelde del colectivo revolucionario. Anticipa cómo las grandes revoluciones (Francesa, Rusa, la República de Weimar) auténticas en sus orígenes desencadenan en barbarie, luego de la toma de poder. “El revolucionario es al mismo tiempo rebelde o ya no es revolucionario, sino policía funcionario que se vuelve contra la revolución”. En efecto, los revolucionarios convertidos en policías represivos como Hitler, Napoleón, Robespierre, Stalin, se apartan de la rebeldía auténtica sugerida por Marx, Sartre y Nietzsche.⁸³⁶

Stalin abolió las libertades públicas e impuso una formación ideológica sectaria con censura de medios de comunicación. Jean Jacques Marie ilustra lo ratificado por el líder ruso. Stalin afirma, pues, su hostilidad a los círculos de discusión sobre la historia del Partido “(...) Es preciso reemplazar a esos círculos, incontrolables desde las alturas, por «una formación unificada a través de la prensa», sometida a una censura”.⁸³⁷

Los contradiscursos, es decir, los discursos opuestos a la línea estalinista, fueron percibidos como sospechosos. Nombrados discursos críticos contra el régimen fueron pronunciados por los miembros de la plana mayor del Partido Comunista. Uno de los portavoces del contradiscurso estalinista, Trotsky fue puesto en el anonimato. En cuanto a la prensa y propaganda partidaria, Stalin controlaba las riendas del poder absoluto en calidad de Secretario General del Partido Comunista.

A la muerte de Lenin, acaecida en 1924, Stalin aseguró la sucesión, habiendo enfrentado, principalmente, a la oposición de Izquierda, liderada por Trotsky. Gabriel Higuera define la estrategia represiva de Iósif Stalin: el control de Stalin sobre la maquinaria secretarial

⁸³⁶ Jean Jacques Marie. *Stalin*. (Madrid, Palabra:2003),584

⁸³⁷ Ibid

del Partido y la Policía política permitieron que la dirección se impusiera a sus antagonistas, quienes serían a la postre expulsados de su organización.⁸³⁸ Stalin, haciendo uso del poder de estado, promovió la educación de todos los estados soviéticos en la formación del marxismo de vertiente estalinista. El Departamento de Agitación Propagandística (Agitprop), adjunto al Comité Central, evaluó la necesidad de enseñar la historia de la organización partidista en las escuelas, señala.⁸³⁹

El monopolio estatal bajo la sombra del Partido comunista controló los medios de comunicación para eliminar el flujo de ideas disidentes. Los empoderados estalinistas dispusieron establecer las leyes de la verdad y la mentira, así como las leyes de la paz y la violencia. El discurso oficial del estado acusaría que los órganos de transmisión cultural en manos burguesas atentarían contra la estabilidad del estado comunista-soviético. Para ratificar la tesis de la alienación ideológica planificada por el estalinismo, Higuera refiere el juicio de dos pilares de la historia política de la nación -Valentina Vilkova y Albert Nenarókov-, quienes atestiguan: “La transformación de la vida verdadera en una realización a priori efectuada por el Partido, predeterminó la falsificación de los acontecimientos históricos, deformación de la teoría revolucionaria marxista, condujo a la iconización de Lenin y a las canonizaciones del leninismo en el espíritu de las concepciones estalinistas, la dogmatización del pensamiento y la falsedad abierta.”⁸⁴⁰

El estalinismo trastoca la narrativa leninista del materialismo dialéctico en la historia. Esta réplica es una extrapolación de la narrativa marxista de tercera fuente. El ideal de una dictadura proletaria leninista se convierte en una dictadura arquetípica militar personificada por Stalin. Según Stalin, ni la idea, ni la oratoria, sino la fuerza irresistible de la lógica dominó por completo a la audiencia (de Lenin). Se descubrió que el poder que Marx pensaba que nacía cuando la idea se apoderaba de las masas residía, no en la idea misma, sino en su proceso lógico que "como un poderoso tentáculo se apodera de todos los que están en un vicio y de cuyas garras están libres".⁸⁴¹

⁸³⁸ Gabriel Higuera. *Historia y Perestroika: la revisión de la historia soviética en los tiempos de Gorbachov*. (Universidad Huelva:2016),43

⁸³⁹ Gabriel Higuera. *Historia y Perestroika: la revisión de la historia soviética en los tiempos de Gorbachov*. (Universidad Huelva:2016),41

⁸⁴⁰ Ibid, p.43

⁸⁴¹ J.V. Stalin. "Thirteenth Conference of the RCP(B) 1924." Foreign Languages Publishing House, Moscow, 1954. Marxists Internet Archive. Accessed April 5, 2022. <https://www.marxists.org/reference/archive/stalin/works/1924/01/16.htm>

En este discurso pronunciado en ocasión de la muerte de Lenin, quien sería su sucesor Stalin, proyecta su modelo dictatorial. Crítica la potencial resolución democrática sugerida por Trotsky en el pleno del Partido Comunista Ruso. Expone 3 obstáculos a sus camaradas para la instauración de la democracia en el Partido. En primer lugar, denuncia que en la mente de una parte de los funcionarios del Partido aún subsisten vestigios del antiguo período bélico, cuando el Partido estaba militarizado. Y estas supervivencias engendran ciertos puntos de vista no marxistas. El segundo obstáculo para la implementación de la democracia en el Partido es la presión del aparato burocrático estatal sobre el aparato del Partido, sobre los trabajadores del Partido. El aparato estatal burocrático con no menos de un millón de empleados, en gran parte elementos ajenos al Partido, y el aparato del Partido con no más de 20.000-30.000 personas. El tercer obstáculo en el camino hacia la realización de la democracia es el bajo nivel cultural de varias de las organizaciones, de las unidades, particularmente en las regiones fronterizas, lo que impide que las organizaciones del Partido implementen plenamente la democracia interna del Partido. En el último punto, Stalin cuestiona la burocratización y el nombramiento de los funcionarios por sus perfiles educativos.⁸⁴²

Stalin les reitera los obstáculos que enfrenta el Partido, y las condiciones externas e internas sin las cuales, según él, la democracia se convierte en una frase vacía y demagógica. Sugiere que algunos compañeros hacen de la cuestión de la democracia un fetiche, un absoluto. Creen que la democracia es posible siempre, bajo todas las condiciones, y que su implementación es impedida solo por la voluntad “malvada” de los “hombres del aparato”. Se opone a esta visión que la considera idealista, una visión que afirma categóricamente: no es la nuestra, ni marxista, ni leninista. Finalmente, les recuerda a los camaradas, las condiciones necesarias para la implementación de la democracia y los obstáculos enfrentados en el momento actual.⁸⁴³

Álvaro Lozano compara el modelo estalinista con el sistema imperial de Hitler. Establece la diferencia entre un Hitler orador y un Stalin poco elocuente. Un Stalin campesino afirmará que se había encontrado con un país en arados de madera y lo había dejado con la bomba atómica. Este costoso progreso tecnológico se forjó a sangre y fuego. El autor se pregunta si este desarrollo pudo lograrse sin recurrir a la opresión, sin las hambrunas, los

⁸⁴² J.V. Stalin. “Thirteenth Conference of the RCP(B) 1924.” Foreign Languages Publishing House, Moscow, 1954. Marxists Internet Archive. Accessed April 5, 2022.

[ehttps://www.marxists.org/reference/archive/stalin/works/1924/01/16.htm](https://www.marxists.org/reference/archive/stalin/works/1924/01/16.htm)

⁸⁴³ Ibid. Este discurso se pronuncia el 28 de enero de 1924, a una semana de la muerte de Lenin.

campos de trabajo forzado, los exiliados y las ejecuciones. Lozano concluye que el problema de la aplicación del marxismo en la URSS fue que, una vez que se convirtió en la ideología de un Gobierno, se tornó inflexible".⁸⁴⁴

Si el soberano que detenta el poder de la violencia no fiscaliza adecuadamente la justicia, no tendríamos un adecuado monopolio de la fuerza. Después de una guerra civil o revolución sigue un periodo de inestabilidad jurídica; la alternativa planteada por Hobbes es conferirles poderes absolutos a un monarca que haga hacer legítimo el derecho. Sin embargo, el marco legal que justifica las dictaduras militares comunistas investidas de poderes absolutos para la abolición de la propiedad privada es un libreto que no coincide con los escritos de Hobbes, sino con los versos de Jean Jacques Rousseau, según Claire Berlinsky. La escritora explica que el primado de Margaret Thatcher fue sustentar la teoría del Leviatán como el monopolio de la violencia. La analista concluye que Mao, Stalin, Lenin, Hitler no justificarían su absolutismo fundamentándose en la tesis del Leviatán, pues la demanda de Hobbes consiste en la constitución de un gobierno civil que garantice a la humanidad su salida del estado natural de barbarie.⁸⁴⁵

Berlinsky considera una perversidad que se perciba la tesis de Hobbes como una apología del absolutismo en la política, ya que las huellas históricas entre su pensamiento y la maldad inexplicable del siglo XX son imposibles de contrastar. Para la autora, ni Lenin, ni Stalin, ni Hitler, ni Mao concibieron la necesidad de un gobierno que se viera compelido a usar la espada para garantizar un contrato social democrático. Ninguno de estos líderes emplea el poder, apelando a un estado de naturaleza en el que los hombres se encontrarían enemigos unos de otros. Eran hombres, en cambio, leían e interpretaban la doctrina de Rousseau para la reingeniería social. Citamos en el original el texto: "It is perverse that Hobbes is widely seen as providing a defense of absolutism in political life, for the historical trail between his thought and the unspeakable evil of the twentieth is almost impossible to map. Neither Lenin, nor Stalin, nor Hitler, nor Mao thought in his terms; they did not justify their rule by an appeal to a state of nature in which men would find themselves enemies to one another. These were men, instead, who had read Rousseau".⁸⁴⁶

⁸⁴⁴ Álvaro Lozano. *Stalin: el tirano rojo*. (Nowtilus:2012).

⁸⁴⁵ Claire Berlinsky. *There is no alternative: why Margaret Thatcher matters*. (New York, Basic Books:2011),

⁸⁴⁶ Ibid

El argumento de Berlinsky es congruente con cierta historiografía norteamericana en la que se suscribe Steven Pinker. Nombrada historiografía en la tradición inglesa legítima la autoridad de un leviatán democrático que garantice el pacto. Justifica esta tradición la autoridad de los líderes de raza inglesa en ocasión de hacer uso del poder. Así como Pinker considera la nominación de Harry Truman al Nobel de la Paz pertinente, y que este debió ser reconocido por instaurar una paz nuclear. Asimismo, Berlinsky elogió el ataque militar al ejército de Argentina ordenado por Margaret Thatcher en vísperas de la colonización de las Islas Malvinas. Thatcher aplastó a sus enemigos con una crueldad calculada que asombró al público británico y sin duda causó inmensos daños colaterales. Sin embargo, Claire Berlinski está de acuerdo con Thatcher: no había alternativa. Berlinski concibe a Thatcher como la razón del resurgimiento británico, la razón de estado: la encarnación de un auténtico Leviatán. Thatcher forjó el mito de la "Dama de Hierro" mediante el uso de la fuerza.

La tradición inglesa elogia, asimismo, la resolución diplomática de Thatcher en 1975, poco después de ser nombrada como líder del Partido Conservador, cuando advirtió en un discurso público sobre el creciente poder militar de la Unión Soviética. Berlinski presupone que este poder amenazar la civilización occidental, pues el progreso de Occidente puede ser revertido en la reingeniería social del comunismo que procura regresar a la economía de la comunidad primitiva. Este imperativo categórico de regreso al comunismo primitivo o al estado natural supondría el mito edénico escrito por Rousseau, contrario a la propuesta que hace Hobbes, para escapar de ese estado natural.

El argumento de que Lenin, Hitler, Stalin y Mao fueron hombres que leyeron a Rousseau y no a Hobbes luce chauvinista. La lectura que pudiera invitar a tal propuesta puede encontrarse en Rousseau. Sin embargo, la teoría ortodoxa de Karl Marx cuestiona el contrato social como un título nobiliario y burgués. El concepto de propiedad en Rousseau resulta ambivalente, por un lado, en el Discurso sobre el origen y de la desigualdad entre los hombres, crítica a la propiedad privada, una de las principales fuentes de degeneración humana, en su narrativa.⁸⁴⁷ En otro ámbito, su Contrato social y El discurso sobre economía política, defienden el derecho de la propiedad como uno de los dones más sagrados sobre el cual se funda el contrato civil.

⁸⁴⁷ Jean Jacques Rousseau. *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. (México, Editorial Siglo XXI:2014)

Cuando Marx hace la crítica a los orígenes de la acumulación de riquezas en la cultura occidental, ataca esta tradición francesa: “(...) la seriedad de un hombre de Estado, a los franceses, en otro tiempo tan ingeniosos, en defensa de la propriété. Tan pronto como se plantea el problema de la propiedad, se convierte en un deber sacrosanto abrazar el punto de vista de la cartilla infantil, como el único que cuadra a todas las edades y a todos los períodos”.⁸⁴⁸ La rebelión que pretende llevar a cabo Marx se dirige contra el estado y ningún contrato burgués (cartilla infantil) es compatible con este proyecto. Además, Rousseau dice a inicios del Discurso de los orígenes de la desigualdad que las diferencias, denominadas por él, metafísica y física del sujeto como herencia del nacimiento, son las que -posteriormente- le obligan de forma tácita al contrato.⁸⁴⁹ Marx, en cambio, desea transformar la condición del sujeto, pues un pobre, paria o esclavo tiene el derecho a liberarse de su explotación y, tiene igual derecho, a ser signatario de un estado que no le subordine por necesidad. Esto no es posible en la tesis de Rousseau. Stalin procuró instaurar su propia reingeniería del sujeto, pero Stalin no toma en consideración las lecturas ortodoxas del marxismo para este proyecto

6.4 Expansionismo soviético

Tras la caída de los fascismos, las violencias perpetradas por el ejército invasor soviético en Europa del Este impusieron una realidad y una memoria compleja, cuya escena experimentada trágicamente, grabó el recuerdo de que el gran terror no fue el alemán o el italiano, sino el rojo.⁸⁵⁰

La complejidad de la memoria histórica sobre las experiencias en el Frente del Este supone el terror sembrado por el Ejército Rojo en la Europa del Este, los sistemas concentracionarios (gulags), y la política de exclusión (deskulakización). Se suma la contrapartida de la resistencia de estados nacionales que luchaban por su autonomía luego de la retirada del fascismo y la llegada del Ejército Rojo. La toma de la Alemania nazi por manos del Ejército rojo, que simboliza el momento cumbre de la victoria y cierre del telón carmesí de la Gran Guerra, no encarnó la utopía de los gobiernos de paz en los organismos estatales situados en el mapa oriental de Europa. La época de la postguerra apertura las violencias

⁸⁴⁸ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),672

⁸⁴⁹ Ibidem

⁸⁵⁰ Javier Rodrigo. Políticas de la violencia: Europa, siglo XX. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),

políticas compartidas en una compleja ecuación entre las derechas que fundaron sus imperios nacionales y las izquierdas que instauraron sus dictaduras proletarias. El historiador Faraldo sintetiza esta operación bélica acontecida en la época de postguerra en la Europa del Este. “La ocupación de Berlín por el Ejército soviético y el final de la Segunda Guerra Mundial en Europa no significaron en absoluto que volviera la paz al continente. Y no solo porque existían todavía o comenzaron de inmediato, guerras civiles y conflictos derivados de la soviétización de la parte oriental y suroriental de Europa. También hubo un recrudecimiento de la violencia en las dictaduras de derechas del suroeste, que se sentían amenazadas por el fin de los fascismos, surgieron indescifrables conflictos políticos en el oeste y el centro y se produjo el estallido de una violenta guerra civil en Grecia”.⁸⁵¹

La expresión latina *homo hominis lupus* "el hombre es un lobo para el propio hombre", contenida en la filosofía del *De Cive*, describe un estado perpetuo de guerra. La guerra está motivada por el control geopolítico e imperativo de territorialidad, asimismo, inspirada por el poder, la conquista de bienes y fama.⁸⁵² La conquista de Berlín por parte de las tropas rusas no cerraban el telón del escenario de la Segunda Guerra Mundial.

Se aproximaba un recrudecimiento del conflicto con el auge de los estados nacionales en su proclama de la autodeterminación estatal y la definición de los marcos fronterizos y étnicos, en contraste con el programa de soviétización de Repúblicas socialistas. “Cuando parecía que el terror había terminado y que la historia, dolorosa, parturienta, había por fin abandonado su dialéctica de sangre y había dado por terminada su trayectoria –cuando la historia, se decía, había terminado- llegaron de nuevo las guerras para contradecir a quienes pensaban que Europa no volvería a ver el terror dentro de sus fronteras”.⁸⁵³ En el mismo marco de la Gran Guerra es innegable que no existe una narrativa consensuada en torno a la experiencia del frente del Este y sus políticas de violencia.

La difusión del terror diseminado, primordialmente, por los soviéticos (con sus bombardeos de terror, purgas, gulags) y, en segundo plano, por los alemanes en su iniciativa de conquistar los espacios vitales (con la extensión de sus campos de concentración). En la postguerra la culpabilidad es atribuible, indiscutiblemente, al litoral soviético, evidentemente,

⁸⁵¹ José María Faraldo Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),402

⁸⁵² Thomas Hobbes. *De Cive*. (Madrid, Alianza Editorial:2000)

⁸⁵³ Javier Rodrigo. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),12

en los territorios conquistados por ellos en la Europa del Este tuvieron lugar conflictos armados, prisiones políticas, purgas y violaciones de los derechos humanos, como en ninguna otra parte de Occidente, contemporáneamente. La identidad del invadido era un compuesto multinacional y multiétnico, una ex tabla rasa, parafraseando al filósofo Locke. Las diferentes experiencias de violencias grabadas en la memoria del invadido hacían acoger a los invasores, en ocasiones, como libertadores, ya sea por mecanismos de defensa o por algún instinto de supervivencia que procurase la afiliación a una patria étnica protectora. El juicio de culpabilidad ha sido decretado mayoritariamente contra Alemania por ser derrotados.

6.5 Expansionismo del Ejército Rojo

Las declaraciones de Stalin en relación con su política intervencionista están documentadas. El modelo estalinista anula la teoría ortodoxa marxista y pretende ampliar la dictadura del proletariado en los territorios de la Europa del Este mediante la imposición del dominio militar. “El principal rasgo y el más duradero era la presencia militar del Ejército soviético. Lo había dejado muy claro Stalin en una conversación con Milovan Djilas en abril de 1944: el resultado de la guerra iba a ser muy diferente del de las guerras anteriores: quien ocupara un territorio también impondría su propio sistema social. «Todo el mundo impone su sistema social mientras su ejército tenga poder para hacerlo»”.⁸⁵⁴ La revisión del materialismo histórico y dialéctico, editado por Stalin, revela que Rusia estaría destinada a lograr una reingeniería social en el régimen político instaurado por el estado soviético en sus colonias. Stalin declara con orgullo esta revolución social en la Europa del Este. Dice que en el transcurso de tres mil años, Europa vio sucederse uno tras otro tres regímenes sociales: el del comunismo primitivo, el de la esclavitud y el régimen feudal, y en la parte oriental de Europa, en la U.R.S.S., también se sucedieron cuatro en unos pocos cientos o un par de miles de años pueden producirse incluso cambios de la mayor importancia en el régimen social”.⁸⁵⁵

Hay que aclarar que el proyecto expansionista del comunismo soviético no tiene fundamento crítico en los escritos originales de Marx. Si bien Marx se aventuraba en tono profético a vaticinar una revolución en cadena en el continente europeo, suponía que la guerra de independencia de los Estados Unidos iniciada en el siglo XVIII motivaría a erguirse a la

⁸⁵⁴ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),404

⁸⁵⁵ J.V. Stalin, “1938: Dialectical and Historical Materialism.” Marxists Internet Archive. Accessed April 5, 2022. <https://www.marxists.org/reference/archive/stalin/works/1938/09.htm>.

clase media de Europa. La guerra norteamericana de Secesión, a su vez, abriría la posibilidad de una revuelta en Inglaterra y continuaría la cadena en Europa. Pero este proceso revolucionario se autorregula por condiciones económicas, políticas y sociales de cada nación y el impacto de la misma repercutiría con fuerza sobre el continente, revistiendo formas de lucha más brutales o más humanas, según el grado de desarrollo logrado en cada país por la propia clase obrera. Los intentos de forzar una revolución comunista fuera del mapa ruso obedecían a la ambición imperialista de colonizar Europa del Este.⁸⁵⁶

La propaganda de Stalin recurre a la lógica del materialismo histórico que, en su interpretación, tenía como objetivo derrocar el régimen burgués de los fascismos y capitalismo en Europa del Este. Los deseos de expandir el imperio ruso e imponer mediante el uso de las armas el comunismo de Estado, y progresivamente, la denominada fase de la dictadura del proletariado, sería una transición que causaría muchas bajas en la guerra ruso-alemana en el Frente del Este. La nombrada guerra ampliará los indicadores de violencia medidos por los asesinatos en guerras civiles en el marco de la renovada Resistencia contra el poder soviético en la posguerra.

La contrainsurgencia bolchevique justificaba el sistema comunista mediante represalias contra civiles. La reingeniería social utilizará como laboratorios de transformación los rudimentarios campos de concentración gulags. Los costes en el balance de heridos, muertos y prisioneros políticos en la Europa del Este fue el precio consumado por el sacrificio humano en las naciones liberadas por el Ejército Rojo. “Porque la liberación de Polonia, Eslovaquia y Chequia y la conquista de los antiguos aliados del Reich como Hungría, Rumania y Bulgaria, la ocupación y derrota final de Alemania y Austria, habían traído consigo la presencia de millones de soldados del Ejército Rojo en Europa central.”⁸⁵⁷

En los vastos territorios que discurrían del lado oriental del río Elba, la tarea de la reconstrucción posbélica se veía ligada inevitablemente al uso de la violencia. Si descontamos la zona de ocupación soviética de Alemania (la posterior República Democrática Alemana), la

⁸⁵⁶ Karl Marx y Friederich Engels. *El Capital*. (Vol. Tomo I. México, Siglo XXI:2017),5

⁸⁵⁷ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),405

liberación de la ocupación nazi fue realizada por el Ejército soviético en colaboración y con la participación de un número más o menos grande de ciudadanos de las sociedades liberadas".⁸⁵⁸ Se fue organizando un empleo de la violencia que, en primer lugar, tenía razones eminentemente políticas y racionales, pero que iba unida con unas formas de violencia masivas que se pueden llamar «de soldadesca». Para Camus, la instrumentalización del Ejército Rojo en la construcción de los estados satélites soviéticos responde a una transgresión de la profecía marxista por parte del estalinismo. El Estado proletario universal no responde a la lógica de la dialéctica original, su institución debía ser provisional y en beneficio de la clase burguesa también. Stalin perpetuó la dictadura del proletariado en su proyecto expansionista. Camus observa con ironía la conquista soviética mediante la violencia política: "De todas maneras, una vez desaparecida la clase burguesa, el proletariado establece el reinado del hombre universal en la cima de la producción: en virtud de la lógica misma del desarrollo productivo. ¿Qué importa que ello se logre con la dictadura y la violencia?".⁸⁵⁹

Stalin asocia la dictadura del proletariado con la necesidad de un estado con ejércitos fuertes. La construcción de ejércitos con formación militar rusa parecía extenderse a todos los dominios, incluyendo aquellos disputados con el frente Ítalo-germano. En el caso de España, situada fuera del marco del Frente del Este, su intervención contribuía a reducir las posibilidades de victoria del "fascismo" en una guerra que había desencadenado y cuya "variante trotskista" podría penetrar, en caso de éxito, por los intersticios del sistema estaliniano. Su legado queda salpicado por el posterior derramamiento de sangre de la guerra civil española, en la búsqueda de la identidad nacional.

La institución soviética más implicada en España fue el Ejército Rojo, a través del envío de asesores, instructores, especialistas, miembros de la Inteligencia Militar (GRU) y combatientes directos, según el ensayo de Elena Nóvikovak, publicado para *Russia Beyond* (RBTH). El cargo de consejero militar jefe lo ostentan sucesivamente Yan Berzin («Grishin» y «Donizetti») en 1936-1937; Grigory Stern («Sebastián», «Grigoróvich») en 1937-1938, y Kuzmá Kachánov en 1938-1939. Una de las principales contribuciones de los Asesores soviéticos fue su colaboración en el diseño del Nuevo Ejército Popular de la República, en el que participaron V. Vórev, K. A. Meretskov y B. M. Simonov. Moscú reveló documentos

⁸⁵⁸ José María Farlado Jarillo. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),407

⁸⁵⁹ Albert Camus. *El hombre rebelde*. (Buenos Aires, Losada:2003),193

inéditos de Stalin y su participación sobre la Guerra Civil Española, con motivo de su 80 aniversario.⁸⁶⁰

RBTH ha tenido acceso a los inéditos documentos de las Brigadas Internacionales que se conservan en el Archivo Estatal Ruso de Historia Político-Social (RGASPI). En los fondos del RGASPI presenta una colección digitalizada de documentos históricos que fueron trasladados clandestinamente de España a Moscú. Se conservan documentos militares del ejército republicano que llevan el sello “secreto” y revelan las posiciones de las tropas republicanas y las del enemigo. El archivo contiene también los decretos firmados por Stalin, los telegramas secretos que se enviaban a Moscú desde el extranjero y una gran colección de cartas, periódicos, dibujos, caricaturas, álbumes y diarios personales de los voluntarios de más de 50 países que lucharon en España junto a las tropas republicanas.⁸⁶¹

Javier Rodrigo refiere los estragos del estalinismo en la Guerra Civil Española. La guerra civil rusa supone un hito central en la historia contemporánea de la violencia que, en lo relativo a las lógicas y las prácticas de la violencia en el marco de las guerras civiles europeas, es imposible infravalorar.⁸⁶² La intervención del Ejército Rojo en el oeste europeo fue la gota que rebose la copa de la ira y escindió a España en dos grandes bloques: revolucionarios y contrarrevolucionarios. La difusión de los terrores rojo y blanco añadieron en el libreto de actores victimizados un nuevo sujeto conceptualmente ahistórico en el plano de la guerra: el civil, de quien se dice fue el objeto de la violencia. “Es difícil abstraerse de la macrointerpretación global y transtemporal que atribuye las violencias cruzadas en las guerras civiles de España a dos sujetos conceptuales, la revolución y la contrarrevolución, en guerra continua a lo largo del siglo XX y valiéndose de dos terrores, rojo y blanco, como herramientas para la ejecución de sus planes de poder y de dominación violenta y represiva, sobre otro sujeto también abstracto y también ahistórico, la población o todavía más, el pueblo”.⁸⁶³

Al retomar los conceptos de revolución y contrarrevolución como categorías históricas atribuibles a la Guerra Civil Española, Rodrigo compara la filosofía de la época del Terror en Francia con las filosofías confrontadas del comunismo y el fascismo. Probablemente, tales

⁸⁶⁰ Elena Nóvikova. “Moscú revela documentos inéditos de Stalin sobre la guerra civil española.” *Russia Beyond ES*, (julio de 2016), https://es.rbth.com/internacional/espana/2016/07/11/moscu-revela-documentos-ineditos-de-stalin-sobre-la-guerra-civil-espanola_610557.

⁸⁶¹ *Ibid*

⁸⁶² Javier Rodrigo. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),150

⁸⁶³ *Ibid*

conceptualizaciones en torno a la legitimidad de las categorías de revolucionario o contrarrevolucionario oculten en distintos momentos históricos dinámicas endógenas de violencia muy estrechamente vinculables con la comunidad. “Es posible que los términos al uso, y sobre todo el de contrarrevolución, infravaloren el hecho de que, al decir del filósofo Joseph de Maistre, contrario al proceso revolucionario francés de 1789, la contrarrevolución es más que una reacción, una revolución opuesta. Dos ulteriores categorías centrales en Europa, la de terror rojo y la de terror blanco, con sus diferentes recorridos, sus operatividades complejas y sus utilizaciones narrativas”.⁸⁶⁴

Las penas de muerte sufridas en la guillotina durante la Era del Terror se justificaron en nombre de la Revolución que procuraba la igualdad ante la superioridad de la estirpe francesa, este ideal está consagrado en los manifiestos revolucionarios de tradición alemana y rusa. El referido Catecismo Revolucionario de Bakunin proponía el desmantelamiento de los privilegios de toda clase y nobleza en su literal D, y el materialismo histórico, plasmado en el Manifiesto comunista, abogaba por la erradicación de las desigualdades de clases económicas como fin último de la historia humana. El objetivo de alcanzar una sociedad sin diferencias de clases sociales continuó siendo la razón de ser de la guerra para algunos comunistas, quienes procuraban la igualdad, y el motivo de guerra para los nazis siempre fue el ideal de supremacía aria.⁸⁶⁵

Stalin describe cómo la nación rusa había pasado por las fases progresivas del esquema burgués implícito en el régimen Zar hasta superarlo mediante la materialización de la utopía marxista puesta en escena gracias a la revolución proletaria. La revolución progresiva la representaba el comunismo y el régimen zarista era el paradigma de la contrarrevolución en la nueva fase histórica. El progreso reivindicativo legado por el zarismo había cumplido su fase histórica y posibilitado el nuevo reino comunista que ya no le necesitaba más, por lo que el zarismo constituía, en la era estalinista, un retroceso, una contrarrevolución. El reino del terror en Francia queda legitimado en nombre de una revolución para eliminar los privilegios de la nobleza, de igual modo, Stalin describe una revolución rusa que alcanzó grandes metas reivindicativas y progresistas que anularon los privilegios de clase del zarismo. Conforme a

⁸⁶⁴ Javier Rodrigo. Políticas de la violencia: Europa, siglo XX. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),150

⁸⁶⁵ Mijail Bakunin. *Catecismo revolucionario*. (Biblioteca anarquista:1866)
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.

Stalin, la reivindicación democrático-burguesa dentro de las condiciones del zarismo y de la sociedad burguesa, por ejemplo, en la Rusia de 1905, era una reivindicación perfectamente lógica, acertada y revolucionaria, pues la República burguesa representaba, en aquel tiempo, un progreso. En cambio, dentro de nuestras condiciones actuales en la U.R.S.S., la reivindicación de la República democrática burguesa sería absurda y contrarrevolucionaria, ya que, comparada con la República Soviética, la República Burguesa significaba un paso atrás.⁸⁶⁶

El leninismo demostró, y la guerra imperialista y la Revolución en Rusia lo han corroborado, que el problema nacional solo puede resolverse en relación con la revolución proletaria y sobre la base de ella; que el camino del triunfo de la revolución en el Occidente pasa a través de la alianza revolucionaria con el movimiento de liberación de las colonias y de los países dependientes contra el imperialismo.⁸⁶⁷ “El capitalismo en desarrollo -dice Lenin- conoce dos tendencias históricas en la cuestión nacional. Primera: el despertar de la vida nacional y de los movimientos nacionales, la lucha contra toda opresión nacional, la creación de Estados nacionales. Segunda; el desarrollo y la multiplicación de vínculos de todo género entre las naciones, la destrucción de las barreras nacionales, la creación de la unidad internacional del capital, de la vida económica en general, de la política, de la ciencia, etc”.⁸⁶⁸ Ahora bien, de acuerdo a Stalin, para ganarse la simpatía y el apoyo de estos pueblos, el proletariado ruso tuvo, ante todo, que romper las cadenas del imperialismo ruso y librarlos de la opresión nacional. De otra manera, hubiera sido imposible consolidar el Poder Sovietico, implantar el verdadero internacionalismo y crear esa magnífica organización de colaboración de los pueblos que lleva el nombre de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y que es el prototipo viviente de la futura unificación de los pueblos en una sola economía mundial.⁸⁶⁹

Stalin pretendía hacer una escalada de luchas revolucionarias en el continente europeo con la finalidad de que otras repúblicas experimentaran los cambios progresistas de los que gozó la Madre Patria Rusa. El caso de Finlandia también queda documentado. Diversas fuentes estadísticas sitúan entre 1650 y 1840 las ejecuciones perpetradas por el terror rojo y el terror blanco, respectivamente, en un país con una escasa demografía contabilizada en unos 3

⁸⁶⁶ Fondo documental Euskal Herriko Komunistak. *Stalin. Obras, Tomo XIII (1930-1934), Tomo XIV (1934-1952)*. (Moscu, Lenguas Extranjeras:1953), <https://www.marxists.org/espanol/stalin/obras/oe15/Stalin%20-%20Obras%2013-15.pdf>

⁸⁶⁷ J.V. Stalin. *Obras escogidas*. (Nentori, Tirana:1979),78

⁸⁶⁸ J.V. Stalin. *Obras escogidas*. (Nentori, Tirana:1979),79

⁸⁶⁹ J.V. Stalin. *Obras escogidas*. (Nentori, Tirana:1979),80

millones para la época: fueron, pues, mucho mayores las víctimas de las políticas de violencia que las de los combates bélicos.⁸⁷⁰

En España, sucedería, igual que en Finlandia, una masacre mayor perpetrada por los revolucionarios. Javier Rodrigo corrobora esta hipótesis. “La violencia de los revolucionarios, que ascendería a unas 400000. Y siempre menos, sin duda, respecto a las cifras de combatientes muertos en batalla, 1,2 millones por el lado bolchevique y unos 400.000 por el blanco, a los que habría que sumar a las decenas de miles de campesinos muertos en revueltas y combates contra el Ejército Rojo, el millón largo de civiles muertos en las zonas orientales del imperio. Poder, identidad, política nacional e internacional y contexto propiciatorio aparecen como factores explicativos de los índices de violencia contra los no combatientes en la guerra rusa”.⁸⁷¹

Durante el Terror, enfatiza Rodrigo, los bolcheviques, en varios momentos, quisieron «exterminar» a la burguesía, a los kulaks y a los cosacos. El Ejército Blanco animó a sus soldados y a los campesinos a vengarse de los judíos. Cientos de miles fueron asesinados. El número de muertos durante la guerra civil fue de 10 millones (víctimas militares y civiles, incluyendo a aquellos que murieron de hambre y enfermedades).⁸⁷²

En lo concerniente a la lucha de resistencia contra una potencial soviétización, la guerra civil española, que enfrentó los ejes del nazismo y el comunismo, puede considerarse un paradigma de violencia. Nombrado paradigma revela la expresión latina natural "lupus est homo homini, non homo, quom qualis sit non novit": lobo es el hombre para el hombre, y no hombre, cuando desconoce quién es el otro. Nacionalismos, fascismos y comunismos revelan una lógica interna de violencia en la naturaleza humana que enfrenta las cartografías de poder intruso. La Guerra Civil Española, siendo la más larga de las guerras civiles convencionales que constituyen su marco comparativo, fue también la más cruenta en términos relativos. Ninguna se acerca a los estándares asesinos que se dieron en España en 1936, cercanos al 3%

⁸⁷⁰ Alapuro, Risto Alapuro. State and Revolution in Finland.” University of Helsinki Research Portal.1988
https://helda.helsinki.fi/bitstream/handle/10138/312262/State_and_Revolution_in_Finland.pdf?sequence=1.

⁸⁷¹ Javier Rodrigo. Políticas de la violencia: Europa, siglo XX. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),153

⁸⁷² Ibid

de la población en la zona roja y por encima del 5%o en la azul. Según el cálculo de José Luis Ledesma en *La República en Guerra de 1936*.⁸⁷³

La resistencia ofrecida al agresor soviético durante la guerra de invierno de 1939-40 sirve, empero, de discurso de legitimación de la guerra de continuación. En ambos casos se trataría de la respuesta orgullosa de una nación consciente de su individualidad, capaz de unir a todos los estratos sociales de una lucha por su supervivencia nacional frente a agresores externos, tanto soviéticos como alemanes, y así restañar las heridas de una guerra civil todavía reciente.⁸⁷⁴ La lucha de liberación nacional se constituye en una férrea resistencia contra el modelo comunista y su pretensión de hacer cumplir el libreto histórico, instaurando su filosofía política en la Europa del Este. De este modo, según Faraldo, 1953, -1956,1968, 1970 o 19981 son fechas marcadas en el calendario de las resistencias contra el autoritarismo comunista. Pero también son fechas que muestran el alcance de la represión y de su violencia, así como de una violencia, menos conocida e intensa, existente: la violencia anticomunista.⁸⁷⁵

El Ejército Rojo conquistó en 1939 y 1940 el este de Polonia, el Báltico y Moldavia. En este tiempo, la violencia había venido impulsada desde arriba, ordenada por concretos motivos políticos, surgidos de las necesidades de la ocupación y la soviétización del territorio. Sin embargo, en 1944 y 1945, los millones de campesinos rusos y ucranianos, de kazajos y azeríes, de judíos, tártaros y bashkires, se habían convertido en una especie de horda que arrasaba todo a su paso.⁸⁷⁶

La propagación de la violencia multiétnica e indiscriminada solo diferenciaba la inocencia de la culpa en términos de ideología comunista. Confluía el salvajismo de estados reducidos a la natural pestilencia de las ruinas con la coacción militar soviética. Según iban restaurándose o construyéndose la localidad de los poderes autónomos y legítimos, se perpetraban saqueos y violaciones. Aunque la dimensión temporal de estas tragedias fue

⁸⁷³ Javier Rodrigo. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),149

⁸⁷⁴ Xosé M. Núñez Seixas. "El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?" En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),272

⁸⁷⁵ José María Farlado Jarillo. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),421

⁸⁷⁶ *Ibid.* p. 407

limitada, la violencia consumada por el Ejército soviético no cesó, hasta la consolidación rigurosa de las nuevas democracias auspiciadas por el respaldo popular, según Faraldo.⁸⁷⁷

6.6 La Violencia en la Construcción de lo Nacional

Para modernizar las nuevas Repúblicas Populares, los ministros de la nueva Europa soviética se veían compelidos a dar apertura a los procesos de representación democrática. Las contiendas electorales internas supusieron novedosas tensiones entre partidos de tendencia liberal y comunistas, los últimos por ser favoritos de régimen estalinista, obstaculizaron los procesos democráticos de construcción nacional. Cometieron violaciones de los derechos civiles por motivos de disidencia ideológica, la libertad de expresión fue un mito en la construcción nacional. Paradójicamente, en la Europa del Este, tanto la reorganización de las instituciones estatales en un sentido socialista como la propia reconstrucción material enlazaban con la necesidad de producir una nueva disposición de los materiales discursivos de la nación. Esta reingeniería social debía vincularse con la creación concreta de una nueva visión del futuro nacional y cultural, así como de la necesaria reescritura de su historia. La riqueza de la diversidad ideológica, heterogeneidad étnica y multiculturalidad lingüística de estas tradiciones representaba un desafío que oponía resistencia ante la construcción de la identidad nacional en adición con el sesgo interpretativo del materialismo histórico sobre la concepción de nación.

El historiador Faraldo observa que estos territorios estaban habitados por una gran variedad de grupos étnicos, que hablaban muy diversas lenguas y dialectos y que poseían múltiples identidades propias y actitudes hacia el Estado, para superar el atraso y reconstruir la nación implicaba homogeneizar el Estado.⁸⁷⁸

El plan de homogeneización soviético implicaba borrar estas diferencias sociales con el conocido libreto de la igualdad comunitaria impuesta por el estado. A diferencia de Hitler, para Stalin la nación no se identificaba, únicamente, con la fraternidad de la raza y la unidad de la lengua, sino que era una categoría histórica alcanzada por las leyes de la dialéctica materialista que situaba el primado de las relaciones económicas. Siguiendo estas últimas directrices, la heterogeneidad de los pueblos no representaría problema alguno para la

⁸⁷⁷ José María Farlado Jarillo. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX,, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),409

⁸⁷⁸ José María Farlado Jarillo. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),410

construcción del estado comunista universal. La búsqueda del proyecto nacional constituía una fase de tránsito hasta alcanzar la homogeneidad comunista. Stalin refuta la concepción compleja y multivariada de la nación, negándoles el privilegio de la identidad nacional a los pueblos de la Europa oriental. En *El marxismo y la cuestión nacional* hace gala del revisionismo leninista e improvisa una narrativa para definir objetivamente la nación en el mito del marco común marxista. “Una nación es, ante todo, una comunidad, una determinada comunidad de hombres. Esta comunidad no es de raza ni de tribu. (...) Nación es una comunidad humana estable, históricamente formada y surgida sobre la base de la comunidad del idioma, de territorio, de vida económica y de psicología (...) la nación, como todo fenómeno histórico, se halla sujeta a la ley de cambio, tiene su historia, su comienzo y su fin”.⁸⁷⁹

Esta ley dialéctica implica una historia con un principio y un final, el comunismo primitivo es el principio y el final supone un comunismo, progresivamente científico. El objetivo expansionista de Rusia se ve obstaculizado por los ideales étnicos de los nacionalismos emergentes de Europa del Este. Por lo tanto, el concepto de nación de Stalin superpone la territorialidad a la raza. La nación tiene su progreso evolutivo con los cambios geopolíticos; los cambios genéticos parecen ser fortuitos para Stalin.

Cuando los bolcheviques hablan de las leyes de la historia, y ni la naturaleza ni la historia son fuentes estables de autoridad para el comportamiento humano. Es el movimiento mismo. Las creencias nazis en la ley racial fueron la base de la expresión legal de la naturaleza en el hombre. Este darwinismo social entendía que de la misma forma que el hombre como un producto del desarrollo natural no necesariamente detiene su ciclo evolutivo con las especies actuales de seres humanos, la raza aria continuaría evolucionando por procesos de selección natural. Del mismo modo, la creencia de los bolcheviques, en la lucha de clases como expresión de la ley de la historia, radica en la noción de sociedad de Marx. Las clases sociales son el producto de un movimiento dialéctico gigantesco que corre de acuerdo con su propia ley materialista hasta el final de sus tiempos históricos, cuando se abolirá a sí misma.⁸⁸⁰

El materialismo dialéctico e histórico constituían una doctrina, y para el revolucionario, una línea de tiempo conceptual e histórica, un puente que debía cruzarse montado en el caballo triunfador de la revolución comunista, en la marcha inexorable hacia el auténtico estado

⁸⁷⁹J. Stalin. “J. Stalin (1913): El marxismo y la cuestión nacional.” Marxists Internet Archive (2002). <https://www.marxists.org/espanol/stalin/1910s/vie1913.htm>.

⁸⁸⁰Hannah Arendt. “Ideology and Terror: A Novel Form of Government.” *The Review of Politics. Journal Article* 15, no. 3 (July 1953): p.309

utópico. La búsqueda de la identidad nacional y sus movimientos de liberación en la Europa del Este representan un anacronismo, el retroceso, la involución histórica, en fin, la contrarrevolución. La cita de apertura en *El Marxismo y la cuestión nacional* denuncia la fragmentación y dispersión individualista en la lucha nacionalista. El nacionalismo es anticomunista, tomando como marco de referencia la experiencia histórica de la Rusia zarista.

El período de la contrarrevolución en Rusia no ha traído solamente “rayos y truenos”, sino también desilusión respecto al movimiento, falta de fe en las fuerzas comunes. Cuando creía en un “porvenir luminoso”, la gente luchaba junta, independientemente de su nacionalidad: ¡los problemas comunes ante todo! Pero cuando en el espíritu se insinuaron las dudas, la gente comenzó a dispersarse por barrios nacionales: ¡que cada cual cuente consigo! ¡El problema nacional ante todo!⁸⁸¹

El nacionalismo es un cáncer que debe ser extirpado de los órganos sociales. Para Stalin la contrarrevolución zarista adoptó esta forma de ideología burguesa denominada nacionalismo para defender los intereses de la clase zarista. Esta contrarrevolución cancerígena diseminó una epidemiología de violencia masiva en Europa del Este. “Esta epidemia de violencia no solo devastó la sociedad rusa y de Europa del Este, también militarizó al partido bolchevique y produjo una disposición a recurrir a la coerción (y) a la justicia sumaria».

El intento del estado revolucionario de destruir todas las instituciones culturales del viejo régimen dio legitimidad no solo al Gobierno de Stalin por medio del terror, sino también a la movilización de las masas en favor de una revolución cultural y lo que vino a ser una segunda revolución”.⁸⁸² Esta epidemiología de la violencia producida por el terror rojo se puede describir como una espiral de violencia editada por los actores de una primera revolución y reeditada por actores de reparto de una segunda revolución. En esta dialéctica, la primera generación bolchevique intentó construir el poder desde la revolución comunista y enfrentó la sedición armada de los insurgentes que propugnaban por la construcción de un estado nacional. Los problemas del poder están realmente en el corazón de lo que llamó “la economía de la

⁸⁸¹ J. Stalin. “J. Stalin (1913): El marxismo y la cuestión nacional.” Marxists Internet Archive (2002). <https://www.marxists.org/espanol/stalin/1910s/vie1913.htm>.

⁸⁸² Allan Kramer. “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza, Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),43

violencia”: hay una violencia primera del poder, una contra violencia dirigida contra el poder o una tentativa de construir los contrapoderes, que toma la forma de contraviolencia.⁸⁸³

El «Estado estalinista» es el detonante de la violencia política en Europa oriental mediante armas convencionales e ideológicas. No se trató de violencia al azar ni fue meramente la represión de una posible oposición, sino que tuvo un objetivo definido, el de reconstruir la sociedad e incluso la propia naturaleza humana. La violencia es inherente a todo sistema político, sin embargo, el significativo alcance del terror bolchevique fue excesivo de un momento histórico de lucha por la identidad nacional. Cuando murió Stalin, la mayor parte de esa práctica terrorista desapareció rápidamente, dice Faraldo. “La construcción del sistema estalinista a lo largo de los años 30 es, pues, la clave para entender la forma en que, a su vez, las naciones del este de Europa se transformaron en dictaduras comunistas en los años 40 y 50. La URSS de los años 30, bajo la dirección de Stalin, consiguió crear un sistema específico, algo que hasta la muerte de Lenin en 1924 todavía había estado abierto”.⁸⁸⁴

Según Faraldo para el común de los países del este europeo, el comunismo iba unido a una imagen de violencia extrema protagonizada en los capítulos de la dictadura estalinista, reforzada por la experiencia de la guerra y la ocupación de liberación.

6.7 Políticas de Violencias en los programas de colectivización

Para el historiador Allan Kramer, la revolución cultural de 1927-30 radicalizó las técnicas de violencia y, hasta cierto punto, incluso dio un carácter étnico a la visión del enemigo. Ya no había solo «enemigos de clase», sino también «kulaks», «cosacos», «alienados sociales» y «enemigos del poder soviético». Estos fueron deportados, encarcelados, ejecutados o enviados a campos de trabajo. Los programas económicos quinquenales victimizaron y diezmaron a casi toda población de Rusia y Europa, quienes con la escasez de bienes y miseria continuaba obligada a producir maquinarias y equipos para la industria pesada y militar. El sistema de colectivización agraria deskulakización expropió territorios agrícolas de la propiedad privada de campesinos para el bienestar del estado.⁸⁸⁵Kulaks, en la historia rusa y soviética, era un campesino rico o próspero, generalmente caracterizado como alguien que

⁸⁸³Étienne Balibar. “Violencia idealidad y crueldad.” OpenEdition Journals. (2012) <http://journals.openedition.org/polis/3991>.

⁸⁸⁴ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),415

⁸⁸⁵Allan Kramer. “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 33-61. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),

poseía una granja relativamente grande y varias cabezas de ganado y caballos y que era económicamente capaz de emplear mano de obra contratada y arrendar tierras. Antes de la Revolución Rusa de 1917, los kulaks eran figuras importantes en las aldeas campesinas. A fines de 1929, el gobierno lanzó una campaña para “liquidar a los kulaks como clase” (“deskulakización”). Para 1934, aproximadamente el 75 por ciento de las granjas en la Unión Soviética habían sido colectivizadas, la mayoría de los kulaks, así como millones de otros campesinos que se habían opuesto a la colectivización, habían sido deportados a regiones remotas de la Unión Soviética o arrestados y sus tierras y propiedades.⁸⁸⁶

“Tal vez sea cierto que, con el estallido de la guerra a gran escala, las medidas a las que recurrió Stalin, quien opinaba que la toma del poder bolchevique en 1917 era de hecho una forma de guerra civil, echaban sus raíces en la experiencia de la Guerra Civil rusa, la deskulakización y la incorporación forzosa de territorios a la URSS”.⁸⁸⁷

Javier Rodrigo se refería a las guerras civiles en las fronteras occidentales de la Unión Soviética entre 1941 y 1947. Los mecanismos de ocupación habían recrudecido una violencia contra la llamada Resistencia ante el nazi y ante el comunista. El fenómeno de la invasión por doble partida recrudeció el conflicto entre los revolucionarios y contrarrevolucionarios. La violencia continúa luego de la postguerra con la gesta de macroproyectos comunistas en la nueva lógica que sumó la política violenta de la «deskulakización». Kramer nos ofrece las estadísticas de violencia de esta política de colectivización: “La política de colectivización y «deskulakización» de Stalin, a principios de los años 30, provocó la muerte por inanición de unos 7 u 8 millones de personas, de las que de 4 a 6 millones se encontraban en Ucrania. De los 24 millones de personas condenadas a prisión por el estalinismo, a campos o al exilio interno en el período comprendido entre 1934 y 1945, es probable que 2 millones murieran prematuramente durante las deportaciones y en los campos de trabajo, en los penales y en los campos de prisioneros de guerra”.⁸⁸⁸

⁸⁸⁶ Aakanksha Gaur. “kulak | Russian peasant class | Britannica.” Encyclopedia Britannica. (february 2016) <https://www.britannica.com/topic/kulak>.

⁸⁸⁷ Javier Rodrigo. Políticas de la violencia: Europa, siglo XX. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),164

⁸⁸⁸ Allan Kramer. “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 33-61. (Zaragoza, Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),43

El programa de «deskulakización» fue el equivalente del programa quinquenal de producción de carbón en la reforma china que en su devenir produjo una fatal hambruna. La consigna de “Pan y Tierra” de Lenin había sido transformada en el proyecto estalinista de monopolización estatal de los territorios. Stalin en su reingeniería social no cumplió la promesa de erradicar o atenuar la pobreza, indicador por excelencia de la salida del estado natural de pobreza. El término Kulács fue empleado sin discriminación para los deportados, condenados y opositores a las colectivizaciones.

Los 7 u 8 millones de víctimas, en Ucrania, terminarían siendo aquellos acusados por los altos mandos soviéticos de retención ilegal de tierra y de especular con los alimentos. Las masas campesinas fueron expuestas al terror de estado de Stalin, con sus severas políticas de exclusión e incautaciones que desembocaron en escaramuzas. Estas escaramuzas fueron barridas militarmente. Los sobrevivientes serían sentenciados a la deportación a campos de concentración instalados en los marcos fronterizos de Ucrania. Aquel Holocausto fue designado el Holodomor ucraniano. La mente intelectual de este crimen la protagonizó el arquetipo de dictador militar comunista del XX, Stalin, quien comparte esta gloria con Mao. La ingeniería social comunista quiso crear espacios étnicos homogéneos, pero también procuró satisfacer la insaciable demanda de trabajos forzados. “En el proceso intrínsecamente violento, civilizaciones enteras fueron desarraigadas: más de 3 millones de ciudadanos soviéticos, incluyendo un millón de alemanes del Volga y, al menos, 470000 ingusetios, chechenos, tártaros de Crimea y otras minorías «sospechosas», fueron deportados a Asia central entre 1941 y 1944”.⁸⁸⁹ Las minorías étnicas no fueron las únicas víctimas del Gobierno estalinista.

La disciplina en el Ejército Rojo fue incluso más despiadada que en el Ejército alemán, el autor cita que 175.000 soldados soviéticos fueron ejecutados por desobediencia, cobardía o deserción.⁸⁹⁰

La obstinación del estalinismo a partir de 1929 por realizar una ingeniería social dogmatizada e inflexible no podía menos que conducir inevitablemente a la violencia. Y además a una violencia excesiva, excepcional y sin medida, que pese a tener una dinámica propia en el nivel más bajo de la sociedad, la violencia provenía, sobre todo de arriba, de las más altas esferas del poder.

⁸⁸⁹ Allan Kramer. “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 33-61. (Zaragoza, Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),47

⁸⁹⁰ Ibid, p.49

Según Jorge Baberowski, el papel jugado por Stalin en los hechos que directa o indirectamente acabaron con la vida de 2 millones de personas fue mucho más concreto y decisivo de lo que se pensaba. Stalin fue un dictador sin escrúpulos que, como ideólogo principal de la construcción del socialismo, impulsó decisivamente la extensión de una violencia desmedida, innecesaria y muy cruel.⁸⁹¹ Existe la posibilidad de que Stalin, quien estaba bien informado de las teorías behavioristas de Iván Pavlov, usara el método de la represión de un modo más «científico» para el control de las poblaciones.⁸⁹² No hay duda de que el terror puede considerarse como el núcleo esencial del estalinismo, dice Faraldo.

Los colonizadores (occidentales) utilizan las teorías científicas paradigmáticas para la dominación del colonizado. En el Tercer Mundo, el terror cumplió las funciones de permitir la gobernanza de la dictadura, pero dejó también como herencia ciertos traumas colectivos difíciles de subsanar. Desnutridos, enfermos, si resisten todavía el miedo acabará de someterlos: se apuntan fusiles contra los campesinos; llegan civiles que se instalan en sus tierras y con el látigo les obligan a cultivarlas para ellos. Si se resiste, los soldados disparan, es un hombre muerto; si cede, se degrada, deja de ser un hombre; la vergüenza y el miedo van a quebrar su carácter, a desintegrar su persona. Toda esta operación se hace, abiertamente, con las teorías de los expertos.⁸⁹³

“La violencia excesiva y la producción de terror desarrollado por el sistema soviético, sobre todo durante sus primeros treinta y tantos⁸⁹⁴ años de existencia, tuvieron claramente su origen en el fracaso de la clase dirigente bolchevique. Lenin y los suyos fueron incapaces de desarrollar una transformación sistémica que fuera aceptada y apoyada por la mayoría de la población”.⁸⁹⁵

Luego de la Revolución comunista de 1917, el intento de extrapolarla fuera y continuarla dentro ocasionó un clima de represión dentro —donde las teorías científicas del psicólogo Pávlov se pusieron en ejecución— y causó guerra civil fuera- donde se elevaron las contrainsurgencias nacionales. Pero como toda represión política y guerra civil, la explicación

⁸⁹¹ José María Faraldo Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),412

⁸⁹² Ibid, 413

⁸⁹³ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),6

⁸⁹⁴ Allan Kramer. “Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo.” In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 33-61. (Zaragoza, Presas de la Universidad de Zaragoza:2014),46

⁸⁹⁵ José María Faraldo Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),415

de su violencia yace sobre todo en factores internos, de división social, ideológica, incluso étnica. Una parte del terror puede explicarse así. Kramer le atribuye a Stalin millones de asesinatos por motivos de disidencia ideológica: “la ejecución de más de 1,5 millones de personas por razones políticas y la responsabilidad del régimen por la muerte prematura de, al menos, 10 millones de personas (constituyen un verdadero holocausto).

El terror bolchevique es incomprensible si se descontextualiza del marco propiciatorio de guerra inaugurado por la modernidad y se elude la táctica geopolítica paneuropea de expansión vital. La violencia bolchevique constituye en definitiva una imperiosa necesidad de dominación de la Europa del Este para garantizar la supervivencia en el espacio vital. La extensión del denominado espacio vital implicaba conquistar naciones no muy desarrolladas como Polonia.

Stalin decía que en el caso de Polonia, introducir allí el socialismo soviético era como «ponerle una silla de montar a una vaca». Reconstruir era, sin embargo, también construir el socialismo. Paradójicamente, de acuerdo con la teoría marxista, la sociedad mayoritariamente campesina de Rusia no era, tampoco, adecuada para una revolución proletaria genuina, y la mayoría de los teóricos bolcheviques, como Nikolai Bukharin, aceptaron que los intereses a largo plazo de su movimiento exigían una vinculación con países más desarrollados, donde existía un proletariado industrial sustancial. Desde muy temprano, Lenin dejó de lado la cautela, creyendo que había llegado el momento de la expansión con la batalla contra Polonia en 1920.⁸⁹⁶ Sin embargo, el ejército polaco marchó primero hacia el este a finales de abril y en tres semanas fue recibido en Kiev (Ucrania) con flores. Como era de esperar, la maquinaria de propaganda soviética reaccionó con furia, denunciando el "imperialismo polaco" e inundando las capitales occidentales con huelgas y pancartas que exigían "MANOS FUERA DE RUSIA". Las incursiones rusas en Polonia desataron una lucha de dos naciones, de fuego y agua, una lucha entre las ideas de nacionalidad y el expansionismo depredador, independientemente de si [gritan] "Unificar a los eslavos" o "Unir al proletariado". Aunque Rusia perdió la batalla de Warsaw, años después, Stalin controlaba la zona, La reingeniería social adaptada para motorizar el progreso histórico de estas naciones implicó el uso de la violencia de estado.⁸⁹⁷

⁸⁹⁶Norman Davies, and Siobhan Doucette. "Norman Davies: the Battle of Warsaw, one hundred years on." Notes From Poland. (2020) <https://notesfrompoland.com/2020/08/12/norman-davies-the-battle-of-warsaw-one-hundred-years-on/>.

⁸⁹⁷ Ibid

“Convertir el país en una gran potencia precisaba también de un ejército. Como dijo Stalin a una delegación del Gobierno provisional polaco (bajo dominio comunista) en una cena en el Kremlin en mayo de 1945: «si tenéis un Gran Ejército y una buena flota, todos tendrán que hacer caso. Entonces seréis un gran gobierno»”.⁸⁹⁸ Stalin había hecho uso de escuadras especiales para instaurar el terror en la Europa oriental. Cuando encontró resistencia, en cambio, formó ejércitos en las demarcaciones donde se impuso el comunismo como programa de Estado. Tales premisas coincidirían con el pensamiento maquiavélico. Maquiavelo revela que cuando se tiene pretensión de asentar nuevas colonias no deben contratarse mercenarios, sino formar un ejército: “Y la experiencia demuestra que príncipes solos y repúblicas con sus ejércitos propios y hacen grandes progresos, y que las armas mercenarias solo producen daños. Además, una república armada con ejército propio se somete con mayores dificultades al poder de un ciudadano suyo, cosa que no sucede cuando se trata de una república ciudadana dotada de ejércitos extranjeros”.⁸⁹⁹

Siguiendo, implícitamente, el manual maquiavélico del Príncipe, la formación soviética del Ejército en los estados satélites era imprescindible. La táctica de construir la nación polaca sobre los fundamentos sólidos del ejército presagiaba el plan de soviétización que procuraba la creación de estados satélites para la expansión del proyecto socialista a costa de la erradicación de identidades nacionales y étnicas. Si a juicio de Stalin la nación no encontraba en la etnia ni en la lengua su ser auténtico, sí encontraría la autenticidad con el salto al estado soviético. Gracias al avance del Ejército Rojo, estas naciones progresarían hasta convertirse en democracias populares. En otra etapa de su devenir histórico, estas democracias populares, moldeadas por los partidos comunistas estalinistas, sustituirían el rol del Ejército por las policías secretas.

6.8 La Cheka: Represión y Terror Policial

La represión policial en las modalidades mercenarias de escuadras, agencias paramilitares y policías especializadas ha sido una característica constante en las dictaduras fascistas. En los regímenes bolcheviques, el terror policial crea organismos como la Cheka, la OGPU, la GPU, el NKVD, y tras la muerte de Stalin, estos crean la sinergia evolutiva de la

⁸⁹⁸ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),411

⁸⁹⁹ Nicolás Maquiavelo. *El Príncipe*. (Madrid, Alianza Editorial:1998),102

KGB. ¿Pero, cuál era realmente la organización origen del KGB en cuanto a historia? Según Frattini, sería La Oprichnina, fuerza policial establecida por Iván el “Terrible” en 1565. Esta organización es la más antigua de Rusia y el verdadero antecesor de organizaciones como la Cheka, la OGPU, la GPU, el NKVD o el KGB. El autor narra que cuando Iván el “Terrible”, el primer Gran Duque de Muscov y se alzó con la corona de Zar, estableció la Oprichnina.⁹⁰⁰

Frattini relata que, entre las proezas de violencia ejecutadas por la Oprichnina, sobresale el hecho de que los soldados de la Oprichnina en 1570 ocuparon la ciudad de Novogorod y comenzaron a asesinar a todos los hombres y ancianos. Las mujeres fueron torturadas y ejecutadas y las niñas de entre 10 y 15 años fueron utilizadas como esclavas sexuales durante treinta y cinco días. Los poderes de la Oprichnina fueron heredados por el zar Pedro I en 1697, quien creó la Oficina, una organización creada para suprimir a los enemigos internos del Estado. Estaba formada por dos regimientos, los Preobrazhensky y los Guardias Semyonovsky. Sus funciones eran las de luchar contra el mercado negro de tabaco y la investigación de crímenes políticos. Dentro de sus atribuciones podían investigar y vigilar a cualquier ciudadano ruso.⁹⁰¹

“Tras la muerte de Pedro I y la disolución de la “Oficina” fue la Okhrana quien asumió todos los poderes de la seguridad del Estado. Sería el espía prusiano Wilhelm Stieber años después quien ayudaría a reorganizar el Servicio Secreto Ruso en un Departamento de Protección Estatal. Fue el zar Alejandro I quien dudaba de Stieber, un extranjero para la reorganización de sus servicios secretos. El Zar declaraba que los servicios de seguridad en manos de un hombre como Stieber no hacía una Rusia más segura. El propio zar sería asesinado en un atentado con bomba en San Petersburgo en 1881. Numerosos agentes de la Okhrana actuaban como agentes dobles informando a los bolcheviques, uno de estos era Josef Vissarionovich Dzhughashvili y que cambiaría su nombre por el de Josef Stalin”.⁹⁰²

La metamorfosis de las policías políticas rusas en la nueva fase de la revolución bolchevique reedita la Oprichnina en la Cheka. Según Frattini, es la Cheka la auténtica policía que por sus matices ideológicos y estructura sienta el nuevo paradigma de policía política secreta. “La Cheka, palabra derivada del ruso Chrezvychainaya Komissiya po Borbe Kontr-revolutisiei i Sabotazhem (Comisión Extraordinaria para Combatir la Contrarrevolución y el

⁹⁰⁰ Eric Frattini. *KGB: Historia del centro*. (Madrid, Edaf:2006),5

⁹⁰¹ Ibid

⁹⁰² Eric Frattini. *KGB: Historia del centro*. (Madrid, Edaf:2006),19

Sabotaje). La Cheka fue el órgano responsable de la seguridad del Estado desde 1917 a 1922. Creada el 20 de diciembre de 1917, justo algunas semanas después de la llegada al poder de los bolcheviques. Lenin dirigió la creación de la Cheka como policía secreta del régimen para proteger los ideales de la Revolución bolchevique”.⁹⁰³

Las 3 tareas fundamentales de la Cheka, según Frattini, serían: 1.- Investigar y liquidar cualquier tentativa o acción conectada con la contrarrevolución y el sabotaje, en cualquier lugar, desde y hacia Rusia. 2.- Llevar a juicio y ante los tribunales revolucionarios a todo saboteador y contrarrevolucionario, así como elaborar medidas contra ellos. 3. - Llevar a cabo las investigaciones preliminares para si fuera necesario adoptar medidas preventivas. Recordemos que Lenin en su famosa Tesis de abril proponía el desmantelamiento de la policía como aparato represivo, pero una vez en el poder, propugnaba por métodos e instrumentos de violencia más sofisticados y torturadores que la policía ordinaria. El uso de policías secretas para garantizar el régimen comunista y contener a los contrarrevolucionarios estaba presupuesto. Lenin, paradójicamente, fue víctima de un atentado perpetrado por la denominada contrarrevolución. Faraldo dice que se crea la Cheka como un organismo represivo contrarrevolucionario: “Luego del atentado fallido contra la humanidad de Lenin, vistas las enumeradas premisas de legitimidad político-policia, La Cheka (Comisión Extraordinaria Panrusa para la lucha contra la Contrarrevolución, el Sabotaje y la Especulación) habría llevado a cabo unas 250000 ejecuciones sumarias de enemigo/ del pueblo, siguiendo los preceptos del decreto del 5 de septiembre de 1918 para «Proteger la República Soviética contra sus enemigos de clase»”.⁹⁰⁴

La naturaleza de las políticas de violencia soviéticas posteriores a este referido Decreto de 1918, no se comprenden, de hecho, sin su contextualización en el marco de una guerra civil. La evolución y metamorfosis de La Cheka como policía de terror es narrado por Faraldo: “Un instrumento de ejercicio de la violencia que, aunque provenía del momento fundacional del socialismo, cobró formas específicas después: la Policía política. (...) El origen de esta forma de violencia sostenida de larga duración yace en la «Comisión Panrusa Extraordinaria para Combatir el Sabotaje y la Contrarrevolución», la temida Cheka”.⁹⁰⁵

⁹⁰³ Eric Frattini. *KGB: Historia del centro*. (Madrid, Edaf:2006),21

⁹⁰⁴ José María Faraldo Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*,, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014)

⁹⁰⁵ José María Faraldo Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*,, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),421

La Cheka y las organizaciones que la sucedieron eligieron como símbolo un escudo y una espada: su misión era la de ser a la vez el brazo ofensivo del Partido Comunista y su protección más eficaz. La organización respondía únicamente a Stalin. El autor narra el testimonio de un chekista compilado en sus memorias: "Todos entonces creíamos tan ciegamente en Stalin, y tan poderosa era la fuerza de la propaganda, de la radio y de la prensa, que sistemáticamente lanzaban proclamas acerca de las conspiraciones de los trotskistas-terroristas".⁹⁰⁶

La Cheka constituyó un mecanismo de policía política represiva con poderes legítimos paraestatales que trascendía los poderes convencionales. Conforme a Frattini, la Cheka funda tribunales que posibilitan las primeras ejecuciones de la Cheka. "La Cheka lideró el llamado "Terror Rojo", estableciendo campos de concentración y ejecuciones sumarias sin juicio. Se autorizó a los agentes de la Cheka a poder deportar a campos de trabajo y durante cinco años máximo a todo sospechoso de llevar a cabo actividades contrarrevolucionarias. Después de pasar cinco años recluidos, eran enviados a juicio ante tribunales ordinarios que podían alargar sus sentencias sin que contasen los cinco años pasados en los campos".⁹⁰⁷

El poder de deportar los disidentes del sistema comunista a los campos de concentración para la tarea de trabajos forzados, según cuenta esta cita, queda corroborado en el relato de Faraldo, para quien la Cheka fue el organismo de represión por excelencia que daba garantía para cumplir el trabajo forzado.

La Cheka y sus sucesores disponían de tropas armadas propias que resultaron de primordial importancia para la organización de las operaciones de ingeniería social típicas de los años 30. Las detenciones y deportaciones masivas y la organización del sistema de campos de trabajo (el Gulag) llevadas a cabo por la Policía política fueron esenciales para la construcción del sistema socialista.⁹⁰⁸

Los mecanismos de violencia utilizados por los programas de deskulakización y el gulag vía la Cheka, hablan de estructuras estatales de violencia destinadas al robustecimiento y poder del estado soviético. En agosto de 1918, la orden de internamiento de los elementos sospechosos, guardias blancos y kulaks a cargo de la Vecheka (comisión extraordinaria para la

⁹⁰⁶ José María Farlado Jarillo. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),418

⁹⁰⁷ Eric Frattini. *KGB: Historia del centro*. (Madrid, Edaf:2006),21

⁹⁰⁸ José María Farlado Jarillo. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),418

vigilancia política) abriría la puerta al aislamiento de los enemigos de la Revolución y este, a su vez, al crecimiento del sistema Gulag (acrónimo de Glavnoe Upradenie Lagerei, Dirección General de los Lugares de Reclusión) bajo el mando institucional de la Cheka, creadora de la Dirección de los Campos de Concentración de Trabajos Forzados (GUPR). Según esta última, hacia 1921 se albergaban en campos 41 000 trabajadores forzosos y 73.000 en régimen de internamiento, en 84 campos.⁹⁰⁹

Según narra Anne Applebaum en Gulag: historia de los campos de concentración soviéticos, el Gulag evoluciona de la kátorga: un régimen carcelario que utilizaba a presos para la construcción de navíos en la época Zar Pedro I para conquista marítima. Por su éxito formó parte del sistema judicial de la Rusia imperial hasta su fin en 1918. Tras la Revolución rusa fue empleado por los bolcheviques y finalmente incorporado al sistema de los gulags en la Unión Soviética de Stalin, aunque corría paralelo al sistema penal, era un castigo de represión contra los opositores del régimen. La ejecución de este programa estaba comisionado a las policías políticas. La contribución de las policías políticas en la consumación de estas violencias en masas era extraordinario para cohesión sistemática del régimen represivo: “En cualquier caso, las policías políticas sirvieron de elemento de cohesión al sistema, ya que, por un lado, su acción represiva concreta y de eliminación de la disidencia real impedía el crecimiento de alternativas, al poder y, por otro lado, el sentimiento de miedo acumulado tanto por el origen soviético y las acciones violentas de la inmediata posguerra, pero también el temor proveniente de un mito de infalibilidad mantenido”.⁹¹⁰.

6.9 Revisión de las Narrativas Soviéticas

Faraldo cita el testimonio de Lechoslaw Gońdzik, un obrero de la fábrica que inició la revuelta en Poznan, en Polonia, en 1956: “Tras el XX congreso del PCUS conseguimos el informe secreto de Nikita Jrushev acerca del Culto a la Personalidad. Lo primero que hice fue contarle a la gente, no solo a los miembros del partido sino a toda la plantilla, lo que decía el informe. Nosotros, hombres jóvenes, llenos de fe en un orden justo y que produciría felicidad, un orden que debíamos construir, ya habíamos visto cómo todo se había ido al garete tras el fracasado Plan de los Seis Años. También había muchas otras cosas que no nos cuadraban, la teoría no encajaba con la realidad, y la decepción era ya tan grande como si nos hubieran

⁹⁰⁹ Javier Rodrigo. Políticas de la violencia: Europa, siglo XX. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),152

⁹¹⁰ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),420

arrancado el suelo de debajo de nuestros pies. Por eso, el primer discurso en la conferencia de los activistas del partido comunista polaco en Varsovia, en abril de 1956, estaba lleno de quejas acerca de que se había hecho con el socialismo”.⁹¹¹

El sueño de una modernización que se tornó en pesadilla fue el intento de instaurar la utopía comunista en naciones de Europa del Este, como Polonia, vía el terror bolchevique. Las pérdidas polacas en combate se estiman millonarias entre los periodos de guerra y postguerra. Lo que transformó a una Polonia multiétnica en una colonia rusa homogénea fue el comunismo bolchevique. Esta reingeniería social implicó que gran número de la minoría polaca fuera exterminada durante el denominado Holocausto. Algunos sobrevivientes, emigrando a Israel, convirtieron a Polonia, por vez única en la historia, en un Estado políticamente soviético y étnicamente homogéneo. El Holocausto, cuyo matiz histórico era peyorativo, fue transformado en la narrativa de la Gran Guerra Patriótica que hace ver los soldados de la resistencia rusa como los héroes y vencedores. Rememorada proeza purifica el sacrificio de los caídos, redimiéndolos en sus roles de mártires de la Madre Rusia.

Aquella gran narrativa de la Gran Guerra Patriótica que integraba el relato de los mártires rusos en las hazañas de la Europa del Este, en época de postguerra, retrata fielmente las proezas del general Vasili Blokhin. Ian Karithonov describe a quien cataloga el verdugo serial más grande de la historia, el ex miembro del NKVD, Blokhin, alistado en la Cheka desde 1921. Participó personalmente en los ajusticiamientos de los relevantes antiguos jefes de la NKVD, Yagoda de 1938 y Yezhov en 1940, tras las tres purgas que sufrió esta policía secreta. Fue elegido para el ministerio de la masacre por Stalin, quien mediante la orden 0048 mandaba a ejecutar a 22000 polacos prisioneros de los gulags en la denominada masacre de Katyn de 1940. Blokhin, según traducimos de *Temple of spy*, eliminó con disparos de sus propias manos a 7000. Él y sus secuaces mataron durante 22 días a los prisioneros en promedio de 10 horas diarias de oficio. Blokhin mató 250 personas cada noche, a una escala de un hombre cada 2 minutos y medio.⁹¹²

Con expectativas de posar en el retrato exhibiendo la medalla a la Orden de la Bandera Roja, la más alta condecoración militar soviética, Blokhin se entregó en cuerpo y alma a la causa de la revolución comunista. Stalin lo premió con el galardón en octubre de 1940,

⁹¹¹ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX*, 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),422

⁹¹² Ian Karithonov. *Temple of Spies*. (Independently published:2019)

especialmente, por el exterminio de Katyn. El ex miembro de la escuadra roja se retiró después de tres décadas de servicio irreprochable, conforme se hizo constar en la nota de celebración de su carrera. Además, recibió la Orden de la Guerra Patriótica, convirtiéndose oficialmente en un laureado veterano de la Segunda Guerra Mundial. (Karithonov, 2015, Pág.4) Los vencedores han escrito su historia de modo honorífico. “Como era de esperar, en la URSS se cultivó el relato de la Gran Guerra Patriótica (Velikaya Otéchestvennaya voyná), tanto durante como después del conflicto. Era una imagen que, además, situaba en su centro el protagonismo heroico de Stalin y sus decisiones. En un segundo plano, esa narrativa inscribía un papel destacado a la capacidad de la resistencia heroica del pueblo soviético como colectivo nacional y de clase, estableciendo igualmente una suerte de jerarquía étnica”.⁹¹³

La epopeya de la Gran Guerra Patriótica es una narrativa que combina el nacionalismo ruso con revisiones marxistaleninistas. Según esta doctrina se cumple a cabalidad el proceso dialéctico, en tanto que las luchas del pueblo son protagonistas de la historia humana y están representadas de acuerdo a la verdad histórica. En este matriarcado simbólico existe un benefactor paternalista del estado soviético: Stalin. El héroe de la resistencia era Stalin, cuyo protagonismo resistió a la desestalinización de Krushev y a la caída del comunismo. El papel del patriota salvador de la nación sustituyó u oscureció el rol de autócrata. Pero si hay una imagen omnipresente, ya a partir del recurso sistemático por parte de la propaganda de guerra soviética al nacionalismo como mito movilizador contra los invasores desde el verano de 1941, es la Madre Rusia, perpetuada hasta la saciedad en monumentos, carteles, representaciones iconográficas. Esta se veía complementada por la figura del soldado anónimo, que se sacrificaba por la patria y no volvía de la guerra, llorando por una madre o una novia que en vano esperaba su retorno.⁹¹⁴

En Crimea, por ser una península estratégica, símbolo de resistencia soviética contra el ejército nazi, Dmitri Beliáevla ha bautizado como el epicentro honorífico de la Gran Guerra Patria. A propósito, Nikolái Stárikov Dmitri Beliáev, escribe en su Rusia, Crimea, Historia: “Ser llamada la ciudad de la gloria rusa, que con orgullo porta Sebastopol, no es gratuito y no

⁹¹³Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),258

⁹¹⁴ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),259

es por las bellas resonancias de su nombre dada por Catalina la Grande, ni por los espléndidos paisajes del mar Negro. Es un título honorífico bañado con sangre que soldados y marinos rusos han dado en más de una guerra”. En ella, todos -los combatientes y pobladores de la península- han dado ejemplo portentoso de heroísmo, firmeza y valentía. Uno de los episodios más brillantes, muestra del espíritu inquebrantable de los crimeos, fue la Segunda Guerra Mundial o la Gran Guerra Patria, como la llamamos en Rusia. Un esfuerzo magnífico ha sido realizado para inculcar a los soviéticos el orgullo de su patria, su identidad de pueblo y sus hazañas heroicas, esta formación en valores se sustenta en narrativas no muy ortodoxas que combinan patrilocalidad, bolchevismo y comunismo.

El dilema moral sobre los costes de vidas humanas para sustentar la guerra y eludir la inexorabilidad de revueltas civiles es resuelto con las deportaciones, prisiones, ejecuciones y otras medidas coercitivas del régimen bolchevique. La panoplia de métodos de represión, que incluyen las ejecuciones sanguinarias de las entrenadas escuadras del NKVD, antigua Cheka, y los batallones de castigo en los que escarmentaron millares de soldados, continuaron como temas tabúes. Las memorias personales debían ser sustituidas por unas metanarrativas compactas y controladas por el Estado. Núñez comenta: “Las memorias individuales debían ser integradas en una metanarrativa unificada y controlada desde el Estado, conforme a Núñez. Así se expresó en las inauguraciones de la Tumba del Soldado Desconocido (Mogila Neizvestnova Soldara), conforme a Núñez, en uno de los muros del Kremlin de Moscú en mayo de 1967; de la gigantesca escultura representando a la Madre Rusia llamando al combate (Rodina Mas ZovTot) y la construcción de la gigantesca estatua de la Madre Patria (Rodina mat) que corona el museo dedicado a la guerra en una colina de Kiev, inaugurada en mayo de 1981”.⁹¹⁵

La erección iconográfica de los baluartes de la Madre Patria en las ciudades rusas sustituyó la memoria histórica de pueblos teñidos de sangre por unas obras estéticas plasmadas e inspiradas por el arte del ejército rojo, donde se manifestaba el terror soviético y su catarsis. La percepción que se quería crear era la de un Estado soviético noble e inofensivo, compelido a defenderse de una agresión, causada por la aspiración imperialista del nazismo. La construcción de las honorables narrativas de que los ataques rusos fueron preventivos

⁹¹⁵ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),261

contradecía el plan de colonización a gran escala de la URSS, y la instalación de sus estados satélites en detrimento de los movimientos de liberación nacional en Europa del Este.

“Por supuesto, tanto el pacto germano-soviético de agosto de 1939 como la invasión de Polonia oriental por parte de la URSS fueron silenciados. La Unión Soviética, con el sacrificio de millones de conciudadanos, habría ofrecido su sangre para liberar de manera generosa del fascismo a otros pueblos”.

En la época de Kruschev, la memoria de guerra dejó de identificarse con el culto a la figura omnisciente de Stalin y se centró en el protagonismo del pueblo soviético, dice Núñez. Y es que el culto a la personalidad monolítica evoluciona en las nuevas edades heroicas de la URSS. La parturienta revolución engendra en el seno mismo de la Madre Rusia el pueblo combatiente, que según la narrativa de la dialéctica bolchevique se constituye en protagonista fundamental de la novela justiciera. La estética cinematográfica ha revelado un esfuerzo titánico y autodestructor en la estética de la violencia producida por los dominadores. Este esfuerzo se refiere al colonizador que los cineastas y artistas han introducido, en el que se expresa en el paternalismo de los líderes del pasado.⁹¹⁶ Las recreaciones fílmicas y literarias producidas durante la etapa de Brezhnev, estaban más centradas en construir héroes individualizados, pero insertados en una causa colectiva y un relato victorioso y elusivo de las responsabilidades de las primeras derrotas que los llevaba a privilegiar la segunda etapa de la guerra, según M. Núñez.⁹¹⁷

Brezhnev, ex Secretario General del Partido Comunista de la Unión Soviética (1964-1982), quien había hecho promesas de liberación, desvanecidas con su coronación, fue clasificado como revisionista del marxismo leninismo a cargo de la política panrusa. Aunque reintroduce la categoría de dictadura del proletariado, Brezhnev ha sido acusado de promover el chauvinismo y de elevar el hegemonismo ruso a la cúspide en las naciones aliadas de la URSS. Las memorias oficiales del XXVI Congreso del PCUS de 1976, en la que el Secretario Brezhnev declaraba una interpretación pacífica del marxismo leninismo, fue cismática. La edición del documento mostraba que las recepciones comunistas para la fecha comenzaban a mostrar tensión con la normativa paradigmática del comunismo oficial, tanto que hubo naciones comunistas que no enviaron representantes, según el documento, las

⁹¹⁶ Susana Velleggia. *La Máquina de la mirada*. (Santo Domingo, Editora Búho:2007),219

⁹¹⁷ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),261

“antirevisionistas, República Popular China y Albania, estaban separadas de la URSS tras el denominado cisma sino-soviético. Aquí las narrativas de cómo debe escribirse la historia escindía el mundo en las categorías expuestas por el marxismo-leninismo que propugnaban por una coexistencia más pacífica en la recepción rusa de los 60 y por el marxismo-maoísmo que abogaba por métodos beligerantes de guerra contra el capitalismo burgués. Estos dos enfoques serán relevantes para la conformación de las ideologías revolucionarias de los movimientos de liberación nacional en América, que como las FARC, ELN, Túpac Amaru y el Frente Sandinista, se debatirán entre unas doctrinas guerrilleras fundamentadas en el marxismo-leninismo y marxismo-maoísmo.

Las transformaciones de la URSS en la década de los 70 no radicalizaron la hegemonía de la potencia rusa ni excedieron la dosis del chauvinismo burgués nacionalista, conforme a Núñez. Aunque en los 80 con Gorbachov se desmitificaron los emblemas patrióticos e iconos sagrados del nacionalismo ruso. M. Núñez señala que en la primera mitad de los años 70 se registró apenas algún cambio en la caracterización del enemigo, presentado bajo un prisma más matizado y humano. De forma paralela a los esfuerzos de distensión protagonizados por la URSS desde 1975 y a la favorable acogida de la Ostpolitik del Gobierno socialdemócrata de Willy Brandt, que aconsejaba rebajar los tonos antigermanos del discurso fílmico.⁹¹⁸

Kurz Muñoz anticipa que ya desde inicios de la Segunda Guerra Mundial los héroes históricos de Rusia protagonizados en las narrativas fílmicas desde los 30 debían ser congruentes con la propaganda de representar las justicias épicas del soldado ruso. Aunque Iván El Terrible fue censurado por Stalin, luego la película fue rodada entre 1942 a 1946. El film presenta a Iván como un Héroe nacional, y se ganó la aprobación de Stalin (e incluso un Premio Stalin). "Los libros y películas de los años treinta, la antigua Rusia, se presentaba deliberadamente de forma negativa con objeto de justificar moralmente el nuevo régimen soviético. Un buen ejemplo de esa falsificación histórica es la película Iván el Terrible de Eisenstein —lo que no empaña en absoluto su alta calidad artística—. Cuando en 1941 los ejércitos alemanes parecían imbatibles, se impuso en la URSS una especie de "NEP ideológica".⁹¹⁹

⁹¹⁸ Xosé M. Núñez Seixas. "El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?" En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),262

⁹¹⁹ Juan Alberto Kurz Muñoz. *El Arte en Rusia en la era soviética*. (Valencia, Instituto de Historia de Arte Ruso y Sovietico:1991),229

Sin embargo, estos relatos patrióticos de la Rusia como gran Madre Patria comenzaron a ser puestos en tela de juicio. “Desde mediados de la década de 1980, al socaire de la política de transparencia (glásnost) de Gorbachov, algunos de los mitos fundacionales fueron sometidos a revisión”.⁹²⁰

La memoria colectiva de la URSS cosmopolita se erigió sobre mosaicos multiétnicos. A pesar de toda la sangre derramada por las pugnas entre la autonomía nacional y la heteronomía impuestas por las dictaduras proletarias, se lograron purificar las amargas experiencias de la guerra mediante la construcción de metanarrativas que integraban apologías de nacionalismos, resistencia y marxismos. “La elaboración, tras 1945 en Europa occidental, y tras 1990 en Europa oriental, de un relato nacional propio, que individualizase la experiencia de cada colectivo en el frente oriental, y que exaltase la diferencia con las narrativas dominantes (la alemana y la soviética) llevó a una creciente nacionalización de la memoria del frente oriental”.⁹²¹

Sin embargo, a partir de principios de la década de 1990, y se puede afirmar que hasta el momento actual, se ha registrado en el discurso de la memoria pública un gradual retorno a los fundamentos del mito de la Gran Guerra Patriótica. La Rusia de Vladímir Putin sigue considerando la Gran Guerra Patriótica como el elemento forjador fundamental de la identidad Rusia contemporánea, y por extensión de la Unión Soviética, identidad cuya desaparición se lamenta como una catástrofe geopolítica. “Así se ha podido apreciar en las ceremonias conmemorativas del 70 aniversario de la batalla de Stalingrado y en algunas de las producciones filmicas rusas sobre la batalla”.⁹²²

Apelando a la remembranza de la Gran Guerra Patriótica, el presidente ruso Vladimir Putin ha caracterizado la invasión de Ucrania en febrero de 2022 como un acto de “defensa propia” contra

⁹²⁰ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),262

⁹²¹ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),262

⁹²² Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),263

un país dominado por elementos “neonazis”. También afirmó que la invasión está justificada porque el gobierno ucraniano está llevando a cabo un “genocidio” contra los rusos en Ucrania. ⁹²³

Es la gran Madre Rusia que sigue llamando al sacrificio de sus hijos, siendo Stalin o el comunismo elementos meramente complementarios. La narrativa de la Gran Guerra Patriótica ha sufrido igualmente diversas acomodaciones postsoviéticas, sugiere Núñez. “La misma tendencia hacia una reacomodación de los mitos de la Gran Guerra Patriótica en una narrativa nacionalista se observa en la República de Moldavia desde 1990. Tanto en Moldavia como, en particular, en Ucrania, se ha procedido, sobre todo en la esfera local, a una «domesticación» y reapropiación de los monumentos del Ejército Rojo. Las estatuas de la Madre Patria dejaban de ser soviéticas para ser ucranianas o bielorrusas, y las estrellas rojas fueron a menudo sustituidas por símbolos cristianos”.⁹²⁴

Después de la caída del telón de acero que ponía en escena la ruptura del bloque soviético y la concomitante fragmentación del imperio de la URSS, pasó a reinar una novela alternativa del pasado patriótico. Impera hoy día una especie de memoria selectiva, que procura un nuevo ensayo sobre la auténtica expresión rusa, dicha memoria hace un viaje hacia los orígenes añorados por la nación, pretende recuperar en el imperio de Putin, la reminiscencia de la Gran Guerra Patriótica.

Estos relatos integran el elemento de la externalización de la culpa sobre las masacres cometidas en el Frente del Este. Las diferentes narrativas invocan el lema de la construcción nacional, cuya edificación compleja tiene mosaicos multiétnicos matizados por lienzos variopintos de líneas que integran a la resistencia, a los bolcheviques y a los fascistas. Cada nación habría tenido que luchar por la recuperación de su independencia contra unos y otros ocupantes. Desde la resistencia comunista y contra el fascismo, también, las víctimas del terror estalinista, abanderadas del fascismo, intentan rescatar para el panteón patrio a disidentes, resistentes y, en muchos casos, nacionalistas, incomprendidos y/o vilipendiados por el relato de la Gran Guerra Patriótica.⁹²⁵

⁹²³ Dawsey, Jason. “Remembrance of the Great Patriotic War and Russia’s Invasion of Ukraine.” *The National WWII Museum*, 18 March 2022, <https://www.nationalww2museum.org/war/articles/great-patriotic-war-russia-invasion-ukraine>. Accessed 8 November 2022.

⁹²⁴ Ibidem

⁹²⁵ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),266

No solo en Europa, también existen matrices en países de América, verbigracia: Cuba y Venezuela, donde en gran medida sus memorias están supeditadas a una historia que no identifica si revolución comunista o nacionalista. Esta controvertida identidad ha fundado partidos con carácter socialista y nacional comunista, cuyo duelo por el poder enfrenta a liberales y conservadores en la búsqueda de un mito común patriótico. En Europa del Este, la mayoría de los países confrontaron un duelo para definir si la proclamación de su independencia es heredera o no del mito de la Gran Guerra Patriótica. “Existen emblemas patrios que batallan ese duelo contra la herencia soviética por la memoria nacional, verbigracia: Stepan Bandera, citado por Núñez. Bandera murió en Múnich en la posguerra, asesinado por el KGB. En toda Ucrania occidental surgieron a lo largo de la década de 1990 numerosas estatuas dedicadas a Stepan Bandera, mito por antonomasia del nacionalismo ucranio en el siglo XX.”⁹²⁶

Durante la etapa de la «revolución naranja» con Yushenko y Timoschenko se retornó en parte a la narrativa nacionalista anterior (...) así como el particular énfasis en el Holodomor, la muerte por hambre de millones de campesinos ucranianos en 1932-33, presentada como un genocidio soviético. Narrativa contestada por el Partido Comunista y por buena parte de la población rusófona o prorrusa de Ucrania central y oriental, que destruyeron monumentos a la OUN y a la UPA, restaurando, por el contrario, el culto a la Gran Guerra Patriótica”.⁹²⁷

La miseria y la ruina que trae el colonizador hace que la perspectiva crítica del colonizado construya una estética revolucionaria. El impulso autodestructor es inherente a la cultura del hambre del colonizado ya que esta es, en esencia, y supone la presencia de otra lógica y concepciones del colonizador y de la cultura civilizada.⁹²⁸

El comportamiento normal de un hambriento es la violencia, (pero esta violencia no es por primitivismo); la estética de la violencia antes de ser primitiva es revolucionaria, es el momento en que el colonizador se da cuenta de la existencia del colonizado. La estética de la

⁹²⁶ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),267

⁹²⁷ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),268

⁹²⁸ Susana Velleggia. *La Máquina de la mirada*. (Santo Domingo, Editora Búho:2007),230

violencia no apela a la comprensión o la benevolencia del colonizador, para que el entienda o se haga cargo de las causas, que le competen, de esta cultura del hambre. Se trata de una estética que, al construir la auténtica expresión de la violencia impone su presencia al colonizador.⁹²⁹

Núñez no solo cita la reconstrucción de la narrativa nacional ucraniana que interpela al Holodomor como contradiscurso de la Gran Guerra Patriótica, en otros países este mito se puso en tela de juicio y se denunciaron las víctimas del terror estalinista: “Tanto en Estonia como un Letonia, igualmente, tuvo lugar desde la reconquista de la independencia en 1990 un proceso de revisión de la narrativa de la historia nacional (...). Las víctimas del terror estalinista, y en especial de las deportaciones masivas de población báltica a Siberia decretadas por Stalin en 1941 y tras 1945, pasaron a ocupar un papel destacado en la autopercepción de las repúblicas bálticas como víctimas históricas”.⁹³⁰

La revisión crítica de las narrativas de la Madre Rusia retrataba la imagen de un Stalin menos benigno. Stalin dejaba de ser un padre de la patria y benefactor providencial del estado soviético para convertirse en un prócer con menos envergadura, en el nuevo relato unificador del revisionismo crítico iniciado en los años 70. A juicio de algunos autores se pretendía desmitificar la imagen sagrada de Stalin. Por esto podemos suponer que el renacimiento en los años sesenta del interés por el pasado no es un fenómeno solo cultural, sino también, político, artístico e intelectual, cuanto más que iba contra la doctrina del Partido. Las contradicciones de la memoria histórica se ponen claramente de relieve en el cínico recuerdo de los apparatchik (miembros del partido oficial comunista), quienes se dedicaban a fomentar la destrucción de los monumentos del pasado. Tales actores, durante la Gran Guerra Patria, llamaban antipatriotas a los "camaradas cosmopolitas" que demostraban falta de interés por la herencia histórica de Rusia.⁹³¹

El patrón discursivo de la narrativa de la Gran Guerra Patriótica incorpora matices y modulaciones procedentes de las diversidades étnicas de las regiones de la Europa del Este. La experiencia de la Resistencia en Europa del Este era diversa; algunos miembros de la Resistencia se alzaron en armas contra los soviéticos y otros contra los fascistas. Es el caso de

⁹²⁹ Ibidem

⁹³⁰ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),268

⁹³¹ Juan Alberto Kurz Muñoz. *El Arte en Rusia en la era soviética*. (Valencia, Instituto de Historia de Arte Ruso y Soviético:1991),226

Polonia, víctima de dos intervenciones legitimizadas por las tropas de la Alemania nazi y la URSS en septiembre de 1939 mediante tratado. Por su parte, Ucrania, con el agregado de la Península Crimea, La Perla Rusa, según Dmtri Beliéev, se mantuvo fiel a la cosmovisión de la Gran Guerra Patria. La praxis revolucionaria en las repúblicas que gestaron su independencia nacional, liberándose de la Madre Patria Rusia, recurren a un concepto marxista de violencia sostenido por Frank Fanon. Fanon, en su crítica de la política neocolonial, apela a la «praxis revolucionaria requerida para destruir la violencia colonial y conseguir la liberación genuina». En la posición de Fanon («la violencia de los colonizados» es la única forma de destruir el sistema colonial). En la época de la postguerra, la narrativa sionista del Holocausto contra los judíos había sido ofuscada por el discurso de la Gran Guerra Patriótica.⁹³²

Conforme al discurso oficial bolchevique, el fascismo, con las incursiones en la guerra del Frente del Este, habría tenido como objetivo militar clave la desaparición de la Unión Soviética, y con ella la destrucción del comunismo mundial.

Luego de analizar los discursos de las derechas fascistas e izquierdas comunistas y su legitimación de la violencia, Rodrigo pretende discernir entre el mito narrativo y la realidad histórica, pero solo encuentra que lo único verdadero fue el hecho de la guerra, que queda más allá de toda interpretación: “Tampoco es casual que esa impregnación narrativa, densa, compleja y acumulativa, trufada de metáforas y sobreentendidos, haya suplantado, en muchas ocasiones, al análisis. Multitud de veces pensamos en la guerra española del 36 o nos referimos a ella, y lo hacemos en términos metafóricos. Nos hemos acostumbrado tanto a la interpretación (y una narración, fundamentalmente, es eso) que no distinguimos contingencia y relato. Sin embargo, la Guerra Civil tuvo poco de metáfora y sí mucho de realidad, compleja, cruel, aterradora”.⁹³³ La confusión del rol jugado por los diferentes actores en los macroprocesos de violencia: holocausto, campos de concentración, purgas, gulags, exterminios en masas de comunidades civiles. Estos crímenes de guerra y todo su historial de violación de los derechos humanos, quema de cosecha, y raptos sexuales no tienen comparación histórica, su memoria se ha disputado en el continente europeo. En el caso de las narrativas germano-soviético, las últimas han sido eximidas de culpa en el relato de la Gran Guerra Patriótica.

⁹³² Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxigune taldea:2011),6

⁹³³ Javier Rodrigo. *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),147

Para Hanna Arendt no hay grandes diferencias entre nazismo y bolchevismo: ambas ideologías se caracterizan por ser totalizadoras. Ambas pretenden abarcar geopolíticamente espacios de lucha más allá de sus fronteras. Sin embargo, el totalitarismo no es un mero producto de una política exterior agresiva de Alemania nazi o soviética, y no desaparecerá para siempre con la caída del muro de Berlín, que sepultó la guerra fría. El totalitarismo, es a juicio de Hannah Arendt, una obra magnificada por Hitler y Stalin, quienes si bien no agregaron un solo pensamiento nuevo a las ideas y consignas propagandísticas de sus movimientos, fueron emprendedores en el arte militar. Lo que distinguió a estos nuevos ideólogos totalitarios de sus predecesores fue que ya no era principalmente la "idea" de la ideología -la lucha de clases y la explotación de los trabajadores o la lucha de razas y el cuidado de su patria. El síntoma más claro y único e inequívoco es el mero arreglo, que toma prestados sus métodos de intimidad, de organización y sus instrumentos de violencia del conocido arsenal político de la tiranía, el despotismo.⁹³⁴

La disputa entre soviéticos y nazis definió el escenario político de Europa del Este y los imaginarios de construcción nacional. “Se trata de un lugar de memoria disputado, o, en cierto sentido, un no lugar de memoria transnacional, frente al papel que episodios singulares de la guerra germano-soviética la batalla de Stalingrado, el sitio de Leningrado, la batalla de Berlín, la retirada de Rusia, Auschwitz (...) sí han jugado y juegan dentro del imaginario y la memoria pública de distintos países”.⁹³⁵ Si existe un caso en Europa donde se registra una acusada continuidad entre el discurso patriótico de guerra de la década de 1940 y el relato memorialístico de posguerra, es sin duda Finlandia, según Núñez. Para la historiografía y la memoria oficial finlandesa, la guerra germano-soviética no fue tal, sino que recibe la denominación oficial de «guerra de continuación», para nada equiparable a la agresión alemana. “Con todo, se han omitido del discurso público algunos matices menos benévolos y desvelados recientemente por la historiografía finlandesa, como la entrega de algunos prisioneros judíos, comisarios políticos y prisioneros del Ejército Rojo a las SS para su ejecución por los nazis en Carelia, el internamiento de prisioneros y civiles rusos en campos de concentración (y la muerte en ellos de unas 4200 personas de nacionalidad soviética) o la

⁹³⁴ Hannah Arendt. “Ideology and Terror: A Novel Form of Government.” *The Review of Politics. Journal Article* 15, no. 3 (July 1953): p.325

⁹³⁵ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),280

propia participación finlandesa en el sitio de Leningrado (operación destinada a condenar a muerte por inanición de los habitantes de la ciudad)”.⁹³⁶

La epopeya finlandesa es la hazaña de un pueblo pequeño que pagó un alto tributo de sangre (2,5 % de su población) por mantener su independencia frente a un enemigo superior, a juicio del Núñez. “En la década del 80 seguían presentando a Finlandia como una víctima y, al mismo tiempo, como un heroico sobreviviente del conflicto. La reavivación del discurso de la memoria heroica de las guerras de invierno y de continuación se expresó en la inauguración de decenas de memoriales a lo largo del país”.⁹³⁷

Los elementos comunes que posibilitan la unificación de la narrativa patriótica rusa lo constituyen diversos fenómenos. El más notorio es que la historiografía rusa se ve compelida a preservar la memoria histórica de un Ejército profesional, protagonista de la campaña rusa. El relato de la Gran Guerra Patriótica en su propaganda de la memoria revolucionaria e histórica en la era postfascista ha autoeliminado los errores cometidos por su milicia. El Ejército Rojo ha forjado el mito de la Gran Guerra Patriótica en su narrativa, gracias al triunfo sobre los nazis, que le ha eximido de culpa en los horrores que han sido protagonistas.

Las alegorías metanarrativas presentes en los relatos de los ejércitos soviéticos y aliados de posguerra han sido reeditadas en la historiografía, en la propaganda capitalista y en la prensa occidental, además de las producciones fílmicas. Con el auxilio del socorrido mecanismo psicológico de externalización de la culpa, se ha reinterpretado que las limpiezas, campos concentracionarios, violaciones sexuales y daño a la ecología eran endosables a los nazis. Escudados en el argumento ad misericordiam de victimismo frente el terror nazi que interpela el Holocausto judío o los campos de concentración alemanes, los rusos y aliados juegan el papel de mártires en la narrativa dominante. La verdad fue que los horrores de purgas, campos de concentración (gulag), violaciones sexuales y daños a la cosecha eran crímenes de guerra endosables a rusos y aliados occidentales.

6.10 La Nomenclatura y los señores de la sombra

⁹³⁶ Xosé M. Núñez Seixas. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 241-282. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),273

⁹³⁷ Ibidem

Desde la colonización soviética en la Europa del Este, Bobrowski ha afirmado también que la práctica de Gobierno de Stalin se orientaba hacia el modelo de la mafia. “Ese modelo se basaba en la producción constante de violencia física. Pero se basaba también en los condicionantes mentales de sus seguidores que, del mismo modo que el dictador, habían crecido con la violencia y la tenían por un recurso cotidiano de la actividad política. Casi todos los actores bolcheviques habían padecido violencia y la habían ejercido ellos mismos en la clandestinidad prerrevolucionaria o durante la guerra civil, y ello antes de que entraran en el círculo interno del poder”.⁹³⁸

La violencia ejercida por el Estado en la era de Stalin condujo al referido sistema carcelario de los gulags que puso tras la reja a múltiples miembros de la mafia rusa. Los agentes de estas mafias diseñaron los tatuajes de los líderes de la Revolución en sus espaldas dorsales, deltoides, piernas, pectorales y abdomen como profanaciones de las vanguardias rusas. Los tattoos de Lenin y Stalin en la mafia rusa tenían un significado complejo. Muchos delincuentes habían sido encarcelados por orden del mismo Stalin, quien estaba decidido a acabar con los vorys, aunque el pasado del líder ruso revela una complicidad desde la oposición con estos grupos criminales.

Muchos tatuajes de Stalin le representaban con dientes afilados o con nariz o cola de cerdo, y por eso estos diseños de tatuajes políticos eran en realidad bromas y faltas de respeto a las sagradas figuras de los líderes de la revolución. Las profanaciones de las vanguardias emblemáticas de la revolución rusa, según algunos autores, revelan que existió una sutil complicidad entre el poder estatal y la mafia rusa, luego transformada en mafia roja con la expansión de la URSS. La lógica tradicional del estado nos llevaría a razonar que la institución absolutista del estado comunista no permite competencia alguna de poderes paralelos o alternativos, y por eso fueron condenados a los gulags los mafiosos rusos; sin embargo, Alejandro Riera describe una mafia rusa que opera en el país, y otra internacional mafia roja que desde la época de los zares tenía sutil connivencia con los poderes políticos.⁹³⁹

Siguiendo esta tesis, Juan López Muñoz señala que la actividad criminal en Rusia y su relación con el poder no es un fenómeno exclusivo de la sociedad postsoviética. Muy por el contrario, a finales del siglo XX, ya existía una larga trayectoria recorrida en pareja y, por tanto,

⁹³⁸ José María Farlado Jarillo. “Terror y sueño. Europa del Este tras 1945.” En Políticas de la violencia. Europa, siglo XX., 401-422. (Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza:2014),410

⁹³⁹ Alejandro Riera. *La organizatsja: Mafia rusa, mafia roja*. (Córdoba, Arcopress:2008)

una consolidada unión entre ambas fuerzas. Para acabar con la autocracia zarista, los bolcheviques utilizaron a las comunidades criminales. Stalin, conocido por los alias de “Koba” y “Sosso”, dirigía un grupo de delincuentes en Georgia con el que llevaba a cabo acciones criminales, una de ellas el 26 de junio de 1907 consistió en la ejecución de un asalto en Tiflis contra un vehículo del Tesoro que transportaba dinero estatal.⁹⁴⁰

“Los herederos de aquellas organizaciones primarias, aunque efectivas, que se habían constituido a partir de una especie de gremios o “Artely” de criminales, fueron los “ladrones de ley” (vory v zakone). Los vorys eran hombres austeros que pasaron la mayor parte de su vida en la cárcel o los campos de trabajo soviéticos, donde reinaban entre su gente. Elegidos por su inteligencia, su sagacidad, su valentía, llegaron a convertirse, tras la caída del telón de acero, en jefes de organizaciones criminales transnacionales. Con el más absoluto desprecio a la propiedad ajena, y empleando tácticas y estrategias de inteligencia surgidas de sus gabinetes de información formados por los servicios de seguridad, Policía, KGB o GRU. Sirva como ejemplo la pertenencia de oficiales del KGB como Aleksander Novikov a la organización Solntsevo, o de Grigory Gusiatskiy, que pasó desde el servicio a liderar el grupo criminal Orekhovskaya. O el nombramiento del coronel del KGB, Filip Bobkov, como jefe de seguridad del oligarca Gusinsky”.⁹⁴¹

Desde la oposición, el socialismo soviético estaba impregnado de la óptica de que todo acto de rebeldía contra el estado y la propiedad privada constituía una fuerza revolucionaria. Dado que los vorys eran enemigos del sistema burgués capitalista, y en cierta forma, toda violencia ejercida contra la burguesía contribuía con la revolución, existieron camaradas comunistas suscritos a este tipo de delincuencia organizada.

Inclusive los vorys fueron apreciados como unos aliados para la edificación del comunismo. Las diversas categorías de criminales quedaron plasmadas en los reglamentos que se promulgaron para el funcionamiento de los campos de trabajo, diferenciando a los criminales profesionales como afines o próximos y a los elementos capitalistas (ingenieros, estudiantes, o agrónomos) como hostiles a la dictadura del proletariado. Los criminales eran bautizados por el régimen como “socialmente allegados” y en los reglamentos se ordenaba que se les otorgara cargos directivos a los jefes de las bandas de criminales que cumplían condena, con la finalidad de utilizarlos. El resultado de esto fue que los “ladrones de ley” los más endurecidos y

⁹⁴⁰ Juan López Muñoz. *Criminalidad Organizada*. (Madrid, Dykinson:2015)

⁹⁴¹ Ibid

peligrosos criminales fueron investidos de un poder sin límites sobre la población carcelaria a la que reeducaron, población compuesta por campesinos, burgueses o intelectuales; una superpoblación carcelaria de millones de presos que difícilmente podría ser controlada por los pocos funcionarios de la Cheka, posteriormente la Comisaría de Asuntos Interiores (NKVD). “Esta fue la gran aportación de la criminalidad al régimen de Stalin: el control de los internos en los diversos campos de reeducación o de trabajos forzados que componían el Gulag”.⁹⁴²

Daniel Stulin contempla, con el fenómeno del derrumbe del Muro de Berlín, el inicio de la concomitante decadencia en Europa oriental. Estas secuelas conllevan a que el imperio de los soviéticos cediera el paso ante unas democracias constitucionales. “El poder de la sociedad civil, basado en la ley natural y en el concepto de nación-estado, había triunfado frente al poder armado de las dictaduras autoritarias”.⁹⁴³ Sin embargo, el aparente final del conflicto armado marca el principio de una guerra mucho más terrorífica por la supremacía global que la guerra fría. Estulin argumenta que en esta nueva guerra por el control de las mafias, las izquierdas y las derechas se disputan desde la clandestinidad de las sombras, la potestad del negocio:

“Las sociedades secretas más poderosas, unas veces colaborando codo con codo, y otras veces compitiendo entre ellas valiéndose de elementos criminales, la mafia internacional, multimillonarios oligarcas rusos, organizaciones filantrópicas respetables, comités de expertos, organizaciones no gubernamentales, servicios de inteligencia, ex espías, organismos paralelos de inteligencia y las principales instituciones bancarias del mundo, se dedicaron al negocio de crear de forma deliberada y meticulosa el Orden Mundial poscomunista para obtener beneficios personales.”⁹⁴⁴

El declive de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas y la apertura de un nuevo modelo económico hizo aparecer en escena los nuevos “jefes de la ley”, quienes posibilitaron el desarrollo emergente del sistema bajo ciertos códigos de impunidad que implican la camaradería mafiosa. En su camaradería con la Mafia calabresa, la Ndrangheta, Estulin refiere cómo la Mafia Rusa, en los 90, traficó con vastas reservas de oro y piedras preciosas, arsenal de armamentos de la era soviética, que pudo abocar el país a la anarquía. “En este período salió

⁹⁴² Juan López Muñoz. *Criminalidad Organizada*. (Madrid, Dykinson:2015)

⁹⁴³ Daniel Stullin. *Los señores de las sombras*. (Emecé,2013),8

⁹⁴⁴ Daniel Stullin. *Los señores de las sombras*. (Emecé,2013),8

de la URSS un verdadero aluvión de riquezas en bienes muebles. Tráilers cargados de rublos surcaron los Autobahns y gran parte de ellos se emplearon en complejas operaciones de trueque que permitieron blanquear miles de millones de narcodólares a la mafia calabresa. (...) Numerosos bancos occidentales importantes, como el Tesoro de Estados Unidos, amparados por la Fundación Harvard, el Bank of New York, Goldman Sachs y los colosos bancarios de Massachusetts, Fleet Financial Bank y Bank of Boston, participaron del pillaje de 500,000 millones de dólares”.⁹⁴⁵

Las promesas de un mundo mejor, libre de vicios, sin evasión fiscal e impunidad, relegaba los residuos criminales atávicos a viejas formas del mundo rural, reliquias antiquísimas del pasado, que el hombre olvidaría con la llegada del comunismo. Esta narrativa marxista en detrimento del capitalismo burgués fracasó, en su interpretación de que los valores positivos del socialismo científico transformarían la naturaleza humana, a la que Hobbes le atribuye por esencia el afán de poder y gloria. López Muñoz señala que en la era soviética la propia superestructura ideológica del partido comunista, en todos los aspectos, incluso el filosófico, mantenía que era imposible la existencia de elementos criminógenos en aquella sociedad sin clases, refiriéndose a los criminales rusos de la mafia en los gulags. Ante la evidencia contraria, la narrativa comunista afirmaba que el delito era una supervivencia del capitalismo; nada más lejos de la realidad.⁹⁴⁶

En conclusión, para López Muñoz fue el propio sistema administrativo soviético el que creó un caldo de cultivo excelente para que se desarrollara este tipo de delincuencia organizada que finalmente se asentó en las estructuras de la administración, creando sistemas paralelos e instalándose en las más altas instancias del Estado. La criminalidad legitimada y justificada desde la izquierda en la era pre soviética, con la finalidad de derrocar el régimen zarista que representaba la burguesía, muta hasta convertirse en redes delictivas. Desde los gulags, más tarde, agentes utilizados por la Cheka, contribuyendo con el programa del terror rojo, luego se convierten en una mafia roja con alcances internacionales que conspira contra el régimen. La complejidad de la violencia criminal, luego transferida a violencia estatal y paraestatal, persigue propósitos de lucro y bienestar no provistos por el sistema comunista.

⁹⁴⁵ Daniel Stullin. *Los señores de las sombras*. (Emecé,2013),199

⁹⁴⁶ Juan López Muñoz. *Criminalidad Organizada*. (Madrid, Dykinson:2015)

La permisividad e indultos de Kruchev fueron en definitiva los que favorecieron la gran alianza entre la mafia rusa y el estado, conforme a López Muñoz. El autor dice que durante la década de 1950 algunos de los “ladrones de ley” comenzaron a separarse de las tradiciones criminales y flexibilizaron su forma de vida alejándose de los preceptos de su código criminal que les prohibía mantener contactos con el Estado. Estos criminales, pues, se acercaron al poder del PCUS y a la Administración. Este fenómeno de la apertura legítima de la mafia rusa para operar como empresa económica dentro de la Unión Soviética, así como la alianza estratégica entre la mafia rusa como poder paralelo con el estado, es definida vastamente por López Muñoz.⁹⁴⁷

En una época en la que las instituciones regionales de gobierno de la antigua Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas estaban asociadas a las autoproclamadas “estructuras de la mafia”, cuya fusión apelaban también, al término de la nomenklatura, estas tenían sus plataformas fundamentales en el funcionariado. Un sendero oculto de la revolución surgió en Georgia, cuando Stalin utilizó escuadras criminales para el triunfo comunista, allanando el camino desbrozado para alcanzar el poder. El coste moral de esta revolución posibilita, según López Muñoz, que poco tiempo después el “ladrón de ley” Djaby Ioseliani llegue a ostentar un alto cargo en el Ministerio del Interior, esto contribuyó en aquel momento a la criminalización del Estado. “En esta época existían dos organizaciones principales muy influyentes en el Kremlin, una dirigida por el oligarca Boris Berezovski, gran estratega, la otra por Sergei Mikhailov, jefe de guerra, que disponía de un ejército de alrededor de 2.000 hombres. Un informe del (MVD) entre otros datos, presentaba que en 1998 existían 9.000 organizaciones criminales operando en Rusia”.⁹⁴⁸

A partir de 1994, se configuró lo que López categoriza como una “santa alianza” entre las organizaciones criminales y Yeltsin, que favoreció la proyección de estas sobre las privatizaciones, y en un congreso ante políticos, empleados públicos, jueces y jefes de policía reunidos con el fin de estudiar el fenómeno criminal. López cita un discurso de Yeltsin cuando se dirigió al resto de la sociedad rusa con estas palabras: “El crimen organizado está destruyendo la economía, interfiriendo la política, debilitando la moral pública, amenazando a las personas y a toda la nación rusa”.⁹⁴⁹

⁹⁴⁷ Ibid

⁹⁴⁸ Juan López Muñoz. *Criminalidad Organizada*. (Madrid, Dykinson:2015)

⁹⁴⁹ Juan López Muñoz. *Criminalidad Organizada*. (Madrid, Dykinson:2015)

Una declaración internacional de prensa vincula directamente a Yeltsin con la mafia rusa y el lavado de 2.5 billones de dólares con contribución del exvicepresidente de Estados Unidos, Al Gore, y la legitimidad del FMI, acusación que sigue ratificada hasta la fecha. El Congreso de EEUU apertura desde 1999 una investigación sobre la operación de lavado de dinero de la mafia rusa en el Bank of New York. "Podemos estar ante el mayor ejemplo de Gobierno cleptocrático de la historia moderna", declaró Jim Leach, presidente del comité de Banca de la Cámara de Representantes, en aquel momento. Una información del diario USA Today aseguraba que miembros del Gobierno ruso y personas próximas a Borís Yeltsin están vinculados a la red de lavado del dinero mafioso recién descubierta y que podría dañar al FMI y al vicepresidente Al Gore.⁹⁵⁰

El diario norteamericano cita fuentes anónimas, policiales y judiciales de las delegaciones rusas, británicas y estadounidenses. Asegura que "al menos cinco miembros del actual o los anteriores Gobiernos de Yeltsin, todos con acceso a los préstamos a Rusia del Fondo Monetario Internacional, están siendo investigados por sus presuntos papeles en el blanqueo de dinero". Son, siempre según USA Today, Tatiana Diachenko, hija y consejera de Yeltsin; Anatoly Chubáís, exministro de Finanzas; Oleg Soskovets, ex viceprimer ministro; Alexander Livshits, exministro de Finanzas, y Vladímir Potanin, exvicepresidente de la Federación Rusa. Fuentes de la fiscalía general rusa añadieron al diario norteamericano que "es difícil creer que Yeltsin no estaba implicado, o al menos no estaba al corriente de lo que ocurría".⁹⁵¹

Durante el proceso de desintegración de la Unión Soviética, se creó un vacío dirigente, según Estulin, que fue diligentemente llenado por oportunistas como el ex miembro de la KGB, Victor Bout, traficante de armas. Estos señores de la guerra modificaron los programas geopolíticos de conquista bolchevique-comunista a cambio de la instauración de un imperio transnacional de narcotráfico, tráfico de metales y ventas ilegales de armas con sus respectivos lavados de activos. Los señores de la guerra suscitan focos de guerra y sistemas de anarquía en las zonas de Oriente Próximo y África, donde son traficadas las armas y convertidas a activos mediante el lavado del comercio triangular con metales y droga.⁹⁵²

⁹⁵⁰ Editores El País. "2,5 billones blanqueados por la mafia rusa alcanzan a Yeltsin y dañan a Gore y al FMI." *El País*, (August 26, 1999)

https://elpais.com/diario/1999/08/27/internacional/935704801_850215.html.

⁹⁵¹ Ibidem

⁹⁵² Daniel Stullin. *Los señores de las sombras*. (Emecé,2013),200

Para el 2017, el crimen organizado con base en Rusia era responsable de alrededor de un tercio de la heroína en las calles de Europa, una cantidad significativa del tráfico de personas fuera de Europa, así como la mayoría de las importaciones ilegales de armas. La creciente evidencia de conexiones entre el crimen organizado ruso y el aparato de seguridad estatal del Kremlin, en particular el Servicio de Inteligencia Exterior (SVR), la inteligencia militar (GRU) y el Servicio de Seguridad Federal (FSB), constituye un desafío para el siglo.⁹⁵³

¿Por qué la Rusia comunista es tan colosal? ¿Por qué se le reconoce por sus líderes iconoclastas –Iván el Terrible y el zar Pedro I, Lenin y Stalin, y Putin en la actualidad? Sin intervenir en América, Rusia inició la era colonial en el siglo XVI con Iván el Terrible, logró una posición excelente avanzando sus coordenadas hacia el Este y Sur. Los rusos se asentaron cada vez más en la Gran Estepa y Siberia con la meta de ganar vastas extensiones fértiles para la colonización agrícola. Con el imperio de los zares, Rusia continuó extendiendo sus litorales los siglos XVIII y XIX. Luego de la Revolución comunista de 1917, el Estado bolchevique mediante la conquista o «la exportación de la revolución» diseña el megaproyecto de la URSS. La ritualización discursiva, con tonos románticos de esa colonización, apadrinó el nombre de Madre Patria Rusa para revertir el discurso identitario de las naciones emergentes en Europa del Este. La recurrencia de gobernantes despóticos y activos está ligada a la típica estrategia semi periférica de compensar la falta de recursos capitalistas para satisfacer las necesidades humanas con un incremento en la extensión de tierras fértiles.

Una expansión hacia un mundo capitalista que le provea los recursos financieros sería el antídoto ruso para la supervivencia económica en el mundo de hoy. Con un suelo rico en producción de gas natural y minerales pesados, pero insuficiente para la mejor supervivencia, el gigante ruso necesita expandir su territorio a razón de aquella famosa ley malthusiana de la distribución de riquezas. El espacio vital es la clave de la política neocolonial. Convencidos de que tenían una misión histórica universal, en plena guerra se pusieron a la vanguardia con las biopolíticas de las purgas, deskulakización y gulags. A propósito de la deskulakización, después de 1939, la expansión hacia el oeste de la URSS vio la incorporación de una amplia área que abarcaba las repúblicas bálticas, la orilla derecha de Moldavia, el oeste de Bielorrusia

⁹⁵³ Mark Galeotti. "Crimintern: How the Kremlin uses Russia's criminal networks in Europe." European Council on Foreign Relations. (april 2017)
https://ecfr.eu/publication/crimintern_how_the_kremlin_uses_russias_criminal_networks_in_europe/.

y el oeste de Ucrania. La colectivización en la mayoría de estas áreas no comenzó a escala masiva hasta 1948-49, pero según fuentes soviéticas, tuvo lugar nuevamente después de una "aguda lucha de clases" con el kulak. El kulak en las fronteras soviéticas durante los últimos años del estalinismo, era el mismo kulak que su predecesor en la gran agitación social en el campo durante la década de 1930. La memoria histórica de tales programas de colectivización pretende ser revisados en la Rusia de Putin con otras estrategias de negociación. A pesar de que Ucrania puede asegurar su soberanía alimentaria mediante la agricultura de los modernos kulaks, existe una rivalidad en términos geopolíticos que se deriva de dos circunstancias particulares relacionadas con Rusia. En primera medida, la dependencia energética (fundamentalmente de gas y petróleo) ha ocasionado una falta de autonomía en diversos ámbitos de la política ucraniana.

Durante la Guerra Fría, la URSS contribuyó de manera significativa a la contención de disrupciones violentas en occidente, que hoy resurgieron bajo la forma de movimientos fundamentalistas, señores de la guerra y mafias transnacionales. Luego de la caída del telón de acero, 1989, la nomenklatura, dejaron de ser funcionarios comunistas para transformarse en magnates capitalistas y gobernantes soberanos de las entidades nacionales separatistas. La URSS, luego de 1989, no considera a la China de Deng Xiaoping porque ya no era un país agrario. El complejo industrial soviético, inmenso y tecnológicamente interconectado, no encaja con las elementales maquilas rurales del continente asiático. La necesidad de crecer continúa hoy con Putin hacia el Este de Europa. De formación militar, el coronel del servicio de seguridad exterior, Vladímir Putin, es conocedor de la geopolítica.

Para algunos autores, la guerra de Irak fue el mayor conflicto tras la Guerra Fría. Para otros, la guerra que estalló súbitamente en Ucrania en 2014 y que reanuda su nueva temporada se ha convertido en la crisis internacional más difícil y potencialmente peligrosa desde el final de la Guerra Fría. En ambos casos los intereses son expansionistas, es decir, neocoloniales. El discurso socialista y de liberación nacional no puede ocultar los detalles de la guerra por el petróleo o por el gas; la reacción del mercado bursátil le delata. Como predijo Lenin, lo que ocurre en Rusia podría estar mostrando algo importante sobre el futuro del mundo. Rusia cambiará con el mundo, pero el mundo también cambiará con Rusia. Indudablemente, la posición geopolítica es vital para dilucidar las violencias políticas. Lo que ocurre en Rusia es una continuidad del neocolonialismo. Plokhy publicó un libro titulado *Lost kingdom: a history of Russian nationalism from Ivan the Great to Vladimir Putin*, en el que observa,

acertadamente, que la cuestión de dónde comienza y termina Rusia, y quién constituye el pueblo ruso, ha preocupado a los pensadores rusos durante siglos. Rusia no concibe fronteras geográficas obvias o bien definidas.⁹⁵⁴ Plokhy también afirmó que la actual guerra rusa-ucraniana que se agudizó desde 2014 es solo el último giro de la política rusa como resultado del pensamiento de la élite rusa sobre sí misma y sus vecinos eslavos orientales como parte de su espacio histórico y cultural conjunto y, en última instancia, como la misma nación. Afirma que el conflicto actual retoma muchos de los temas que han sido centrales en las relaciones políticas y culturales de la región durante los últimos cinco siglos. Estos incluyen el estatus de gran potencia de Rusia y su influencia más allá de sus fronteras; la relevancia continua de la religión, especialmente el cristianismo ortodoxo, tal como se define en la identidad rusa y la conducta de la política rusa en el extranjero; y, por último, pero no menos importante, la importancia de la lengua y la cultura como herramientas de la política estatal rusa en la región. Detrás de la histórica política de expansión rusa se esconde el imperativo de posesión y defensa territorial, cuyo legado filogenético es muy complejo en humanos, e incluye tácticas económicas, políticas, militares y culturales. Paradójicamente, la actual invasión en Ucrania es fruto de este pecado original denunciado por el mismo Marx como los métodos de acumulación originaria de capital imperial mediante colonización o invasión en el capítulo XXIV de *El Capital*.

Sartre se considera el primero después de Engels que ha vuelto a sacar a la superficie a la violencia como partera de la historia. El autor edita esta frase, luego de referirse a la interpretación sesgada en torno a Marx que han hecho los sistemas neocoloniales: "como europeo, me apodero del libro de un enemigo y lo convierto en un medio para curar a Europa. Aprovechadlo". La paradoja es que Stalin utilizó los argumentos del alemán Marx, quien se dirigía a los actores de la revolución en la tercera persona plural de los proletarios, refiriéndose a obreros ingleses, alemanes o europeos. Stalin reemplazó este libreto por actores bolcheviques, colonizando territorios disputados por Alemania y otras naciones de Europa del Este. Para Fanon está claro que Stalin y su proyecto de Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas consistía en una política neocolonial para establecer estados satélites mediante la violencia. Detrás de la verborrea de la Madre Patria Rusa, sea socialismo o nacionalismo, Fanon entiende que el imperativo es colonial, es decir, el objetivo es la expansión territorial: es objetivo está

⁹⁵⁴ Plokhy, Serhii. *Lost Kingdom: The Quest for Empire and the Making of the Russian Nation*. Basic Book, 20

necesitado de violencia. La violencia ejercida por Stalin es la misma que la ejercida por Putin y por otros líderes de occidente como Harry Truman, único galardonado con el Nobel de la Paz que ha ordenado detonar bombas atómicas. ¿Qué es la violencia para Fanon? “La violencia es el hombre recreándose a sí mismo”.⁹⁵⁵

6.11 El Comunismo versión marxista-leninista de tipo Maoísta

El materialismo dialéctico e histórico sufre tres grandes metamorfosis en el mundo asiático: la primera surge con la revolución bolchevique, que desarrolla la propaganda de agitación en la versión del marxismo-leninismo; la segunda, la constituye la transferencia de poder, de la fase de rebelión y sublevación leninista a la consolidación del estado en la personalidad de Stalin, y finalmente; el maoísmo en China, con el líder de la Revolución Cultural, Mao Zedong. Las masas populares son los actores por excelencia de esta reingeniería social.

6.12 La Filosofía política en la China tradicional

China es un país densamente superpoblado, cuyos orígenes milenarios preservan elementos muy autóctonos. Esta cultura ancestral es heredera de la más prolongada tradición política del mundo. La tradición del sistema político en China se remonta al 2100 A.C. y va hasta principios del siglo XX, desde la era de las grandes dinastías. Las raíces intelectuales del pensamiento político se ubican desde las Primaveras y Otoños. En este ciclo surgen las Cien escuelas de pensamiento (en chino tradicional, 諸子百家; en chino simplificado, 诸子百家; pinyin, zhūzǐ bǎijiā; Wade-Giles, chu-tzu pai-chia; literalmente, todos los filósofos y cien escuelas) fueron una serie de filósofos y escuelas que surgieron entre el año 770 al 221 a.C., una época de gran expansión cultural e intelectual en China. A pesar de que este período es conocido en su época más temprana como período de Primaveras y Otoños y como período de los Reinos Combatientes, en su última fase estuvo repleto de caos y batallas. También es reconocido como la Edad de Oro de la filosofía china por el amplio espectro de pensamientos que se desarrollaron y discutieron libremente.⁹⁵⁶

⁹⁵⁵ Frantz Fanon. Los Condenados de la tierra. Prólogo.(Matxingune taldea:2011),6

⁹⁵⁶ Manuel Heerranz. “La Filosofía política en China Clásica: historia y pensamiento en China.” (Casa Asia:2021),2 <https://static.casaasia.es/pdf/3606110454AM1141639494244.pdf>.

De las Cien Escuelas, las más importantes por su impacto en el sistema político chino son: confucianismo, taoísmo, moísmo y legalismo. El confucianismo expresa ideas que pueden considerarse platónicas: "deja que el gobernante sea gobernante y el súbdito sea súbdito". Además, sostuvo que un rey ha de ser virtuoso para poder gobernar legítimamente. Para Confucio, las funciones del gobierno y la estratificación social eran hechos que habían de ser sostenidos a través de valores éticos, por lo que su ideal humano era el junzi, traducido como "caballero" o "persona superior".⁹⁵⁷

El taoísmo se centra en el individuo en relación con la naturaleza, más que con el individuo como ser sociable. De acuerdo a esta filosofía, el objetivo de la vida para cada individuo consiste en ajustarse y adaptarse al ritmo de lo natural y sobrenatural, Seguir el Camino (Tao) del Universo y vivir en armonía. Opuesto en muchos sentidos a la moralidad rígida y a la ceremoniosidad del Confucianismo, el taoísmo sintonizaba para sus seguidores con sus rutinarias vidas diarias. Por otra parte, se oponía frontalmente al legalismo, ya que reprobaba cualquier tipo de sometimiento dogmático a normativas absolutistas.⁹⁵⁸

El Moísmo está considerado como un importante rival del Confucianismo en el período de las Cien Escuelas de Pensamiento. Mozi, citado por Steven Pinker en esta investigación, considera que la guerra conducía a la ruina de los Estados y la miseria del pueblo y, por ello, defendía el pacifismo. La conquista de objetivos sociales, de acuerdo con él, precisaba de unidad de pensamiento y acción. Según su filosofía política, la población debería siempre obedecer a sus líderes, y estos deberían seguir en todo momento las leyes del cielo. Pueden verse en el Moísmo algunos elementos relacionados con la idea de meritocracia: Mozi consideraba que los gobernantes deberían nombrar oficiales de acuerdo a su virtud y su habilidad, más que por sus lazos familiares.⁹⁵⁹

Los legalistas creían que las instituciones políticas deberían modelarse en respuesta a las realidades del comportamiento humano y que los seres humanos son inherentemente egoístas y miopes. Por lo tanto, la armonía social no puede asegurarse mediante el reconocimiento por parte del pueblo de la virtud de su gobernante, sino solo mediante un fuerte

⁹⁵⁷ Jeff Richey "Confucius." Internet Encyclopedia of Philosophy. (2021) <https://iep.utm.edu/confucius/>.

⁹⁵⁸ Littlejohn, Ronnie. "Daoist Philosophy." Internet Encyclopedia of Philosophy. (2017) <https://iep.utm.edu/daoismdaoist-philosophy/>.

⁹⁵⁹ Hui-chieh Loy "Mozi (Mo-tzu)." Internet Encyclopedia of Philosophy. (2014) <https://iep.utm.edu/mozi/>.

control estatal y una obediencia absoluta a la autoridad. Los legalistas defendían el gobierno mediante un sistema de leyes que prescribían rígidamente castigos y recompensas por comportamientos específicos. Hicieron hincapié en la dirección de toda actividad humana hacia el objetivo de aumentar el poder del gobernante y el estado. La brutal implementación de esta política por parte de la autoritaria dinástica de Qin condujo al derrocamiento de esa dinastía y al descrédito de la filosofía legalista en China.⁹⁶⁰ (Britannica).

La jerarquía del sistema burocrático en China en la doctrina de Confucio y el legalismo suele representarse como un triángulo encabezado por la figura del emperador, y en sus laterales los mandarines y la doctrina que custodian la sociedad con la plataforma de los militares o guerreros. El sistema confucionista es omniabarcador y comprende una ética gubernamental que somete a la familia a su modelo de comportamiento. El sistema comunista en la China de Mao se representa con un triángulo, encabezado por la figura imperial de Mao. En sus laterales la doctrina de corte marxista-leninista o pensamiento de Mao y el Partido Comunista, en el centro la sociedad, custodiada por el Ejército Popular de Liberación. En los inicios del estado comunista, la sociedad china fue transformada con nuevos conceptos sobre la propiedad privada de la tierra, industria y comercio.

6.13 Mao, heredero de la tradición imperialista

Inmerso en esta tradición ancestral de carácter imperial y monástica, el maestro tradicional de escuela, Mao Zedong logra conquistar las masas campesinas y extiende su simpatía a diversos sectores populares, incluido las tríadas, que desde sus inicios apoyan la Larga Marcha. En la década de 1930, la Tríada de los "Hermanos mayores y viejos" apoyaron la Larga Marcha de Mao Zedong. Este maratón suponía el liderazgo de Mao. Durante la Larga Marcha, los comunistas, eventualmente liderados por Mao Zedong y Zhou Enlai, escaparon en círculos hacia el oeste y el norte, recorriendo alrededor de 12 500 kilómetros en 370 días. La lógica militar de Mao Zedong interpretaba que todas las luchas populares, incluida la guerra del opio, constituyen fases necesarias en la construcción nacional. La misión radica en abolir los privilegios de clase y superar sus contradicciones mediante el fin último de la revolución y la instauración del comunismo: “la contradicción entre el imperialismo y el país en cuestión

⁹⁶⁰ Glori Lotha. “Legalism | Chinese philosophy | Britannica.” (Encyclopedia Britannica:2019) <https://www.britannica.com/topic/Legalism>.

pasa a ser la contradicción principal, mientras todas las contradicciones entre las diferentes clases dentro del país (incluida la contradicción, que era la principal, entre el sistema feudal y las grandes masas populares) quedan relegadas temporalmente a una posición secundaria y subordinada. Tal fue el caso en China durante la Guerra del Opio de 1840”.⁹⁶¹

Aunque en su manual de guerrillas, en el que citaba a Lenin, Mao expresaba que los aspectos guerrilleros de la Guerra del Opio, los de la lucha en Manchuria desde el incidente de Mukden y los empleados en China hoy en día son ligeramente diferentes. En una guerra de carácter revolucionario, las operaciones de guerrilla son una parte necesaria.

6.14 La Primera Reingeniería Social del marxismo-leninismo de Mao: El Gran Salto Adelante

Las contradicciones históricas provocadas por las luchas de clase quedan resueltas en el marxismo-leninismo y el marxismo-maoísmo, que apuestan por el imperativo rousseauiano de regresión al comunismo primitivo y el ideal revolucionario de la abolición de la propiedad privada. Las riquezas regresan a la propiedad estatal, lo que plantea las políticas de colectivización: la kulakización en Rusia y el Gran Salto Adelante en China. Entusiasta con las propagandas vertidas en metáforas y eslóganes, Mao Zedong sintetizó la historia de China a finales de 1957 en el lema del Gran Salto Adelante: era la necesidad de que China se industrializara y progresara económicamente conforme a la dialéctica materialista. El sistema económico en China, “caminaba sobre dos piernas: la industrial y la agrícola, y toda la sangre de la segunda debía pasar a la primera. Esta metáfora es tomada del marxismo-leninismo que invierte la dialéctica idealista hegeliana “que caminaba cabeza abajo y le incorpora naturalmente arriba”. Pero en Rusia, la fase de industrialización estaba avanzada y en China la cultura agraria no poseía las estructuras tecnológicas para dar el salto.

Con la política de colectivización de la tierra y distribución del campesinado en comunas militarizadas que evocan el programa de deskulakización, el Gran Salto Adelante era otro revisionismo marxista. El resquebrajamiento provocado en la economía con el método de colectividad forzosa e irrazonable de la tierra causó la hambruna que ha reportado una matanza estimada por algunos investigadores en 45 millones de cadáveres. Según las últimas

⁹⁶¹ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),355

estadísticas referidas por Frank Dikötter, autor del estudio más minucioso y reciente sobre el asunto.⁹⁶² Mao advertía sobre el dilema de la tenencia de la tierra en la Región Fronteriza. Hablando en términos generales, más del 60 por ciento de la tierra pertenecía a los terratenientes, y menos del 40, a los campesinos. En el sector que se halla en Chiangsí, la mayor concentración de la propiedad de la tierra se registraba en Suichuan, donde aproximadamente el 80 por ciento pertenecía a los terratenientes. Por lo tanto, el camarada Mao propuso un plan de reforma agraria para la redistribución territorial, conforme a la dialéctica de la revolución campesina. "La política agraria adoptada en la Región Fronteriza es la de confiscación total y distribución completa; por consiguiente, en la región roja, tanto la clase de los déspotas locales y shenshi malvados como las capas intermedias sufren nuestros golpes. Esa es nuestra política".⁹⁶³ Esta reforma no fue fácil de implantar. "En los primeros momentos de la revolución, las capas intermedias capitularon aparentemente ante el campesinado pobre, pero en realidad se aprovecharon de su antigua posición social y de la autoridad de clan para intimidar a los campesinos pobres y demorar la distribución de la tierra".⁹⁶⁴ Esta reforma es el referente histórico de los planes quinquenales de Mao, especialmente, el Gran Salto Adelante.

Eugenio Anguiano y Ugo Pipitone revelan que la gran hambruna fue un tema tabú, el secreto mejor guardado del maoísmo. Pero lo más importante que China, tanto como Rusia, no eran los países de capitalismo desarrollado imaginado por la teoría de Marx y Engels para el apareamiento del socialismo; la realidad era otra, la práctica fue, por lo tanto, otra.⁹⁶⁵

La aceleración industrial china supone una fuerte transformación en el ambiente rural que solo es posible con la represión o, en el lenguaje de Mao, mucho trabajo político-ideológico. Si el primer plan quinquenal soviético (1929-1934) implicó una contracción económica, podrá imaginarse la repercusión del Gran Salto sobre los campesinos chinos, con una producción per cápita de granos inferior a la mitad respecto de aquella de la URSS de 1928. Las bases de la subsistencia rural eran en China más estrechas que en la URSS de tres décadas antes, pero no para Mao, que en sus apuntes críticos del Manual de la Economía Política de la URSS (escritos en 1959, al final del Gran Salto Adelante), señalaba su desacuerdo con Lenin.

⁹⁶² Frank Dikötter. *La gran hambruna en la China de Mao. Historia de la catástrofe más devastadora de China (1958-1962)*, (El Acantilado:2017),

⁹⁶³ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Tomo I. Pekín, Ediciones en lenguas extranjeras:1972),91

⁹⁶⁴ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Tomo I. Pekín, Ediciones en lenguas extranjeras:1972),91

⁹⁶⁵ Eugenio Anguiano y Ugo Pipitone. *República popular China: de la utopía al mercado*. (Cide,2014).

El atraso y pobreza pueden alimentar un entusiasmo revolucionario capaz de convertir la desventaja en ventaja. Lenin, en comunión con Marx, había sustentado que la transición hacia el socialismo sería más dilatada cuanto más incivilizado sea un país. Puesto que China era un país más atrasado y menos industrializado que la Unión Soviética, no se esperaba el éxito instantáneo de la revolución comunista en China.⁹⁶⁶

Esta máxima leninista en torno al progreso industrializado será puesta a prueba por el camarada Mao, quien tiene la pretensión de transformar una comunidad agraria en una civilización industrial con el impulso del Gran Salto Adelante. Mao tenía la ilusión de que China sobrepasaría los límites de su productividad y se adelantará a la Unión Soviética y a Estados Unidos. Instaure, a finales de la década de los 50, el Gran Salto Adelante que condujo a una hambruna a principio de la década de los 60. Entre 1959 y 1961 la población china se redujo en 13 millones de personas, lo que constituye un retroceso demográfico, sobre todo, si se toma en consideración que el crecimiento anual era de un 2 por ciento. Habrían muerto de hambre, miseria y enfermedades unas 28 millones de personas.⁹⁶⁷

Esta contradicción del marxismo-leninismo en la recepción maoísta abrirá un cisma entre las dos grandes potencias comunistas de China y Rusia, que será progresivo tras la muerte de Stalin y tras la experiencia catastrófica del Gran Salto Adelante. Después del golpe de Estado comunista de Praga en 1948, Stalin consolidó el poder comunista en este país. Sin embargo, su acción causó un choque en los países occidentales y condujo a la creación de alianzas militares regionales como la OTAN, OTASE y CENTO. Además, se formuló la política de contención, que se daba como objetivo, al igual que el sistema de las Naciones Unidas, preservar el status quo establecido al final de la Segunda Guerra Mundial. Así terminó la rígida dirección de Stalin con su muerte en 1953, y el mundo se dividió en dos mundos: comunista y no comunista, lo que fue un golpe al mito de los que creían en la creación de «Un Solo Mundo».⁹⁶⁸

La sociedad del Imperio soviético, en particular en Europa centro-oriental, habiendo tenido más que suficiente de la dirección de Stalin y trabajando sólo para la máquina de guerra

⁹⁶⁶ Eugenio Anguiano. El estudio de China desde cuatro enfoques: histórico, político, internacionalista y económico." (Repositorio CIDE:2014),3

⁹⁶⁷ Eugenio Anguiano. El estudio de China desde cuatro enfoques: histórico, político, internacionalista y económico." (Repositorio CIDE:2014),4
https://cide.repositorioinstitucional.mx/jspui/bitstream/1011/255/1/000104695_documento.pdf.

⁹⁶⁸ Edward A. Mroz. "Las relaciones chino-soviéticas: mito y realidad." *Revista de Política Internacional*, (1971, 114): p.152-155

soviética, organizó las rebeliones.⁹⁶⁹ La rebelión de Alemania del Este fue seguida por la confrontación de Krushev y Gomulka, el líder comunista polaco, y el levantamiento húngaro. En consecuencia, Krushev fue forzado a cambiar la rígida dirección de Stalin y a mejorar el nivel de vida de la población del Imperio soviético. Favoreció la reducción del número de hombres en el servicio militar, pero abogó en confiar en la disuasión nuclear para propósitos defensivos. Esta nueva política antagoniza al ejército y a los ideólogos soviéticos, y su política de «coexistencia pacífica» con las potencias occidentales antagonizó a los dirigentes comunistas chinos. Estos últimos acusaron a Krushev de desviacionista, de traición al leninismo y al stalinismo, y esta acusación llevó a violentas disputas entre los dirigentes chinos y soviéticos.

Después de sacar a la luz la disputa fronteriza, Beijing envió una nota diplomática a Moscú donde propone negociaciones sobre cuestiones fronterizas pendientes. Moscú respondió favorablemente a esta investigación, aceptando discutir un conjunto específico de temas relacionados con la frontera. Dado que China había concluido recientemente acuerdos con otros estados en la región, incluidos Corea del Norte y Pakistán, había al menos alguna razón para los soviéticos a creer que estas conversaciones podrían generar un arreglo pacífico. En este punto, Moscú no tenía ningún interés en una confrontación prolongada, retórica o de otro tipo, con China, y Jruschov estaba ansioso por encontrar una solución política. En agosto, un artículo en Izvestia, el periódico nacional oficial del gobierno soviético, advirtió de la posibilidad de que los conflictos por las fronteras puedan “empujar al mundo al abismo de la guerra termonuclear” – una de las primeras referencias soviéticas ante la posibilidad de un conflicto nuclear con China, y argumentó que la “resolución pacífica de la frontera disputas tiene el significado más importante para asegurar la paz y la paz coexistencia.” Jruschov llevó este sentimiento aún más lejos en una carta enviada a todos los jefes de estado, que proclamaba que la Unión Soviética estaba en contra del “método militar” para resolver las cuestiones territoriales. Propuso un acuerdo internacional, acuerdo o tratado “sobre la renuncia por los Estados al uso de la fuerza para la solución de disputas territoriales o cuestiones de fronteras”.⁹⁷⁰

Sin embargo, puede decirse que Krushev fue mal comprendido, en particular con su política de «coexistencia pacífica» con los países occidentales, que de hecho era la competición

⁹⁶⁹ Ibid

⁹⁷⁰ Michael S Gerson. “The Sino-Soviet Border Conflict: Deterrence, Escalation, and the Threat of Nuclear War in 1969. (2010): p.24” CNA.org. https://www.cna.org/cna_files/pdf/d0022974.a2.pdf.

armada. El mismo declaró, en mayo de 1963, que «los marxista-leninistas no hacen secreto del hecho de que ellos quieren ganar todos los pueblos de la tierra para el socialismo. Esto lo consideramos como el objetivo más importante en la arena mundial» Con esta política de «coexistencia pacífica» Krushev también se proponía desintegrar las alianzas militares occidentales.⁹⁷¹

Krushev no cambió la ideología comunista básica con el objetivo de establecer el Estado Mundial Comunista, sino que cambió sólo la táctica para conseguir esta meta. Este programa estaba conforme con el concepto marxista-leninista, según el cual la política de Rusia no tiene cambio, sus métodos, sus tácticas, sus maniobras pueden cambiar, pero la estrella polar de su política, la dominación mundial, es la meta fijada». A pesar del hecho de que el poderío militar soviético estaba creciendo, la Unión Soviética era demasiado débil para enfrentarse con la mayor potencia de Occidente, Estados Unidos, en una guerra eventual. Para desafiar la política americana de represalia masiva, como declaró el mariscal Sokolovsky, y para ganar tiempo y dar la oportunidad al campo soviético de la «revolución proletaria» para ganar fuerza, como señaló Lenin. Krushev tuvo que seguir una política más cautelosa de «coexistencia pacífica».⁹⁷²

Los dirigentes comunistas chinos más dogmáticos y recalcitrantes no estuvieron de acuerdo con esta política más flexible de Krushev de «coexistencia pacífica». Abogaron por la adopción de una política más dura hacia el mundo occidental. Además, alegaron que ellos estaban más experimentados en la infiltración de los países subdesarrollados, y comenzaron a infiltrarse, en particular en Asia, África y Sudamérica. Mao Tse-tung se consideró él mismo más prestigioso que Krushev y aspiró a ser el dirigente del Mundo comunista. Sin embargo, necesitaba la ayuda soviética.⁹⁷³

6.15 La Revolución Cultural

El éxito de la narrativa maoísta en la recepción de la sociedad campesina de China, estriba en el canje de categorías complejas del marxismo leninismo por relatos y metáforas del mundo de vida dirigidas al vasto público. Estas narrativas construyen en la realidad china el

⁹⁷¹ Edward A. Mroz. "Las relaciones chino-soviéticas: mito y realidad." *Revista de Política Internacional*, (1971, 114): p.158

⁹⁷² *ibid*, p.157

⁹⁷³ *ibid*, p.156

Gran Salto Adelante y la Campaña de las Cien Flores como movimientos de La Revolución Cultural. Mao domina la narrativa simple del precario mundo de vida de las masas campesinas. A diferencia de los promotores del marxismo ruso, formados desde las altas academias, Mao era, en esencia, un maestro ancestral de la cultura china, educado en las escuelas normales y con excelentes dotes de liderazgo para estimular e inspirar en las masas la sedición armada.

Antonio Gramsci, en su visita a Rusia y al camarada Lenin en 1926, aprendió que la revolución se gesta desde la formación ideológica. Acuñó el concepto de revolución cultural en su filosofía de la praxis, entendiendo que el papel genial de los intelectuales estriba en transformar la conciencia de las masas. “Todo es político, incluso la filosofía o las filosofías, y la única «filosofía» es la historia en acto, es decir, la vida misma. En este sentido, el verdadero filósofo es, y no puede dejar de serlo, el político, es decir, el hombre activo que modifica el ambiente”, escribió Gramsci.⁹⁷⁴ Para él, toda la filosofía de la historia expresada en las diferentes ideologías, incluida la religión, constituían líneas de progreso histórico rumbo a la construcción de la utopía comunista de la sociedad igualitaria sin diferencias de clases, concepción que debía ser difundida a las masas. La Revolución Cultural en China es una adaptación de la “gran revolución proletaria”.⁹⁷⁵

Se denominó Revolución Cultural, en sus orígenes, a las reformas educativas de eliminación de las tasas del analfabetismo y de promoción de la educación, las ciencias y las artes. Después de la muerte del escritor italiano, Mao Zedong rescató el concepto de “Revolución Cultural” en la República Popular China. El movimiento de la Revolución Cultural de 1966 a 1976, sutilmente, fue empleado como una técnica de alienación y dominio de grupo. Mao se proponía la eliminación de todo vestigio de la sociedad burguesa con el objetivo de completar el proyecto revolucionario, narra Geovani Blumer en La Revolución Cultural china. “La Gran Revolución Cultural Proletaria”, fue el nombre oficial designado al movimiento, conforme a las actas de resolución del Comité Central del Partido Comunista, en su respectiva sesión plenaria.⁹⁷⁶

⁹⁷⁴ Antonio Gramsci. *Introducción a la filosofía de la praxis*. (Barcelona, Nueva Colección Ibérica Ediciones Península:1970),22

⁹⁷⁵ Antonio Gramsci. *Introducción a la filosofía de la praxis*. (Barcelona, Nueva Colección Ibérica Ediciones Península:1970),25

⁹⁷⁶ Eugenio Anguiano “Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976.” *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México*. (2017, 42):1-32.

Mao Zedong, inconforme con la velocidad en la que se avanzaba hacia el socialismo y a la utopía del comunismo, y profundamente desconfiado de la pureza ideológica de los cuadros comunistas instalados en el poder, armó una compleja conspiración desde dentro del sistema. La purga pretendía barrer con los “revisionistas” y “seguidores del camino capitalista” de su propio Partido, Se proponía eliminar a la criatura que este había engendrado, bajo su propia dirección: la “nueva China.” Esa conspiración desembocaría en un movimiento de envergadura inusitada al que se le llamó “gran revolución cultural proletaria”, cuya traducción literal al español sería “gran revolución cultural de la clase proletaria”), la cual duró, según la historia oficial, de 1966 a 1976.⁹⁷⁷

Geovanni Blumer cita las declaraciones de arenga pública de un líder del movimiento cultural chino: “Contad en las masas, apoyaos en ellas y atended a sus iniciativas. Libraos del temor. No tengáis ningún miedo del desorden. El presidente Mao nos ha dicho que la revolución no puede ser tal medida pulida, dulce, moderada, benévola, cortés, discreta y magnánima. Las masas tienen que educarse a sí mismas en este gran movimiento revolucionario”.⁹⁷⁸

La Revolución Cultural auspicio la Campaña de las 100 Flores. La cita textual reza: “Que se abran cien flores y que compitan cien escuelas y coexistencia duradera y supervisión mutua”.⁹⁷⁹ La Campaña de las 100 Flores es la política de promover el progreso de las técnicas y de las ciencias en una cultura socialista floreciente en las tierras chinas. No obstante, la coletilla de “supervisión mutua” desvela la tutela del poder político. La “gran revolución cultural proletaria” fue desatada por Mao Zedong para purificar el partido comunista de China de las tendencias revisionistas tipo Unión Soviética, pero también claramente para vengarse de camaradas que habían sido cercanos a él y de los que sospechaba que querían enterrar su herencia del “gran salto adelante”: un trágico experimento de voluntarismo político.

En la historiografía oficial de China, aquella fue un movimiento que se extendió de 1966 a 1976, año en que falleció el presidente Mao. De hecho, la revolución cultural, que fue un verdadero asalto al poder establecido, tuvo su etapa más violenta del verano de 1966 al

⁹⁷⁷ Eugenio Anguiano “Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976.” *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México.* (2017, 42): p.5.

⁹⁷⁸ Geovanni Blummer. *La revolución cultural china. (1965-1967).* (Barcelona, Península:1972),191

⁹⁷⁹ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung.* (Fundamentos:1974),445

invierno de 1968- 1969. Poco antes, un diezmado poder central paró los movimientos rebeldes con la aprobación del mismo Mao, y se desmovilizó a millones de “guardias rojos” de las ciudades al campo.⁹⁸⁰ Para los críticos del régimen maoísta, no serían 100 flores, sino 100 mil flores las que serían depositadas en la tumba de los disidentes. Los intelectuales y comunicadores que cuestionaron las políticas públicas de educación, la reforma agraria, planes quinquenales y las adaptaciones del materialismo histórico a la realidad social china fueron perseguidos, hechos prisioneros o enviados a la tumba.⁹⁸¹

Mao impuso autoritariamente un sistema político que le confería poderes absolutos y plenipotenciarios, él era la personificación del estado, disfrutaba que se le reverenciase. La denuncia en la sacralización de la política en el culto a la personalidad de Mao ha sido evidente: "Y como telón de fondo, un materialismo radical, de fácil entronque con la cultura china (...) Para un pueblo que nunca ha tenido un Dios, era fácil caer en la idolatría de este dios-pueblo chino del que Mao es el único".⁹⁸²

La ortodoxia del materialismo dialéctico ruso suprime la dogmática religiosa por la ciencia de Estado. Mao, en cambio, tergiversó la narrativa clásica del comunismo científico y escribió una novela en la que se elevaba a una categoría infalible de emperador. Sus opositores fueron perseguidos bajo el alegato de que quien se oponía a Mao se oponía a la revolución. Esta sacralización de la personificación de estado estipula una serie de imaginarios que hicieron del estado comunista en China un dogma eclesiástico dirigido por la figura pontificia de Mao. Este culto a la personalidad de reminiscencia estalinista empezaba a no gustarle a los líderes soviéticos, fue otra causa del cisma comunista chino-soviético. El gran cambio se presentó cuando Mao Tse Tung dio un salto en la caracterización de su imagen de emperador y acusó que en la URSS había sido restaurado el capitalismo y que esta se había tornado «social-imperialista». Por esta razón, 1963, año de la ruptura de las relaciones entre el Partido Comunista Chino (PCCH) y el Partido Comunista Soviético (PCUS), aparece como clave en este desfase político entre las dos grandes potencias.⁹⁸³

⁹⁸⁰Eugenio Anguiano “Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976.” *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México.* (2017, 42): 1-32

⁹⁸¹ Jacob F. Field. *Discursos que inspiraron la historia.* (Madrid, Edaf:2014)

⁹⁸² Editora de Revistas y Centros Culturales de México, Universidad Panamericana, Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresa. University of Texas. “Istmos Issues.” *Issues.* (1976:)102-104

⁹⁸³ Brenda Rugar. “El debate chino-soviético y la emergencia del maoísmo como corriente política diferenciada en el Movimiento Comunista Internacional | Historia Contemporánea.” *Portal de Revistas Científicas* (2018): p. 566

A través de las críticas al modo de dirección personalista llevado a cabo por Joseph Stalin, el PCUS iniciaba camino de «desestalinización» y de «reivindicación de los métodos leninistas de dirección», centrados en el partido (y no en las personas). Por el contrario, desde China pasaron a defender la tesis de que Stalin habría cometido «algunos errores graves», pero que «comparados con sus grandes méritos, estos errores son (...) de orden secundario». (Brenda Rugar, 2018), 569. "Dada la inexistencia de experiencias socialistas previas, algunos errores prácticos habrían sido inevitables. Pero la crítica más fuerte (y origen de sus errores) se debía a problemas gnoseológicos y de concepción filosófica acerca del mundo y su desarrollo. No dimensionar esos aspectos y desechar de conjunto la construcción soviética en los años del stalinismo era, según ellos, ir en contra del marxismo leninismo".⁹⁸⁴

Es muy percibido el culto sagrado a la personalidad del dictador: "Se le guarda idolatría. Mao es el nuevo Dios del pueblo chino. Bustos, estatuas y retratos suyos se encuentran por todas partes. El verdadero culto a la personalidad, que tanto molesta al jerarca ruso Kruschev".⁹⁸⁵ Observado este culto personal a la figura arquetípica de Mao, el revisionismo era una herejía del materialismo dialéctico. El materialismo debía ser unidimensional en China y ratificar la ideología maoísta.

En la Revolución Cultural, más que una reforma educativa de apertura a 100 nuevas escuelas de pensamiento, Mao quería hacer una reforma carcelaria con 100 nuevas cárceles ideológicas. La contrarreforma de Mao atacó las élites intelectuales, el sistema burocrático, etiquetados como burgués y toda estampa de cultura burguesa. Las artes chinas, la música, la literatura y la educación habían retrocedido al parecer. Lo sospechoso es que este retroceso acontece luego del proceso de alternabilidad en el poder, en el cual Mao tuvo que ceder su autoridad, como producto de las crisis provocadas por sus programas de producción de carbón en el Gran Salto Adelante.

La campaña de la Revolución Cultural era un binomio palmario con el Gran Salto Adelante, cuando fue puesta en escena, los guardias rojos, fungiendo como fanáticos empedernidos, hicieron las veces de verdugos de los discrepantes políticos. Fueron acorralados los disidentes políticos y los revisionistas por una misma red armada -compuesta por jóvenes

<https://ojs.ehu.es/index.php/HC/article/view/18005>.

⁹⁸⁴ Brenda Rugar. "El debate chino-soviético y la emergencia del maoísmo como corriente política diferenciada en el Movimiento Comunista Internacional | Historia Contemporánea." Portal de Revistas Científicas (2018): p. 569

<https://ojs.ehu.es/index.php/HC/article/view/18005>.

⁹⁸⁵ José Cordero Croceri. *Volando sobre Siberia*. (Imprenta Lopez, 1964), 56

radicales en su mayoría- que identificaba los enemigos del régimen, bajo el rótulo de traidores y desleales a la patria. En 1965 contendrían, pues, corrientes de pensamiento que sin ser de oposición al sistema establecido defendían tesis contrapuestas: unos criticaban elípticamente el personalismo de Mao y los errores que habían conducido a la crisis de 1958-1962, y otros defendían con estridencia el pensamiento de Mao Zedong.⁹⁸⁶

La catástrofe maoísta propiciada por el Gran Salto Adelante fue el intento frustrado de homologar el plan quinquenal de la deskulakización soviética en los campos chinos. En su afán de competir con Rusia, Mao impone la abolición de la propiedad privada mediante la confiscación territorial, se apropia de una redistribución estatal de las residencias comunales y las militariza. Las residencias reducidas a escombros para utilizar sus materiales en la construcción de fábricas dejan a familias campesinas en la orfandad y separación. El camino en pos de la utopía conduce al valle de la muerte, según Dikötter. Destrozada la agricultura, el mercado de abastecimiento comercial quiebra y el consumo de la decrepita industria supera la pírrica productividad. Sus consecuencias son evidentes en la tasa de mortalidad. Estos indicadores son estudiados por Dikötter: el gulag, las enfermedades, la hambruna, la violencia por la disputa de bienes escasos y el canibalismo.⁹⁸⁷ Aun así, Mao quería nueva vez todo el poder y devoción del pueblo. Con el argumento contra el revisionismo, el movimiento cultural apelaba al exorcismo de las injerencias burguesas en el Estado y en el Partido Comunista. La estrategia combatía a los contrarrevolucionarios y se remontaba a la “lucha de los de abajo contra los de arriba”.

Esta campaña de contención siguió surtiendo sus efectos nefastos en la comunidad china, especialmente por la notoriedad de los crímenes cometidos por jóvenes guardias rojos a presuntos ideólogos burgueses. El expresidente ecuatoriano, Rodrigo Borjas, en su Enciclopedia de la Política asevera: “Mao planteó en estos términos la misión del movimiento. Para él era cuestión de movilizar a las masas a fin de expulsar por la fuerza a los seguidores del “camino capitalista”. Según Mao, lo que se había planteado en China, en el curso de los 14 años transcurridos a partir del triunfo de la revolución socialista de 1949, era una lucha de clases entre los “revisionistas” burgueses enquistados en el mando político del Estado y los verdaderos revolucionarios marxistas-leninistas que habían sido desplazados de él. Así

⁹⁸⁶ Eugenio Anguiano “Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976.” *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México.* (2017, 42): 12

⁹⁸⁷ Frank Dikötter. *La gran hambruna en la China de Mao. Historia de la catástrofe más devastadora de China (1958-1962).*, (El Acantilado:2017)

interpretó Mao las diferencias de opinión ideológica que se daban en el seno del partido y que frecuentemente conducían a enconadas luchas internas. Para resolver esta contradicción no había sino un camino: la revolución cultural”.⁹⁸⁸

La cacería de los revisionistas orgánicos contó con el auspicio de la oficina del Comité Central del Partido Comunista, se convirtió en el tribunal de la Santa Sede del Partido Comunista. Las reformas de Mao Zedong se definen en la circular del 16 de mayo escrita por el presidente del partido, Mao Zedong. Politburó del Comité Central del Partido Comunista instigaba a luchar contra “la camarilla antipartido de Peng Zhen, Luo Ruiqing, Lu Dingyi y Yang Shangkun” y contra “el cuartel general de Liu Shaoqi y Deng Xiaoping”. En su XI sesión plenaria, el VIII Comité Central aprobó la Decisión sobre la gran revolución cultural. Se estableció el llamado Grupo del Comité Central encargado de la Revolución Cultural, dotado de muy amplios poderes para instrumentar la “continuación de la revolución bajo la dictadura del proletariado”.⁹⁸⁹

Como muchos dictadores, no siempre fue el presidente, oficialmente; sin embargo, Mao quedó a la cabeza del PCC, con el rango de presidente (en chino zhǔxí, que en inglés tiene una traducción más adecuada que la del español: chairperson o chairman).⁹⁹⁰

China, uno de los grandes bastiones importantes del comunismo con una población campesina mayoritaria y con un líder que personifica la figura jurídica del estado, crea una revolución cultural rural que se opuso a todas las formas de pensamiento burgués. Esta campaña de profilaxis intentó eliminar las escorias del capitalismo representadas en los cuadros políticos y burocráticos. Las destituciones de funcionarios, aislamiento de activistas políticos, marginalidad ideológica por sospechas de aburguesamiento, acusaciones, difamaciones y vituperios, cedieron paso a un estado policiaco que propició las ejecuciones cometidas por los guardias rojos. Intolerante ante las críticas recibidas en la campaña de las 100 flores, Mao fue el autor intelectual de la retaliación administrativa que canceló sus trabajos a cientos de miles. En su defecto, fueron trasladados los obreros, decenas de miles fueron enviados a prisión. La denominada limpieza anti derechista envió a lugares de trabajo forzado a multitudes de intelectuales y disidentes.

⁹⁸⁸ Rodrigo Borja. “maoísmo.” Enciclopedia de la Política. (julio 2018)
<https://www.encyclopediadelapolitica.org/maoismo/>.

⁹⁸⁹ Ibid

⁹⁹⁰ Eugenio Anguiano “Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976.” *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México.* (2017, 42): 12

Durante la Revolución cultural, Wu Han, especialista en la dinastía Ming (1368-1644), había publicado una obra basada en un hecho histórico real de esa época, que con el nombre de La destitución de Hai Rui (Hai Rui baguan) había sido llevada al teatro. Mao conocía la obra porque su autor se la había obsequiado y a cambio el líder le regaló a Wu Han uno de los tomos de sus obras escogidas autografiado, de manera que difícilmente Mao no se hubiera dado cuenta antes de 1965 que la trama de la obra, un emperador Ming autoritario que corre a un funcionario que se atreve a decirle la verdad de lo que ocurría en el reino, tenía alguna analogía con lo ocurrido con Peng Dehuai en 1959.⁹⁹¹

El periodista Yao Wenyuan, quien en diciembre de 1965 publicaría en el Wenhui bao, cuya traducción estricta debería ser “Reporte Cultural”, un demoledor artículo contra el dramaturgo citado, acusándolo de reaccionario, enemigo de Mao y seguidor del camino capitalista.⁹⁹²

Finalmente, por esas fechas, el jefe de propaganda del Partido Comunista, Lu Dingyi, cayó en desgracia política acusado de elemento contrarrevolucionario y fue arrestado por ese motivo. Peng Zhen, secretario del Comité del Partido y alcalde de Beijing, miembro del politburó y uno de los pocos altos dirigentes que había responsabilizado abiertamente a Mao del fiasco del GSA. El 16 de mayo el Diario del Pueblo denunció a Deng Tuo, otro del grupo de los cinco, de ser un traidor y dos días más tarde este exquisito coleccionista de antigüedades chinas se envenenó en su casa. El lema era que los revolucionarios no se suicidan.⁹⁹³

⁹⁹¹ Eugenio Anguiano “Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976.” *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México.* (2017, 42): 11

⁹⁹² *Ibid*, p.12

⁹⁹³ *Ibid*, p.13

6.16 Tensiones entre la URSS y China

Desde la crisis del Gran Salto Adelante, la política rusa en el ámbito diplomático se venía distanciando con la camaradería china. En 1957 el presidente ruso, Krushev, prometió proporcionar a los dirigentes comunistas chinos armas atómicas, rehusó dárselas, hecho que resultó antagónico en la percepción de los dirigentes comunistas chinos. Así, pues, la China comunista fue forzada a construir las armas nucleares sin ayuda soviética, y las había conseguido a fines de los años sesenta.⁹⁹⁴

El comunismo chino se diferencia del comunismo soviético. «Hay seis características que diferencian el maoísmo de otras corrientes marxistas: 1) el trabajo de masas en el mundo rural encaminado a la creación de un doble poder (las bases de apoyo); 2) la búsqueda de un gran frente político que agrupe a la mayoría de la población, incluida la burguesía nacional; 3) el modelo de la Guerra Popular Prolongada (GPP) que privilegia el escenario campesino; 4) la consideración de la que la URSS era una potencia social imperialista y los miembros del Partido Comunista (PC), revisionistas, es decir, contrarios a la revolución; 5) la reivindicación de una etapa intermedia sin colectivización ni estatización, la Nueva Democracia; y 6) la existencia de un principio moral con el que deben trabajar los militantes: estar al servicio del pueblo».⁹⁹⁵

En China, la formulación sobre el tipo de revolución fue hecha incluyendo una nueva perspectiva. Mao había caracterizado el tipo de revolución como de Nueva Democracia. Aún se mantenían las dos etapas (la revolución democrática y la socialista) y sostenían que eran «cualitativamente diferentes» y que sólo se podía pasar a la segunda una vez terminada la primera. Sobre aquella, señalaba que en lo político, se propone implantar la dictadura conjunta de las diversas clases revolucionarias contra los imperialistas, los colaboracionistas y los reaccionarios, y se opone a la transformación de la sociedad china en una sociedad de dictadura burguesa. En lo económico, tiene como propósito nacionalizar el gran capital y las grandes empresas de los imperialistas, los colaboracionistas y los reaccionarios, y distribuir la tierra de

⁹⁹⁴ Edward A. Mroz. "Las relaciones chino-soviéticas: mito y realidad." *Revista de Política Internacional*, (1971, 114): p.159

⁹⁹⁵ Brenda Rugar. "El debate chino-soviético y la emergencia del maoísmo como corriente política diferenciada en el Movimiento Comunista Internacional | Historia Contemporánea." *Portal de Revistas Científicas* (2018): p. 569
<https://ojs.ehu.eus/index.php/HC/article/view/18005>.

la clase terrateniente entre los campesinos; junto con ello, conservará las empresas capitalistas privadas en general y no eliminará la economía de campesino rico.⁹⁹⁶

Esta revolución democrática de nuevo tipo, aunque, por un lado, desbroza el camino para el capitalismo, por el otro crea las premisas para el socialismo. La presente etapa de la revolución china es una etapa de transición cuyo objetivo consiste en poner fin a la sociedad colonial, semicolonial y semifeudal y preparar las condiciones para la edificación de la sociedad socialista, o sea, es el proceso de una revolución de nueva democracia.⁹⁹⁷

6.17 Pugnas partidarias PCUS PCCh

Para el Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), la misión de la clase obrera y de los partidos comunistas consiste en aprovechar al máximo las posibilidades existentes hoy día para seguir la vía pacífica, sin guerra civil, de la revolución socialista y, al mismo tiempo, estar preparados para la vía no pacífica, para aplastar con las armas la resistencia de la burguesía; la lucha democrática general es parte integrante indispensable de la lucha por el socialismo.

Según el Partido Comunista Chino (PCCh), estas proposiciones tienen un matiz peyorativo socialdemócrata. El destacamento de vanguardia del proletariado sólo será invencible en todas las circunstancias, si domina todas las formas de lucha, pacífica y armada, abierta y secreta, legal e ilegal, parlamentaria y de masas, etc. Es erróneo negarse a utilizar la forma parlamentaria y otras formas legales de lucha cuando es posible y necesario utilizarlas. Sin embargo, si un partido marxista-leninista incurre en el cretinismo parlamentario o legalismo, limitando su lucha al marco de lo permitido por la burguesía, desembocará inevitablemente en la renuncia a la revolución proletaria y a la dictadura del proletariado.⁹⁹⁸

El PCCh denuncia la intromisión potencial del aburguesamiento socialdemócrata en los partidos comunista y hace denuncia, interpelando la autoridad de Lenin: “La socialdemocracia es una corriente ideológica burguesa. Lenin señaló hace mucho que los partidos socialdemócratas son destacamentos políticos de la burguesía, sus agentes en el movimiento obrero y su principal pilar social. Los comunistas deben, en todo momento, deslindar claramente los campos con los partidos socialdemócratas en el problema fundamental de la

⁹⁹⁶ Ibid, p.565

⁹⁹⁷ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),356

⁹⁹⁸ Comité Central del Partido Comunista de China. *Polémica acerca de la línea general del movimiento comunista internacional*. (Pekín, Ediciones en Lenguas Extranjeras:1965),20

revolución proletaria y de la dictadura del proletariado, y eliminar la influencia ideológica de la socialdemocracia en el movimiento obrero internacional y entre las masas obreras de los diversos países. Sin duda alguna, deben conquistar a las masas que se hallan bajo la influencia de los partidos socialdemócratas, y ganarse a los elementos izquierdistas e intermedios de dichos partidos que estén dispuestos a luchar contra el capital monopolista doméstico y el control del imperialismo extranjero”.⁹⁹⁹

A fin de dirigir al proletariado y a las demás masas trabajadoras en la revolución, los partidos marxista-leninistas deben dominar todas las formas de lucha y saber sustituir rápidamente una forma por otra, según cambien las condiciones de lucha. Respecto al problema de la transición del capitalismo al socialismo, el partido del proletariado debe partir del punto de vista de la lucha de clases y de la revolución, y apoyarse en la doctrina marxista-leninista sobre la revolución proletaria y la dictadura del proletariado. Sobre la interrogante "¿se puede hacer de la transición pacífica un principio nuevo de la estrategia mundial del movimiento comunista internacional? No, de ninguna manera."¹⁰⁰⁰

Tanto la Declaración de 1957 como la de 1960 señalan con claridad: “El leninismo enseña — y la experiencia histórica lo confirma — que las clases dominantes no ceden voluntariamente el Poder.” Ningún gobierno reaccionario se vendrá abajo ni siquiera en tiempos de crisis si no se le empuja. Esta es una ley general de la lucha de clases. Marx y Lenin plantearon, en determinadas condiciones históricas, la cuestión de la posibilidad del desarrollo pacífico de la revolución. Pero, como lo señaló Lenin, el desarrollo pacífico de la revolución es “una posibilidad extremadamente rara en la historia de las revoluciones”.¹⁰⁰¹

La revolución era armada o parlamentaria. Sin embargo, aunque ambos partidos comunistas aceptan esta revolución en sus dos modalidades, la exégesis del PCCh prefiere la lucha armada y acusa el revisionismo del PCUS que se avoca a la lucha o estrategia parlamentaria de la coexistencia pacífica. El PCUS acusó el dogmatismo del PCCh.

La línea general del movimiento comunista internacional debe basarse en la teoría revolucionaria marxista-leninista sobre la misión histórica del proletariado, y no debe apartarse de ella.¹⁰⁰² Los elementos de la Revolución China, vinculados a pensar hacer las revoluciones

⁹⁹⁹ Ibid, p.19

¹⁰⁰⁰ Ibidem

¹⁰⁰¹ Ibid,p.20-21

¹⁰⁰² Comité Central del Partido Comunista de China. *Polémica acerca de la línea general del movimiento comunista internacional.*(Pekín, Ediciones en Lenguas Extranjeras:1965),7

en los países oprimidos, claramente no pueden ser dejados de lado y fueron muy importantes para entender su influencia en el Tercer Mundo en general, y en América Latina en particular. Más aún, porque fue sobre todo a partir del contexto del debate que la Revolución China ganó relevancia mundial y varias organizaciones estudiaron lo que aquéllos habían hecho hasta el momento.¹⁰⁰³

Si el debate sobre el culto a la personalidad (centrado en la figura de Stalin) abrió un camino de críticas y autocríticas, fueron centralmente la valoración sobre el momento político internacional (y la viabilidad o no de la coexistencia pacífica) y la vía armada o pacífica para la toma del poder los que tensaron la confrontación. En febrero del mismo año (1956) se había celebrado el XX Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), en el que Nikita Jruschov lanzó una feroz crítica contra Iósif Stalin, sus crímenes y el culto a su personalidad, que influyó en casi todos los partidos comunistas del mundo, incluido el chino. En parte esto explica que en los nuevos reglamentos del PCC se omitiera la mención del pensamiento de Mao Zedong como base doctrinaria del partido, a la par del marxismo-leninismo.¹⁰⁰⁴

Conforme iba avanzando la polémica, la caracterización del Estado existente en la URSS iba cobrando relevancia. Su reconocimiento, o no como «Estado de todo el pueblo», se entrelazaba crecientemente con la posición acerca de la existencia o no de clases sociales y lucha de clases en el socialismo. Esto último acabó aseverando Mao Tse Tung y sería reconocido como el «aporte» fundamental al marxismo-leninismo, según quienes se inscribieron en dicha corriente. Con respecto al culto a la personalidad y la forma concreta que asumió (la valoración de Stalin), el maoísmo se relacionó de una manera contradictoria.¹⁰⁰⁵

Mao pasó de ser un líder comunista a un emperador intransigente. El mismo Deng Xiaopin, quien luego de su reposición en 1970 contribuyó a reformas económicas y sociales en China, fue despedido de todos sus cargos por el Partido Comunista Chino durante la Revolución Cultural. Según informes oficiales, el Sr. Deng fue trasladado a la provincia de Jiangxi, donde él y su esposa trabajaron como mecánicos en una fábrica de vehículos pesados.

¹⁰⁰³ Ibid,p.13

¹⁰⁰⁴ Eugenio Anguiano "Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976." *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México.* (2017, 42)

¹⁰⁰⁵ Brenda Rugar. "El debate chino-soviético y la emergencia del maoísmo como corriente política diferenciada en el Movimiento Comunista Internacional | Historia Contemporánea." *Portal de Revistas Científicas* (2018): p. 574
<https://ojs.ehu.eus/index.php/HC/article/view/18005>.

Su familia sufrió una persecución excesiva durante la Revolución Cultural. Su hijo Deng Pufang quedó parcialmente paralizado después de ser arrojado desde un piso alto en la Universidad de Pekín, por estudiantes guardias rojos, quienes lo tildaron de derechista.

El Partido Comunista fue el órgano político que concede legitimidad teórica a la violencia política en la época de la Revolución Cultural. Los guardias rojos golpearon brutalmente a quienes les exigían contribuir con el proceso democrático. El ejército rojo de Mao se encargó de la profilaxis política victimizando a los intelectuales. Las familias fueron separadas y destruidas. Si el padre era identificado como contrarrevolucionario, sus hijos sufrían la persecución más fanática y sanguinaria. Todo este caos fue creado intencionalmente, los oponentes políticos quedaron debilitados ante este proceso.¹⁰⁰⁶

El 18 de agosto de 1966, día de la manifestación en la que Mao fue investido como guardia rojo, se efectuó el XI pleno del VIII Comité Central, que aprobó los llamados 16 puntos que formalizarían el lanzamiento de la Gran Revolución Cultural Proletaria, y por primera vez se criticó en forma abierta a Liu Shaoqi y a Deng Xiaoping. "Las fuerzas armadas y los aparatos de seguridad dieron las facilidades necesarias para la transportación de personas en lo que la propaganda denominaba "gran intercambio revolucionario" (dachuanlian) y que sardónicamente sería calificado de "turismo revolucionario". Esta marea roja de jóvenes tenía como uno de sus lemas principales el de destruir cuatro vejestorios: viejo pensamiento, vieja cultura, viejas costumbres y viejos hábitos". Este lema se convirtió en acción destructiva a gran escala: monumentos, templos budistas, templos de Confucio y otros lugares históricos fueron objeto de saqueo y destrozos inauditos. Llegó un momento en el que el primer ministro Zhou Enlai envió tropas para proteger el Palacio Imperial o "ciudad prohibida" de Beijing para evitar que cayera en manos de los guardias rojos. La intromisión de las organizaciones rebeldes para buscar pruebas de que sus moradores eran adictos a los cuatro vejestorios y, por tanto, seguidores de tendencias revisionistas se generalizó en muchas ciudades. En Beijing, en la última semana de agosto, se vivió el ápice de esa primera oleada de "terror rojo", cuando más de 77.000 personas fueron expulsadas de sus casas y destruidos, decomisados o abiertamente robados sus bienes. Alrededor de 200 personas murieron por día.¹⁰⁰⁷

¹⁰⁰⁶ Vicenta Cobo Heras. *Viaje al corazón de China*. (Nowtilus;2011)

¹⁰⁰⁷ Eugenio Anguiano "Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976." *Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México*. (2017, 42),14

A finales de los 60, más de un millón de personas habían sido hechas prisioneras por el ejército rojo; su delito era ser contrarrevolucionario, derechista o burgués. Los altos competidores habían sido despojados de su aureola, era el momento de restaurar la nación. El proyecto revolucionario volvía a su doctrina original: el maoísmo. El maoísmo era la filosofía de marxismo en China, la teoría política, social y económica, lo era todo, declara Cobo Heras, quien agrega: Tres millones de asesinatos se cometieron en 1968 en nombre de la revolución, además de quema de templos, libros, joyas, obras de arte y de todo lo que fuese antiguo. Mao estaba obsesionado con borrar el pasado, lo viejo, la espiritualidad del pueblo chino.¹⁰⁰⁸

6.18 Legitimidad maoista de la Revolución

Mao sintetizaba la narrativa de transformación cultural, la verdadera revolución, revolución que justificó grandes contradicciones, a propósito de la teoría original del marxismo-leninismo en contra de la opresión y explotación del hombre por el hombre. Mao interpretaba que la opresión provendría de un capitalismo rapaz que como un virus comenzaba a contagiar las filas del partido, el estado y la sociedad. El capitalismo ameritaba ser combatido por las luchas de clase. En el Libro Rojo, Mao cita: "Las luchas de clase del campesinado, los levantamientos campesinos y las guerras campesinas fueron la fuerza motriz real del desarrollo histórico de la sociedad feudal china". Mao defiende la lucha por el Poder por medio de la fuerza armada, es decir, la solución del problema por medio de la guerra. "Este principio marxista-leninista de la revolución tiene validez universal, tanto en China como en los demás".¹⁰⁰⁹

Los textos de Mao eran la biblia de cabecera del movimiento obrero. En ocasiones, instigaba riñas en defensa de la causa revolucionaria, era una nueva modalidad del Catecismo Revolucionario ruso. Con una total indiferencia hacia el proceso de reformas políticas, Mao recurrió a la famosa Revolución Cultural para derrocar a los altos dirigentes políticos que ocupaban cargos en el Estado. La exhortación a la juventud del camarada Mao en el capítulo V del Libro Rojo, sobre Guerra y Paz comenta la versión clásica del materialismo histórico: "La guerra, que ha existido desde la aparición de la propiedad privada y las clases, es la forma más alta de lucha para resolver las contradicciones entre clases, naciones, Estados o grupos

¹⁰⁰⁸ Vicenta Cobo Heras. *Viaje al corazón de China*. (Nowtilus;2011),32

¹⁰⁰⁹ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),

políticos, cuando estas contradicciones han llegado a una determinada etapa del desarrollo".¹⁰¹⁰ (Mao, 1968).

Citada interpretación histórica procede de la hermenéutica rousseuana, la cual endosa el origen del mal al surgimiento de la propiedad privada, fuente primaria de la violencia. Se invita a que la civilización regrese a ese primer estado de comunismo primitivo, donde no existía tal ambición por los bienes materiales. En el *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres* (1977), un Rousseau romántico desbroza el sendero iniciado por el mal de la propiedad privada: "El primero que, habiendo cercado un terreno, descubrió la manera de decir: esto me pertenece, y halló gentes bastantes sencillas para creerle, fue el verdadero fundador de la sociedad civil ;Que de crímenes, de guerras, de asesinatos, de miserias y de horrores no hubiese ahorrado al género humano el que arrancando las estacas o llenando la zanja, hubiese gritado a sus semejantes: guardaos de este impostor; estáis perdidos si olvidáis que los frutos pertenecen a todos y que la tierra no es de nadie!".¹⁰¹¹

La respuesta definitiva en torno a la problemática de la propiedad privada es la toma del poder mediante la revolución comunista para justa redistribución de las riquezas. "La tarea central y la forma más alta de toda revolución es la toma del Poder por medio de la fuerza armada, es decir, la solución del problema por medio de la guerra. Este principio marxista-leninista de la revolución tiene validez universal, tanto en China como en los demás". (Mao 1968). He aquí, justamente, en la fase de la "dictadura del proletariado" donde la Revolución comienza a violentar el derecho humano de propiedad de tierras. El estado comunista instaura la dictadura del proletariado y por medio de ella la confiscación territorial. Arendt indica que la dictadura del proletariado es una aberración de la doctrina marxista ortodoxa.: "Si Marx consideraba al Estado como un instrumento de violencia de la clase dominante, y descubrió que su poder gravitaba en el control de medios para producir riquezas injustas, la revolución obrera en su ascenso al poder aboliría las diferencias de clases, y con ella la violencia. No fue así, en su lugar, el estado liberal capitalista fue sustituido por la dictadura comunista del proletariado".¹⁰¹²

La filósofa Arendt denuncia la aberración maoísta de la doctrina marxista en los movimientos de liberación nacional latinoamericanos -que abordaremos-: "La fuerte retórica

¹⁰¹⁰ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),

¹⁰¹¹ Jean Jacques Rousseau. *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. (México, Editorial Siglo XX:1977),129

¹⁰¹² Hannah Arendt *Sobre violencia*. (Madrid, Alianza Editorial:2006)

marxista de la Nueva Izquierda coincide con el firme crecimiento de la convicción no marxista, proclamada por Mao Tse-Tung, según la cual el poder procede del cañón del arma”.¹⁰¹³

Mao descarta el parlamentarismo para la resolución del problema de la pobreza, y apela a que toda transformación social demanda la actitud revolucionaria de la confrontación y lucha de clases en el ámbito armado. Mao admira el carácter agresivo y revolucionario de los máximos exponentes de esta inexorable lucha de clases: “la razón principal por la cual Marx, Engels, Lenin y Stalin pudieron crear sus teorías fue su participación personal en la práctica de la lucha de clases”.¹⁰¹⁴

Este tránsito de la teoría a la práctica es el salto racional insoslayable de la dialéctica comunista expresada en la revolución del cañón, parafraseando a Arendt. Esta conversión constituye el primado epistémico de la filosofía marxista, definida por Mao en los siguientes términos: La filosofía marxista considera que el problema más importante no consiste en comprender las leyes del mundo objetivo para estar en condiciones de interpretar el mundo, sino en aplicar el conocimiento de esas leyes para transformarlo activamente. Para el maoísmo: “teorías es importante (sic), y su importancia está plenamente expresada en la siguiente frase de Lenin: "Sin teoría revolucionaria, no puede haber tampoco movimiento revolucionario”.¹⁰¹⁵

Mao justifica la Revolución Cultural como un gigante paso cualitativo de la política cultural china, que implica, lamentablemente, en el acto del salto determinadas contradicciones sociales. En el programa de la Revolución Cultural, Mao imploraba “que se abran cien flores y que compitan cien escuelas”. Lamentablemente, las rosas nacen con espinas y otras se marchitan, existen, asimismo, rosas fragantes y rosas venenosas. “Sucede a menudo que lo justo y bueno no es considerado al principio como flor fragante, sino, por el contrario, como hierba venenosa. (...) Aún ocurre con frecuencia que las fuerzas nacientes son frenadas, y ahogadas las opiniones racionales. La expansión de las cosas nuevas puede verse también obstaculizada por falta de discernimiento y no por represión deliberada. (...) Cada clase, cada capa y cada grupo social tiene su propio punto de vista acerca de qué son flores fragantes y qué hierbas venenosas. Entonces, desde el punto de vista de las grandes masas populares; ¿cuáles deben ser hoy nuestros criterios para distinguir las flores fragantes de las hierbas venenosas?

¹⁰¹³ Ibid

¹⁰¹⁴ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),323

¹⁰¹⁵ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),327

¿Cómo juzgar, en la vida política de nuestro pueblo, si son correctas o erróneas nuestras palabras y actos”.¹⁰¹⁶

Enfrentada la contradicción entre las rosas fragantes y las rosas venenosas, la ideología comunista y la retórica capitalista, Mao en las siguientes líneas escribe la solución definitiva. “Las palabras y los actos deben contribuir a unir al pueblo de nuestras distintas nacionalidades, y no dividirlo; 2) Deben favorecer las transformaciones socialistas y la construcción socialista, y no perjudicarlas; 3) Deben contribuir a consolidar la dictadura democrática popular, y no minarla o debilitarla”.¹⁰¹⁷

Los tres puntos aludidos apelan a la unidad del bloque comunista, a las necesarias transformaciones comunistas y a la instauración de la dictadura del proletariado. “De estos criterios, los más importantes son los relativos al camino socialista”.¹⁰¹⁸ Estos caminos conducen inexorablemente a la conquista del reino de la felicidad comunista. La felicidad ciudadana queda definida en la agenda maoísta dentro de los límites del paraíso comunista, un reino igualitario y contradictoriamente combativo.

El comunismo desde la exégesis maoísta y del PCCH es una narrativa simple que remite al mito originario de la esencia y destino del ser humano. Las condiciones de miseria, esclavitud y desamparo del ser humano son auxiliadas por la redención de la revolución. Desencadenada la lucha de clases, los panfletos, arengas, peroratas, proclamas de agitación y todo tipo de propaganda, incluida la "propaganda por hecho", son ejecutadas con el vigor más acérrimo de la rebelión de los oprimidos. La sed de justicia, venganza, unidad de grupo y reconquista de los orígenes -estado comunista primitivo- y propósitos finales –abolición de la propiedad privada y de las diferencias de clases sociales- son conquistadas en la solución inexorable de un juicio final, el juicio verdadero de la revolución.

Dan Sperber demuestra que nuestro intelecto es seducido por las narrativas simples aventuradas en los mitos, tales historias nos relatan nuestra complejidad, aludiendo a explicaciones y respuestas sencillas. La escasez de recursos, baja calidad y esperanza de vida, hace de la redención prometida en las narrativas comunistas una comprometida utopía en China. Lejos de ser un mito para el revolucionario es el salto del socialismo utópico al

¹⁰¹⁶ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974), 446-450

¹⁰¹⁷ Mao Tse Tung. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. (Fundamentos:1974),450

¹⁰¹⁸ Ibid

socialismo científico: el Gran Salto Adelante. En el estado científico anhelado por el comunismo de Mao es inapelable la transformación humana, gracias a la Revolución Cultural.

La etapa final del comunismo en China bajo Mao Zedong, que comenzó a principios de la década de 1960, marca el surgimiento, desarrollo y triunfo del movimiento mundial por la independencia y la liberación nacional. Frente de Liberación Amal, Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, FARC, Ejército de Liberación Nacional, ELN. Estos movimientos de liberación nacional son inspirados por la filosofía del marxismo-leninismo, edición maoísta. Lo abordaremos en el próximo capítulo. González Calleja presagia: “Sus protagonistas fueron partidos de carácter revolucionario que optaron por conducir un combate irregular bajo el paradigma de la guerra prolongada que hizo célebre Mao Zedong, y que fue reformulado a partir de los años 60 en América Latina en la estrategia del «foco» guerrillero.”¹⁰¹⁹

6.19 El Influjo del Marxismo-Leninismo en los Movimientos de Liberación Nacional de Latinoamérica

Salvaguardar y fortalecer la unidad del movimiento comunista internacional es el deber sagrado y común de todos los Partidos Comunistas y Obreros.¹⁰²⁰

El primer punto de la agenda del PCCh (Partido Comunista Chino) enfatiza que la línea general del movimiento comunista internacional debe basarse en la teoría revolucionaria marxista-leninista sobre la misión histórica del proletariado, y no debe apartarse de ella.¹⁰²¹ Esta línea general parte de la situación real del mundo en su conjunto y de un análisis de clase de las contradicciones fundamentales en el mundo contemporáneo, y está dirigida contra la estrategia global contrarrevolucionaria del imperialismo norteamericano.¹⁰²²

Las políticas de colonización del capitalismo en su fase imperialista están dominadas por Norteamérica y Europa, que han sustituido los mecanismos de violencia. “En esta nueva coyuntura, los norteamericanos toman muy en serio su papel de jefe del capitalismo internacional. En una primera etapa, aconsejan amistosamente a los países europeos que deben

¹⁰¹⁹ Eduardo González Calleja, “Terrorismos europeos.” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 447-473. (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),460

¹⁰²⁰ Comité Central del Partido Comunista de China. *Polémica acerca de la línea general del movimiento comunista internacional*. (Pekín, Ediciones en Lenguas Extranjeras:1965),3

¹⁰²¹ Comité Central del Partido Comunista de China. *Polémica acerca de la línea general del movimiento comunista internacional*. (Pekín, Ediciones en Lenguas Extranjeras:1965),4

¹⁰²² *Ibid*, p.5

descolonizar”.¹⁰²³ La colonización sigue siendo explotación de los indígenas y africanos para Fanon, por lo tanto, la liberación en América, África y Asia demanda la violencia. Renunciar a la cuenta de banco y afilar el machete para abolir el sistema de dominación es la sugerencia del autor. “No son ni las fábricas, ni las propiedades, ni la cuenta en el banco, lo que caracteriza principalmente a la «clase dirigente»”. La especie dirigente es, antes que nada, la que viene de afuera, la que no se parece a los autóctonos, a «los otros». Pero sucede que cuando un colonizado oye un discurso sobre la cultura occidental, saca su machete o al menos se asegura de que está al alcance de su mano.¹⁰²⁴

Fanon coincide con la crítica marxista estipulada en el capítulo 24 del primer tomo de *El Capital* en torno a la acumulación primitiva de las riquezas occidentales. Esta acumulación se originó con sangre y fuego vertida por los siglos coloniales de explotación, piratería, saqueo, robo y expropiación territorial. "Muy concretamente, Europa se ha inflado de manera desmesurada con el oro y las materias primas de los países coloniales; América Latina, China, África. De todos esos continentes, frente a los cuales la Europa de hoy eleva su torre opulenta, parten desde hace siglos hacia esa misma Europa los diamantes y el petróleo, la seda y el algodón, las maderas y los productos exóticos".¹⁰²⁵

Europa es, literalmente, la creación del tercer mundo. La alternativa es una revolución necesitada de violencia en los países subdesarrollados del Tercer Mundo. Frantz Fanon apoyó el programa comunista del Ejército de Liberación Nacional de Argelia, que promovió su independencia y luchó hasta 1962. Su oponente en Estados Unidos, el Ejército de Liberación Nacional de Colombia (ELN), conformado en 1964, tendrá una agenda similar. Junto al ELN, otros movimientos de liberación nacional de tendencia comunista, Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), Sendero Luminoso, el Movimiento Túpac Amaru y otros focos guerrilleros de liberación nacional en América Latina acuñaron los modelos marxista-leninistas de versión maoísta para justificar la Revolución. La pluma erudita de un Sartre efervescente enunciaría que “Fanon ha mostrado el camino: portavoz de los combatientes, ha reclamado la unión, la unidad del continente africano contra todas las discordias y todos los particularismos”.¹⁰²⁶

¹⁰²³ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),29

¹⁰²⁴ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),3

¹⁰²⁵ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),23-24

¹⁰²⁶ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. Prólogo. (Matxingune taldea:2011),8

En el prefacio de la Tierra de los condenados de Fanon se agrega: “Esto es lo que Fanon explica a sus hermanos de África, de Asia, de América Latina: realicemos todos juntos y en todas partes el socialismo revolucionario o seremos derrotados uno a uno por nuestros antiguos tiranos”.¹⁰²⁷

Las aportaciones y contribuciones críticas de Lukas, Gramsci, Benjamin, Sartre, Althusser, Fanon y otros teóricos servirá como lectura académica en América Latina para la legitimación de la convocatoria marxista de unidad del proletariado universal. Esta teoría, en la práctica, será completada con las técnicas guerrilleras orientadas en el Manual de guerrillas de Mao y el apadrinamiento de los Partidos Comunista Ruso y Chino, fundamentalmente el último.

El ELN y las FARC y sus operativos de guerrilla han demarcado zonas estratégicas de lucha que le han posibilitado el control geopolítico de fuentes de riquezas. Estas zonas andinas coinciden con rutas de narcotráfico en toda América Latina. Aunque Mao prohíbe el reclutamiento de camaradas con adicción al opio y a la droga, el Manual de guerrillas de Mao, y el mismo Arte de la guerra, establecen que la guerrilla debe establecerse en una zona que le provea los recursos materiales para la guerra prolongada. En este sentido, algunos críticos han acusado la espiral de violencia expandida por las guerrillas. En esta cadena son camaradas, y en ocasiones, competencia, los carteles de drogas colombianos y mexicanos. La red de este tráfico llega hasta Norteamérica como destino principal e involucra a las famosas pandillas de América Central. Los indicadores de violencia en los territorios que son canales de droga tienden a elevarse exponencialmente.

Estudios económicos e históricos reconstruyen una filosofía y geopolítica del Crimen Organizado, con reiterada referencia al filósofo inglés Tomas Hobbes, quien argumenta que la ley de territorialidad y la competencia por los recursos escasos para la supervivencia es la fuente de disputa del conflicto entre guerrillas, carteles y actores gubernamentales. El estado y la sociedad se benefician, económicamente, del narcotráfico, aunque se acuse la fuente de los fondos financieros. Procederemos a desglosar las críticas propuestas contra estos movimientos de liberación nacional, enfatizando que no todos tienen como fuente de suministro la droga. Luego, citaremos las argumentaciones filosóficas sobre la legitimidad de esta violencia.¹⁰²⁸

¹⁰²⁷ *IBID*, P.3

¹⁰²⁸ Jean-François Gayraud. *El G9 de las Mafias del mundo: geopolítica del crimen organizado*. (Tendencias:2007)

6.20 Las FARC Y ELN: Paraestados Legitimados por el marxismo-leninismo

El contexto en que surge el Ejército de Liberación Nacional y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia es la época de apogeo de las dictaduras arquetípicas militares en las recién independizadas repúblicas de América Latina. Los movimientos de izquierda en procura de la liberación nacional se auxilian de las ideologías comunistas para legitimar el destronamiento de las denominadas dictaduras. En el caso de revolución comunista en Cuba, se gestó el derrocamiento de la dictadura personalista de Batista. El Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), estructuró el programa de lucha en consignas marxistas contra la dictadura patrimonialista que el general Somoza mantenía en el país de Nicaragua desde el asesinato de Sandino en 1934. Estos movimientos pertenecen al espectro ideológico de la izquierda marxista, con tendencia socialista, antiimperialista, patriótica y de liberación nacional, que promovieron la integración de la zona latinoamericana. Esta integración estuvo alentada por el Partido Comunista Chino, quienes vaticinaban, prematuramente, la caída del capitalismo mediante la Revolución en el Tercer Mundo. “La lucha revolucionaria antiimperialista de los pueblos de Asia, África y América Latina golpeó y debilitó seriamente los cimientos mismos del imperialismo y del colonialismo viejo y nuevo, y es en la actualidad una fuerza poderosa en defensa de la paz mundial. Por lo tanto, en cierto sentido, la causa revolucionaria del proletariado internacional en su conjunto depende del desenlace de la lucha revolucionaria de los pueblos de esas zonas, que constituyen la abrumadora mayoría de la población del mundo”.¹⁰²⁹

Con estas tonalidades del discurso de la izquierda marxista, no es de extrañar que Sartre se uniera como director de orquesta al coro que denunciaba la cultura norteamericana como imperialista. Denunciaba el régimen neocolonial europeo que en su totalidad se dedicaba a la explotación de las tierras indígenas. Profería que incluso las ideas occidentales pacíficas están condicionadas por una opresión milenaria dedicadas a la conquista. “Vuestra pasividad no sirve más que a alinearnos al lado de los opresores. Sabéis que somos unos explotadores. Sabéis que nos hemos apoderado del oro y de los metales y el petróleo de los «nuevos continentes» para traerlos a las viejas metrópolis. Ese continente rico y lívido acaba por caer en lo que Fanon llama justamente el «narcisismo». Cocteau se irritaba con París, «esa ciudad que habla todo el tiempo de sí misma». ¿Y qué otra cosa hace Europa? ¿Y ese monstruo supereuropeo,

¹⁰²⁹ Comité Central del Partido Comunista de China. *Polémica acerca de la línea general del movimiento comunista internacional.* (Pekín, Ediciones en Lenguas Extranjeras:1965),8-9

Norteamérica? Qué palabrería: libertad, igualdad, fraternidad, amor, honor, patria. ¿Qué sé yo? Esto no nos impedía mantener al mismo tiempo un discurso racista: cochino negro, cochino judío, cochino moro”.¹⁰³⁰

La incorporación crítica de las narrativas occidentales de explotación imperial y neocolonial en los discursos marxistas de izquierda marcaron la formación intelectual de las guerrillas. Existen algunas diferencias entre la guerrilla colombiana del Ejército de Liberación Nacional (ELN) que inició el 30 de marzo de 2016, el culminado proceso de paz que las FARC comenzaron a transitar hace más de cuatro años. El diálogo del Plan Colombia exponía una muestra de las divergencias entre dos organizaciones coetáneas que nacieron impulsadas por la Revolución Cubana, el caso del ELN, y la violencia contra los liberales que hizo incorporar el marxismo leninismo, en el caso de las FARC. Las FARC, luego de los acuerdos de los procesos de pacificación, se convirtieron en partido político. Los cerca de mil delegados votaron mayoritariamente por mantener sus siglas y llamarse Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común.

Su número dos, Iván Márquez, lo advirtió en el congreso fundacional: “Hemos ingresado a la vida política legal porque queremos ser Gobierno o hacer parte de él”. El máximo líder de la formación, Rodrigo Londoño, Timochenko, lo avaló horas más tarde ante miles de personas en la Plaza Bolívar de Bogotá. "Lanzamos desde ya nuestra propuesta de un Gobierno nacional de transición para el período 2018-2022", proclamó en declaraciones transcritas a la prensa.¹⁰³¹ Ambas guerrillas nacieron en 1964, un momento cruento en la historia colombiana tras la época denominada La Violencia, que comenzó con el asesinato del caudillo liberal Jorge Eliécer Gaitán en 1948 y continuó con la persecución política por parte del Gobierno conservador de la época. El ELN nació más al norte, en el departamento de Santander, en San Vicente de Chucurí, a menos de 100 kilómetros del corazón petrolero y sindical del país, Barrancabermeja.

¹⁰³⁰ Frantz Fanon. Los Condenados de la tierra. Prólogo. (Matxingune taldea:2011),9

¹⁰³¹ Editores El País. 2017. “El partido de las FARC nace con la aspiración de gobernar.” *EL PAÍS*, (September 1, 2017) https://elpais.com/internacional/2017/09/01/colombia/1504290674_515345.html.

Sus fundadores no fueron campesinos en armas, como los de las FARC, sino intelectuales inspirados por la ideología marxista y la Revolución Cubana; de hecho, fueron a entrenarse a la isla de Cuba y Fidel Castro los ayudó materialmente, proveyéndoles los cubanos de apoyo logístico y entrenamiento en armas con el ideal de expandir la revolución comunista a toda América Latina. "Puesto que carecía de las raíces que tenían las FARC en un genuino movimiento campesino", comenta el historiador David Bushnell.¹⁰³² Y añade: "el ELN se construyó en un modelo de guerrilla terrorista de izquierda, generalizado en América Latina, que tenía la peculiaridad de reclutar a sus combatientes entre jóvenes descontentos de clase media".¹⁰³³

En ese contexto, diferentes sectores liberales se organizaron en guerrillas sobre las que los comunistas colombianos comenzaron a influir en las tomas de decisiones y culminaron con el surgimiento de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) en mayo de 1964. La genealogía del ELN, que floreció el 4 de julio del mismo año, está más supeditada a los ideales socialistas de una emergente clase media con fundamentos en el marxismo.

Tras el éxito de la Revolución Cubana en 1959, un grupo de rebeldes inspirados por Fidel Castro y el Che Guevara decidieron emular el ejemplo Cuba en Colombia y constituyeron el ELN. Las FARC han sido en esencia una guerrilla campesina, con fuerte presencia en zonas rurales, mientras que el ELN, luce ser un movimiento intelectual de clase media en armas. Las juventudes del ELN, fueron, desde sus inicios, cuadros formados en universidades en las lecturas de Marx, Engels, Lenin, Sartre, Fanon, entre otros. También adaptaron los aportes de la doctrina religiosa de los años 60 al comunismo, de la Universidad de Lovaina (Bélgica) y de la Teología de la Liberación.

6.21 Financiación de la FARC y Legitimación del Marxismo-Leninismo

Mediante el gran relato de la proclamada consigna comunista de gestar la revolución armada para fundar la utopía del Estado Comunista, las FARC se distinguieron del resto de focos guerrilleros de la época, proclamando una sublevación desde en las zonas rurales. Las denominadas guerrillas de primera generación (EPL y ELN), surgieron mediante las incipientes políticas de sectores sociales de clase media más radicalizadas en zonas urbanas, al menos, su liderazgo-base.

¹⁰³² David Bushnell. *Colombia: Una nación a pesar de sí misma*. (Editorial Crítica:2015)

¹⁰³³ *Ibid*

En dicho contexto, se acusó a las FARC de operar con el método guerrillero del marxismo-leninismo para destituir la legitimidad del estado-nación en Colombia. “También queda por el piso el argumento de que las primeras guerrillas de las FARC, sí tenían ideales comunistas y las de ahora no. Aceptar esta tesis equivale a decir que el Estado colombiano combatía contra organizaciones armadas legítimas y que las actuales FARC no son comunistas. Desde su nacimiento hasta la fecha, las FARC han sido un grupo armado ilegal, inspirado en el marxismo leninismo, que pretende la toma violenta del poder político, para imponer una dictadura totalitaria en Colombia.¹⁰³⁴

La obra de Villamarin Pulido analiza la problemática del funcionamiento oficial del estado colombiano frente a la anarquía y complejidad del conflicto armado, la falta de conocimiento en torno a los objetivos e ideales de las guerrillas, y en consecuencia, la falta de una estrategia integral para disuadir el conflicto. La propagación estratégica en el continente del movimiento de las FARC en calidad de grupo clandestino Bolivariano, cuya ideología posibilita la cofinanciación programática por parte del gobierno venezolano, liderado por Hugo Chávez en aquel entonces, e incitado por la revolución comunista de Cuba. Postula la culpabilidad de las FARC en el surgimiento y evolución de las autodefensas, cuyo marco propiciatorio legal surge a raíz de la era de La Violencia. La diferencia de las FARC con los demás cárteles del narcotráfico es la sólida y disciplinada estructura militar y los fundamentos ideológicos inspirados en la tesis guía del marxismo-leninismo.¹⁰³⁵

Es preciso un inciso para diferenciar la creación del sistema de autodefensas paramilitares editado por la Misión Yarbrough, un programa norteamericano diseñado luego de la época de La Violencia para contrarrestar la expansión e insurgencia armada de rebeldes comunista. Este sistema de autodefensas degeneró en un grupo terrorífico con enlaces innegables con los carteles de Medellín y Cali. Alfredo Molano Bravo apunta que con el triunfo del Partido Conservador (1946) esa organización civil armada fue auspiciada por el gobierno. El enfrentamiento entre conservadores y liberales reformistas desembocó, de este modo, en un conflicto armado irregular de carácter civil, que significó en la era de la Violencia 300.000 muertos, el desplazamiento de miles de campesinos y el despojo de sus propiedades, creando

¹⁰³⁴ Luis Albeto Villamarín Pulido. *El Cartel de las Farc*. (Ediciones Luis Alberto Villamarin Pulido,2015)

¹⁰³⁵ Ibid.

un historial de violencia política al que se le sumó la doctrina del enemigo interno por el papel de la participación de Colombia en la guerra de Corea (1951). Aunque algunos historiadores lo sitúan entre 1946 y 1966, para la mayoría de ellos el periodo de “La Violencia” queda situado entre 1948 y 1958, cuyo detonante fue el magnicidio en Bogotá de Jorge Eliécer Gaitán, candidato presidencial de los liberales, el 9 de abril de 1948, hecho que propicia la gestación de las FARC.¹⁰³⁶

La expansión Soviética y el triunfo de la Revolución China, en ese contexto, transitaron de modo paralelo con las grandes inversiones norteamericanas en América Latina y aquello produjo un conflicto de intereses económicos en el plano internacional. Los vínculos entre el Ejército norteamericano y colombiano, respaldados por tratados mutuos de seguridad, llevaron a una reestructuración de las estrategias militares definidas por los EE. UU. y, para entonces, la recién formulada Doctrina de la Seguridad Nacional.¹⁰³⁷

La primera versión se conoce como la ‘Misión Yarrowrough’ que trabajó en Colombia en 1962, y que por temor a un conflicto armado y la expansión del bloque comunista dictaminó el Decreto de Estado de Sitio # 3398 de 1965 que se convirtió en Ley 48 de 1968 y que autorizó al Ejército a entregar armas de uso privativo a la población civil. El Manual del 69 recomienda no reconocer a los bandoleros filiación política y por tanto suprimir de la ley la figura jurídica de conexión que reconoce el delito político. Esto fue el resultado de El resultado de la Misión y de los manuales militares que la plasman (Manual FM-3115; EJC j-10; EJC-3-101)”.¹⁰³⁸

En ese año (1965), dice el autor, se utilizó por primera vez la palabra paramilitar como modalidad de “autodefensa civil” y se autorizó a la fuerza pública a entrenar y armar a los campesinos para combatir a la guerrilla. “Las guerrillas encontraron que el secuestro de grandes mafiosos era mucho más rentable que el de los ricos tradicionales. La familia Ochoa, reconocida por su doble interés en la tierra y el narcotráfico, reaccionó violentamente ante el

¹⁰³⁶ Alfredo Molano Bravo. “Aproximaciones históricas al paramilitarismo.” Mapamundi de los conflictos en América Latina. Barcelona, (noviembre, 2006), Jornadas Internacionales. http://www.observatori.org/paises/pais_51/documentos/E_MOLANO.pdf.

¹⁰³⁷ Ibid

¹⁰³⁸ Alfredo Molano Bravo. “Aproximaciones históricas al paramilitarismo.” Mapamundi de los conflictos en América Latina. Barcelona, (noviembre, 2006), Jornadas Internacionales. http://www.observatori.org/paises/pais_51/documentos/E_MOLANO.pdf.

secuestro de Nieves, una de sus familiares y declaró la guerra a las guerrillas, en especial al M19”.¹⁰³⁹

Los sistemas paramilitares de autodefensas campesinas se convierten en redes criminales organizadas. El MAS era una asociación secreta militar apoyada por los más importantes miembros de los cárteles de Medellín y del Valle. Según se ha establecido posteriormente, 233 capos armaron un ejército de 2.230 hombres para fusilar sin fórmula de juicio a los secuestradores. Según la Procuraduría, de las 163 personas acusadas de pertenecer al MAS, 60 eran miembros del servicio activo de las fuerzas militares. Pablo Escobar, el capo de capos, y numerosos oficiales se encontraban entre los fundadores.¹⁰⁴⁰

Las primeras estructuras armadas comunistas fueron incrustadas en las aéreas rurales de Marquetalia, Riochiquito, El Sumapaz, El Ariari, Viota, Urabá, El Magdalena Medio, El Pato y el Guayabero, con el mote de autodefensas campesinas, preparadas para rechazar agresiones del Estado. Sus raíces culturales muy marcadas en las tierras y su ideología maoísta, enraizadas también en la mentalidad de las comunidades campesinas, le permitieron permanecer y eludir los ambientes de modernización estatal.

“Mediante la construcción de esta visión sobre sus orígenes remotos, las FARC han construido (sic) y recreado su justificación histórica, con total autonomía de los cambios que se han producido tanto en el orden internacional”.¹⁰⁴¹ El autor se refería a las revoluciones y transformaciones políticas y sociales en el ámbito exterior e interior de la nación colombiana. En el ámbito exterior el fin de la guerra fría debería culminar la historia de la violencia guerrillera, pero no fue así, en el ámbito interno la constitución de 1991 y la apertura democrática propiciarían un nuevo proceso de pacificación, tampoco fue así.

Villamarín Pullido señala que el ideal eterno de conquista de las guerrillas posibilitó la cohesión y reorganización de los guerrilleros desmantelados durante la operación Marquetalia. Sus orientaciones de lucha popular seguían siendo orientadas por las consignas maoístas emplazadas por el Comité Central del Partido Comunista y su delegado Jacobo Arenas, Tirofilo, quien fundó las FARC, como organización subversiva armada, inspirada en un programa agrario revolucionario. El método de las FARC conduciría a la utópica redistribución

¹⁰³⁹ Ibid

¹⁰⁴⁰ Ibid

¹⁰⁴¹ Luis Albeto Villamarín Pulido. El Cartel de las Farc. (Ediciones Luis Alberto Villamarín Pulido, 2015)

de las tierras y a la institución de un gobierno de tinte socialista. El parlamento de esta proyección fueron las guerrillas con actores diversos, incluidos los de Bogotá.¹⁰⁴²

Las guerrillas definieron el Programa Agrario de las FARC. El documento programático fue compartido por el Partido Comunista Colombiano, y presupone una demanda de redistribución de tierras. Su principal planteamiento radica en un cambio de raíz de la estructura social del campo colombiano. Se demanda la entrega de tierra de forma totalmente gratuita a los campesinos que trabajan o la quieren trabajar, sobre la base de la confiscación latifundista en beneficio del pueblo trabajador. Este marco legal con sesgos leninistas beneficia a las FARC con la agenda del Plan Colombia estipulada por el Presidente constitucional, Andrés Pastrana, que concede la Zona de Distensión, (42,000 km cuadrados). Mediante Resolución 85 de 14 de octubre de 1998, para gestionar un proceso de paz con las FARC y poner fin al conflicto armado de las guerrillas colombianas. El ex secuestrado -por el cartel de Medellín- y presidente del Partido Conservador, propuso el Diálogo de paz con el fin de "sentar las bases sólidas de una paz verdadera y duradera". El Estado, cuyo representante regular era el Alto Comisionado para la Paz nombrado por Pastrana, Víctor Ricardo Piñeros, y la guerrilla acordaron reanudar el 6 de mayo el proceso de negociación y diálogo. El Acuerdo de Caquetania sirvió para desbloquear la situación empantanada desde enero anterior por decisión unilateral de las FARC. Sin embargo, La Zona de Distensión fue abolida (por decreto) por el presidente Pastrana el 20 de febrero de 2002, quien además ordenó a las Fuerzas Militares de Colombia retomar la zona de distensión.¹⁰⁴³

La razón de abolir el decreto radicó en que las guerrillas cedieron tregua, pues incrementaron los asesinatos y los secuestros de personajes públicos o de grupos en masa -la irónicamente denominada "pesca milagrosa", que nutría un lucrativo negocio de rescates-. Planificaron las voladuras de instalaciones como oleoductos y torres de energía, y las emboscadas a militares y policías. Sin duda, crecidas por los resultados obtenidos hasta entonces, las FARC optaron por las grandes demostraciones de fuerza a fin de obtener del Gobierno las máximas ganancias. Pero ante todo, la estrategia de Pastrana intentaba eludir las

¹⁰⁴² Ibid

¹⁰⁴³ Diego Felipe Ariza Airas. *La Zona de Distensión del Caguán: Análisis de los factores económicos, políticos y sociales a partir del concepto de estado.* (Bogotá, Monografía), 2014

iniciativas bélicas de la guerrilla, cuyos postulados de legitimidad marxista-leninista de confiscación y reparto de tierra había creado sus secuelas de violencia política.

El foco guerrillero de las FARC, al ser el único poder armado en la Zona de Distensión del Caguán, debía hacer las veces de centinela del pueblo protegiendo y salvaguardando los Derechos de los campesinos de este territorio. A partir del momento que se creó la Zona de Distensión se emitieron denuncias de diversos crímenes cometidos por miembros de las guerrillas comunistas que violaban los derechos fundamentales de los campesinos de la región, sobre todo el de propiedad privada, que es bien sabido, es el primer derecho en ser abolido en el programa comunista, entre otros derechos consagrados por la constitución colombiana y protegidos por el derecho internacional. El Observatorio del Programa Presidencial de Derechos Humanos en su informe declaraba: A partir del momento en que se creó la ZD en el área correspondiente a los municipios de San Vicente del Caguán en Caquetá, Uribe, Mesetas, Vista Hermosa y La Macarena en el Meta, se comenzaron a producir denuncias de diversos hechos cometidos por miembros de la guerrilla violatorios de los derechos fundamentales de los habitantes de la región, consagrados en la Constitución Nacional y protegidos por el Derecho Internacional Humanitario”.¹⁰⁴⁴

Diego Felipe Ariza Arias declara que no pasó mucho tiempo para que el grupo armado abusara del poder que ostentaba, y a través del uso inapropiado del monopolio de la fuerza, se encargará de amedrentar, intimidar y aterrorizar a la población por medio de secuestros, robo de ganado, extorsiones, asesinatos, requisas, allanamientos, planeación y ejecución de actos delictivos, haciendo de la Zona de Distensión un lugar lleno de violencia.¹⁰⁴⁵

El Ministerio Público, a través de la Defensoría del Pueblo, creó una oficina con la función de atender las denuncias de violaciones a los Derechos Fundamentales. Entre los hechos denunciados: Requisas, allanamientos, retenciones indebidas de personas, robo de ganado, extorsiones, negociación de secuestros y asesinato de personas. Delitos cometidos por miembros de la guerrilla, quienes estaban violando el Derecho Internacional Humanitario, confirma el reporte de Ariza Arias. El gobierno nacional manifestó su preocupación, en los

¹⁰⁴⁴ Observatorio del Programa Presidencial Derechos Humanos. 2014. “Municipios que conformaron la Zona de Distensión Meta y Caquetá.” Consejería Presidencial para los Derechos Humanos. https://2014.derechoshumanos.gov.co/Observatorio/Publicaciones/documents/2010/Estu_Regionales/04_03_regiones/zonadedistension.pdf.

¹⁰⁴⁵ Diego Felipe Ariza Arias. *La Zona de Distensión del Caguán: Análisis de los factores económicos, políticos y sociales a partir del concepto de estado*. (Bogotá, Monografía), 2014

municipios ubicados en los alrededores de la zona aumentaron el número de delitos; de lo cual se dedujo que esta zona se utilizaba para la planeación de actos terroristas y fortalecimiento de grupos guerrilleros. Un ejemplo citado por Arias Ariza fue el incremento de la extorsión y el secuestro en Granada, Puerto Rico, Puerto López y Acacías (municipios del departamento del Meta cercanos a la zona de despeje). Con estos operativos las FARC fortalecieron las finanzas para poder enfrentar constantemente a paramilitares que operaban cerca de la zona de distensión.

Ariza Arias en su hipótesis monográfica atribuía a la Zona de Distensión del Caguán la categoría de Estado fallido. Sobre el concepto de estado fallido, afirma que los Estados Fuertes velan por construir y mantener un ambiente de seguridad, haciendo de estos territorios de orden y paz. A diferencia de los Estados Fallidos, los cuales no son capaces de proteger a sus ciudadanos de la violencia política y criminal, haciendo que ésta a partir de sus diferentes mecanismos, sea causante del desplazamiento y de lograr crear sentimientos de miedo e inseguridad en la población.¹⁰⁴⁶

De acuerdo a Villamarin Pulido, el propósito de la violencia política generada por las FARC era ampliar sus esquemas geopolíticos. En consecuencia, el movimiento demandó una reforma agraria revolucionaria como marco de legitimidad para ejercer el monopolio de la fuerza y control geopolítico en la zona de distensión. La organización guerrillera estipulaba en sus cartas compromisorias que la “reforma agraria es condición indispensable para evaluar el nivel de vida material y cultural del campesinado, librarlo del desempleo, el hambre, el analfabetismo y las enfermedades endémicas”.¹⁰⁴⁷

Durante el último medio siglo, los conflictos por tierras entre campesinos y grandes propietarios no han sido resueltos por la reforma agraria, sino que han sido aprovechados por las guerrillas y los paramilitares para disputar dominios armados, relegando los intereses campesinos y desplazando la población, a juicio de Alejandro Reyes. Los terratenientes y capos que compraron tierras han aprovechado la presencia de guerrillas para provocar respuestas represivas contra los campesinos.

El Área de Paz y Desarrollo del PNUD Colombia realizó un Análisis de Conflictividad en Huida. En este territorio, la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos de Colombia

¹⁰⁴⁶ Ibid.

¹⁰⁴⁷ Luis Albeto Villamarín Pulido. El Cartel de las Farc. (Ediciones Luis Alberto Villamarin Pulido, 2015),63

(ANUC), tuvo una fuerte presencia en los 60. A finales de los 70, con la desintegración de la ANUC, la guerrilla ganó terreno en grandes regiones como la Costa Atlántica, el Magdalena Medio y el piedemonte oriental. Sin embargo, continuó existiendo una fuerte presión organizada por la tierra. Ya en los 80, las movilizaciones rurales más intensas tuvieron lugar en regiones de colonización campesina con procesos de concentración de la tenencia; en enclaves agroindustriales o mineros con alta inmigración y conflictos por la distribución de beneficios y, además, en regiones dominadas por el latifundio improductivo, como el sur del Huila. Sin embargo, los indicadores de violencia por excelencia: robos, homicidios, hurtos, violaciones e invasión de terrenos son notables.¹⁰⁴⁸

La violencia de mediados del siglo pasado tuvo como consecuencia la expulsión de centenares de campesinos de estos territorios y redujo las comunidades indígenas a zonas de refugio en tierras altas, erosionadas y poco aptas para la agricultura que practican. De ese contexto se alimentó la guerrilla de las FARC para fortalecerse, señala el informe.

En la década de los 80, tanto las FARC como el ELN comenzaron a tener protagonismo por la expansión de sus organizaciones en el territorio. Desde entonces, las FARC, principalmente, empezaron a usar el departamento como zona de repliegue y de expansión de sus bloques, con el fin de tener control sobre los corredores estratégicos. La actividad bélica del departamento se incrementó por la presencia de estas guerrillas, pero también por la consolidación de la economía del narcotráfico y la llegada al departamento de grupos paramilitares provenientes de Cauca, Putumayo y Meta.¹⁰⁴⁹

Los reportajes periodísticos revelan que las FARC obtienen ganancias de mil millones de dólares anuales, en promedio, tan sólo por la venta de droga, las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) mantienen alianzas con cárteles de México. Los cárteles mexicanos reciben 55% de la cocaína de la guerrilla, para enviarla posteriormente a EU y Europa, indica información de los gobiernos de Colombia y Estados Unidos.¹⁰⁵⁰

¹⁰⁴⁸ PNUD. "Análisis de Conflictividad." Análisis HUILA FINAL.indd. (2010)
https://info.undp.org/docs/pdc/Documents/COL/00058220_Analisis%20de%20conflictividad%20Huila%20PDF.pdf

¹⁰⁴⁹ PNUD. "Análisis de Conflictividad." Análisis HUILA FINAL.indd. (2010)
https://info.undp.org/docs/pdc/Documents/COL/00058220_Analisis%20de%20conflictividad%20Huila%20PDF.pdf

¹⁰⁵⁰ Doris Gómorra. "FARC ganan mil mdd al año por venta de droga al narco." (*El Universal*, February 21, 2007). <https://archivo.eluniversal.com.mx/nacion/148614.html>.

En un informe de circulación restringida del gobierno de Colombia, cuya copia tiene El Universal, se indica que 78% de los ingresos totales de las FARC corresponden al narcotráfico y más de la mitad dependen de la venta de cocaína a las organizaciones criminales de México. Esta información quedó corroborada más tarde por fuentes oficiales del tren gubernamental de México. El procurador general de México, Eduardo Medina Mora, aseguró aquí que algunos frentes de las rebeldes Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) están implicados en tráfico de drogas hacia territorio mexicano. “Hay algunas informaciones consistentes que relacionan embarques e intentos de embarques de droga desde Sudamérica hacia México, que se relacionan con diversos frentes de las FARC”, afirmó Medina Mora en conferencia de prensa en noviembre de 2007 distribuida a los diferentes diarios.¹⁰⁵¹

Tras la división de los grandes cárteles de Medellín y de Cali, las FARC se han convertido en el gran cártel de Colombia al controlar más de 80% de los cultivos de coca, comprar el restante 20% y controlar el proceso de 100% de la producción de coca hasta lograr la cocaína. La organización comercializa la droga a través de pequeños cárteles colombianos y organizaciones extranjeras como las mexicanas, indica el informe de Doris Gómez, copiado por El Universal. “Si en Colombia las FARC no estuvieran dedicadas al narcotráfico, no tendrían los recursos que hoy los mantienen y les permiten contratar gente, comprar explosivos, planear atentados”, señaló en entrevista el vicepresidente de Colombia, Francisco Santos. El vicepresidente encabeza una campaña internacional de responsabilidad compartida para convencer a los países que la compra de droga de Colombia financia al terrorismo de las FARC, y asegura que atacar el financiamiento la debilitará, declara el reportaje.¹⁰⁵²

Daniel Stulin sugiere que la fuente de financiamiento de guerrillas como las FARC y otras entidades paramilitares en el planeta provienen del narcotráfico. En otras ocasiones proceden del secuestro y tráfico de metales preciosos canjeados en el comercio de la triangulación de armas. “Así como los diamantes financian a los rebeldes de Angola y otros países africanos, en Colombia se financian con la droga y los secuestros. En las palabras de una alta fuente militar occidental, “hemos entrado en una fase nueva de la insurgencia, en la que ya no depende del fervor revolucionario sino de ingresos de tipo mafioso”.¹⁰⁵³

¹⁰⁵¹ Ibid

¹⁰⁵² Doris Gómorra. “FARC ganan mil mdd al año por venta de droga al narco.” (*El Universal*, February 21, 2007). <https://archivo.eluniversal.com.mx/nacion/148614.html>.

¹⁰⁵³ Daniel Stullin *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),287

La economía del narcotráfico ha impulsado a las FARC a expandir su red delictiva en los sembrados de cocaína. Desde la década de los 90 la institución no se limita, como en sus primeros años revolucionarios, a comprar la base de coca y venderlas a narcotraficantes para su correspondiente refinación y exportación. Las FARC establecieron sofisticados laboratorios, algunos incluso en la zona desmilitarizada-conforme al testimonio de varios reportes- para refinarla y obtener más pura la cocaína. En julio de 2000, en otro ejemplo, la tercera brigada del ejército colombiano descubrió cuatro laboratorios de las FARC, capaces de producir tres toneladas de cocaína por mes. “Por otra parte, el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), es un incipiente grupo que hizo su presentación en sociedad en 2000 a través del secuestro y liberación de funcionarios de la localidad de Tiquisio, sobre el Caribe”.¹⁰⁵⁴El argumento apologético cumbre fue confesado por Anayibe Rojas Valderrama, alias "Sonia", extraditada y condenada en un tribunal de Estados Unidos, quien fue la jefa de finanzas del poderoso Frente 14 de las FARC, ubicado en el Caquetá. Su testimonio admitió el cobro de impuesto de guerra (impuesto al gramaje) estipulado por las FARC a los cocaleros y los carteles.¹⁰⁵⁵

El ERP contaba con unos 350 combatientes. El ERP era una facción disidente del comando central de la guerrilla del ELN y de ideología marxista maoísta, que inició operaciones en el año 1985 debido a diferencias con los principales líderes e ideas del ELN. En enero de 2007 su líder, Édgar Castellanos alias Gonzalo, fue muerto en un operativo militar. Su desmovilización se inició en junio de ese año, hasta que el 15 de septiembre se entregaron los últimos 14 rebeldes, al Batallón Patriotas de la VI Brigada, en el sector de La Sierrita, sur del departamento del Tolima.¹⁰⁵⁶

Otro movimiento es José Eliécer Gaitán (JEGA), descrito por el diario El Tiempo en su artículo La Metamorfosis de JEGA. Inspirados en la filosofía de izquierda nacionalista y en el icono liberal José Eliecer Gaitán, quien dedicó su disertación de tesis a Las ideas socialistas en Colombia. Gaitán culminó el programa con la presentación de su tesis de doctorado en Roma sobre el Criterio positivo de la premeditación en el delito, que revelan cómo Gaitán estructuraba

¹⁰⁵⁴Carlos Escude. “Hipótesis de Conflicto: El Cono Sur Frente al Eje Chávez-Farc.” *Universidad Torcuato Di Tella. Working Paper*. 63 (Mayo).

¹⁰⁵⁵ Ibid

¹⁰⁵⁶ Redacción El Tiempo. “Muerte de comandante del grupo guerrillero Erp trajo tranquilidad al municipio de La Sierrita.” *ELTIEMPO.COM*, January 22, 2007. <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-3408369>.

su pensamiento a través de una formación filosófica y científica, JEGA difundía comunicados con logotipos y lenguaje mesiánicos de violencia política.¹⁰⁵⁷

En uno de sus comunicados, JEGA se refería a Juan Jacobo Rosseau:” los pueblos tienen los gobernantes que se merecen”. Y su otra homóloga organización terrorista Dignidad apelaba al mito de la caverna de Platón: “En el hermoso pasaje conocido como La Alegoría de la Caverna, Platón nos narra que cuando aquel que conoció la luz del sol quiso llevar pacíficamente ese conocimiento a sus congéneres habitantes de las sombras, fue reprimido violentamente por los oscuros dominantes de la caverna”.¹⁰⁵⁸

A las autoridades les preocupaba que los discursos de estos movimientos ostenten una tonalidad mesiánica en su proyecto de liberación nacional. Ambos reclaman solución a los problemas históricos de desempleo, nivel de vida, distribución e ingreso de la riqueza. Reclaman un liderazgo moral y prometen liberar la Patria para siempre de los políticos inmorales y de los negociantes inescrupulosos. Sin embargo, la derecha le acusa de recibir financiamiento de los gobiernos socialistas del cono Sur; por ejemplo, se acusó el Eje las FARC-Chavez.

La alianza entre ideología comunista y la filosofía bolivariana para la liberación nacional de los pueblos del Cono Sur, revela que todas estas organizaciones guerrilleras han tenido un auspicio ideológico y material en la república chavista. “La cercanía ideológica de las FARC con el presidente venezolano Hugo Chávez, apropiado de una chequera abultada de petrodólares y ansioso de apoyar todo tipo de actividades contrarias a los Estados Unidos por medio del Congreso Bolivariano de los Pueblos, es un ingrediente más que enreda el asunto y genera serias expectativas”.¹⁰⁵⁹ En este sentido, a través de la red de instituciones bolivarianas, las FARC han tejido alianzas tácticas con agrupaciones vinculadas a Hugo Chávez en Venezuela, los Sin Tierra brasileños, alcaldes ecuatorianos, indigenistas bolivianos, zapatistas

¹⁰⁵⁷ Redacción El Tiempo. “LA METAMORFOSIS DEL JEGA - Archivo Digital de Noticias de Colombia y el Mundo desde 1.990 - eltiempo.com.” *ELTIEMPO.COM*, junio 13, 1996. <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-314577>.

¹⁰⁵⁸ Redacción El Tiempo. “LA METAMORFOSIS DEL JEGA - Archivo Digital de Noticias de Colombia y el Mundo desde 1.990 - eltiempo.com.” *ELTIEMPO.COM*, Junio 13, 1996. <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-314577>.

¹⁰⁵⁹ Luis Albeto Villamarín Pulido. *El Cartel de las Farc*. (Ediciones Luis Alberto Villamarín Pulido,2015)

mexicanos, sindicalistas y carapintas argentinos, abarcando un amplio abanico que comparte enemigos más que premisas ideológicas.¹⁰⁶⁰

Pero más allá de los grupos revolucionarios pequeños y dispersos que enrarecen el clima de las negociaciones, el ambiente en que se desenvuelven las FARC es mucho más complicado. La red de distribución, esparcimiento y réplica de esta violencia es difícil de analizar en estos espacios geopolíticos de disputa por los beneficios del narcotráfico. Se complica con los operativos de los paramilitares, sus peores enemigos, que actúan apoyados, logísticamente, por la complicidad del ejército y otras escuadras especializadas por el Estado colombiano, que también financian los beneficios del narcotráfico y que para el 2000 asesinaron a 1560 civiles, según Carlos Escudé.¹⁰⁶¹ Se involucra la conspirativa de la DEA a la que el Estado le ha concedido legitimidad para realizar ciertos operativos de táctica militar complicada.¹⁰⁶² Las réplicas de las narrativas comunistas convocan una agenda programática de unidad para preservar la defensa territorial en la zona andina.

Una agenda programática que unía los vínculos fraternales de las organizaciones guerrilleras aunadas por el comunismo es el denominado Foro Sao Paulo, fundado por Fidel Castro. Promueve la revolución en el hemisferio latinoamericano reuniendo los sectores del Partido Comunista, el Partido de los Trabajadores de Brasil, la Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar -que reúne a las FARC y el ELN colombianas-, el Frente Farabundo Martí de El Salvador, el Frente Sandinista de Liberación de Nicaragua, La Izquierda Unida de Perú, El FREPASO Argentino, El Ejército Zapatista de Liberación Nacional, y el MRB de Hugo Chávez. En Brasil, el Foro edita la revista América Libre. Es pertinente destacar entre estas agrupaciones guerrilleras del Foro São Paulo al FSLN, que anticipamos, en Nicaragua, fue una agrupación revolucionaria inspirada por el marxismo leninismo. El historial de largas batallas del FSLN contra el gobierno de Somoza está bien documentado. El FSLN es transformado en un partido político de centro-izquierda, obteniendo el triunfo en las elecciones libres de 1984.

1063

¹⁰⁶⁰ Carlos Escudé. "Hipótesis de Conflicto: El Cono Sur Frente al Eje Chávez-Farc." *Universidad Torcuato Di Tella. Working Paper*. 63 (Mayo).

¹⁰⁶¹ Carlos Escudé. "Hipótesis de Conflicto: El Cono Sur Frente al Eje Chávez-Farc." *Universidad Torcuato Di Tella. Working Paper*. 63 (Mayo).

¹⁰⁶² María Isabel García. "Colombia legaliza el trabajo de los agentes de la DEA." *El País*, May 31, 1995. https://elpais.com/diario/1995/06/01/internacional/801957602_850215.html.

¹⁰⁶³ Santiago Vega. "A todas estas: ¿qué es el Foro de Sao Paulo?" *OpenDemocracy*. Noviembre, 2019) <https://www.opendemocracy.net/es/democraciaabierta-es/a-todas-estas-qu%C3%A9-es-el-foro-de-sao-paulo/>.

El ex presidente Richard Nixon en *La Verdadera Paz* dedicó casi un capítulo completo para justificar la intervención norteamericana de la CIA en defensa de la dictadura de Somoza, apoyado en la premisa de que los rusos y Cuba financiaron estas guerrillas, cuyos saldos milenarios de víctimas fueron exorbitantes. “Aunque hubiera una insurrección en forma de guerrillas sin apoyo exterior, dichas guerrillas no hubieran sobrevivido sin el armamento recibido a través de Nicaragua y procedente una vez más de los cubanos y los soviéticos”.¹⁰⁶⁴

Nixon, quien catalogaba el triunfo electoral del Frente Sandinista en 1979 como una escalada bélica comunista que arrollaría El Salvador, observaba en el fenómeno de las guerrillas la máxima amenaza armada para la paz en el Occidente americano. El presidente norteamericano acusaba, así, la inspiración marxista leninista de estos movimientos como discurso de legitimidad anárquica y desestabilizadora para toda América Central.¹⁰⁶⁵

En su Declaración Final del XXIII Foro de Sao Paulo: Nuestra América en Pie de Lucha 19 de julio 2017, publicitaba el 50 aniversario del asesinato del Che Guevara y el Centenario del triunfo de la Gran Revolución Socialista de Octubre 1917, proclamando todavía la lucha contra el imperialismo, neoliberalismo, neocolonialismo e intervencionismo estadounidense en Latinoamérica. El foro hacía apología de sus criticados presidentes de izquierda progresista, Maduro, Lula, Evo Morales, y de las FARC.¹⁰⁶⁶

“El Foro de Sao Paulo se declara en estado de alerta y en Sesión Permanente, en respaldo a la lucha del pueblo venezolano en defensa de la Revolución Bolivariana. Nos solidarizamos con las fuerzas políticas y sociales que son reprimidas y perseguidas por el gobierno del Presidente Mauricio Macri. Nos solidarizamos con la paz en Colombia y denunciamos el conjunto de acciones con las que la ultraderecha en aquel país pretende boicotarlos; los asesinatos sistemáticos de decenas de líderes sociales, defensores de derechos humanos, luchadores por la paz e indultados de las FARC y sus familiares por fuerzas paramilitares cobijadas bajo el manto protector del terrorismo de Estado; así como exigimos el cumplimiento total del Acuerdo de Paz, en especial la libertad de los presos políticos, quienes se encuentran en huelga de hambre hace veinticuatro días exigiendo el cumplimiento de la ley

¹⁰⁶⁴ Richard Nixon. *La Verdadera paz: una estrategia para Occidente*. (Barcelona, Planeta:1984),133

¹⁰⁶⁵ *Ibid*

¹⁰⁶⁶ Foro Sao Paulo. “Declaración Final del XXIII Encuentro del Foro de São Paulo – Manágua – 2017 - Foro de SP.” Foro de Sao Paulo. <https://forodesaopaulo.org/declaracion-final-del-xxiii-encuentro-del-foro-de-sao-paulo-managua-2017/>.

de amnistía. De igual forma respaldamos los diálogos con el Ejército de Liberación Nacional (ELN).¹⁰⁶⁷

El foro permanece fiel a la lucha antiimperialista y exige la libertad de Simón Trinidad y Sonia, revolucionarios colombianos y combatientes de las FARC que guardan “injusta prisión” en Estados Unidos. Según el Foro Sao Paulo, una tras otra han sido desenmascaradas las falsas acusaciones que se han hecho en su contra. Para despreocupación de los republicanos estadounidenses, de estas agrupaciones la única que ha llegado al poder después de 1995 es el movimiento de Hugo Chávez, lo que supondría un compromiso solidario con quienes todavía luchan por alcanzar el objetivo.¹⁰⁶⁸

Chávez contó con la asesoría de intelectuales que le convencieron de la tesis de que estamos viviendo en América Latina en la era de la posdemocracia, en la cual conviene concentrar el poder en las manos de un caudillo providencial. Los referentes paradigmáticos como principal figura de estado, en este sentido, lo representan Saddam Huseín o un Gadafi. Dentro de ese esquema, los nuevos enemigos son, en su orden: la globalización, el neoliberalismo, el capitalismo, el imperialismo, (las transnacionales burguesas). Los buenos actores de esta narrativa son, conforme a esta lógica política, Rusia, China, los Estados árabes islámicos, los guerrilleros de Colombia y, desde luego, la Cuba Comunista de Castro.

Un gran asesor de Chavez lo fue el filósofo alemán, Heinz Dieterich, quien fue gran adulator y apologista comunista de los mayas sublevados por el Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Nombrado asesor, procuraba alentar a los sectores comunistas en el mundo entero con la finalidad de conformar un frente de lucha contra las huestes neoliberales del eje imperial. En ese sentido, no es de extrañar la alianza estratégica con Sadam Hussein por parte de Chávez, quien fue el primer presidente de Estado en viajar a Bagdad después de la guerra del golfo a felicitarlo y establecer relaciones diplomáticas. La agenda política en el fondo era la misma de Estados Unidos: la agenda del petróleo. Visitó e invitó a Gadafi. Es una realidad palpable el hecho de que tiene magníficas relaciones primarias con Castro.¹⁰⁶⁹

¹⁰⁶⁷ Foro Sao Paulo. “Declaración Final del XXIII Encuentro del Foro de São Paulo – Manágua – 2017 - Foro de SP.” Foro de Sao Paulo. <https://forodesaopaulo.org/declaracion-final-del-xxiii-encuentro-del-foro-de-sao-paulo-managua-2017/>.

¹⁰⁶⁸ Ibid

¹⁰⁶⁹ Heinz Dieterich. *Hugo Chavez: Con Bolívar y El Pueblo: Nace Un Nuevo Proyecto Latinoamericano*. (Editorial 21:1999)

La propaganda mediática utilizada por la política exterior norteamericana utiliza el maniqueísmo para difamar a los renombrados actores. Como bien ha dicho Chomsky, la propaganda genera y difunde imaginarios maniqueos. En estos imaginarios, Estados Unidos lidera la liga de la justicia simbolizada por la OTAN, sus archirrival es enemigos son clasificados en el eje del terror liderado por Rusia, China, los estados comunistas y árabes, cuyos presidentes pervierten la democracia y transgreden los principios diplomáticos de la agenda internacional.

El contradiscurso neoliberal de occidente, según Fanon, ha pasado de ser esclavista-colonial a capitalista y, últimamente, imperialista. Este imperialismo supone unos nuevos mecanismos neocoloniales de dominación que sustituyen el látigo por el capital y la propaganda. “El capitalismo y el imperialismo están convencidos de que la lucha contra el racismo y los movimientos de liberación nacional son pura y simplemente trastornos teledirigidos, fomentados «desde el exterior». Entonces deciden utilizar la siguiente táctica eficaz: Radio-Europa Libre, comité de apoyo a las minorías dominadas”.¹⁰⁷⁰

Fanon enfatiza que la lucha en el Tercer Mundo seguirá siendo contra el neocolonialismo occidental. Fanon le agregaría una enmienda a la convocatoria propuesta por Marx sobre la unidad del proletariado universal. El autor canjeó la categoría de clase por la de raza, cuando la Revolución está dirigida contra el auténtico colono europeo en la primera fase de rebelión en África. "Cuando se percibe en su aspecto inmediato el contexto colonial, es evidente que lo que divide al mundo es primero el hecho de pertenecer o no a tal especie, a tal raza. En las colonias, la infraestructura es igualmente una superestructura. La causa es consecuencia: se es rico porque se es blanco, se es blanco porque se es rico. Por eso los análisis marxistas deben modificarse ligeramente siempre que se aborde el sistema colonial. Hasta el concepto de sociedad precapitalista, bien estudiado por Marx, tendría que ser reformulado. El siervo es de una esencia distinta que el caballero, pero es necesaria una referencia al derecho divino para legitimar esa diferencia de clases".¹⁰⁷¹

Los grupos guerrilleros han sufrido diferentes metamorfosis en el proceso revolucionario. La mezcla heteróclita de movimientos indígenas, rurales y urbanos de liberación nacional son complejos. La urbanidad integra el componente y los modismos de los carteles. La necesaria alianza con criminales para costear el presupuesto de la industria militar

¹⁰⁷⁰ Frantz Fanon. Los Condenados de la tierra. (Matxingune taldea:2011),28

¹⁰⁷¹ Frantz Fanon. Los Condenados de la tierra. (Matxingune taldea:2011),14

evidencia unos nudos complejos con las redes de narcotráfico y la empresa del secuestro. Finalmente, esta industria militar necesita armas, y alguien debe ser el suplidor que provea y les venda a los carteles y a las guerrillas. Unas veces lo hacen los mismos americanos, otras veces los rusos, son los proveedores de armas.

“Una de las varias caras del proceso de globalización es la mundialización del delito. En Colombia, el potencial colapso del Estado se expone en riesgo con nuevas organizaciones delictivas globalizadas, como la mafia rusa. La violencia militar organizada se suman al narcotráfico, la violencia insurgente, el trueque de drogas por armas, la industria del secuestro y un nuevo populismo emergente en la vecina Venezuela (cuyo caudillo es sospechoso de apoyar tácticamente la insurgencia colombiana)”.¹⁰⁷² A esto, el autor, le suma la equivocada política norteamericana de luchar contra la droga puertas afuera. Es decir, desde el lado de la oferta en vez de la demanda, combatiendo los espacios vitales formados por las FARC para el control de las rutas del narcotráfico que prosigue importando violencia a Colombia.

La defensa de la zona de distensión por parte de las FARC contra la DEA y el Gobierno colombiano es una apología del imperativo de territorialidad, plasmado geopolíticamente en la legitimación de un paraestado. Es novedosa la declaración judicial de Cadenas Collazos (alias Padre Olivero Medina), quien manifestó que su principal función es buscar el reconocimiento de Brasil a las FARC, “porque son un Estado paralelo que gobierna Colombia”, confesión que, según él, lo constituía en un embajador de las guerrillas. Este dicho convergía con las declaraciones de Javier Calderón transcrita por la prensa, quien en su apología guerrillera anunciaría en mayo de 2000, en el auditorio en la Universidad de Mar de Plata: “Las FARC son un partido en arma en la lucha por el poder. Somos un Estado dentro del Estado. Tenemos, de hecho, el reconocimiento como fuerza beligerante y pretendemos que lo sea de derecho, decía en su encuentro con los estudiantes”. No somos terroristas ni narcos, ratifica. “Somos un ejército en todo el territorio nacional. Es un partido con un apoyo popular muy grande, esto es la única forma de explicar por qué la persistencia del movimiento armado de la insurgencia en Colombia en 36 años. Esto solamente puede darse con un inmenso apoyo popular”.¹⁰⁷³

Niega que las FARC se dedique a proteger cultivos ilícitos de coca y posea laboratorios. Le endilga el papel de defensor de cultivos al Ejército colombiano y a los paramilitares. Afirma

¹⁰⁷² Carlos Escudé. “Hipótesis de Conflicto: El Cono Sur Frente al Eje Chávez-Farc.” Universidad Torcuato Di Tella. Working Paper. 63 (Mayo).

¹⁰⁷³ Corbiere, Emilio. n.d. ““Ni narcos ni terroristas”, dijo Javier Calderón.” Nodo50. Accessed April 7, 2022. <https://www.nodo50.org/pretextos/farc2.htm>.

que el 70 por ciento de la droga que produce el territorio colombiano es para el consumo de los norteamericanos, los insumos que se requieren para la producción de la droga provienen de los Estados Unidos. Por tal razón, el Plan Colombia asegura fondos suficientes para costear los equipos y tecnología sofisticada para ser empleada por los paramilitares, quienes son entrenados por EEUU y operan en connivencia con la DEA y la CIA, asegura.¹⁰⁷⁴

Las FARC han creado vínculos con diversos sectores de poder en América Latina en búsqueda de la expansión. Aunque su portavoz, Javier Calderón, niega que la iniciativa procura expandir la revolución comunista en América Latina, hacía apología de sus relaciones pacíficas con la gestión de Chávez y otros actores políticos en Suramérica, que suponía que procuraba la paz y la practicaba en la zona de distensión. Aseveró luego que los 42.000 kilómetros de territorio en poder de la guerrilla son "el único lugar donde hay paz y seguridad en Colombia" y se distinguió de una posición marxista aludiendo a una concepción bolivariana en la que, dijo, hay coincidencias con el presidente Hugo Chávez de Venezuela. "Mientras esté él, tendremos esa frontera segura", declaró Javier Calderón a La Nación. "En este marco nadie nos puede negar poseer nuestra propia representatividad ante el mundo y llegar a todos los lados para explicar la verdad de lo que somos. Esa es nuestra función político-diplomática", declaraba.¹⁰⁷⁵

Los liberales critican el modelo de lucha contra el narcotráfico, (Plan Colombia). Desde esta perspectiva, la violencia amenaza con derramarse hacia el Sur, donde está radicado otro modelo de legitimidad y legalización de la producción de drogas, Bolivia y Perú. Esta expansión sería de alto impacto en Bolivia, cuyo expresidente, Evo Morales, de tendencia socialista, fue el presidente de la asociación de productores de coca. Evo Morales, de Bolivia, expresidente de la Asociación de Cocaleros (presidente de hoja de coca), y su homólogo en la frontera, Alberto Fujimori, de Perú, complican la ecuación. Fujimori porta un amplio expediente hecho por la CIA, lo que evidencia la sutilidad con la que la geopolítica del crimen organizado opera desde las altas esferas del poder. En sus gestiones, tanto el Ejército de Liberación Nacional (ELN), las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, (FARC) y la Falange Socialista Bolivariana han operado y promovido la legalidad de las plantaciones de drogas. El procesamiento judicial a que fue sometido el gobierno sudamericano de Alberto

¹⁰⁷⁴ Ibid

¹⁰⁷⁵ Redacción La Nación. "Las FARC buscan apoyo político en la Argentina." *La Nación*, (September 26, 1999). <https://www.lanacion.com.ar/el-mundo/las-farc-buscan-apoyo-politico-en-la-argentina-nid154971/>.

Fujimori en Perú fue producto de su complot en la triangulación de armas procedentes de la mafia rusa, legalmente compradas en la gestión de Fujimori al gobierno de Jordania, luego reenviadas en poder de transferencia a las FARC.

Los diarios denunciaban el complot de Fujimori con la mafia rusa. El titular de la cuenta es el ciudadano ruso Yuri Khozyainov, en 1998, vicedirector general de la firma estatal rusa Rosvoorouzheine, encargada de la venta de armamento al extranjero, quienes recibieron una comisión ilegal. Las pruebas las presentó el juez Arnaldo Sánchez, quien estableció que el dinero depositado en dicha cuenta proviene de las comisiones ilegales. Estas comisiones se pagaron como consecuencia de la firma del contrato entre el gobierno peruano y la compañía estatal rusa Rosvoorouzheine, representada por Khozyainov, para la compra de tres aviones MIG 29-SE. La historia comenzó en 1996, cuando Alberto Fujimori y su asesor acordaron comprar 18 MIG-29 y 18 Sukhoi, de segunda mano, a Bielorrusia por 400 millones, con los fondos de la privatización. La compra, como lo denunció La República, se hizo por intermedio de una empresa de fachada de los traficantes de armas Moshe Rothschild, Enrique Benavides Morales y Claus Corpancho.¹⁰⁷⁶

La red de tráfico de drogas conecta operaciones de tráfico de armas, profiere Stulin. Tres empleados israelíes de la compañía guatemalteca GIRSA, Oris Zoeller, Uzi Kisslevich y Shimon Yelinek, fueron arrestados por orden de un tribunal guatemalteco por intentar pasar de contrabando armas de fabricación rusa a los paramilitares colombianos. Según el Miami Herald citado por Stulin, el tráfico de armas vinculaba operaciones de la mafia rusa con los carteles de droga en América: “este incidente precedió en días al arresto de Lakhani y Abraham por una operación similar que implicaba a proveedores de la mafia rusa”. De hecho, el informativo de “ABC World News Tonight”, señalaba que hay un largo historial de contrabando de armas israelíes a América Latina, sobre todo a los cárteles de la droga.¹⁰⁷⁷ Según Jim E. Moody, antiguo investigador en jefe para el FBI de las actividades del crimen organizado, citado en The Washington Post del 29 de septiembre de 1997, “la mafia ruso-israelí es única en el sentido de que harían tratos con quien fuese”. En mayo de 2000, agentes de inteligencia colombianos arrestaron a dos ciudadanos israelíes en Cali, junto con un colombiano intentaban llevar a cabo un contrabando de armas que incluía rifles, ametralladoras, granadas, municiones y revólveres

¹⁰⁷⁶ Angel Paez. “Cárcel para ocho acusados por compra de aviones MiG-29 en el gobierno de Alberto Fujimori.” *La República.pe*, June 5, 2021. <https://larepublica.pe/politica/2021/06/05/carcel-para-ocho-acusados-por-compra-de-aviones-mig-29-en-gobierno-de-alberto-fujimori/>.

¹⁰⁷⁷ Daniel Stullin *Los señores de las sombras*. (Emecé:2013),84

Scorpio a la guerrilla izquierdista. Según Stulin, esta noticia es uno de los argumentos que ratifica la hipótesis de la connivencia de tráfico de armas de la mafia rusa con los cárteles colombianos.

Willie Stevens, quien observaba la vorágine de la delincuencia organizada en América Latina, resumía la década de horror de los 90. Steven analiza la zona de conflicto de las guerrillas colombianas y alude que el incremento vertiginoso de la espiral de violencia se debe en gran medida a la cantidad de armas livianas que entraron en circulación con la guerrilla y el tráfico ilegal de armas. Declaraba: “Colombia es el segundo país latinoamericano con más violencia. Al año 89.5 habitantes por cada 100 mil son asesinados, únicamente a raíz de delincuencia privada y organizada, además, de consecuencias del narcotráfico, la lucha contra la guerrilla y la intervención de efectivos paramilitares. En 1996, más de 28 mil personas fueron muertas en ese país y 27 mil heridas, siempre en hechos sangrientos internacionales”.¹⁰⁷⁸ Según Stevens, con la excusa del terrorismo político, se encontraban guerrilleros ejerciendo violencia en Colombia. Con todo, los acuerdos de paz y el retorno a la democracia que habían presupuesto que se eliminara toda legitimación ideológica de violencia armada, la lucha continuaba. Las guerrillas justificaban actos criminales valiéndose de los postulados teóricos de que a la revolución le era necesaria transitar por la lucha armada, en consecuencia, Stevens comenta: “a inicios de la gestión gubernativa de Aylwin (1990-1994), un grupo de extrema izquierda amparado en el ideal de la lucha de clases atacó los bancos en calidad de entidades burguesas, asesinó un dirigente opositor de la derecha conservadora y secuestró al propietario más importante del diario de la derecha”.¹⁰⁷⁹

En otra esfera, la connivencia de la mafia rusa con los agentes guerrilleros de las FARC para aquella época del 2000 fue una combinación desestabilizadora para los gobiernos de derecha. Cuando el estado colombiano aún no se había determinado en la mesa del diálogo la recién concedida amnistía a los rebeldes de las FARC. Se presumía que los guerrilleros inspirados en la revolución comunista de Fidel Castro, tenían en su otro mentor, Hugo Chávez, presidente de Venezuela, apoyo logístico en la espiral de violencia contra las democracias auspiciada por el caudillismo marxista. Las FARC llegaron a contar con más de 20 mil combatientes en su país y dominaron el 40% de su territorio colombiano, incluida la zona de

¹⁰⁷⁸Willie J. Stevens. *Desafíos para América Latina en el tercer milenio*. (Aguilar:1999),140

¹⁰⁷⁹ Willie J. Stevens. *Desafíos para América Latina en el tercer milenio*. (Aguilar:1999),142

distensión, y hemos hecho constar que sus representantes diplomáticos promovían la legitimidad de las FARC como un estado dentro del estado con sus reglas de juego.

El embate norteamericano contra las FARC y su principal fuente de financiamiento (la droga) hizo crecer la industria del secuestro (segunda fuente de su financiamiento), según la investigación de Carlos Escudé. Los registros de secuestro, primordialmente, y otros crímenes como indicadores de violencia y fuente de financiamiento están bien documentados

El Centro Nacional de Memoria Histórica de Bogotá (CNMH), en su informe hasta el 2018, sobre las estadísticas del conflicto armado en Colombia, ha documentado la violencia armada. Según el CNMH, entre 1958 y 2018, en Colombia se han realizado diversas masacres y toda categoría de crímenes: homicidios, robos, secuestros, violaciones sexuales. En cuanto a atentados terroristas, en los últimos 60 años se han contabilizado 238 y el 100% de ellos han ocurrido en 106 municipios del país. Los atentados han dejado 3.549 lesionados y 732 muertos. Sobre violencia sexual en el marco del conflicto, en este tiempo se han documentado 15.222 hechos, con 15.738 víctimas. 66,5% de las víctimas de este flagelo se concentraron en 144 municipios del país y el 2002, con 1.491 casos, fue el año más duro. Y sobre desaparición forzada, el CNMH registró, hasta el momento, 68.431 hechos. De ellos, el 63,6% de los casos sucedieron en 135 municipios. Las víctimas totales fueron 80.472 y quiénes más fueron desaparecidos de forma forzada fueron los civiles (79.245). Las cifras del CNMH dan cuenta de 352.786 hechos documentados en medio del conflicto armado, entre 1958 y 2018. El total de víctimas fatales fueron 261.619 y están divididos así: 214.584 civiles, 46.675 combatientes y 360 personas sin información. Los asesinatos selectivos, con 177.719, son los que más se han presentado en cuanto a tipo de violencia contra la vida e integridad física. Grupos paramilitares son los presuntos responsables de la mayoría de hechos violentos (violencia contra la vida e integridad física por ataques, afectaciones a la población civil y combatientes en estado de indefensión): 94.579. Siguen las guerrillas (36.682) y los agentes del estado (9.837). Finalmente, el total de daños y afectaciones a bienes civiles es de 20.870 en estas seis décadas. Las estadísticas reflejan diferentes escenarios de conflictos que suman los indicadores de robos e invasión de terrenos, en una franca disputa por la competencia territorial. Es evidente que los paramilitares y el Ejército de estado han eclipsado tres veces las muertes causadas por las guerrillas¹⁰⁸⁰ El conflicto bélico en ciertas zonas alcanza magnitudes extremas que implican

¹⁰⁸⁰ El Centro Nacional de Memoria Histórica de Bogotá.. "CIFRAS Los registros estadísticos del conflicto armado colombiano." Centro Nacional de Memoria Histórica. (octubre 2018)

ataques no convencionales que impactan la población civil. Las FARC y las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) habían protagonizado en el departamento del Meta una lucha a muerte en la que programaron atentados con bombas y perpetraron ataques en los que la población civil ha resultado muy afectada. Otros coches bomba estallaron en localidades como San Martín, Granada y Fuente de Oro. En esa última población, una acción dejó una decena de heridos y destruyó el sector comercial y administrativo de esa localidad. Las FARC lanzaron aquella ola ofensiva en enero y la intensificaron el 20 de febrero, cuando Pastrana anunció el fin de tres años del proceso de paz con el grupo porque no arrojó los resultados deseados y ante la arremetida de los rebeldes en distintas regiones del país”.¹⁰⁸¹

Las mafias del narcotráfico, desde mediados de la década de 1980, las guerrillas de las FARC han sido responsables de la mayoría de los atentados con coches bomba a principios del milenio.¹⁰⁸² Destacaba entre los titulares de la prensa el atentado en 1989. Un camión bomba estalla frente a la sede del desarticulado Departamento Administrativo de Seguridad (DAS), que causó la muerte a 63 personas y heridas a 660 más. 2002: 22 octubre: una explosión en un estacionamiento vecino a la principal sede de la Policía de Bogotá dejó tres muertos y once heridos. 9 diciembre de ese mismo año: Una explosión al lado de un cuartel policial del sector noroeste de la capital colombiana dejó heridas a casi setenta personas. El 7 de febrero de 2003: la explosión de un coche bomba en el estacionamiento del lujoso Club El Nogal de la zona norte bogotana dejó 36 muertos y más de 200 heridos.¹⁰⁸³

Toda la violencia militar está motivada por la disputa de los terrenos baldíos de la productividad de la droga. Antes de iniciar el nuevo milenio, las FARC tenían unas ganancias multimillonarias. Villamarin describe el lucrativo negocio de las FARC, basado en un artículo publicado por Le Figaro de París y recogido por la revista Cambio de Colombia. El analista francés, Guy Sorman, sostiene que las FARC tienen, 30000 hombres y mujeres en armas, e ingresos por diversos negocios de 1500 millones de dólares anuales, de las cuales las dos terceras partes provienen de la cocaína. Los primeros métodos de las FARC utilizados para

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/cifras.pdf>.

¹⁰⁸¹ Editores El País. “Un coche bomba de las FARC mata a 14 jóvenes y hiere a un centenar en Villavicencio.” *El País*, (Abril 6, 2002).

https://elpais.com/internacional/2002/04/07/actualidad/1018130406_850215.html.

¹⁰⁸² Redacción El País.com. “Narcotráfico y guerrillas, responsables de carros bombas en Bogotá desde 1985.” *El País Cali*, May 15, 2012. <https://www.elpais.com.co/judicial/narcotrafico-y-guerrillas-responsables-de-carros-bombas-en-bogota-desde-1985.html>.

¹⁰⁸³ Guillermo Cano. “Una bomba destroza el segundo diario de Colombia.” *El País*, September 2, 1989. https://elpais.com/diario/1989/09/03/internacional/620776807_850215.html.

obtener finanzas fueron, la extorsión, el secuestro, el atraco a mano armada, los aportes del Partido Comunista Colombiano, el gobierno y el hurto de semovientes. En esencia eran guerrilleros izquierdistas, motivados por el discurso de la lucha de clases y la revolución socialista cubana, que para sobrevivir emplean los procedimientos delictivos semejantes a las bandas liberales y conservadoras, que asolaron campos y veredas.¹⁰⁸⁴

Las finanzas de las FARC, actualmente desmovilizadas, se han establecido históricamente sobre tres pilares: el narcotráfico, el secuestro y la extorsión. En el año 2012, como una condición previa para las conversaciones de paz con el gobierno colombiano, las FARC abandonaron el secuestro, pero compensaron el déficit en sus ingresos mediante una mayor participación en la extorsión. Los impuestos fueron gravados al sector de la minería de oro, pues los precios del oro se dispararon en 2011, y el sector minero creció exponencialmente. Los impuestos no se aplican, exclusivamente, al gramaje de la coca y las amapolas, sino a los diversos sectores de la ganadería, comercio e industrias y otros sectores rentables como el de la construcción. Si se suman todas estas economías criminales, las FARC podrían haber ganado US\$580 millones en 2015. Sin embargo, el informe de Insight Crime considera que la organización recibió quizá US\$300 millones al año, la mayoría de los cuales se invirtieron en operaciones a nivel nacional e internacional.¹⁰⁸⁵

Rivera Espinoza tenía una cita extensa del diario inglés The Guardian acusando más de 750 millones de toneladas de cocaína se exportan anualmente desde los Andes.

“En los países productores de hojas de coca, en especial Bolivia y Perú, el negocio genera más de 900.000 puestos de trabajo. Hace 10 años los carteles colombianos del narcotráfico generaban ingresos estimados en más de \$1000 millones de dólares anuales. Actualmente, se estima que esta cifra creció más de 6 veces para alcanzar la cifra de \$7000 millones de dólares anuales. La coca se ha convertido en un negocio tan productivo que tiene que influir en las economías y en la política de todos los países de la región. Se estima que el grupo guerrillero de las FARC gana aproximadamente 1000 millones de dólares al año

¹⁰⁸⁴ Luis Albeto Villamarín Pulido. El Cartel de las Farc. (Ediciones Luis Alberto Villamarín Pulido, 2015), 79

¹⁰⁸⁵ Jeremy Mcdemort. “Las riquezas de las FARC: hasta US\$580 millones de ingresos anuales.” InSight Crime. 2017
<https://es.insightcrime.org/noticias/analisis/las-riquezas-de-las-farc-hasta-us-580-millones-de-ingresos-anuales/>.

producto del narcotráfico promovido por estas y actualmente controlan más del 80% de los cultivos de coca”.¹⁰⁸⁶

Las FARC, a juicio de Reivera Espinoza, se han convertido en el gran cartel de Colombia. “Controla más del 80% de los cultivos de coca, compra el restante 20%, y controla el 100% del procesamiento de la producción de cocaína. Valiéndose de pequeños carteles colombianos y organizaciones extranjeras como las mexicanas comercializa su producto al extranjero. Por medio de este negocio, la guerrilla colombiana ha logrado el objetivo militar de influir en la política de este país y afectar el desarrollo de la democracia.”¹⁰⁸⁷ Las guerrillas colombianas se han disputado la legitimidad de rutas de narcotráfico, enfrentándose con el ejército colombiano, agentes paramilitares y otros carteles. Estas disputas no solo han dejado sus secuelas de violencia en Colombia, estas guerrillas han sido trasladadas a las guerrillas de los carteles mexicanos. La disputa del cártel de Tijuana en rivalidad contra el cártel de Sinaloa, aunque con jurisdicciones marítimas distintas, es la contención por las rutas del Golfo y rutas del Pacífico; es la pelea por el control de la ruta del narcotráfico entre las fronteras de Estados Unidos, ello ha generado las más sangrientas confrontaciones. Los indicadores de violencia muestran las tasas más altas de homicidio doloso en las zonas fronterizas de Tijuana y Sinaloa dentro de la geografía del Estado de México.

La evolución del estado de México como narco estado es producto de la retirada de los carteles colombianos con la venta directa de la droga. Aunque los grupos colombianos continúan envueltos en el tráfico de multi-kilogramos de cocaína y heroína a los EE.UU., dejándoles grandes ganancias, han dejado de involucrarse en la transportación directa de la droga, reduciendo el riesgo para sus líderes, según narra Rivera Espinoza. Esta situación fue aprovechada por los grupos mexicanos que controlan la mayoría del mercado en EE.UU., estableciendo rutas de tráfico, capacidades avanzadas de comunicación y una fuerte afiliación con las pandillas que distribuyen el producto al detalle. En muy poco tiempo pasaron a convertirse en la amenaza más grande de tráfico de drogas para ese país. “Los países de la región Centroamericana, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador, Guatemala y Belice, han tenido un aumento meteórico en las tasas de criminalidad en menos de 10 años y

¹⁰⁸⁶ Samuel Rivera Espinoza. “La geopolítica del narcotráfico y sus implicaciones para la democracia en Centroamérica.” *Análisis Político* 2017, 2 (3): 169-204.

¹⁰⁸⁷ *Ibid*

en especial en aquellos donde es más evidente la falta de control del estado y la proliferación de los grupos de narcotraficantes”.¹⁰⁸⁸

En América Central, el fenómeno de las pandillas juveniles traza mapas geopolíticos donde instaura el “narcomenudeo”, es decir, “impuestos de guerras” por el tráfico de drogas. Las Maras son responsables, según las autoridades policiales de Guatemala, Honduras, Belice y Nicaragua, de las escaladas vertiginosas de homicidios. En San Pedro Sula, la ciudad más violenta del mundo en los últimos años (2012-2018), con una tasa de CASI 200 muertes por cada 100 mil habitantes en el 2012.¹⁰⁸⁹ La Mara MS-18, originariamente de los Ángeles, hoy día con sus centros de operación en Centro América, funda la consigna de vengar la tortura brutal sufrida por el conductor afroamericano, Rodni King, a manos de policías, que fueron absueltos. Lucha paralelamente con el Frente Farabundo de Liberación.

La violencia criminal que actualmente se presenta en El Salvador, Guatemala y Honduras, países que conforman el Triángulo Norte Centroamericano (TNCA), ha alcanzado niveles descomunales y parece estar fuera de control. Los índices de homicidios dolosos en estas naciones han sido consistentemente altos durante las últimas dos décadas, en comparación incluso con los de los países que enfrentan un conflicto armado. En 2016 la tasa de homicidios por cada 100,000 habitantes se situó en 81.7 en El Salvador; en 58 en Honduras, y en 27.3 en Guatemala, muy lejos de la de 10 que, para la Organización Mundial de la Salud (OMS) es la ideal.¹⁰⁹⁰ Las Maras MS13 y MS18 en Honduras, Guatemala, Belice operan de este modo en zonas violentas de anarquía que han tenido como sede a San Pedro Sula, Distrito Central y San Salvador. Las ciudades citadas se sitúan entre las más violentas del planeta, con indicadores de tasa de homicidio que superan los 100 habitantes por cada 100 mil. Sin embargo, recientemente, en 2021 las ocho ciudades más violentas del mundo, fueron todas ellas mexicanas: Zamora, Ciudad Obregón, Zacatecas, Tijuana, Celaya, Juárez, Ensenada y Uruapan. México es el país con el mayor número de ciudades violentas: 18 de 50. En América

¹⁰⁸⁸ Samuel Rivera Espinoza. “La geopolítica del narcotráfico y sus implicaciones para la democracia en Centroamérica.” *Análisis Político* 2017, 2 (3): 169-204.

¹⁰⁸⁹ Marco González Díaz. “¿Cómo se vive realmente en San Pedro Sula desde que no es la ciudad más violenta del mundo?” *BBC*, May 30, 2018. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-44093818>.

¹⁰⁹⁰ Ruth Elizabeth Prado Pérez. “El entramado de violencias en el Triángulo Norte Centroamericano y las maras.” *Sociológica (México) versión On-line ISSN 2007-8358 versión impresa ISSN 0187-0173* 33, no. 93 (abril 2018).

Latina están radicadas 39 de las 50 ciudades con las tasas de homicidios más altas, según el referido informe, todas situadas en rutas de tráfico de drogas.¹⁰⁹¹

La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que cuando en un país la tasa de homicidios por cada 100.000 habitantes es mayor de 10 personas se vive una verdadera epidemia de homicidios. Aunque han reducido las tasa de homicidios en la zona, en América, con solo el 13 % de la población mundial, se registró el 42 % de todas las víctimas del mundo. A excepción de Costa Rica y Nicaragua, el resto de las naciones centroamericanas vive tal epidemia debido a que sobrepasan con creces ese rango, particularmente las tres del denominado Triángulo Norte —El Salvador, Honduras y Guatemala—, siendo especialmente altas las tasas de El Salvador, de 62,1 por cada 100 000 en 2017, aunque en los últimos meses ha descendido a 30, seguido de Honduras, de 41,73. Estos países han pasado de la violencia política de la época de las guerras civiles en los años 80, a la violencia de la posguerra, ahora de carácter social, marcada por el surgimiento de nuevos y peligrosos actores, como son las pandillas o maras⁴ y el crimen organizado. Se trata de delincuentes y criminales cuyos fines no son ideológicos y/o políticos, sino particulares o grupales, sobre todo económicos, en el caso del crimen organizado, e identitarios y sociales en el caso de las pandillas o maras.¹⁰⁹²

El informe del Consejo Ciudadano para la Seguridad Pública y la Justicia Penal de México cita a las ciudades centroamericanas y suramericanas que son rutas de tráfico de droga entre las más violentas, como las de México, Colombia, Brasil, Nicaragua, Honduras, Belice, Venezuela. De hecho, el índice de paz elaborado periódicamente por el Instituto de Economía y Paz analiza las demarcaciones geográficas de México. El mapa se traza tomando en consideración la geopolítica del narco que identifica en las zonas de riesgo con mayor tasa de homicidios a los denominados narco estado controlados por los carteles. Las principales organizaciones criminales que definen la geopolítica del narco en México son: Zeta, Federación de Sinaloa, Cártel Pacífico Sur, Cartel de Juárez, Cartel del Golfo, Los Caballeros Templarios, Cártel Jalisco: Nueva Generación, cada uno de ellos con una estricta y rigurosa demarcación geopolítica.¹⁰⁹³

¹⁰⁹¹ Consejo Ciudadano para la Seguridad Pública y la Justicia Penal de México. “Ranking 2021 de las 50 ciudades más violentas del mundo.” Seguridad, Justicia y Paz. (7 de marzo del 2022) <http://www.seguridadjusticiaypaz.org.mx/sala-de-prensa/1603-ranking-2021-de-las-50-ciudades-mas-violentas-del-mundo>.

¹⁰⁹² María Luisa Pastor Gómez, “Las maras centroamericanas, un problema de casi tres décadas.” *Instituto Español de Estudios Estratégicos*, (marzo 2020), 1-15.

¹⁰⁹³ Prensa OCSEPAZ. OCSEPAZ comparte análisis de cifras del Índice de Paz en México.” Consejo Ciudadano de Seguridad y Justicia del Estado de Puebla. (mayo 2021)

En consecuencia, los estados menos pacíficos son Guerrero, Colima, Sinaloa, Baja California Sur y Baja California, rutas de tráfico de droga exportable a Estados Unidos e importable desde América Central vía las Maras, todas situadas por el pacífico, vía por excelencia del narcotráfico. El fenómeno de la geopolítica del narco en los países de América Latina ha creado inestabilidad política, vulnerabilidad en los sistemas judiciales, electorales, militares y legislativos, debido a la infiltración y connivencia del crimen organizado con los líderes democráticos, además de promover las guerrillas en el cono Sur. La corrupción pone hasta la seguridad nacional en peligro porque permite que elementos criminales corroan desde dentro la legitimidad del Estado. Desde los albores del nuevo milenio, la inseguridad ciudadana y los crímenes de estado, para Willie Stevens, constituyen la principal amenaza contra la democracia latinoamericana recuperada. “En efecto, es capaz de alterar resultados electorales y llevar a tomas de decisiones donde los intereses particulares están por encima de los nacionales. La amenaza que los medios financieros y la capacidad de fuego de los narcotraficantes representan para la democracia y la estabilidad de las instituciones se comprueba a diario en Colombia”.¹⁰⁹⁴

En América central, los focos guerrilleros sandinistas fueron, de manera esporádica, patrocinados por el tráfico de drogas procedentes de Medellín y Cali, Colombia. La misma Colombia cuenta con los ejércitos de Liberación Nacional (ELN) y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), quienes tienen soberanía y jurisdicciones demarcadas reconocidas por el Estado-hasta el 2002- en las selvas colombianas de producción de drogas. Los altos costes de peaje e impuestos de guerra cobrados vía intimidación por las organizaciones delictivas Maras llevaron a Honduras, Guatemala y Nicaragua a decretar una Ley Anti Maras en el 2005. El punto de inflexión y desplome de las tasas de homicidios ha retomado una curva ascendente que ha obligado a declarar el estado de emergencia en El Salvador. El joven presidente salvadoreño, Nayib Bukele, que había endurecido la legislativa antimara, anunció el estado de emergencia por 30 días debido al gran número de asesinatos en su país (62 en un solo día).¹⁰⁹⁵

<https://consejociudadanopuebla.org/2021/05/20/ocsepaz-comparte-analisis-de-cifras-del-indice-de-paz-mexico/>.

¹⁰⁹⁴ Willie J. Stevens. *Desafíos para América Latina en el tercer milenio*. (Aguilar:1999),380

¹⁰⁹⁵ Gabriel González. “Ola de violencia en El Salvador: ¿qué hay detrás del récord de asesinatos?” *DW*, March 29, 2022. <https://www.dw.com/es/ola-de-violencia-en-el-salvador-qu%C3%A9-hay-dettr%C3%A1s-del-r%C3%A9cord-de-asesinatos/a-61296346>.

Independientemente, de las iniciativas de buena voluntad política en torno a las normativas de seguridad ciudadana instauradas para contrarrestar las maras y el narco en América Latina, las estructuras de poder y funcionamiento del crimen organizado involucran actores de legitimidad militar, jurídica y política, a nivel nacional e internacional. La narrativa del derecho común de propiedad territorial constituye una apología de legitimidad de la geopolítica del narco. En lo relativo al narcotráfico, las cadenas de producción y distribución de las mercancías están necesitadas de la participación de los actores nacionales y transnacionales. Tanto los sectores que se registran en los gráficos de la demanda y de la oferta son cómplices del negocio. “El narcotráfico se infiltra no solo en las instancias del Ejecutivo, sino en el Ejército, en la policía y en el aparato judicial. [...] Que muchos agentes de policía y militares se encuentran involucrados en el narcotráfico se comprueba en muchas partes. Incluso en Cuba de 1989 estalló un escándalo en torno a los altos oficiales, el cual condujo a Fidel Castro a enviar al paredón al general Ochoa. ¿Y qué pensar de la acusación contra la misma CIA, que en los años ochenta habría permitido a Miguel Ángel Félix Gallardo, el primer gran jefe de la droga en México, vender narcóticos, para financiar la guerrilla antisandinista en Nicaragua”.¹⁰⁹⁶

Para conocer la vida de un guerrillero es interesante la biografía del más experimentado de las FARC. El guerrillero narra su historial de ingreso a las filas del Partido Comunista Colombiano y describe cómo se preparó a quien luego sería el jefe histórico de las FARC y las convertiría en el brazo armado del Partido Comunista. “Corría el año de 1953 y de Bogotá, el central del partido comunista envió a dos de sus cuadros políticos al Sur del Tolima, Martín Camargo responsable de los asuntos campesinos y Pedro Vásquez ligado al trabajo de la juventud comunista [...] los dos llegaron al Davis [...]”.¹⁰⁹⁷ “En el Davis –prosigue- en la clausura del curso político, Martín Camargo y Pedro Vásquez le propusieron a Pedro Antonio Marín: ‘Hola, por qué vos no te pones el nombre de Manuel Marulanda Vélez y te bautizamos aquí mismo en la escuela de cuadros del partido; la escuela marxista leninista te deja ese nombre como una cuestión de estímulo, para que lleves el nombre del dirigente obrero asesinado y lo lleves bien en alto’[...] Se pararon los estudiantes y los profesores y me dieron

¹⁰⁹⁶ Willie J. Stevens. *Desafíos para América Latina en el tercer milenio*. (Aguilar:1999),380

¹⁰⁹⁷ Arturo Alape. *Las Vidas de Pedro Antonio Marín Manuel Marulanda Vélez Tirofijo*. (Nook Press:2018),198

un fuerte abrazo. ¡Felicitaciones Manuel Marulanda Vélez! Así me bautizaron políticamente Manuel Marulanda Vélez".¹⁰⁹⁸

El avatar de la narrativa académica del marxismo latinoamericano, Martha Harnecker, defiende el precursor ideológico de las FARC, y Secretario del Partido Comunista, Gilberto Vieira. Alega que desde hace 41 años, Gilberto Vieira, "tiene el mérito histórico de haber sido uno de los primeros comunistas latinoamericanos en realzar la figura de Bolívar contra los equivocados análisis de Marx, considerando sus reflexiones como lo que son: una ciencia y no un dogma, ha encabezado la dirección del único partido marxista en América Latina que durante más de tres décadas ha impulsado el desarrollo de grupos armados en el campo al mismo tiempo que desarrolla una lucha política legal o semilegal".¹⁰⁹⁹

Las FARC constituyen el retoño indiscutible del Partido Comunista Colombiano. Sin ambages, la confesión ideológica profesada por el grupo guerrillero Las FARC: el marxismo-leninismo.

Rodrigo Granda es el denominado canciller de las FARC y directivo de la Unión Patriótica, el partido político colombiano de izquierda, fundado en 1985 como parte de la propuesta legal de varios grupos guerrilleros, fundamentalmente, compuesto por el ELN y las FARC, reunificó sus fuerzas políticas tras acuerdo de paz del Partido Comunista. Miembros del Partido Comuna y del comité que supervisa el acuerdo en La Habana dijeron que el acuerdo de paz no era seguro para las elecciones que se realizarán en Colombia en marzo de 2022, es un mito. Granda ingresó en 1972 o 1973 a las filas del Partido Comunista. Más tarde, a medida que fui adquiriendo conocimiento del marxismo leninismo comenzó a mirar con mucha simpatía la cuestión del movimiento insurgente y le llamó poderosamente la atención que las FARC se autoproclaman marxistas-leninistas. Entonces, con la militancia política a nivel del Partido Comunista y la cuestión de cierta identidad programática entre estas organizaciones, presionado por situaciones muy complicadas, ingresó a la guerrilla para proteger su vida.

Las mezclas heteróclitas de narrativas marxistas fusionadas con ideales nacionalistas son justificadas en la filosofía política de las guerrillas. En este nivel se examina, pragmáticamente, el programa político o el proceder estratégico de una colectividad, su inspiración en las narrativas clásicas (liberalismo indígena, marxismo, nacionalismo), y la

¹⁰⁹⁸ Arturo Alape. *Las Vidas de Pedro Antonio Marín Manuel Marulanda Vélez Tirofijo*. (Nook Press:2018), 210-11

¹⁰⁹⁹ Martha Hernecker. "Combinación de todas las formas de poder." (Rebelión:1988) <https://rebelion.org/docs/90193.pdf>.

relación de estas últimas con las circunstancias colectivas e individuales. Una o varias visiones del mundo (Weltanschauungen), dicho de otro modo, un sistema de valores e ideas compuesto por patrones de pensamiento y narrativas. Nombradas narrativas cumplen determinadas funciones, pueden estar correlacionadas con la situación de vida de los miembros de un colectivo social o, aunque no necesariamente, son propagadas e impuestas de manera instrumental y funcional por una élite intelectual. Los teóricos del movimiento guerrillero apelan a la condensación de formas determinadas de conciencia y de un pensamiento social e histórico, que se manifiesta inconscientemente a través de los individuos. En este punto, se alude a George Lukács, la ideología puede ser entendida —aunque no siempre— como “consciencia necesariamente falsa” . Estas nociones pragmáticas corresponden a todas las facetas importantes de las narrativas de lucha y constituyen, en el sentido del filósofo de la ilustración Gottfried Leibniz, una unidad en su diversidad (unitas in multitudine). Por lo tanto, no se pueden aislar o separar los propósitos de las clases obreras, campesinas e indígenas, sino que deben unificarse en la misión de sustentar la revolución.¹¹⁰⁰

El vocabulario rector sustentado por las FARC en su proclama discursiva de reconstrucción de la nueva Colombia se suscribe a las categorías del materialismo histórico y dialéctico. Esta narrativa promueve mediante la lucha de la clase obrera y campesina la supresión del orden vigente y la abolición de la propiedad privada en restitución de un comunismo de reparto de tierras. El fundador de Sendero Luminoso, profesor de Filosofía, Abimael Guzmán, alias “Presidente Gonzalo”, exponía la trilogía marxista-leninista-maoísta como fundamentos de legitimidad de las violencias políticas para lograr la utopía de la justicia social.

En una entrevista extensa a la prensa de más de 25 páginas en las que hacía una amplia apología argumentativa de la violencia guerrillera, sustentado en las narrativas marxistas, fue reproducida por el Movimiento Popular Perú, de la que tomamos una simple fracción. ¿Qué significa la violencia para el presidente Gonzalo? PRESIDENTE GONZALO: “

Para el Maestro de Filosofía e histórico líder, el problema de la violencia revolucionaria es cómo concretamos la guerra popular; dice que el Presidente Mao Tsetung al establecer la

¹¹⁰⁰ David Graaff Marx, *Mao y Marulanda: sobre la historia de las ideas políticas en las FARC*. (Bogotá, Instituto Colombo-alemán para la Paz – CAPAZ:2007),9

guerra popular ha dotado al proletariado de su línea militar, de su teoría y práctica militar de validez universal, por tanto, aplicable en todas partes según las condiciones concretas”.¹¹⁰¹

Consecuente con la doctrina de la revolución comunista que propicia la abolición del estado en procura de la dictadura proletaria, Abimael Guzmán, afirmaba que el problema de la guerra tiene dos aspectos: uno de destrucción y otro de construcción, el principal es el de construcción, y no ver de esa manera es socavar la revolución, debilitarla. Decía, por otro lado, desde que el pueblo toma las armas para derrumbar el viejo orden, desde ese momento la reacción busca aplastarlo, destruirlo, aniquilarlo y usa todos los medios disponibles en sus manos, llegando al genocidio; “en nuestro país lo hemos y estamos viendo y veremos aún más hasta demoler el caduco Estado Peruano”. En su apología de los actos terroristas cometidos por Sendero Luminoso, el profesor de filosofía y líder guerrillero Abismael Guzmán disertaba. En cuanto a la llamada guerra sucia, refuta que se les impute que la fuerza armada reaccionaria (la estatal) ha desarrollado métodos violentos y terroríficos debido a la guerra sucia consumada por la izquierda comunista; “esa imputación es una clara expresión de no entender lo que es una revolución, es no entender qué es una guerra popular. ¿Y por qué razón?, porque nosotros queremos lo mismo para ellos, barrerlos y desaparecerlos como clase”; citaba a Mariátegui quien decía que solamente destruyendo, demoliendo el viejo orden se podía generar un nuevo orden social”.¹¹⁰²

El guerrillero y filósofo tenía como referente político a Mao Zedong, quien representaba el paradigma en torno a la lucha popular campesina: “Nosotros enjuiciamos, en último término, estos problemas a la luz del principio básico de la guerra establecido por el Presidente Mao: el principio de aniquilar las fuerzas del enemigo y preservar las propias; y sabemos muy bien que la reacción ha aplicado, aplica y aplicará el genocidio, de eso estamos sumamente claros. Y, en consecuencia, se nos plantea el problema de la cuota; la cuestión de que para aniquilar al enemigo y preservar las propias fuerzas y más aún desarrollarlas hay que pagar un costo de guerra, un costo de sangre, la necesidad del sacrificio de una parte para el triunfo de la guerra popular”.¹¹⁰³

¹¹⁰¹ Abismael Guzmán. “*La Entrevista del Presidente Gonzalo EL DIARIO.*” *Verdad y Reconciliación.* https://www.verdadyreconciliacionperu.com/admin/files/libros/600_digitalizacion.pdf.

¹¹⁰² Ibid

¹¹⁰³ Abismael Guzmán. “*La Entrevista del Presidente Gonzalo EL DIARIO.*” *Verdad y Reconciliación.* https://www.verdadyreconciliacionperu.com/admin/files/libros/600_digitalizacion.pdf.

La existencia doméstica de grupos insurgentes operando con legitimidad en la región, incluyendo Las FARC (guerrillas colombianas), el sendero luminoso y Túpac Amaru en Perú, presentan desafíos en materia de política exterior para la CIA y la DEA. Este movimiento revolucionario marxista-leninista tradicional se formó en 1983. El MRTA se originó a partir de la fusión del Partido Socialista Revolucionario Marxista-Leninista y la facción militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. El objetivo del grupo era librar al Perú del imperialismo y establecer un régimen marxista. El MRTA es una organización marxista-leninista decidida a tomar el poder para librar al Perú de la presencia "imperialista", específicamente de la influencia estadounidense. El portal Global Security denuncia la existencia de campamentos de Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MTRA) en territorio boliviano, donde también habrían recibido entrenamiento militar, por lo que se presume contarían con el aval del gobierno de Evo Morales.¹¹⁰⁴

El Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (su nombre viene de Túpac Amaru II, seudónimo de José Gabriel Córdor Canqui, un indio que encabezó la insurrecciones contra los españoles en 1780 en Perú) es un movimiento marxista que utiliza métodos violentos en la lucha revolucionaria como el secuestro de 800 personas. Ha existido una sinergia empática entre los grupos indígenas de liberación popular y la proclamada teoría maoísta de la revolución. Su historia se remonta a una lucha insurgente de izquierda contra la colonización española. Esta evolución histórica de las guerrillas indígenas es, implícitamente, cuestionada en la investigación del Ph. D de Yale, Carlos Escudé: "En cuanto a la izquierda, que, con el tiempo, forjaría el proyecto histórico del FMLN, es necesario anotar que la vemos como la depositaria de toda una larga tradición de lucha. Tenemos así que, desde una perspectiva histórica, el año 1832 fue marcado por una gran rebelión indígena dirigida por Anastasio Aquino. 1932 fue el año de la última gran insurrección indígena inspirada por el dirigente de orientación comunista Agustín Farabundo Martí. 1972-1977 marcan un hito en la historia política de El Salvador".¹¹⁰⁵

En torno al secuestro de las 800 víctimas, los intelectuales de izquierda han hecho su apología, pero basta describir el atentado. El 17 de diciembre de 1996, catorce terroristas del

¹¹⁰⁴ John Piker. "Tupac Amaru Revolutionary Movement (MRTA)." GlobalSecurity.org. (2017) https://www.globalsecurity.org/military/world/para/tupac_amaru.htm.

¹¹⁰⁵ Carlos Escudé. "Hipótesis de Conflicto: El Cono Sur Frente al Eje Chávez-Farc." Universidad Torcuato Di Tella. Working Paper. 63 (Mayo).

Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) ingresaron a la residencia del embajador del Japón en el Perú, ubicada en San Isidro, y tomaron como rehenes -inicialmente- a 800 personas que asistían a una recepción por el onomástico del emperador Akihito. Sin embargo, en ciertas ocasiones, sus portavoces han evidenciado que sus métodos de lucha son diferentes. En un comunicado de prensa, el procastrista movimiento Túpac Amaru protestó porque se le equiparará con las partidas de Abimael Guzmán, más inspirado en sus propias demencias que en la doctrina maoísta de que hace gala. "Guste o no guste, son dos grupos muy diferentes", subraya el abogado español Miguel González del Río, que defiende a presos del MRTA o de Sendero, arrepentidos o considerados inocentes por su despacho.¹¹⁰⁶

El MRTA asalta bancos, cobra rescate por empresarios secuestrados -asesinó a varios durante el cautiverio-, ajustició a disidentes y no duda en disparar contra un soldado puesto a tiro, pero su terrorismo dista mucho del practicado por las columnas senderistas. "Pero mientras para el MRTA la acción terrorista es un medio para conseguir un fin, cambios o dinero, para Sendero es un medio en sí mismo: someter a la población por el terror", declaró Miguel González. "Sendero Luminoso no secuestra a cardenales en Mercedes y exige rescate a la curia, sino que las milicias del presidente Gonzalo asesinan a párrocos de iglesia, monjas y frailes, y rebanan el pescuezo a dirigentes sindicales y reclutan a punta de fusil a huérfanos de sus víctimas para acentuar las contradicciones y arrasar con las estructuras del Estado, paso previo al nacimiento de la República Popular de Nueva Democracia".¹¹⁰⁷

Sendero Luminoso, que se autoproclama oficialmente Partido Comunista del Perú, es un grupo que lucha en paralelo con Túpac Amaru. Sus fuentes teóricas de legitimidad guerrillera se sustentan en la ortodoxia marxista de tipo maoísta y leninista. El objetivo clave de Sendero Luminoso es sustituir el estado y las instituciones peruanas de esencia burguesa por un modelo de gobierno revolucionario comunista con afiliación campesina, conforme el paradigma maoísta.

En 1992 un atentado terrorista perpetrado por el movimiento guerrillero maoísta Sendero Luminoso en la calle Tarata de Lima arrojó un saldo de 25 fallecidos y 155 heridos.

¹¹⁰⁶ Editores El País. 1996. "Tupac Amaru contra Sendero Luminoso | Internacional | EL PAÍS." *El País*, December 29, 1996.

https://elpais.com/diario/1996/12/30/internacional/851900401_850215.html.

¹¹⁰⁷ *Ibid*

Después, la masacre de Lucanamarca constituyó el asesinato en masa de 69 campesinos del pueblo de Santiago de Lucanamarca el 3 de abril de 1983 en la región de Ayacucho. El Sendero Luminoso incursionó el 17 de mayo de 1980 en una guerra violenta contra el Estado peruano. En sus inicios la mayoría de los lucanarquinos respalda la guerrilla, pero sus excesos en el uso y abuso de la violencia contra militares e indiscriminadamente contra el civil por estos predios cambiaron la perspectiva panorámica de los campesinos en torno a la guerrilla. En contraposición, la comunidad se movilizó para afrontarlos.¹¹⁰⁸

Algunos miembros de Ronda Campesina (organización campesina de autodefensa orquestada en contra de Sendero Luminoso) el 22 de marzo de 1983, asesinaron en Lucanamarca a Olegario Curitomay, un alto comandante senderista. Abimael Guzmán, el profesor de filosofía y fundador de Sendero Luminoso, aseveró que Sendero Luminoso fue responsable de haber llevado a cabo la hecatombe en Lucanamarca y argumentó la legitimidad detrás de ese crimen en la entrevista concertada con *El Diario*, un periódico apologista de Sendero Luminoso radicado en Lima. En la entrevista, confesó: “Ahí fueron aniquilados más de 80, hubo exceso [...] lo principal fue hacerles entender que éramos un hueso duro de roer, y que estábamos dispuestos a todo”, refirió sin remordimiento.¹¹⁰⁹

Sendero Luminoso siempre constituyó un masivo movimiento comunista sustentado en los pilares del marxismo leninismo-maoísta en alianza con estrategias izquierdistas que vinculan la lucha campesina con los métodos de guerra de guerrillas. En este sentido, los ataques terroristas categorizados por Amnistía Internacional eran descritos en calidad de métodos de lucha revolucionaria, el filósofo y líder fundador de Sendero Luminoso, Abimael Guzmán, hace apología de los atentados terroristas:

“En cuanto al terrorismo. Se nos imputa que somos terroristas; solamente quisiera responder de esta manera para que todos reflexionemos. ¿Ha sido o no el imperialismo yanqui y particularmente Reagan quien ha tildado de terrorismo a todo movimiento revolucionario, sí o no? Así se pretende desprestigiar y aislar para aplastar, es lo que sueñan; pero no sólo el imperialismo yanqui y las demás potencias imperialistas combaten el llamado terrorismo, también lo hacen el socialimperialismo, el revisionismo y hoy el propio Gorbachov plantea

¹¹⁰⁸Redacción Urgente.bo. “*Lucanamarca, la masacre ordenada por Abimael Guzmán que lo distanció de los campesinos.*” *Urgente.bo* (Perú), September 13, 2021.

<https://urgente.bo/noticia/lucanamarca-la-masacre-ordenada-por-abimael-guzm%C3%A1n-que-lo-distanci%C3%B3-de-los-campesinos>.

¹¹⁰⁹ Abimael Guzmán. “*La Entrevista del Presidente Gonzalo EL DIARIO.*” *Verdad y Reconciliación*. https://www.verdadyreconciliacionperu.com/admin/files/libros/600_digitalizacion.pdf.

unirse para luchar contra el terrorismo. Y no es simple coincidencia que en el VIII Congreso del Partido del Trabajo de Albania, Ramiz Alía se dedique también a combatirlo”.¹¹¹⁰

El marxismo leninismo de vertiente clásica, contrario al profesado por Brezhnev, conduce a la misma lógica hostil del marxismo-maoísmo en la recepción de los movimientos de liberación nacional de América Latina. La historia política de América Latina, desde sus estructuras y órganos de transmisión cultural: universidades, liceos, clubes, organizaciones comunitarias toman de estas fuentes. La influencia del marxismo-maoísmo en las guerrillas y en sus prácticas de violencia política como materialización del ideal revolucionario e histórico en las naciones latinas es observada por González Calleja: “Con el efecto de emulación que cosechó la estrategia de lucha armada maoísta en los años 50 y 60, y la difusión de la Revolución Cultural como referente simbólico de la alternativa rupturista frente al capitalismo a la americana y a la burocracia soviética, China actuó como puente entre los planteamientos subversivos de las dos grandes etapas de la Guerra Fría separadas por la distensión de los años 70”.¹¹¹¹

Según la teoría clásica del estado en Occidente, el estado ha de reservarse el derecho del monopolio de la fuerza. Eso significa censurar cualquier poder alternativo: guerrillas, mafias, bandas juveniles, paramilitares, etc. Hobbes dice que establecida la sociedad civil, la seguridad del individuo le es encomendada al estado. “El estado tiene el derecho a 'armar' a los ciudadanos, y el derecho a reclutar los ciudadanos, y el derecho a firmar la paz con el enemigo, siempre que lo considere oportuno. Desde el momento en que la sociedad es instituida, las libertades quedan suprimidas”.¹¹¹²

Hobbes cuando observa las disputas entre el estado y otras fuerzas opositoras, identifica dos factores de motivación: la fuerza de la avaricia y la ambición. Deduce que la alternativa es conceder el poder supremo a un soberano representado en el monarca o asamblea de hombres. Al soberano se le concede el derecho de empuñar la espada de la justicia (*gladium justitiae*), la espada del castigo (*gladio ad poenas*), contra la ambición y la avaricia, y la espada de la guerra (*gladium bellum*).¹¹¹³

¹¹¹⁰ Abismael Guzmán. “*La Entrevista del Presidente Gonzalo EL DIARIO.*” *Verdad y Reconciliación.* https://www.verdadyreconciliacionperu.com/admin/files/libros/600_digitalizacion.pdf.

¹¹¹¹ Eduardo González Calleja, “*Terrorismos europeos.*” *En Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 447-473.* (Zaragoza, Prensas de la Universidad Zaragoza:2014),461

¹¹¹² Thomas Hobbes. *De Cive.* (Madrid, Alianza Editorial:),33

¹¹¹³ Thomas Hobbes. *De Cive.* (Madrid, Alianza Editorial:),36

La sociedad permanece en *Bellum omnium contra omnes* (guerra de todos contra todos).¹¹¹⁴ Como ya se indicó anteriormente consonancia con esta tradición, las escuelas de filosofía en norteamérica han desarrollado el paradigma *Just war theory* que trata de evitar los crímenes contra civiles en guerra y la forma y los métodos de una guerra justa desde una perspectiva ortodoxa. El objetivo de la Teoría de la guerra justa es proporcionar una guía sobre la manera correcta de actuar de los estados en situaciones de conflicto potencial. Solo se aplica a los estados, y no a los individuos (aunque un individuo puede usar la teoría para discernir si es moralmente correcto participar en una guerra en particular). La doctrina de la Guerra Justa puede inducir a suponer erróneamente que una guerra es justa. Los orígenes de esta teoría se remontan a los filósofos clásicos griegos y romanos como Platón y Cicerón. La teoría recibe las aportaciones de teólogos cristianos como Agustín y Tomás de Aquino. Hay dos esferas en la teoría de la guerra justa, ambas con nombres en latín: *Jus ad bellum*: las condiciones bajo las cuales se justifica el uso de la fuerza militar. *Jus in bello*: cómo conducir una guerra de manera ética.¹¹¹⁵

Según Hobbes, "el hombre es susceptible de hacerse sociable, no por naturaleza, sino por educación". Exige que ni a la espada ni a la pluma se le concediera descanso. Los resultados son ley y castigo. Esta situación de ley y castigo permanente lleva al hombre a rebelarse. En tal circunstancia, la ética de guerra con sus preceptos morales en torno a una guerra ortodoxa es una guía no viable para conocer la agenda de las guerrillas.¹¹¹⁶ El protocolo de guerrillas en América Latina sigue los postulados del marxismo-leninismo. A inicios del siglo XX, Lenin plantea: "En nombre de los principios del marxismo, exigimos absolutamente que nadie intente sustraerse al análisis de las condiciones de la guerra civil con frases triviales y rutinarias sobre el anarquismo, el blanquismo y el terrorismo; que no se haga de los procedimientos insensatos empleados en la guerra de guerrillas" [...] los socialdemócratas "que declaran arrogante y presuntuosamente: nosotros no somos anarquistas, ni ladrones, ni bandidos; estamos por encima de todo eso, rechazamos la guerra de guerrillas". Lenin se pregunta si estas gentes comprenden el arte de la guerra. Para Lenin, las guerras de guerrillas implican todos los desastres y violaciones morales de una guerra ortodoxa. Alienta a sus camaradas a no dejarse

¹¹¹⁴ *Ibid*

¹¹¹⁵ Seth Lazar "War (Stanford Encyclopedia of Philosophy;2016)." *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. <https://plato.stanford.edu/entries/war/>.

¹¹¹⁶ Thomas Hobbes. *De Cive*. (Madrid, Alianza Editorial:),36

desmoralizar y mantener la frente en alto. En conclusión, la guerra de guerrillas, es "un fenómeno absolutamente inevitable en la fase actual de desarrollo de la revolución".¹¹¹⁷

En torno al cuestionamiento de los métodos de lucha no convencionales, Lenin enfatiza que el "crecimiento de la conciencia de las masas y la agudización de las crisis económicas y políticas, engendra constantemente nuevos y cada vez más diversos métodos de defensa y ataque. Por esto, el marxismo no rechaza categóricamente ninguna forma de lucha".¹¹¹⁸

La ética de la guerra apela a la prohibición del ataque contra la humanidad fuera de combate. Las teorías del estado jurídico moderno defienden el derecho de propiedad. Lenin refuta estos planteamientos. "La lucha armada persigue dos fines diferentes, que es preciso distinguir rigurosamente: en primer lugar, esta lucha se propone la ejecución de personas aisladas, de los jefes y subalternos de la policía y del ejército; en segundo lugar, la confiscación de fondos pertenecientes tanto al gobierno como a particulares. Parte de las sumas confiscadas va al partido, parte está consagrada especialmente al armamento y a la preparación de la insurrección, parte a la manutención de los que sostienen la lucha que caracterizamos".¹¹¹⁹ El marxismo-leninismo en la versión maoísta es la fuente de inspiración de las guerrillas en América Latina. Sobre las diversas críticas al modelo de Guerras de guerrillas como plan de lucha, Mao especifica que esta no es una lucha convencional ni ortodoxa. Mao citando a Lenin, refiere que la insurrección del pueblo y la revolución del pueblo no sólo son naturales sino inevitables. Mao considera las operaciones de guerrilla como sólo un aspecto de la guerra total o de masas. ¿Cuál es la estrategia básica de la guerra de guerrilla? La estrategia de la guerrilla debe basarse principalmente en el estado de alerta, la movilidad y el ataque. Debe ajustarse a la situación del enemigo, el terreno, las líneas de comunicación existentes, las fuerzas relativas, el clima y la situación de la gente. En el Capítulo II aclara la relación entre el aspecto móvil de la guerra ortodoxa y la guerra de guerrillas, sugiere que existe un acuerdo general en que el elemento principal de la estrategia debe ser la movilidad.¹¹²⁰

Sobre el problema de la territorialidad y la elección de los espacios geopolíticos estratégicos. Hay que saber que en toda guerra ortodoxa o guerrillas, se producen

¹¹¹⁷ V.I. Lenin "*La guerra de guerrillas III.*" Marxists Internet Archive. (2021) <https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/1900s/30-ix-06.htm>.

¹¹¹⁸ Lenin, V.I. 2021. "*La guerra de guerrillas.*" Marxists Internet Archive. <https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/1900s/30-ix-06.htm>.

¹¹¹⁹ Lenin, V.I. 2021. "*La guerra de guerrillas.*" Marxists Internet Archive. <https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/1900s/30-ix-06.htm>.

¹¹²⁰ Mao Tse Tung. "*On Guerrilla Warfare.*" Marxists Internet Archive. (2000) <https://www.marxists.org/reference/archive/mao/works/1937/guerrilla-warfare/>.

desplazamientos, deportaciones, desalojos, robo de ganado y daños a la ecología. En el Capítulo IV, retomando la tesis del Arte de la guerra, encomienda seleccionar un terreno que cumpla con las condiciones ambientales para satisfacer las necesidades de la milicia, lo que evitaría el desgaste en una guerra prolongada. Se refiere a China como paradigma de terreno.¹¹²¹ Según Mao, China es un país mitad colonial y mitad feudal; es un país atrasado política, militar y económicamente. Esta es una conclusión ineludible. Es un país vasto, con grandes recursos y una población tremenda, un país en el que el terreno es complicado y las facilidades de comunicación son pobres. Todos estos factores favorecen una guerra prolongada, todos favorecen la aplicación de la guerra móvil y las operaciones de guerrilla.¹¹²² El Arte de la Guerra es definida por la editorial como el clásico de estrategia de todos los tiempos. Inspiró a Napoleón, Maquiavelo, Mao Tse Tung y muchas más figuras históricas. En el Arte de la guerra el primer principio es que toda guerra es engaño, las guerrillas deben ubicar los terrenos estratégicos para enfrentar el enemigo desde arriba. Una nota fundamental es contar con el auspicio de los pueblos invadidos, y saberlos usar como escudo: “En general, la pauta general de los invasores es unirse cuando están en el corazón del territorio enemigo, pero tienden a dispersarse cuando están en las franjas fronterizas. Cuando dejas tu territorio y atraviesas la frontera en una operación militar, te hayas en un terreno aislado”.¹¹²³ El apoyo logístico de la comunidad es vital para el conocimiento del terreno, obtención de mano de obra, empleo para el trabajo de plantación y ocultación de siembras de las hojas de amapola, coca, marihuana, servicios domésticos, reclutamiento, mensajería, correspondencia, espionaje, obtención de materia prima.

En este sentido, la crítica hecha a las FARC y al Ejército de Liberación Nacional, que aplica del mismo modo a los carteles mexicanos, de utilizar a la población como escudo y reclutarlos (incluyendo a los menores y hembras), en zonas campesinas y selváticas es improcedente. La población como escudo y fuente logística de abastecimiento es una táctica militar muy antigua, aunque no recomendable en términos de la ética de guerra. En América Latina, las FARC, el ELN, el Cartel de Cali, el Cartel de Medellín, Cartel de Sinaloa, Cártel de Tijuana, Jalisco Nueva Generación, la Familia Michoacana son paradigmas de la violencia paraestatal organizada. Nombradas organizaciones tienen buena reputación en la población,

¹¹²¹ Ibid

¹¹²² Mao Tse Tung. “*On Guerrilla Warfare.*” *Marxists Internet Archive.* (2000) <https://www.marxists.org/reference/archive/mao/works/1937/guerrilla-warfare/>.

¹¹²³ Sun Tzu. *El Arte de la guerra.* (Biblioteca Virtual Universal. Todos los derechos reservados:2003),31 <https://biblioteca.org.ar/libros/656228.pdf>.

pues proveen todo tipo de ayuda y auxilio a sus respectivas comunidades. Construyen escuelas, iglesias, parques, centros médicos.¹¹²⁴ Otorgan becas estudiantiles, costean operaciones quirúrgicas y patrocinan las fiestas populares. Dan dinero en efectivo, solucionan problemas de deudas, resuelven conflictos penales, sacan a gente de la cárcel, brindan comida, alimento y ropa a los más necesitados. Usted puede denunciarlos como demagogos, clientelistas y perversos, pero la comunidad los defiende. La realidad es que la actividad narcótica es un patrimonialismo cultural incrustado en el sistema financiero y dinamiza la economía, además de resolver los problemas de la gente. Los cárteles mexicanos generaron 40.000 millones de euros, aproximadamente un 40% del tamaño del PIB anual de México, situado en torno a un trillón de euros. 1 billón de pesos es también un tercio de todos los impuestos que recauda la Hacienda mexicana en 2019, cuando los ingresos tributarios fueron de 3,2 billones de pesos, unos datos que sirven para dimensionar el tamaño económico de esta actividad delictiva. La cifra fue divulgada por Santiago Nieto, el director de la Unidad de Inteligencia Financiera de México. No se trata de populismo, ni de violencia al azar, sino de economía planificada y supervivencia.¹¹²⁵

En este sentido, Javier Calderón decía que la intervención militar y de inteligencia del Pentágono, la CIA y la DEA revela un interés geopolítico soslayado en el Plan Colombia. El diálogo de paz incluía un intercambio de mercancías mediante el patrocinio de helicópteros, aviones, radares y equipos sofisticados en beneficio de los paramilitares y el Ejército. Se recibía, a cambio, la protección de la zona de productividad. Era un plan eminentemente norteamericano elaborado por el Pentágono y el Departamento de Estado. "[...]Es un plan de guerra contra el pueblo colombiano. La presentación la hizo el entonces presidente Clinton, donde lo mostraba como un plan contra la droga. Ahora Bush lo retoma con apoyo bélico. Pero veamos un poco más de cerca: son 1650 millones de dólares, como una parte de los 7500 millones que cuesta el plan. Esos 1650 millones están representados en armas de última tecnología de guerra norteamericana, en los helicópteros y en los aviones fantasmas que

¹¹²⁴ Hiram Reyes Sosa y Mainer Larrañaga-Eguilegor. *“La representación social del narcotraficante en jóvenes sinaloenses.”* *Región y sociedad versión impresa* ISSN 1870-3925 29, no. 69 (Mayo-Agosto;2017).

¹¹²⁵ Adrián Espallargas. *“El narcotráfico mexicano ganó 40.000 millones de euros de 2016 a 2018.”* ABC, September 22, 2020. https://www.abc.es/internacional/abci-narcotrafico-mexicano-gano-40000-millones-euros-2016-2018-202009221959_noticia.html.

Estados Unidos llevó a la guerra en Yugoslavia. Este armamento lo está entregando al Ejército Colombiano, que es un ejército campeón en violación de los derechos humanos".¹¹²⁶

Las guerrillas que vienen avanzado y permanecen en la zona de distensión desde la década de los 60 y los carteles mexicanos que transitan las calles de México e instauran sus dominios en la montaña desde hace mucho tiempo, saben del Arte de la guerra. Los espacios geopolíticos seleccionados por las nombradas organizaciones privilegian el abastecimiento de recursos, la posición estratégica para la movilidad, y una región clave para el entrenamiento militar y la movilidad.¹¹²⁷

La guerra contra las drogas es una campaña publicitaria, deberíamos llamarla la guerra por la droga, pues se trata de una conquista de poder y fortuna. El Pentágono ha hecho su propia guerra contra las drogas: una de esas campañas desembocó en la invasión de Afganistán. La Guerra del Opio del siglo XXI sería más rentable que la Guerra del Opio defendida por Mao Zedong. Las cosechas en Afganistán alimentan el mercado de heroína no solo de Rusia y de Irán, sino, especialmente, de Estados Unidos. Más del 93% del opio del mundo se produce en Afganistán. La percepción predominante en Occidente presume que el tráfico de la ruta dorada es una operación de los talibanes afganos. Algunos periodistas insisten en que las preguntas claves nunca han sido formuladas en los círculos diplomáticos de la OTAN. Pepe Escobar hace la pregunta en su artículo: "¿quién compra las cosechas de opio? ¿quién las refina transformándolas en heroína? ¿quién controla las rutas de exportación? y finalmente, ¿quién la vende para obtener gigantescas ganancias cuando comparados a los impuestos que cobran localmente el Talibán?". Según el analista, Washington hizo una propaganda de que gastó más de US \$100 mil millones en la reconstrucción afgana. Y afirmó que gastó US \$4 mil millones en "programas contra narcóticos". La Operación Libertad Durable (Enduring Freedom) – juntamente con la "liberación" de Irak- le costó unos espantosos varios billones de dólares.¹¹²⁸

Pepe Escobar se cuestiona, cómo aun así, la ruta de la heroína a partir del Afganistán ocupado militarmente por USA prospera. Para el autor, la Operación Libertad Durable alimenta la epidemia de la heroína. Se refirió a una fuente de inteligencia basada en el Golfo con amplia

¹¹²⁶ Corbiere, Emilio. n.d. "“Ni narcos ni terroristas”, dijo Javier Calderón." Nodo50. Accessed April 7, 2022. <https://www.nodo50.org/pretextos/farc2.htm>.

¹¹²⁷ Sun Tzu. El Arte de la guerra. (Biblioteca Virtual Universal. Todos los derechos reservados:2003),32 <https://biblioteca.org.ar/libros/656228.pdf>.

¹¹²⁸ Pepe Escobar "Afganistán y la ruta de la CIA para la heroína." *Diálogos del Sur*, Septiembre 8, 2017. <https://dialogosdelsur.operamundi.uol.com.br/elmundodetrump/57659/afganistan-y-la-ruta-de-la-cia-para-la-heroína>.

experiencia en el llamado “arco de inestabilidad” del Pentágono. La fuente de información relata la historia de interacción con un operador de inteligencia australiano que actuó en Afganistán. “Eso fue cerca del 2011. Él dijo que entregó al US Army Intelligence y a la CIA informes sobre el comercio de heroína afgana –de que convoyes militares estadounidenses procedentes de puertos del Pakistán en su viaje de regreso eran utilizados para despachar la heroína hacia fuera de Afganistán- gran parte como opio primario –para ser distribuida”. El conflicto del Golfo Pérsico alberga un conjunto de secretos extremadamente comprometedores. En esta panacea, o mejor dicho, caja de Pandora se oculta una historia de traición, deslealtad y conspiración entre dos poderes aparentemente enfrentados. En la cima está la ruta de la heroína afgana –con los Emiratos Árabes Unidos posicionados como el nudo dorado de una operación transnacional de lavado de dinero que suma billones de dólares”. Afganistán y la ruta de la CIA para la heroína.¹¹²⁹

Sobre la denuncia de los elementos criminales que forman las bandas de las guerrillas, la respuesta de Mao es sincera. En el capítulo VI, Mao dice que las guerrillas pueden ser formadas de las masas del pueblo, fundamentalmente. Incluye de las unidades del ejército, milicias, e incluso, los desertores de las filas enemigas. Y los antiguos bandoleros y grupos de bandoleros. Todas las personas de ambos sexos de dieciséis a cuarenta y cinco años de edad deben organizarse en unidades de autodefensa anti japonesa, cuya base es el servicio voluntario.¹¹³⁰ Como primer paso, deben adquirir armas, luego deben recibir entrenamiento tanto militar como político. Mao recuerda que en la guerra del opio existían intereses complejos de discernir, pero acepta los aportes de los reclutados. Sin embargo, establece la prohibición de los consumidores de opio.¹¹³¹

Sobre la modalidad y organización, en el capítulo VI, enuncia categóricamente que "Todas las personas de un área deben armarse y organizarse en dos grupos. Uno de estos grupos es un grupo de combate, el otro una unidad de autodefensa con calidad militar pero limitada.¹¹³² Observamos que el presupuesto clave para el éxito de las guerrillas es la participación popular. Sobre la denuncia, respecto al suministro de guerra. En el capítulo VII, sobre la cuestión del equipo, incluye la recolección, suministro, distribución y reposición de armas, municiones,

¹¹²⁹ *Ibid*

¹¹³⁰ Mao Tse Tung. “On Guerrilla Warfare.” *Marxists Internet Archive*. (2000) <https://www.marxists.org/reference/archive/mao/works/1937/guerrilla-warfare/>.

¹¹³¹ Mao Tse Tung. “On Guerrilla Warfare.” *Marxists Internet Archive*. (2000) <https://www.marxists.org/reference/archive/mao/works/1937/guerrilla-warfare/>.

¹¹³² *Ibid*

mantas, material de comunicación, transporte e instalaciones para labores de propaganda. El suministro de armas y municiones es más difícil, particularmente en el momento en que se establece la unidad, pero este problema siempre puede resolverse con el tiempo. Las bandas guerrilleras de origen popular están provistas de revólveres, pistolas, fusiles, lanzas, grandes espadas y minas terrestres y morteros de fabricación local. Se añaden otras armas elementales y se distribuyen tantos fusiles de nuevo tipo como haya disponibles. Después de un período de resistencia, es posible aumentar el suministro de equipo capturándolo del enemigo.¹¹³³

Las acusaciones de carencia de formación en valores patrios es otro argumento contra el comunismo. El camarada Mao defiende la formación de valores patrióticos, pues considera que el grupo debe unirse en el sentimiento de lucha por una causa común. Alega que los oficiales deben, por lo tanto, educar continuamente a los soldados e inculcarles el patriotismo.¹¹³⁴ La doctrina de los movimientos de liberación nacional en América y África se remonta a la concepción sostenida por el Partido Comunista Chino contra el denominado capitalismo imperialista. El capitalismo imperialista o violencia colonial es la violencia en estado natural en África. Frantz Fanon argumenta: "el colonialismo no es una máquina de pensar, no es un cuerpo dotado de Razón. Es la violencia en estado de naturaleza y no puede inclinarse sino ante una violencia mayor".¹¹³⁵

Fanon justifica la construcción de vanguardias y retaguardias militares como mecanismos revolucionarios de lucha. "Los últimos complejos desaparecen: que vengan a hablarnos del «complejo de dependencia» en el soldado del ELN (Ejército de Liberación Nacional). Liberado de sus muletas, el campesino toma conciencia de sus necesidades: ellos lo mataban, pero él trataba de ignorarlos; ahora los descubre como exigencias infinitas. En esta violencia popular, para sostenerse cinco años, ocho años, como han hecho los argelinos, las necesidades militares, sociales y políticas no pueden distinguirse. La guerra -aunque solo fuera planteando el asunto del mando y las responsabilidades- instituye nuevas estructuras que serán las primeras instituciones de la paz".¹¹³⁶

Frantz Fanon interpretó que esta clase, o mejor dicho, esta raza indígena desplazada, constituida mayoritariamente por campesinos, será cuna del éxito de la recepción marxista en el planeta. Fanon entiende que la raza indígena y los campesinos del planeta serán convencidos

¹¹³³ *Ibid*

¹¹³⁴ *Ibid*

¹¹³⁵ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),21

¹¹³⁶ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),51

tarde o temprano por la propaganda marxista. "El campesinado es dejado sistemáticamente de lado por la propaganda de la mayoría de los partidos nacionalistas. Y es evidente que en los países coloniales sólo el campesinado es revolucionario. No tiene nada que perder y tiene todo por ganar. El campesinado, el desclasado, el hambriento, es el explotado que descubre más pronto que sólo vale la violencia. Para él no hay transacciones, no hay posibilidad de arreglos".¹¹³⁷ La rebelión está basada en el valor de la tierra. Es un principio universal la lucha por la territorialidad representada en la clase y en la raza: "Para el pueblo colonizado, el valor más esencial, por ser el más concreto, es primordialmente la tierra: la tierra que debe asegurar el pan y, por supuesto, la dignidad".¹¹³⁸ La realidad radical de miseria, ineludiblemente, para la década del 60, en las comunidades africanas e indígenas subdesarrolladas del denominado tercer mundo, obligan a una guerra no convencional.

"En consecuencia, el revólver vence a la espada y hasta el más pueril amante de axiomas, concebirá sin duda que la violencia no es un simple acto de voluntad, sino que exige para ponerse en práctica condiciones previas muy reales, especialmente instrumentos, el más perfecto de los cuales prevalece sobre el menos perfecto; que, además, esos instrumentos pueden ser producidos, lo que significa que el productor de instrumentos de violencia más perfectos, hablando en términos de armas, prevalece sobre el productor de los menos perfectos.¹¹³⁹ Fanon, quien es consciente de la superioridad en la portabilidad y uso de las tecnologías militares occidentales, cuestiona los métodos y mecanismos utilitaristas de la industria militar. Critica la violencia generada por el tráfico de armas, robos y saqueos. Evidentemente, cuando las armas pasan a ser portadas por sujetos indígenas y africanos, el aumento de estos crímenes es inmediato. "Los indígenas trafican y obtienen verdaderas utilidades de guerra a expensas del pueblo que, como siempre, se sacrifica sin restricciones y riega con su sangre el suelo nacional. El militante que se enfrenta, con medios rudimentarios, a la maquinaria bélica del colonialismo se da cuenta de que, al mismo tiempo que destruye la opresión colonial, contribuye a construir otro aparato de explotación."¹¹⁴⁰

La ética del revolucionario y psiquiatra, Fanon, acostumbrado a tratar pacientes con los traumas de la guerra desde la perspectiva psicoanalítica, postula que existe una distinción entre la moral revolucionaria nacionalista y la moral del criminal. Cuestionó los crímenes contra

¹¹³⁷ *Ibidem*

¹¹³⁸ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra* (Matxingune taldea:2011),22

¹¹³⁹ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),22

¹¹⁴⁰ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),50

civiles cometidos en los procesos revolucionarios por los mismos habitantes del tercer mundo. "La traición no es nacional, es una traición social, hay que enseñar al pueblo a denunciar al ladrón. En su marcha laboriosa hacia el conocimiento racional, el pueblo deberá igualmente abandonar el simplismo que caracterizaba su percepción del dominador".¹¹⁴¹

El Ejército de Liberación Nacional en Argelia, según Fanon, posibilitó la construcción del nuevo hombre. Para Fanon, la violencia es el mismo hombre construyéndose. "En esas regiones donde pudimos realizar experiencias edificantes, donde asistimos a la construcción del hombre por la institución revolucionaria, los campesinos comprendieron muy claramente el principio que establece que se trabaja con tanto mayor gusto cuando uno se compromete más lúcidamente en el esfuerzo". La obra de Fanon se publicó de manera póstuma. En *La Tierra de los condenados* exorcizó los demonios internos de su naturaleza mediante la pluma: acuñó la expresión de Hobbes, según la cual, no se le puede dar descanso ni a la espada ni al machete.¹¹⁴² Finalmente, experimentó la satisfacción de una reforma cultural en las comunidades indígenas antes de morir. "Se pudo hacer entender a las masas que el trabajo no es un gasto de energía, ni el funcionamiento de ciertos músculos, sino que se trabaja más con el cerebro y el corazón que con los músculos y el sudor. Igualmente, en esas regiones liberadas, pero al mismo tiempo excluidas del antiguo circuito comercial, hubo que modificar la producción, dirigida antes únicamente hacia las ciudades y la exportación". Saludó las iniciativas del ELN por la restauración exhibida en las reformas agrarias. [...] "estableció una producción de consumo para el pueblo y para las unidades del Ejército de Liberación Nacional. Se cuadruplicó la producción de lentejas y se organizó la obtención de carbón de madera. Las legumbres verdes y el carbón se dirigieron de las regiones del norte hacia el sur por las montañas, mientras que las zonas del sur enviaban carne hacia el norte".¹¹⁴³ Según, el autor fue el Frente de Liberación Nacional (FLN) quien junto apoyada por el ELN decidió esa coordinación, quien implantó el sistema de comunicaciones. "No teníamos técnicos, planificadores procedentes de las grandes escuelas occidentales. Pero en esas regiones liberadas, la ración diaria alcanzaba la cifra hasta entonces desconocida de 3.200 calorías". Fanon quedó maravillado de que el pueblo no se contentaba, exclusivamente, con triunfar en la prueba de la liberación. Admira un nuevo resurgir en la mentalidad argelina. Se admira de sus planteamientos teóricos para resolver los problemas. Por ejemplo, esta nueva mentalidad se preguntaba: "¿por qué ciertas regiones no

¹¹⁴¹ *Ibidem*

¹¹⁴² Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),

¹¹⁴³ *Ibid*, p.52

veían jamás una naranja antes de la guerra de liberación, cuando se expedían anualmente millares de toneladas hacia el extranjero? ¿Por qué las uvas eran desconocidas para un gran número de argelinos cuando millones de racimos hacían las delicias de los pueblos europeos?" Según Fanon, el pueblo tiene ahora una noción muy clara de lo que le pertenece. "El pueblo argelino sabe ahora que es el propietario exclusivo del suelo y del subsuelo de su país. Y si algunos no comprenden la decisión del FLN de no tolerar ninguna violación de esa propiedad y su feroz voluntad de rechazar toda transacción en cuestión de principios, unos y otros harían bien en recordar que el pueblo argelino es ahora un pueblo adulto, responsable, consciente. En resumen, el pueblo argelino es un pueblo propietario".¹¹⁴⁴ En el prefacio de la obra de Fanon, Sartre había expresado sus sutiles metáforas para justificar la violencia de la revolución contra la opresión indígena: "Nuestras bellas almas son racistas".¹¹⁴⁵ La locura homicida es el inconsciente colectivo de los colonizados. Pero de todos modos, piensa, hay límites: esos guerrilleros deberían esforzarse por mostrarse caballerosos; sería el mejor medio de probar que son hombres. Un solo deber, un objetivo único: expulsar al colonialismo por todos los medios.¹¹⁴⁶ "Esa violencia irreprimible no es una absurda tempestad ni la resurrección de instintos salvajes, ni siquiera un efecto del resentimiento: es el hombre recomponiéndose. Esta verdad me parece, la hemos conocido y la hemos olvidado: ninguna benignidad borrarán las señales de la violencia; sólo la violencia puede destruirlas. Y el colonizado se cura de la neurosis colonial expulsando al colono con las armas.¹¹⁴⁷ Para Sartre el colonizado exclusivamente puede encontrar su libertad, como lo encuentran sus personajes predilectos en los Caminos de la libertad: en la guerra contra el enemigo. Toda libertad se ha forjado en el terror de las matanzas, esa ha sido la realidad desde el inicio de la historia hasta nuestros días. "Encontramos nuestra humanidad más allá de la muerte y de la desesperación, él la encuentra más allá de los suplicios y de la muerte. Nosotros hemos sembrado el viento, él es la tempestad. Hijo de la violencia, en ella encuentra a cada instante su humanidad: éramos hombres a sus expensas, él se hace hombre a expensas nuestra. Otro hombre: de mejor calidad. Porque, en los primeros momentos de la rebelión, hay que matar: matar a un europeo es matar a dos pájaros

¹¹⁴⁴ Frantz Fanon. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),52

¹¹⁴⁵ Frantz Fanon. Prólogo. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),3 [énfasis nuestro]

¹¹⁴⁶ Frantz Fanon. Prólogo. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),7 [énfasis nuestro]

¹¹⁴⁷ *Ibidem*

de un tiro, suprimir a la vez a un opresor y un oprimido: quedan un hombre muerto y un hombre libre. El superviviente, por primera vez, siente la tierra de su nación bajo sus pies¹¹⁴⁸

Referencias

Alape, Arturo. 2018. *Las Vidas de Pedro Antonio Marín Manuel Marulanda Vélez Tirofijo*. N.p.: Nook Press.

Alapuro, Risto. 1988. "State and Revolution in Finland." University of Helsinki Research Portal.
https://helda.helsinki.fi/bitstream/handle/10138/312262/State_and_Revolution_in_Finland.pdf?sequence=1.

Alsina, Miguel Rodrigo. 1991. *Los medios de comunicación ante el Terrorismo*. N.p.: Icaria.

Anguiano, Eugenio. 2014. "El estudio de China desde cuatro enfoques: histórico, político, internacionalista y económico." Repositorio CIDE.
https://cide.repositorioinstitucional.mx/jspui/bitstream/1011/255/1/000104695_documento.pdf.

Anguiano, Eugenio. 2017. "Gran revolución cultural proletaria de China, 1966-1976." Cuadernos de trabajos de Cechimex. Universidad Nacional Autónoma de México 42:1-32.

Anguiano, Eugenio, and Ugo Pipitone. 2014. *República popular China: de la utopía al mercado*. N.p.: Cide.

Arendt, Hannah. 1953. "Ideology and Terror: A Novel Form of Government." *The Review of Politics*. Journal Article 15, no. 3 (July): 303-327.

Arendt, Hannah. 2006. *Sobre violencia*. Madrid: Alianza Editorial.

Ariza Arias, Diego Felipe. 2014. *La Zona de Distensión del Caguán: Análisis de los factores económicos, políticos y sociales a partir del concepto de estado*. Bogota: Monografía.

Bakunin, Mijail. 1866. *Catecismo revolucionario*. N.p.: Biblioteca anarquista.
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/m/mb/mijail-bakunin-catecismo-revolucionario.c109.pdf>.

¹¹⁴⁸ Frantz Fanon. Prólogo. *Los Condenados de la tierra*. (Matxingune taldea:2011),8 [énfasis nuestro]

- Balibar, Étienne. 2012. "Violencia: idealidad y crueldad." OpenEdition Journals. <http://journals.openedition.org/polis/3991>.
- Baniel, Alice, Gay Colishaw, and Elise Huchard. 2017. "Male Violence and Sexual Intimidation in a Wild Primate Society." *Current Biology CB*, Elsevier 27 (14): 2163-2168. [ff10.1016/j.cub.2017.06.013](https://doi.org/10.1016/j.cub.2017.06.013)ff.ffhal-01950144f.
- Bautista, José. 2017. *La industria bélica, un negocio seguro*. N.p.: La Marea. <https://www.lamarea.com/2016/02/24/el-florecente-negocio-de-la-guerra/>.
- Benjamin, Walter. 2021. *Towards The Critique of Violence*. Stanford, USA: Stanford University Press. Critical Edition.
- Berlinsky, Claire. 2011. *There is not alternative: why Margaret Thatcher matters*. New York: Basic Books.
- Bertrand, Russel. n.d. "The Atomic Bomb." *Russell.humanities*. Accessed 2022. : <https://russell.humanities.mcmaster.ca/civbomb10.pdf>.
- Blummer, Geovanni. 1972. *La revolución cultural china. (1965-1967)*. Barcelona: Península.
- Bonaparte, Napoleon. 1905. *Maquiavelo comentado por Napoleon Bonaparte II*. Mexico: Fernández y Castrejón Editores.
- Borja, Rodrigo. 2018. "maoísmo." *Enciclopedia de la Política*. <https://www.encyclopediadelapolitica.org/maoismo/>.
- Braswell, George. 2013. *Guía Holman de Religiones del Mundo*. Nashville: Broadman & Holman Publisher.
- Bushnell, David. 2015. *Colombia: Una nación a pesar de sí misma*. N.p.: Editorial Crítica.
- Camus, Albert. 2003. *El hombre rebelde*. Buenos Aires: Losada.
- Cano, Guillermo. 1989. "Una bomba destroza el segundo diario de Colombia." *El País*, September 2, 1989. https://elpais.com/diario/1989/09/03/internacional/620776807_850215.html.
- Capan, Ergun. 2005. *Terrorismo y ataques suicidas: una perspectiva islámica*. New Jersey: The Light.
- Chomsky, Noam. 1962. "Explanatory models in linguistics," in *Logic, Methodology, and Philosophy of Science*,. Stanford: Stanford, CA: Stanford University Press.
- Chomsky, Noam, and Edward Hernan. 2000. *Los Guardianes de la libertad: propaganda, desinformación y consenso en los medios de masas*. N.p.: Crítica.
- Cobo Heras, Vicenta. 2011. *Viaje al corazón de China*. N.p.: Nowtilus.
- Cohn, Norman. 1995. *El Mito de la conspiración judía mundial*. Madrid: Alianza Editorial.
- Comité Central del Partido Comunista de China. 1965. *Polémica acerca de la línea general del movimiento comunista internacional*. Pekin: Ediciones en Lenguas Extranjeras.
- Consejo Ciudadano para la Seguridad Pública y la Justicia Penal de México. 2022. "Ranking 2021 de las 50 ciudades más violentas del mundo." *Seguridad, Justicia y Paz*. <http://www.seguridadjusticiaypaz.org.mx/sala-de-prensa/1603-ranking-2021-de-las-50-ciudades-mas-violentas-del-mundo>.
- Corbiere, Emilio. n.d. "Ni narcos ni terroristas", dijo Javier Calderón." *Nodo50*. Accessed April 7, 2022. <https://www.nodo50.org/pretextos/farc2.htm>.
- Cordero Croceri, José. 1964. *Volando sobre Siberia*. N.p.: Imprenta Lopez.
- Darwin, Charles. 1921. *El Origen de las especies*. Vol. Tomo I. Madrid, España: Traducción de Antonio Zulueta.
- Davies, Norman, and Siobhan Doucette. 2020. "Norman Davies: the Battle of Warsaw, one hundred years on." *Notes From Poland*.

<https://notesfrompoland.com/2020/08/12/norman-davies-the-battle-of-warsaw-one-hundred-years-on/>.

Dawkins, Richard. 1993. *El Gen egoísta*. Barcelona: Oxford University Press.
Traducción: Juana Robles Suarez. Salvat Editores.

Dieterich, Heinz. 1999. *Hugo Chavez: Con Bolívar y El Pueblo: Nace Un Nuevo Proyecto Latinoamericano*. N.p.: Editorial 21.

Dikötter, Frank. 2017. *La gran hambruna en la China de Mao. Historia de la catástrofe más devastadora de China (1958-1962)*. N.p.: El Acantilado.

Domenach, Jean Marie. 1968. *La propaganda política*. Buenos Aires: Eudeba.
Editora de Revistas y Centros Culturales de México, Universidad Panamericana, Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresa. University of Texas. 1976. "Istmos Issues." Issues.

Editores El País. 1996. "Tupac Amaru contra Sendero Luminoso | Internacional | EL PAÍS." *El País*, December 29, 1996.

https://elpais.com/diario/1996/12/30/internacional/851900401_850215.html.

Editores El País. 1999. "2,5 billones blanqueados por la mafia rusa alcanzan a Yeltsin y dañan a Gore y al FMI." *El País*, August 26, 1999.

https://elpais.com/diario/1999/08/27/internacional/935704801_850215.html.

Editores El País. 2002. "Un coche bomba de las FARC mata a 14 jóvenes y hiere a un centenar en Villavicencio." *El País*, Abril 6, 2002.

https://elpais.com/internacional/2002/04/07/actualidad/1018130406_850215.html.

Editores El País. 2017. "El partido de las FARC nace con la aspiración de gobernar." *EL PAÍS*, September 1, 2017.

https://elpais.com/internacional/2017/09/01/colombia/1504290674_515345.html.

Editores El País. 2019. "Murad y Clooney reclaman justicia para las víctimas de la violencia sexual en conflictos." *EL PAÍS*, April 23, 2019.

https://elpais.com/sociedad/2019/04/23/actualidad/1556034853_849600.html.

El Centro Nacional de Memoria Histórica de Bogotá. 2018. "CIFRAS Los registros estadísticos del conflicto armado colombiano." Centro Nacional de Memoria Histórica.

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/cifras.pdf>.

Escobar, Pepe. 2017. "Afganistán y la ruta de la CIA para la heroína." *Diálogos del Sur*, Septiembre 8, 2017.

<https://dialogosdelsur.operamundi.uol.com.br/elmundodetrump/57659/afganistan-y-la-ruta-de-la-cia-para-la-heroína>.

Escudé, Carlos. 2001. "Hipótesis de Conflicto: El Cono Sur Frente al Eje Chávez-Farc." Universidad Torcuato Di Tella. Working Paper. 63 (Mayo).

Escudero, Irene. 2021. "Un millar de voces para entender cómo y por qué las FARC reclutaban menores." *SWI*, Septiembre 20, 2021.

Espallargas, Adrián. 2020. "El narcotráfico mexicano ganó 40.000 millones de euros de 2016 a 2018." *ABC*, September 22, 2020. https://www.abc.es/internacional/abci-narcotrafico-mexicano-gano-40000-millones-euros-2016-2018-202009221959_noticia.html.

Fanon, Frantz. 2011. *Los Condenados de la tierra*. N.p.: Matxingune taldea.

Faraldo Jarillo, José María. 2014. "Terror y sueño. Europa del Este tras 1945." In *Políticas de la violencia. Europa, siglo XX., 401-422*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.

Fazio, Carlos. 2013. *Terrorismo Mediático: la construcción social del miedo en México*. N.p.: Chasqui.

Feal Vázquez, Javier. 2002. *Terrorismo Internacional*. N.p.: Dialnet.

file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-TerrorismoInternacional-4581821%20(2).pdf.

- Field, Jacob F. 2014. *Discursos que inspiraron la historia*. Madrid: Edaf.
- Fondo documental Euskal Herriko Komunistak. 1953. Stalin. Obras, Tomo XIII (1930-1934), Tomo XIV (1934-1952). Moscú: Lenguas Extranjeras.
- Foro Sao Paulo. 2020. “Declaración Final del XXIII Encuentro del Foro de São Paulo – Manágua – 2017 - Foro de SP.” Foro de Sao Paulo. <https://forodesaopaulo.org/declaracion-final-del-xxiii-encuentro-del-foro-de-sao-paulo-managua-2017/>.
- Foucault, Michel. 1975. *Vigilar y castigar: el nacimiento de una prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Foucault, Michel. 2000. *Defender la sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Frattini, Eric. 2006. *KGB: Historia del centro*. Madrid: Edaf.
- Freud, Sigmund. 1937-1939. *Obras Completas. Moisés y la religión monoteísta. Esquemas del psicoanálisis y otras obras (1937-1939)*. N.p.: Amorrortu Editores. Traducción directa del alemán de José L. Etcheverry.
- Galeotti, Mark. 2017. “Crimintern: How the Kremlin uses Russia's criminal networks in Europe.” European Council on Foreign Relations. <https://ecfr.eu/publication/crimintern-how-the-kremlin-uses-russias-criminal-networks-in-europe/>.
- Galparsoro, José Ignacio. 2017. “Towards a Naturalistic Philosophy.” *Metaphysica* 2, no. 18 (March): 167–186.
- García, María Isabel. 1995. “Colombia legaliza el trabajo de los agentes de la DEA.” *El País*, May 31, 1995. https://elpais.com/diario/1995/06/01/internacional/801957602_850215.html.
- Gaur, Aakanksha. 2016. “kulak | Russian peasant class | Britannica.” *Encyclopedia Britannica*. <https://www.britannica.com/topic/kulak>.
- Gayraud, Jean-François. 2007. *El G9 de las Mafias del mundo: geopolítica del crimen organizado*. N.p.: Tendencias.
- Gerson, Michael S. 2010. “The Sino-Soviet Border Conflict: Deterrence, Escalation, and the Threat of Nuclear War in 1969.” CNA.org. https://www.cna.org/cna_files/pdf/d0022974.a2.pdf.
- Gómorra, Doris. 2007. “FARC ganan mil mdd al año por venta de droga al narco.” *El Universal*, February 21, 2007. <https://archivo.eluniversal.com.mx/nacion/148614.html>.
- González, Gabriel. 2022. “Ola de violencia en El Salvador: ¿qué hay detrás del récord de asesinatos?” *DW*, March 29, 2022. <https://www.dw.com/es/ola-de-violencia-en-el-salvador-qu%C3%A9-hay-detr%C3%A1s-del-r%C3%A9cord-de-asesinatos/a-61296346>.
- González Calleja, Eduardo. 2014. “Terrorismos europeos.” In *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 447-473*. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.
- González Díaz, Marco. 2018. “¿Cómo se vive realmente en San Pedro Sula desde que no es la ciudad más violenta del mundo?” *BBC*, May 30, 2018. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-44093818>.
- Graaff, David. 2007. *Marx, Mao y Marulanda: sobre la historia de las ideas políticas en las FARC*. Bogotá: Instituto Colombo-Alemán para la Paz – CAPAZ.
- Gramsci, Antonio. 1970. *Introducción a la filosofía de la praxis*. Barcelona: Nueva Colección Ibérica Ediciones Península.
- Guzmán, Abimael. 2007. “La Entrevista del Presidente Gonzalo EL DIARIO.” *Verdad y Reconciliación Perú*. https://www.verdadyreconciliacionperu.com/admin/files/libros/600_digitalizacion.pdf.
- Habermas, Jürgen. 2002. *Teoría de la acción comunicativa. Vol. Tomo I. Tomo II vols.* México, Distrito Federal: Taurus.
- Harnecker, Martha. 1988. “Combinación de todas las formas de poder.” *Rebelión*. <https://rebellion.org/docs/90193.pdf>.

- Herranz, Manuel. 2021. "La Filosofía política en China Clásica: historia y pensamiento en China." Casa Asia.
<https://static.casaasia.es/pdf/3606110454AM1141639494244.pdf>.
- Higuera, Gabriel G. 2016. Historia y Perestroika: la revisión de la historia soviética en los tiempos de Gorbachov. N.p.: Universidad Huelva.
- Hobbes, Thomas. 2000. De Cive. Madrid: Alianza Editorial.
- Hobbes, Thomas. 2005. El Leviatán. México, Distrito Federal: Fondo de Cultura de México.
- Honderich, Ted. 2001. Enciclopedia Oxford de Filosofía. Madrid: Oxford University Press Traducido por Carmen García Trevijano.
- Hormann, Sherry, dir. 2009. Desert Flower [Flor del desierto]. Gabriele Binder ed., Drama. Reino Unido: Desert Flower Film Production, 2009. Majestic Filmverleih, Filmladen, BAC Films, Cinéart, Golem Distribución, Szuez Film, Clorofilm Srl.
- Huntington, Samuel. 1997. Choque de civilizaciones. Barcelona: Editorial Paidós.
- IEMED European Institute of the Mediterranean. 2022. "Musulmanes en Estados Unidos y Europa." Afkar Ideas, no. 25. <https://www.iemed.org/publication/musulmanes-en-estados-unidos-y-europa/>.
- Kharitonov, Ian. 2019. Temple of Spies. N.p.: Independently published.
- Kirby, Paul. 2022. "BBC News.Rusia-Ucrania: 7 claves para entender la escalada de tensión en la frontera entre ambos países." BBC News, Enero 20, 2022.
- Kramer, Allan. 2014. "Asesinato en masas y genocidios de 1914 a 1945: un intento de análisis comparativo." In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 33-61. Zaragoza: Presas de la Universidad de Zaragoza.
- Kurz Muñoz, Juan Alberto. 1991. El Arte en Rusia en la era soviética. Valencia: Instituto de Historia de Arte Ruso y Sovietico.
- Lazar, Seth. 2016. "War (Stanford Encyclopedia of Philosophy)." Stanford Encyclopedia of Philosophy. <https://plato.stanford.edu/entries/war/>.
- Lenin, V.I. 1983. Materialismo y empiriocriticismo. Moscú: Editorial Progreso.
- Lenin, V. I. 2004. Las tesis de abril. Madrid: Fundacion Federico Engels.
- Lenin, V.I. 2021. "La guerra de guerrillas." Marxists Internet Archive. <https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/1900s/30-ix-06.htm>.
- Lenin, Vladimir I. 2021. "War and Revolution." Marxists Internet Archive. <https://www.marxists.org/archive/lenin/works/1917/may/14.htm>.
- Littlejohn, Ronnie. 2017. "Daoist Philosophy." Internet Encyclopedia of Philosophy. <https://iep.utm.edu/daoismdaoist-philosophy/>.
- López Muñoz, Juan. 2015. Criminalidad Organizada. Madrid: Dykinson.
- Lorenz, Konrand. 2005. Sobre agresión. Buenos Aires: Siglo XXI editores argentinos, S.A.
- Lotha, Glori. 2019. "Legalism | Chinese philosophy | Britannica." Encyclopedia Britannica. <https://www.britannica.com/topic/Legalism>.
- Loy, Hui-chieh. 2014. "Mozi (Mo-tzu)." Internet Encyclopedia of Philosophy. <https://iep.utm.edu/mozi/>.
- Lozano, Álvaro. 2012. Stalin: el tirano rojo. N.p.: Nowtilus.
- Maquiavelo, Nicolás. 1998. El Príncipe. Madrid: Alianza Editorial.
- Marie, Jean Jacques. 2003. Stalin. Madrid: Palabra.
- Marx, Karl, y Friederich Engels. 2017. El Capital. Vol. Tomo I. México: Siglo XXI.
- Mcdemort, Jeremy. 2017. "Las riquezas de las FARC: hasta US\$580 millones de ingresos anuales." InSight Crime. <https://es.insightcrime.org/noticias/analisis/las-riquezas-de-las-farc-hasta-us-580-millones-de-ingresos-anuales/>.

- Molano Bravo, Alfredo. 2017. Aproximaciones históricas al paramilitarismo.” Mapamundi de los conflictos en América Latina. Barcelona, 2006, Jornadas Internacionales.
http://www.observatori.org/paises/pais_51/documentos/E_MOLANO.pdf.
- Montesquieu, Charles. 2005. El Espíritu de las Leyes. Tomo I. N.p.: Gernika.
- Nixon, Richard. 1984. La Verdadera paz: una estrategia para Occidente. Barcelona: Planeta.
- Nóvikova, Elena. 2016. “Moscú revela documentos inéditos de Stalin sobre la guerra civil española.” Russia Beyond ES.
https://es.rbth.com/internacional/espana/2016/07/11/moscu-revela-documentos-ineditos-de-stalin-sobre-la-guerra-civil-espanola_610557.
- Núñez Seixas, Xosé M. 2014. “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” In Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 241-282. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Observatorio del Programa Presidencial Derechos Humanos. 2014. “Municipios que conformaron la Zona de Distensión Meta y Caquetá.” Consejería Presidencial para Los Derechos Humanos.
https://2014.derechoshumanos.gov.co/Observatorio/Publicaciones/documents/2010/Estu_Regionales/04_03_regiones/zonadedistension.pdf.
- Organización Internacional de Migraciones. 2021. Informe de la OIM sobre las Migraciones en el mundo, Comunicado Global 2021.
- Outono.net. 2018. “Vasily Blokhin: así es como la URSS convirtió en un héroe al mayor verdugo de la historia.” Contando Estrellas.
<https://www.outono.net/elentir/2018/02/26/vasily-blokhin-asi-es-como-la-urss-convirtio-en-un-heroe-al-mayor-verdugo-de-la-historia/>.
- Paez, Angel. 2021. “Cárcel para ocho acusados por compra de aviones MiG-29 en gobierno de Alberto Fujimori.” LaRepública.pe, June 5, 2021.
<https://larepublica.pe/politica/2021/06/05/carcel-para-ocho-acusados-por-compra-de-aviones-mig-29-en-gobierno-de-alberto-fujimori/>.
- Parrots, Andrea, and Nina Commings. 2008. Sexual Enslavement Girls And Woman. N.p.: World wide Greenwood Publishing Group.
- Pastor Gómez, María Luisa. 2020. “Las maras centroamericanas, un problema de casi tres décadas.” Instituto Español de Estudios Estratégicos, 1-15.
- Pike, John. 2017. “Tupac Amaru Revolutionary Movement (MRTA).” GlobalSecurity.org. https://www.globalsecurity.org/military/world/para/tupac_amaru.htm.
- Pinker, Steven. 2002. La Tabla rasa: La negación moderna de la naturaleza humana. Barcelona: Paidós.
- Pinker, Steven. 2009. Los Ángeles que llevamos dentro. Barcelona: Paidós.
- Pinkus, Jonathan. 2002. Basic Instinct: What Makes Killers Kill? N.p.: Norton.
- PNUD. 2010. “Análisis de Conflictividad.” Análisis HUILA FINAL.indd.
https://info.undp.org/docs/pdc/Documents/COL/00058220_Analisis%20de%20conflictividad%20Huila%20PDF.pdf.
- Pomper, Philip. 2010. El hermano de Lenin. N.p.: Ariel.
- Popper, Karl. 2005. Búsqueda sin término. México: Tecnos.
- Prado Pérez, Ruth Elizabeth. 2018. “El entramado de violencias en el Triángulo Norte Centroamericano y las maras.” Sociológica (México) versión On-line ISSN 2007-8358 versión impresa ISSN 0187-0173 33, no. 93 (abril).
- Prensa OCSEPAZ. 2021. “OCSEPAZ comparte análisis de cifras del Índice de Paz en México.” Consejo Ciudadano de Seguridad y Justicia del Estado de Puebla.

<https://consejociudadanopuebla.org/2021/05/20/ocsepaz-comparte-analisis-de-cifras-del-indice-de-paz-mexico/>.

Redacción El País.com. 2012. "Narcotráfico y guerrillas, responsables de carros bombas en Bogotá desde 1985." El País Cali, May 15, 2012.

<https://www.elpais.com.co/judicial/narcotrafico-y-guerrillas-responsables-de-carros-bombas-en-bogota-desde-1985.html>.

Redacción El Tiempo. 1996. LA METAMORFOSIS DEL JEGA - Archivo Digital de Noticias de Colombia y el Mundo desde 1.990 - eltiempo.com." ELTIEMPO.COM, Junio 13, 1996. <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-314577>.

Redacción El Tiempo. 2007. "Muerte de comandante del grupo guerrillero Erp trajo tranquilidad al municipio de La Sierrita." ELTIEMPO.COM, January 22, 2007.

<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-3408369>.

Redacción La Nación. 1999. "Las FARC buscan apoyo político en la Argentina." La Nación, September 26, 1999. <https://www.lanacion.com.ar/el-mundo/las-farc-buscan-apoyo-politico-en-la-argentina-nid154971/>.

Redacción Urgente.bo. 2021. "Lucanamarca, la masacre ordenada por Abimael Guzmán que lo distanció de los campesinos." Urgente.bo (Perú), September 13, 2021.

<https://urgente.bo/noticia/lucanamarca-la-masacre-ordenada-por-abimael-guzm%C3%A1n-que-lo-distanci%C3%B3-de-los-campesinos>.

Reyes Sosa, Hiram, and Maider Larrañaga-Egilegor. 2017. "La representación social del narcotraficante en jóvenes sinaloenses." Región y sociedad versión impresa ISSN 1870-3925 29, no. 69 (Mayo-Agosto).

Richey, Jeff. 2021. "Confucius." Internet Encyclopedia of Philosophy.

<https://iep.utm.edu/confucius/>.

Riera, Alejandro. 2008. La organizatsja: Mafia rusa, mafia roja. Córdoba: Arcopress.

Rivera Espinoza, Samuel. 2017. "La geopolítica del narcotráfico y sus implicaciones para la democracia en Centroamérica." Análisis Político 2 (3): 169-204.

Rodrigo, Javier. 2014. "Guerra al civil. La España de 1936 y las guerras civiles europeas (1917-49)." In Javier Rodrigo, Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, 145-190. N.p.: Prensas Universidad Zaragoza.

Rodrigo, Javier. 2014. Políticas de la violencia: Europa, siglo XX. Zaragoza: Prensas de la Universidad Zaragoza.

Rogers, Florence. 2021. "¿Cuáles son los grupos extremistas violentos conocidos? | Federal Bureau of Investigation." FBI. <https://www.fbi.gov/no-seas-un-titere/sitio-web-de-adolescentes/cuales-son-los-grupos-extremistas-violentos-conocidos>.

Rousseau, Jean Jacques. 1977. Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. México: Editorial Siglo XXI.

Rupar, Brenda. 2018. "El debate chino-soviético y la emergencia del maoísmo como corriente política diferenciada en el Movimiento Comunista Internacional | Historia Contemporánea." Portal de Revistas Científicas.

<https://ojs.ehu.eus/index.php/HC/article/view/18005>.

Russell, Beltrand. n.d. "The Ethics of War." International Journal of Ethics. Accessed March, 2022. http://www.sophia-project.org/uploads/1/3/9/5/13955288/russell_war.pdf.

Sartre, Jean Paul. 1961. Los Caminos de la libertad. Buenos Aires: Losada.

Sartre, Jean Paul. 2011. "Prefacio." In Los Condenados de la tierra, IV-XII. N.p.: Matxingune taldea.

Snowden, Edward. 2019. Permanent Record. New York: Metropolitan Book.

Sperber, Dan. 1996. Explaining Culture. Massachusetts, USA: Oxford: Blackwell.

Sperber, Dan. 2005. Explicar la Cultura. Madrid: Morata.

- Spiegel, Der. 2015. ““Als die Soldaten kamen” Cuando llegaron los soldados Miriam Gebhardt. Entrevista a Miriam Gebhardt.” *Urbe Salvaje*, (Junio).
- Spinoza, Baruch. 2007. *Tratado teológico político*. Buenos Aires: Porrúa.
- Stalin, J. 2002. “J. Stalin (1913): El marxismo y la cuestión nacional.” *Marxists Internet Archive*. <https://www.marxists.org/espanol/stalin/1910s/vie1913.htm>.
- Stalin, J.V. 1979. *Obras escogidas*. N.p.: Nemtori, Tirana.
- Stalin, J.V. n.d. “1938: Dialectical and Historical Materialism.” *Marxists Internet Archive*. Accessed April 5, 2022. <https://www.marxists.org/reference/archive/stalin/works/1938/09.htm>.
- Stalin, J.V. n.d. “Thirteenth Conference of the RCP(B) 1924.” *Foreign Languages Publishing House, Moscow, 1954 Marxists Internet Archive*. Accessed April 5, 2022. <https://www.marxists.org/reference/archive/stalin/works/1924/01/16.htm>.
- Stevens, Willie J. 1999. *Desafíos para América Latina en el tercer milenio*. N.p.: Aguilar.
- Stullin, Daniel. 2013. *Los señores de las sombras*. N.p.: Emecé.
- Tatsiana, Kulakevich. 2022. “Cinco claves para entender por qué Rusia podría invadir Ucrania.” *Conversation*, January 21, 2022.
- Tse Tung, Mao. 1972. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. Vol. Tomo I. Pekín: Ediciones en lenguas extranjeras.
- Tse Tung, Mao. 1974. *Obras escogidas de Mao Tse Tung*. N.p.: Fundamentos.
- Tse Tung, Mao. 2000. “On Guerrilla Warfare.” *Marxists Internet Archive*. <https://www.marxists.org/reference/archive/mao/works/1937/guerrilla-warfare/>.
- Tzu, Sun. 2003. *El Arte de la guerra*. N.p.: Biblioteca Virtual Universal. Todos los derechos reservados. <https://biblioteca.org.ar/libros/656228.pdf>.
- Vega, Santiago. 2019. “A todas estas: ¿qué es el Foro de Sao Paulo?” *openDemocracy*. <https://www.opendemocracy.net/es/democraciaabierta-es/a-todas-estas-qu%C3%A9-es-el-foro-de-sao-paulo/>.
- Velleggia, Susana. 2007. *La Máquina de la mirada*. Santo Domingo.: Editora Búho.
- Villamarín Pulido, Luis Alberto. 2015. *El Cartel de las Farc*. N.p.: Ediciones Luis Alberto Villamarin Pulido.
- Von Mises, Ludwig. 2014. *La herejía de Trotsky* - Centro Mises (Mises Hispano) Centro Mises. Mises Hispano. <https://www.mises.org.es/2014/06/la-herejia-de-trotsky/>.

CONCLUSIONES

La epidemiología de las representaciones mentales ratifica la hipótesis de la propagación de la violencia como un fenómeno de incontables procesos de transmisión mediante réplica mental. El primado de la epidemiología, en este ámbito, supone en términos filosóficos un monismo fisicalista que reduce los procesos mentales a mecanismos cerebrales. El cerebro triuno ha tardado millones de años en procesar datos para la supervivencia de la especie que evidencian la selección de réplicas de violencia. Estas réplicas integran la ritualización filogenética de la violencia intraespecífica mediante himnos, narrativas patrióticas, discursos de biopoder, religiones y otros rituales que evolucionan desde la constitución de la familia, aldea, clan, tribu y nación, con sus respectivos metarrelatos. En

contraste con la teoría moral del círculo expansivo de empatía expuesta por el filósofo Peter Singer, que amplía el abanico de empatía moral desde la confraternidad de la especie humana hasta la solidaridad con los animales, la epidemiología ha registrado una expansión de la violencia desde la intraespecífica (contra todo el género humano) hasta la interespecífica (contra animales), mediante la mentalidad carnívora. Esta jerarquía de dominación humana, denominada especismo, es justificada como un orden natural desde Aristóteles, quien en la *Política* sostiene que esta escala inicia con el dominio del macho sobre la hembra en la categoría de género y culmina con la cadena alimenticia en la categoría de especie mediante el predominio humano de inclinación carnívora. El imperativo de violencia intraespecífica apunta hacia los de fuera y construye unas políticas migratorias que culminan con la deportación. Estas políticas de deportaciones masivas y privilegios legales de ciudadanía concedidas a residentes están entre las dos causales de los máximos genocidios del siglo XX.

El concepto de réplica mental utilizado en este enfoque epidemiológico está asociado con la categoría de meme sugerida por Richard Dawkins para comprender los nuevos replicantes humanos. “La transmisión cultural es análoga a la transmisión genética, en cuanto, a pesar de ser básicamente conservadora, puede dar origen a una nueva forma de evolución”. En un capítulo titulado Meme: nuevos replicadores, Dawkins expresa la necesidad de un nombre para el nuevo replicador de las máquinas de supervivencia de la civilización. La búsqueda procura un sustantivo que conlleve la idea de transmisión cultural, o unidad por imitación. Acuña el vocablo meme procedente del griego mimesis (imitación). El objetivo del autor tras el uso de este bisílabo, en inglés (mi:m) no es introducir un neologismo, sino establecer una consonancia con el monosílabo gen, pronunciado (gi:m).¹¹⁴⁹ Nos hemos

¹¹⁴⁹ Richard Dawkins, *El Gen Egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993), 213. Los ejemplos que cita de estos nuevos replicadores son tonadas o sonos, ideas, consignas, modas de vestir, formas de fabricar arcos, etcétera. Aristóteles en *La Poética* utilizaba el vocablo mimesis para decir que el artista es un auténtico imitador, aludía a la facultad de crear con originalidad. Definía la *poiesis* o poesía como el arte de construir apropiadas metáforas o el talento para diseñar estilísticamente copias fieles de la realidad. Este atributo humano de la *poiesis* conectaba con la *técne* en cuanto al modo de producir cosas nuevas. Es curioso que Dawkins diga que los memes o nuevas réplicas como transmisión cultural no sea un fenómeno exclusivamente humano y refiera la investigación de P. F. Jenkins sobre los dialectos en el canto de los pájaros paseriformes que eran modelos de canciones no heredados genéticamente, sino aprendidos de sus vecinos por imitación y con variantes de tonalidad en diferentes demarcaciones territoriales. El fenómeno de esta comunicación tiene un objetivo obvio para la supervivencia. La *poiesis* es un tipo de producción que permite el paso del no-ser a la presencia. En este sentido, lo que puede llegar a ser de otra manera, puede producirse a partir de la *poiesis* (fabricación), que implica la mimesis.

apropiado de este concepto de réplica provisto por el paradigma evolucionista en conjunción con el método epidemiológico. Esta combinación nos permite desmitificar el denunciado modelo estándar y encontrar patrones universales de la violencia deducidos por las réplicas mentales.

7.1 La Ciudadanía: Una réplica de la epidemiología de las violencias políticas

Aristóteles sostiene que la categoría de ciudadanía es un privilegio de las élites en las diferentes formas de gobierno, a excepción de la democracia. No obstante, las primeras democracias excluían a los esclavos y, ocasionalmente, a las mujeres, con lo cual quedaban excluidas del poder, la magistratura y la justicia. Excluir a los extranjeros es habitual en las sociedades humanas que siguen un patrón filogenético de selección natural que se opone al cosmopolitismo. Richard Dawkins estipula que las máquinas de supervivencia más complejas utilizan unas estrategias evolutivas estables que privilegian la vida de los residentes en el ambiente. Éstas, en calidad de residentes, atacan a los intrusos, primordialmente a los machos. De este modo, los artilugios mentales y heurísticos de la selección natural mediatizados por el ambiente hacen de los residentes, depredadores; y de los intrusos, presas. El concepto biológico de residente se transforma en la categoría de ciudadano en la civilización. De este modo, el concepto de ciudadanía sublima el instinto de agresión hacia los de fuera. Demostramos que los pilares básicos del plan de deportación masiva de los judíos en la Alemania Nazi se sustentaron en el privilegio de ciudadanía alemana. Del mismo modo, el holocausto armenio, que incluía las fases de la conversión forzosa, deportación y masacre, tiene su réplica mental en la apelación a la categoría migratoria de la dhimitud, es decir, el derecho providencial del musulmán sobre el extranjero o inconfeso. En toda deportación, como sugeriría Dawkins, los machos son los primeros intrusos en ser atacados, pues los residentes no los perciben como potenciales compañeros sexuales. Por esa razón, los varones son los primeros en ser sometidos, históricamente, a la labor de esclavos y eunucos. Durante el nazismo eran inducidos a la esterilización obligatoria y a los campos de concentración. En la deportación de Armenia, los primeros en ser masacrados fueron los jóvenes, quienes se percibían como potenciales competidores en el combate. Fenómenos similares sucedieron en la ex Yugoslavia y en las masacres de Ruanda. La epidemiología de las violencias políticas del XX sitúan como clave fundamental de los genocidios la réplica mental de ciudadanía y las consecuentes políticas migratorias de la deportación.

Las Leyes de Núremberg nada dicen en torno a la segregación racial. La abrumadora preocupación del régimen nazi de principios de la década de 1930, residía en otros dos dominios: primero, la ciudadanía, y segundo, el sexo y la reproducción. Los nazis estaban comprometidos con la proposición de que “todo Estado tiene derecho a mantener su población pura y sin mezclas”, a salvo de la contaminación multiétnica. Con ese fin, establecieron un régimen de ciudadanía que estaría firmemente basado en la homogeneidad étnica. A tal efecto, procuraron evitar los matrimonios mixtos entre judíos y "arios", y criminalizar las relaciones sexuales extramatrimoniales entre miembros de ambas comunidades como medio de protección de los residentes locales. La legislación de Núremberg se fundamentó en las teorías más avanzadas para la época sobre la ciudadanía, mortalidad, natalidad y reproducción en el orbe occidental. El diseño de esta biopolítica debe su influencia, por lo tanto, a las narrativas occidentales sobre el biopoder.

A principios de la década de 1930, mientras los nazis elaboraron el programa de persecución contra los extranjeros consagrado en las Leyes de Núremberg, se interesaron mucho no solo en la forma en que Henry Ford fabricaba automóviles para las masas, no sólo en la forma en que Hollywood creaba su propio mercado de masas, no sólo en el estilo de gobierno federal, no sólo en la eugenesia estadounidense, y no solo en la expansión estadounidense hacia el oeste, sino también en las lecciones que se pueden obtener de las técnicas del biopoder estadounidense. Los ideales de supremacía blanca estadounidense se ajustan al modelo nazi de super raza aria, y su herencia filogenética ha sido bien registrada por los estudios etológicos de Lorenz, quien afirma que ciertos grupos animales prefieren diferenciarse por el color como mecanismo de adaptación y supervivencia ante el ambiente. Se editaron ensayos en torno a las recomendaciones de una legislación étnica en los EE. UU, y prohibiciones contra el mestizaje en unos 30 estados. Ningún otro país, ni siquiera Sudáfrica, poseía un conjunto de leyes relevantes, tan desarrolladas como éstas.

En rechazo a la erudición que minimiza el impacto del modelo estadounidense en la Alemania nazi en torno al racismo legal, Whitman¹¹⁵⁰ reúne una serie de pruebas para respaldar la probabilidad de que "las Leyes de Núremberg reflejan la influencia estadounidense directa". Como líder mundial de la ley racial, enfatiza Whitman, Estados Unidos proporcionó el punto

¹¹⁵⁰ James Q. Whitman, *Hitler's American Model: The United States and the Making of Nazi Race Law* (Princeton University Press:2017).

de referencia más obvio para el Memorándum Prusiano de septiembre de 1933, escrito por un equipo legal que incluía a Roland Freisler, que pronto emergería como el presidente notablemente cruel del Partido Popular Nazi. Los precedentes ingleses y estadounidenses también influyeron en otros textos nazis cruciales, incluido el Manual nacionalsocialista de derecho y legislación de 1934-1935, editado por el futuro gobernador general de Polonia, Hans Frank, quien luego fue colgado en Núremberg. Apenas días después de que Adolf Hitler proclamara formalmente la Ley de Ciudadanía del Reich, la Ley de Protección de la Sangre Alemana y el Honor Alemán, y la Ley de la Bandera del Reich, 45 abogados nazis zarparon hacia Nueva York bajo los auspicios de la Asociación de Nacionalsocialistas Alemanes Juristas. El viaje fue una recompensa para los abogados, que habían codificado la filosofía del derecho basada en la raza del Reich. El propósito anunciado de la visita era obtener “una visión especial del funcionamiento de la vida legal y económica estadounidense a través del estudio y las conferencias”; el líder del grupo era Ludwig Fischer. Como gobernador del distrito de Varsovia, media década después, presidiría el orden brutal del gueto. Es particularmente sorprendente descubrir que los nazis más radicales fueron los campeones más ardientes de las lecciones que los enfoques estadounidenses tenían para Alemania. A finales de la década de 1920 y principios de la de 1930, muchos nazis, incluido el propio Hitler, se interesaron seriamente en la legislación racista de los Estados Unidos. De hecho, en Mein Kampf, Hitler elogió a Estados Unidos nada menos que como el único Estado que había progresado hacia la creación de un orden étnico saludable del tipo que las Leyes de Núremberg pretendían establecer. De hecho, la constitución federal americana privilegiaba la categoría de ciudadanos de primera clase. En dicho texto, Hitler también elogió los avances y conquistas coloniales de los ingleses.

A principios de la década de 1930, los judíos de Alemania fueron acosados, golpeados y, a veces, asesinados tanto por las turbas como por el Estado. El fenómeno del escuadrismo alemán integraba el componente ciudadano. Es decir, en la formación de las milicias especiales para tomar represalias contra los extranjeros los civiles alemanes fueron protagonistas. Esta sinergia en el ámbito militar responde a un primado eminentemente biológico. En los mismos años, los negros del sur de Estados Unidos fueron acosados, golpeados y, a veces, asesinados por los supremacistas blancos. Sin embargo, los estadounidenses clasificaron a los judíos como "caucásicos", un grave error desde el punto de vista nazi. El concepto biopolítico de ciudadanía en el Tercer Reich impulsó el programa de la limpieza étnica vía deportación y atizó la sombra del fantasma del Holocausto, un hecho difícil de contrastar, medir o evidenciar. Aun cuando el horror de la presunta Solución Final motiva el estudio de otras atrocidades masivas, la totalidad

de su intención limita el valor de las comparaciones que suscita. Otras políticas de violencia masiva legitimadas por narrativas nacionalistas, como el genocidio turco de armenios a partir de 1915 canalizado por el plan de deportación, el Holodomor ucraniano de 1932/34, auspiciado por Stalin y la concomitante deportación de nueve naciones soviéticas en su mandato, a partir de 1935, la expulsión de polacos y judíos del Reich ampliado después de 1939 por parte de Hitler, la masacre de los tutsis por manos de los hutus en Ruanda de 1994, incitan a concluir que el componente fundamental de las limpiezas étnicas indica hambruna y deportación en detrimento de ciudadanos de segunda clase. Cuando son abordadas de manera conjunta las deportaciones que priorizan una clase o ciudadanía, se evidencia la eliminación violenta de poblaciones en la búsqueda de un espacio nacionalmente homogéneo. Tales políticas migratorias son tendencias centrales de la historia social y política del siglo XX.

Las políticas violentas, que apuntan a limpiar territorios de enemigos nacionales, implican una estrategia migratoria de supervivencia con dos manifestaciones fundamentales: expansionismo territorial y deportación. Sobresalen, en esta esfera, desde el litoral ruso las purgas y los sistemas de deskulakización en la Eurasia. Es una historia de múltiples ocupaciones y de limpiezas dentro de limpiezas. Hay que situar aquí la disputa nazicomunista por Ucrania en el contexto geopolítico de la expansión de dos potencias y la defensa del territorio por los residentes. Volhynia y Ucrania, como el resto de la mitad oriental de la Polonia de entreguerras, estuvieron sujetas a una triple ocupación durante la Segunda Guerra Mundial. Desde Vilnius hasta L'viv, hogar de unos trece millones de personas en 1939, fueron ocupados primero por la Unión Soviética (1939-41), luego por la Alemania de Hitler (1941-44), y luego nuevamente por la Unión Soviética (desde 1944). En los tres años anteriores al inicio de la limpieza de los polacos por Volhynia fue el escenario de una impresionante muestra de movimientos de población por motivos políticos. Durante la primera ocupación soviética, los nazis importaron alemanes étnicos, en su mayoría polacos, de la recién soviética Volhynia. (como parte del terriblemente ambicioso proyecto de Hitler de construir una Gran Alemania nacionalmente pura. Esto implicó la deportación de polacos y judíos del Reich ampliado). En este sentido, en esta investigación se ha estudiado cómo la construcción de las emergentes democracias en Ucrania y en otras repúblicas fueron escenarios de guerra en el Frente del Este entre el nazismo y comunismo, han erigido su identidad en mosaicos multiétnicos con ideologías y narrativas multivariadas sobre el tema de la guerra.

Todavía hoy, iniciar el debate en torno a la identidad ciudadana en Ucrania es como abrir una caja de Pandora. Apostar por su ingreso a la OTAN revela que el ideal kantiano del cosmopolitismo es una utopía. La petición de ciudadanía de primera clase no es un derecho universal al que todo ser humano tiene acceso en el mundo de los hechos reales. La proclama de los Derechos del Hombre y el Ciudadano en Francia requirió de una de las revoluciones civiles más trascendentales, y no dotaba de los mismos privilegios a las mujeres. El Homo sapiens es eminentemente territorial y con frecuencia pasa por alto que, tras las fronteras políticas o los antiguos muros que custodian la ciudad para proteger los espacios de convivencia están nuestros homólogos; depredadores salvajes capaces de exterminar. Como en el contexto geopolítico de la Segunda Guerra Mundial, aún persiste una disputa entre prorrusos y nacionalistas ucranianos, quienes, en busca de la supervivencia, son abanderados de un protectorado con la OTAN, y en ocasiones, elevan consignas y manifestaciones neonazis. La réplica mental de la ciudadanía expone el primado de la violencia intraespecífica hacia los de fuera; es un instinto de supervivencia y protección de los más cercanos, es decir, es un mecanismo que la selección natural les provee a los residentes. El impulso innato de protección territorial es una réplica mental alojada en el cerebro reptiliano, cuyo mecanismo de defensa percibe al intruso como una amenaza, e induce a activar la agresión en situaciones de vulnerabilidad y escasez.

7.2 La Territorialidad: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX

Si el Homo sapiens no fuera eminentemente territorial, si no fuese una réplica mental universal el imperativo de la territorialidad, no existirían las divisiones políticas cartografiadas por las sofisticadas técnicas geográficas que miden exhaustivamente por metros los confines de la tierra. La ingeniería geopolítica ha sido forzada a recurrir al cálculo geométrico para evitar la guerra y la especulación estipuladas por las agendas de las relaciones internacionales que tienen lugar en tiempos de conflictos bélicos. Las leyes filogenéticas de la selección natural han sido las parteras de estas legislaciones planetarias basadas en las puras leyes físicas y matemáticas. El mapamundi revela al menos una ley de acero de la política global: la territorialidad humana. Casi cada centímetro del globo está dividido en espacios exclusivos y acotados que pertenecen a grupos específicos de humanos. Cualquiera que no lo sea, como Cachemira, Franja de Gaza y el Mar de China Meridional, sigue siendo muy disputado.

A lo largo de la historia, el territorio ha dado lugar a conflictos severos y recurrentes. Las violencias políticas del siglo XX y a principios del XXI han recurrido a logísticas militares como el Lebensraum o espacio vital; la umma o unidad de la comunidad musulmana por lazos de fe y sangre en las tierras santas cobijadas bajo la bandera de la media luna islámica; o el mito de La Madre Rusia que legitima la ampliación territorial mediante los estados satélites en Europa del Este. Desde luego, Occidente ostenta la titularidad de la mayoría de las tierras invadidas desde la Era Colonial, legitimada mediante narrativas de civilización y evangelización del Nuevo Mundo. Los Estados están preparados para ir a la guerra y los individuos están dispuestos a morir, incluso por tierras con poco valor intrínseco. Si bien tal comportamiento presenta un juego de ajedrez complejo para los actores Naciones Unidas y para las diferentes escuelas éticas, el dilema moral parece haber sido previsto por Spinoza cuando, en su tratado de *Ética demostrada según el orden geométrico*, expone que el "conocimiento de primer tipo" para dilucidar los problemas morales debe ser geométrico. En principio, se debe definir el comportamiento en términos matemáticos bajo el postulado de que cuanto más grande es un ser, más atributos le pertenecen (a más complejidad, más propiedad). El esquema de las demostraciones de Spinoza incluye axiomas, definiciones, prefacios, postulados, lemas, leyes y escolios sustentados en una filosofía de la mente que enuncia el primado cartesiano de la autoconsciencia "conocemos mejor nuestro pensamiento que nuestro cuerpo", es decir, la formalidad de lo mental es comprensible a través de los axiomas de la matemática. Aunque somos sujetos complejos, es fácil conocer la simplicidad de nuestro cerebro en la rigurosidad geométrica que nos imponen las mediciones de las fronteras físicas que resultan en el privilegio de ciudadanía y en la correspondiente moral social. El mapamundi es una guía que demuestra geoméricamente cómo pensamos y los límites o extensión de nuestra realidad sociopolítica (en Spinoza, extensión es naturaleza), supeditada a leyes.

Los postulados de corte mecanicistas en torno a la mente-cerebro de Spinoza conectan con la tesis de la identidad defendida en la presente investigación. Sustentamos que para comprender la filogénesis y la ontogénesis de la violencia, el primado epidemiológico de la identidad mente-cerebro es clave y posibilita analizar las réplicas mentales que dan paso a actitudes violentas. Una perspectiva evolutiva más amplia revela que el comportamiento territorial tiene las siguientes tres características abordadas en el presente estudio: (1) es común en todo el reino animal, lo que sugiere una solución convergente a un problema estratégico común; (2) es una estrategia evolutiva estable de acuerdo a la aquí citada tesis de Dawkins que propone un juego dominante "halcón-paloma", o mejor dicho residente e intruso, bajo ciertas

condiciones ambientales; y (3) sigue una lógica estratégica, pero calibrada a las relaciones costo-beneficio que prevalecieron en nuestro pasado evolutivo, no las del presente. La construcción que denominamos ética en los seres humanos pudo haber comenzado como parte de un programa global de biorregulación. En busca de Spinoza¹¹⁵¹ Damasio sugiere que los seres humanos equipados con este repertorio de emociones y cuyos rasgos de personalidad incluyen estrategias cooperativas en demarcaciones territoriales específicas tendrán más probabilidades de sobrevivir más tiempo y dejar más descendientes. Este habría sido el punto de partida para establecer una base genómica para cerebros capaces de producir un comportamiento cooperativo con los más cercanos en el espacio territorial. El autor señala que las emociones agradables y el altruismo loable y adaptativo pertenecen a un grupo en específico posicionado en un territorio donde disfrutar de bienes materiales para saciar el impulso de la sed, hambre, sexo y hábitat. Argumenta que en el mundo animal, estos grupos incluyen jaurías de lobos y tropillas de simios. Entre los seres humanos, se incluyen la familia, la tribu, la ciudad y la nación. Para los que se encuentran fuera del grupo, es decir, fuera de la ciudad o de los muros, la historia evolutiva demuestra que dichas respuestas han sido menos empáticas. Las emociones agradables pueden tornarse fácilmente peligrosas y brutales cuando se dirigen al exterior de los círculos internos a los que estaban destinadas de modo natural. “El resultado es ira, resentimiento y violencia, todos los cuales podemos reconocer fácilmente como un posible embrión de los odios, el racismo y la guerra”.¹¹⁵² Damasio sustenta que la historia de nuestra civilización es, hasta cierto punto, la historia de un esfuerzo persuasivo por extender los mejores «sentimientos morales» a círculos cada vez más amplios de humanidad, más allá de las restricciones geográficas de los grupos internos, y que eventualmente abarquen a toda la humanidad. La tesis del círculo de empatía expuesta por Peter Singer ratifica que la extensión de la confraternidad amplía su abanico de moralidad desde la familia, el clan, la tribu y la nación. No obstante, sin territorialidad no hay expansión del abanico de empatía moral. Estos conocimientos generan predicciones novedosas sobre cuándo es más o menos probable que ocurra un conflicto territorial, una invasión o una guerra civil. Cuando los bienes son escasos en un territorio compartido por grupos heterogéneos, el abanico de empatía se reduce para abarcar a los más cercanos, verbigracia: el plan de homogeneización nazi, las purgas, la deportación armenia o el Holodomor ucraniano.

¹¹⁵¹ Antonio Damasio. *En Busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos*. (Editorial Crítica, Barcelona:2010).

¹¹⁵² Antonio Damasio. *En Busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos*. (Editorial Crítica, Barcelona:2010), 158

Citamos los tratados fronterizos de San Stefano y Versalles como causa eficiente de las deportaciones judías y armenias en la Alemania Nazi y en Turquía. Los límites geográficos y la crisis económica medioambiental de la Primera Guerra Mundial, exacerbada por la depresión del 1929, crearon un estado pestilente de brutal naturaleza humana, donde prevalece el homo homini lupus. La transgresión de los tratados fronterizos por uno de los litorales humanos implica la guerra civil. La actual operación militar especial¹¹⁵³ en las fronteras de Ucrania apela a la violación de los Pactos de Varsovia, y en la agenda internacional de hoy respecto a Suecia y Finlandia, en lo concerniente a su ingreso a la OTAN se anticipa una extensión del conflicto basado en la transgresión del Armisticio de Moscú y el Tratado de París (1947). Previo a la firma de estos tratados, Stalin suprimió severamente mediante políticas comunistas a la población nativa de habla finesa (fineses ingrios) y ucranianos, utilizó transferencias de población, purgas y colectivización, de modo que las zonas fronterizas quedarán purificadas respecto a los pueblos fineses y de lengua ucraniana. La nombrada operación militar en la frontera de Ucrania pretende desde el litoral ruso proteger las comunidades prorrusas a las que cobijan en su seno y proveen asilo territorial. La ampliación de este círculo moral de empatía está extra motivada por la imperiosa necesidad de proteger una zona comercial que es fuente y canal de riquezas para la Madre Patria Rusa. Los intereses humanos de corte geopolítico son más complejos en este campo que los de otros animales, cuyo instinto de territorialidad se reduce a la caza y búsqueda de procreación. En esta esfera, referíamos a Altman, quien denotaba que las marcas divisorias de otros animales registradas con orinas, excrementos y otras técnicas de intimidación difieren de la semiótica humana que transmite sus mensajes de división con guarnición en las fronteras, muros, desfiles de artillería pesada y, mediante el uso de narrativas de legitimidad que procuran enviar metamensajes de paz y negociación, de disuasión o de guerra.

En contraposición con la operación militar especial de Rusia, la OTAN reclama el derecho paternal de protectorado para unas comunidades con las que ha pautado apoyo logístico y geopolítico de sumo interés para la Unión Europea y EE. UU. Aquí debe recordarse que Occidente tiene una alta cuota de responsabilidad histórica en la exclusión ciudadana de

¹¹⁵³ Los datos de inteligencia del Departamento de Defensa del Pentágono estiman que una invasión a la sociedad civil requería 1 soldado especializado por cada 20 habitantes con unas artillerías sofisticadas para este tipo de combate; por lo tanto, y en virtud de que el contingente ruso no cumple con esta condición, en vez de utilizar el concepto de invasión en Ucrania transcribimos el de operación militar especial.

países colonizados situados en el hemisferio occidental. Las ofertas de protectorados y títulos de ciudadanía en el Caribe y otras metrópolis de América respondieron a lógicas de cooperación en las que las relaciones nunca han procurado el mutualismo, sino la relación de depredación económica y la dominación militar. La expansión no sería, por lo tanto, producto de la empatía, sino de la conquista y del interés geopolítico. Es necesario en esta lógica analizar el expansionismo.

El imperativo biológico de territorialidad es una réplica mental que antecede a la configuración del Estado moderno. Los denominados estados de anarquías, estados fallidos o estados paralelos del ISIS, de los carteles de droga y de las entidades paramilitares de orientación comunista, como FARC y ELN, que abordamos, se apropian de este imperativo. Legitiman su autoridad para nutrirse de los bienes de la tierra y operar en sus respectivas demarcaciones geopolíticas. Contrastamos esta acepción del estado natural de dominación con la noción moderna del Estado como autorregulador del monopolio de la fuerza, y concluimos que las legitimidades de ambos sistemas de gobernanza implican el uso de la violencia, ya sea por el poder impuesto por una asamblea democrática o Leviatán, o mediante el empleo de guerrillas, escuadrones armados y paramilitares.

7.3 Expansionismo: Una réplica de las violencias políticas del XX y XXI

El expansionismo humano invade todas las biosferas (litosferas, atmósferas, hidrosferas); en síntesis, todos los ecosistemas de la Tierra. Trataremos más adelante la cuestión de esta violencia interespecífica motivada por la carnivoría. Aquí planteamos la invasión encaminada a la conquista de los litorales humanos mediante los proyectos expansionistas. El expansionismo es una réplica mental, históricamente, contrastable y ostenta un especial matiz en las violencias del siglo XX y XXI. El proyecto expansionista de construcción de estados satélites por la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, la interpretación de la Umma musulmana y el proyecto de un Orden Mundial del Tercer Reich inspirado en una biopolítica de homogeneización aria de los espacios vitales, causa el Holodomor, la Solución Final y el Terrorismo del XX y XXI. En el Veinte, el telón de acero de la Guerra Fría catapultó la carrera armamentística hasta la más alta esfera, y enarboló las banderas rusa y americana en la Luna como señal de conquista y competitividad. El expansionismo es una réplica vinculada con la territorialidad y cabe definirla como una

estrategia evolutivamente estable. Lo que no tendría lugar aquí sería la teoría de los juegos paloma/halcón, ya que no se trata de estrategias de residentes e intrusos que suponen dividendo de paz o negociación en un primer momento. El expansionismo es una réplica que implica un uso excesivo del imperativo territorial y de la agresión. Es una réplica donde el cerebro reptil tiene una primacía evidente sobre el área del neocórtex. Aludíamos al cerebro triuno y cómo el cerebro reptil es mucho más importante para la supervivencia, además de ser el responsable de los ataques territoriales. ¿Cómo explicamos guerras de invasión que en breves instantes reducen a cenizas ciudades enteras, causan muertes, violaciones sexuales, hambre, pestilencia, deportación y daños al medio ambiente que son irreversibles? Los autores intelectuales son humanos que se culpan entre sí y denuncian a sus rivales como imperialistas. Para determinar nuestros viejos hábitos e impulsos destructivos, es necesario comprender los conceptos básicos del cerebro triuno y cómo opera.

Todo el cerebro consta de tres partes principales en el orden de su desarrollo: el cerebro reptiliano, el cerebro límbico y la neocorteza. La neocorteza es la porción más grande y evolutivamente más reciente de la corteza cerebral y controla la mayoría de las funciones cerebrales superiores. El más arcaico es el reptil, con unos dispositivos de supervivencia sofisticados para el ataque, pero carente de empatía moral. Y esta es la controversia que discutimos con Peter Singer. La pretensión de ampliar el abanico de empatía desde la familia, aldea, clan, tribu, nación, razas hasta alcanzar la empatía con otras especies animales demanda renunciar a la mentalidad de carnívoro, cuya fuente de control automática está radicada en el cerebro reptil. El progreso moral del Homo sapiens tiene una escala temporal medida en décadas, y el dominio planetario del cerebro reptil impera desde millones de años. El cerebro no ha tenido tiempo para adaptarse.

El cerebro reptiliano es el más antiguo de los sistemas cerebrales evolutivos. Fue el primero en desarrollarse y, aunque tiene millones de años, es básicamente el mismo en los humanos que en los primeros reptiles o dinosaurios. El cerebro reptiliano se ocupa del mundo ambiental y material externo, no tiene emociones empáticas, es prominentemente territorial, está impulsado por la comida y la sexualidad y está altamente motivado hacia la supervivencia física. En humanos, su etapa de desarrollo es entre la concepción y aproximadamente los 15 meses de edad. Las funciones físicas y biológicas del cuerpo están interconectadas con otras partes del cerebro, pero bajo el control de la sección reptiliana. El cerebro reptiliano coordina la vigilia, la autodefensa y el mantenimiento del organismo. En la especie humana, el cerebro

reptiliano domina el pensamiento relacionado con la caza, la búsqueda de alimento, la organización del hogar (en el reptil, significa seleccionar un lugar para anidar), el apareamiento, el establecimiento de límites para eliminar a los forasteros (construir cercas) y ajustarse a las jerarquías sociales.

Los patrones de comportamiento típicos del cerebro reptiliano son rituales, considera que las rutinas son muy importantes y también muestra un comportamiento agresivo con fanfarronadas y amenazas diseñadas para intimidar o infundir miedo en los demás. Inspira los desafíos por los derechos territoriales. Este cerebro reptil es el mismo que opera cuando se siente fervor efervescente por actividades físicas intensas, combates y entrenamientos deportivos intensos. El entrenamiento militar, al igual que la gimnasia, desarrolla estas habilidades del cerebro reptil y predispone una actitud para la guerra; diseña una mente criminal, fría y sin remordimientos. Analizar este último aspecto cuando abordamos la réplica de los asesinos seriales. Los gestos y los movimientos corporales de esta sección del cerebro son entrecortados y angulares cuando están bajo tensión con las caderas hacia adelante y el cuerpo hinchado en un esfuerzo por parecer lo más grande posible, como los perros cuando caminan con las piernas rígidas y el pelo erizado. El miedo que estremece y nos hace engrifar es una reacción del cerebro reptiliano que un fundamentalista islámico dispuesto a inmolarsse en un ataque suicida interpretaría como el amparo de Alá. Las fanfarronadas y parafernalias del desfile militar con sus cantos y trompetas no son más que una ritualización de estos instintos básicos de supervivencia canalizados por el sistema nervioso central vía el cerebro reptil. El entusiasmo militante que recorre el cuerpo y pone los pelos de punta tiene su fundamento en el cerebro reptil. El cerebro reptiliano es eminentemente territorial y está siempre dispuesto a atacar e invadir.

Históricamente, en una invasión, conquista o proyecto expansionista, los cálculos y algoritmos cerebrales apuestan a un espacio vital más amplio para satisfacer las necesidades humanas básicas provistas por el territorio. Las cartografías de las estructuras del poder político definen las divisiones geográficas y las marcas internas de comunidades autónomas, estados y otras regiones basadas en la precisión de las matemáticas y la geofísica en todo el planeta. Asimismo, los himnos nacionales y las banderas son marcas registradas en toda la Tierra; pero estas últimas ritualizaciones filogenéticas reflejan más propiamente el instinto oculto de agresión contra los de fuera, en la terminología de Lorenz. En este aspecto, sus narrativas legitiman el ataque e invasión de otros pueblos: es una réplica mental innata legada por la

selección natural. Aunque este saber requiere del neocórtex su fundamento filogenético, es reptiliano.

Tomemos por ejemplo las banderas de las comunidades de algunos estados árabes y encontraremos el símbolo de la media luna o la luna creciente, cuya metanarrativa y semiótica motiva la expansión musulmana. Su enarbolación está asociada con el fundador del imperio otomano: Osman. Según la leyenda, en 1299, en un sueño, vio una luna creciente que se extendía de un extremo a otro de la tierra. Tomando lo que vio en esta revelación como un augurio auspicioso, Osman hizo de la media luna el símbolo de su reinado. En ese momento, gobernaba un pequeño principado en Asia Menor, pero sus descendientes, de hecho, se convirtieron en los gobernantes del mundo musulmán, creando un gran imperio que se extendía por diversas regiones. Su territorio fue vasto e incluyó a muchos países. Cuando los otomanos conquistaron Constantinopla en el siglo XV, establecieron el símbolo: una luna creciente con una estrella. Con el paso del tiempo y la expansión de la influencia del estado otomano, este símbolo se ha asociado con la cultura del Islam en general. La decoración de las mezquitas con formas de medialuna, introducida por los otomanos para crear una distinción externa entre las mezquitas y los templos de otras religiones, se hizo común. Son estas mismas banderas las que provocaron el genocidio turco de inicios del XX, y prescriben en las izadas por ISIS la umma y la yihad del siglo XXI.

Las banderas e himnos, que de acuerdo a Lorenz son sublimaciones de la violencia intraespecífica, motivan la guerra mediante el canto. Estas ritualizaciones se manifiestan en la icónica Marseillaise que fue adoptada como himno nacional de Francia hasta 1922, por la República de Weimar, sólo entonces reemplazando los diversos himnos dinásticos, el himno prusiano y los himnos de los diversos príncipes gobernantes, luego el himno imperial alemán. Citamos cómo las academias de formación juveniles y militares (Napolas) inspiraban la consagración de estos cantares de gestas heroicas. La ritualización de estas violencias son sublimadas con fervor nacionalista por las delegaciones olímpicas. En efecto, las competencias deportivas son métodos artísticos de abreacción de la violencia y canalizan positivamente los antiguos impulsos del combate de guerra. Hay una razón de psicología evolutiva detrás de que la FIFA ordenara a Rusia a comienzos de la operación militar especial que juegue partidos sin su bandera ni su himno en sedes neutrales, advirtiéndole que el país podría ser excluido de las competencias si la situación en Ucrania no mejora. Instaurar una bandera o cantar un himno como símbolo de triunfo en olimpiadas y en los deportes describe una característica ancestral

del cerebro reptil que define su conquista en un ritual de poder con vista al apareamiento o la toma de posesión territorial.

7.4 La Mente carnívora: Una réplica de las epidemiologías de las violencias

Aunque cuestiona la mentalidad de carnívoro, denominada especismo, Lorenz atestigua que los antropólogos que estudian a los australopitecos, precursores del Homo sapiens y cazadores de grandes animales salvajes, afirman que nos dejaron la peligrosa herencia de una “mentalidad de carnívoro”. En el mundo se tiene una cifra dada por las Naciones Unidas que habla de 68 mil millones de animales terrestres sacrificados cada año (vacas, cerdos, pollos, cabras, búfalos, conejos, etc.), junto a los más de 2 billones de peces que se consumen en el mundo. Todos ellos individuos. Esos datos proceden del portal Animalkillclock que al inicio de esta redacción, 25 de agosto del 2022, estima que 36,267,640,206 animales han sido asesinados este año para satisfacer la necesidad de hambre en Estados Unidos, solamente. La página web hace honor a expresiones que traducimos de los filósofos Jeremy Bentham: "La pregunta no es, ¿pueden razonar? Tampoco, ¿pueden hablar? Pero, ¿pueden sufrir?" y Ralph Wald Emerson: "Acabas de cenar, y por muy escrupulosamente oculto que esté el matadero en la agradecida distancia de millas, hay complicidad". Además, se cita a Issac Singer, Nobel de Literatura, 1978: "En su comportamiento hacia las criaturas, todos los hombres son nazis. Los seres humanos perciben vívidamente la opresión cuando son víctimas. De lo contrario, victimizan ciegamente y sin pensar". En concordancia, Peter Singer plantea el imperativo de extender el círculo de empatía moral humana hasta alcanzar nuestros parientes más lejanos. La liberación animal de las torturas a las que se le someten en las granjas es tan necesario como la eliminación de la esclavitud africana. El dilema que ha expuesto la evolución humana, sin embargo, es inversamente proporcional. La selección natural o la sobrevivencia de los más aptos ha extendido la epidemia de la violencia desde la intraespecífica a la interespecífica. Lorenz, igual que Liberberman, sustenta que el descubrimiento del fuego es una evidencia en la escena del crimen intraespecífica, pues junto a las primeras huellas del uso del fuego yacen huesos humanos mutilados y visiblemente tostados. Lorenz afirma: "el Prometeo pekinés, que aprendió a conservar el fuego, lo utilizó, entre otras cosas, para asar a sus hermanos". El canibalismo es una marca humana. Esta réplica se evidenció cuando el Fairchild F-227 de la Fuerza Aérea Uruguay se estrelló en un glaciar en el corazón de los Andes en 1972 con sus 40 pasajeros y cinco tripulantes a bordo. De los 45, sobrevivieron 16 que se comieron a los

otros, impulsados por la imperiosa necesidad reptiliana de satisfacer el hambre. Así sucede en naufragios y otras expediciones que no llegan a su destino.

Sobre la dieta alimenticia, las leyes de la genética tienen una jerarquía superior a las especulaciones éticas. Nos referíamos a E.O. Wilson, en este aspecto, en torno al estatus epistemológico del saber en las humanidades, y a su planteamiento de que las leyes de la genética no son prescritas por legislaciones humanas. Y en este sentido, el modelo estándar de las ciencias sociales debe ser sustituido para eliminar los prejuicios metafísicos y reconceptualizar el vocabulario filosófico. El cerebro reptil ha legado la réplica mental carnívora y hace que le sea exquisito al paladar el consumo de proteínas. La Organización Mundial de la Salud calcula que para satisfacer la demanda de esta réplica se requiere una oferta alimenticia de un mínimo de 1 gramo de proteína por cada kilo de peso en el hombre. En el proceso evolutivo fue necesario el consumo de carne, de acuerdo a Lieberman. Las últimas investigaciones de este experto de Harvard sugieren que el consumo de carne estilizó el rostro de los primeros humanos y desarrolló otras estructuras cognitivas del cerebro. Este descubrimiento estima que el consumo de carne y el desarrollo de herramientas, y no la capacidad de cocinar, fueron las razones que desencadenaron que los primeros humanos desarrollaran mandíbulas más pequeñas y por ende un significativo cambio en su rostro con la disminución de la dentadura. Otros carnívoros tienen molares muy afilados y dientes diseñados para cortar que les permiten masticar la carne cruda, dice nuestra fuente citada de Daniel Lieberman, del Departamento de Biología Evolutiva Humana de Harvard. Un cambio de dentadura en la estructura maxilofacial permitiría, además, el mejoramiento de la capacidad de hablar e incluso en el tamaño del cerebro.

Citamos el modelo triuno del Dr. MacLean, quien propuso que el complejo reptil fue el responsable de desarrollar la mentalidad de carnívoro. El cerebro reptil impulsó los comportamientos instintivos típicos de la especie, involucrados en la violencia (asesinato sin remordimiento y mente fría), el dominio, la territorialidad y las exhibiciones de los rituales de pelea y apareamiento. El descubrimiento del hacha de piedra para acceder a los órganos viscerales, y luego la tecnología del fuego para la cocción, permitieron captar la síntesis proteica de la cadena de los aminoácidos. En este sentido, Lorenz habla de las armas como un mecanismo evolutivo innato en la especie humana que mutó y creó dispositivos superiores a las garras y colmillos. Esta réplica mental, la capacidad para crear armas, será debatida en esta misma conclusión.

7.5 Las Armas: Una réplica mental de las epidemiologías humanas de violencia

Richard Dawkins dice que las réplicas mentales de transmisión cultural incluyen la fabricación, específicamente, la construcción de arcos.¹¹⁵⁴ Lorenz apela al desarrollo de dispositivos externos (armas de guerra), como un programa filogenético legado por la selección natural. Parafraseando a Lorenz, cuando el hombre inventa el hacha de piedra y demás instrumentos de metal, no sólo su prole, sino toda la comunidad hereda el conocimiento y el empleo de esas armas, y dominan su empleo como si se tratara de un órgano de su cuerpo. Si se perdiera la capacidad de transmitir esta réplica inventiva de generación en generación, sería como una regresión de un órgano con el mismo valor de supervivencia o un retroceso evolutivo. La transmisión de esta réplica puede, en el curso de varias generaciones, convertirse en un proceso de adaptación ecológica que en la evolución normal, sin el concurso del pensamiento conceptual, hubiera requerido un tiempo de escala muy diferente y mucho mayor. Si se tratase de una mutación genética, esta escala temporal mediría el desarrollo de este dispositivo en eones, pero gracias a la neocorteza, esta réplica es un patrón innato que posibilita crear instrumentos para la guerra basados en avances científicos exponenciales medidos en décadas. Estas herramientas pueden servir para la supervivencia y defensa de grupos humanos, como para el exterminio de distintas especies con la tecnología actual. La invención del hacha de piedra y otros instrumentos de metal fueron usados en defensa para la violencia interespecífica, pero han evolucionado hasta la elaboración de bombas nucleares cuyo blanco de ataque implica la violencia intraespecífica. Referimos las reflexiones de Pinker, de Bertrand Russell y del ex Presidente de Estados Unidos, Eisenhower, quienes en *Ethics of War*, *Atom for Peace*, *The Atomic Bomb* y *The Better Angels of Our Nature*, reclaman que no existe un poder armamentístico con poder disuasorio ante la bomba nuclear. El más entusiasta entre ellos, Pinker, dice que la misma bomba nuclear ha sido el único ente disuasorio que ha creado una tregua entre los grandes poderes desde finales de la Segunda Guerra Mundial hasta el término de la guerra fría. A esta fase se le llama la paz nuclear. Esta teoría de la disuasión es la narrativa sostenida por la OTAN. En vista de que el Organismo Internacional de la Energía Atómica de Naciones Unidas ha tenido coyunturalmente a China y Rusia con poder de veto enuncia en su portal: La disuasión y la defensa creíbles, basadas en una combinación adecuada de capacidades de defensa nuclear, convencional y antimisiles complementadas con capacidades espaciales y cibernéticas, siguen siendo un elemento central de la estrategia general de la

¹¹⁵⁴ Richard Dawkins, *El Gen Egoísta*. N.p.: Oxford (University Press, 1993), 218

OTAN para prevenir conflictos y guerras. La credibilidad de las fuerzas nucleares de la OTAN es fundamental para mantener la disuasión, por lo que la seguridad y la eficacia de estas fuerzas se evalúan constantemente a la luz de la evolución tecnológica y geoestratégica. La política nuclear actual de la OTAN se basa en el Concepto Estratégico de la OTAN de 2022 y la Revisión de la Postura de Disuasión y Defensa de 2012, así como en la orientación de los Jefes de Estado y de Gobierno en las cumbres de Gales, Varsovia, Bruselas y Madrid.

Ante la amenaza que representa la industria armamentística y la producción de armas de destrucción masiva de tipo bioquímico, nuclear y convencional, hemos citado los principales inversores institucionales preocupados por la amenaza que representa para sus carteras de acciones el debate sobre la producción de armas nucleares. Centramos nuestra crítica en las empresas líderes de la vanguardia como Lockheed Martin, principal contratista de las guerras auspiciadas con fondos federales de Estados Unidos. Denunciamos el fenómeno como pentagonismo, lo cual implica el cabildeo de los lobbies americanos en los conflictos de política exterior con la finalidad pragmática de obtener rentabilidad en estos mercados. La información de fondo sobre política estratégica, control de armas y desarme, y la influencia de la industria en la política de defensa y la economía es vilipendiada en este sentido por narrativas patrióticas que hablan de la imperiosa necesidad de producir armas para la defensa. Estos sistemas de fabricación sofisticada de armamentos en las dimensiones tradicionales, agua, aire, tierra, fuego, a los que se le suma el dominio cibernético, el ciberterrorismo y la inteligencia artificial, exponen el dilema de la pasión por las armas digitales. Lorenz plantea que la réplica mental de las armas o el talento innato para crearlas y manejarlas como instrumento no solo ha provocado una evolución en la adaptación al ambiente. También ha producido un cambio en el modo en cómo el sujeto que ejecuta la violencia la percibe. En *Ecce Homo* citamos un pasaje en el que Lorenz argumenta que el estado de culpa que se sentía habitualmente al salpicarse las manos de sangre con el uso de armas blancas desaparece con las tecnologías digitales de las armas modernas de largo alcance que son automatizadas, inclusive, mediante GPS y otros sistemas autónomos de combate (robots asesinos). En ocasiones, las tecnologías modernas impiden observar directamente el sufrimiento de la víctima, minimizan el impacto y la reacción visceral ocasionadas por las armas blancas o la sensación palpable de extraerle las entrañas a la víctima con las manos. Los videojuegos modernos como *Mortal Kombat*, *Resident Evil* y otros traen la exótica experiencia del combate digital a la casa; el fenómeno no causa disonancia cognitiva o estado de culpa. ¿Hay que preguntarse si los francotiradores entrenados militarmente experimentan el mismo estrés postraumático que otros asesinos seriales de las milicias? ¿Será

esta una nueva herencia del progreso evolutivo del Homo sapiens o un retroceso en la especie: la creación de asesinos seriales sin remordimientos?

7.6 Mente de criminal en serie y robots asesinos: Una réplica de las epidemiologías humanas de violencia

Los humanos no sólo han heredado la capacidad para fabricar armas de destrucción y aniquilamiento, sino que han transmitido mediante las instituciones castrenses la facultad de crear las mentes criminales que utilizan esas armas. Han sometido a los alistados a una regresión inconsciente en los brutales entrenamientos militares en sus dos dimensiones: física y psicológica. Los fármacos, hormonas y drogas administradas en el proyecto Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada de Defensa (DARPA), y otros programas militares hacen emerger la preponderancia del cerebro reptil en los reclutados por la Naval, la Fuerza Aérea y Armada. En esta investigación abordamos las interrogantes ¿cómo se hacen los asesinos en serie?, una pregunta que ha fascinado a académicos e investigadores criminales durante décadas, ¿nacen o se hacen? ¿Es la violencia innata? ¿Podría incluso haber un gen asesino o una lesión lobular que determinara el curso de un asesino serial? ¿O acaso, son los asesinos en serie creados por sus entornos; por abuso, trauma y negligencia? ¿Podría, acaso, encontrarse la respuesta en el punto medio entre la naturaleza y la educación? Referimos el artículo del filósofo Dan Dennet *Are criminal made or born?*, quien refería al primer neurocientífico en tomar escáneres de asesinos seriales, Adam Rayne. Rayne al igual que otros prominentes y afamados neurocientíficos con acceso a los cerebros de asesinos seriales citados en nuestra investigación: Johnatan Pinkus, James Fallon, Adam Rayne, señalaron la lesión lobular, la enfermedad mental, genes, traumas en la infancia y ambiente conflictivo como factores biológicos claves. Además, identificaron zonas de activación de la violencia como las amígdalas, el córtex orbitofrontal y el hipocampo. Expusieron la influencia de la segregación excesiva de serotonina, la relación de otros neurotransmisores y los efectos de la droga en el sistema nervioso central como detonantes de una mentalidad criminal. James Fallon, quien se autoevalúa con una tomografía cerebral computarizada, identificó patrones de asesino serial en su cerebro. Y luego corroboró, mediante pruebas, que en el árbol genealógico de su familia había asesinos seriales. Estos exámenes estuvieron inspirados en la información proporcionada por su madre, quien le notificó que Lizzie Borden, con el primer expediente de matricidio en América, era uno de sus ancestros. Fallon concluyó que el potencial de asesino serial es propio de la especie humana. Dicha facultad emerge con la experiencia de lucha y las interacciones

con el ambiente, según sus estudios de jóvenes soldados en la Franja de Gaza. Esto nos conlleva a ir más allá de los esfuerzos académicos por estudiar la motivación y la causalidad detrás de los asesinatos en serie mediante la investigación de variables neurológicas y ambientales. Algunos de estos análisis han brindado sustento a la hipótesis de la relación entre estas variables neurocientíficas con el asesinato en serie. Sin embargo, el estudio de los asesinatos en serie sigue siendo un tema de investigación exploratorio más que explicativo. Como observa Fallon, si el potencial de asesino serial está en nuestra naturaleza, deberíamos preguntarnos qué impulsa esta réplica en vez de fijar nuestra atención en el dilema del determinismo y del libre albedrío. Solo eminentes científicos adscritos a hospitales de veteranos militares o académicos de prestigiosas universidades como Johnatan Pinkus, Michael Stone de Columbia o James Fallon de UC Irving, tienen acceso a entrevistas, expedientes, cintas y tomas de escáneres. Entre las informaciones que no son secreto de estado o clasificadas, en estos expedientes hay una variable común: el entrenamiento militar. ¿Nos preguntamos, entonces es posible establecer un vínculo entre los asesinos en serie y el servicio militar?

El veterano Pinkus, Adrian Rayne y James Fallon suponen por sus estudios que si no existe lesión en los lóbulos cerebrales, solo la experiencia vivida desencadena el comportamiento en aquellos predispuestos a ella. Básicamente, los asesinos en serie nacen con la propensión a matar, pero solo son activados, en esencia, por un catalizador. Por lo general, se trata de abuso infantil, enfermedad mental o, con una frecuencia sorprendente, el descontrol en la segregación de serotonina y el gen MAO-A. James Fallon se atreve a aportar aquí que el principal catalizador de un asesinato en serie es: la guerra. La guerra es aquel estado natural, universal e ineludible del hombre salvaje, según Hobbes. La brutalidad y el crimen es el único imperativo; matar es la ley de conservación más propia del homini lupus. El escritor de crímenes reales, Dr. Peter Vronsky, exploró el vínculo entre la guerra y el asesinato en serie en su libro *Sons of Cain* de 2018.¹¹⁵⁵ En él, señala que el 82% de los asesinos en serie estadounidenses del siglo XX estuvieron activos entre 1970 y 1999. Crecieron en las décadas de 1940 y 1950, una época en la que tantas familias estadounidenses fueron diezmadas por el trauma y la pérdida causada por la Segunda Guerra Mundial. Es su conclusión que las secuelas de la guerra pueden desencadenar intenciones asesinas en aquellos que pueden estar inclinados a ella. En este sentido, hay que preguntarse si la Guerra de Vietnam creó una generación de

¹¹⁵⁵ Peter Vronsky, *Sons of Cain: A history of serial killers from the stone age to the present*. (Berkeley, 2018)

asesinos seriales en América. El fenómeno no es solo americano. Nicolai Chikatilo, cuyo expediente de descuartizamiento, desmembramiento de órganos de cadáver, y consecuente vampirismo y canibalismo documentamos, no solo era miembro del Partido Comunista en Ucrania, sino un activo militar. Los cerebros de los asesinos seriales sometidos a escáner por Pinkus, Rayne y Fallon tenían formación militar en más del 90 por ciento. David Berkowitz, Gary Ridgway, Jeffrey Dahmer, Danis Rader (BTK), Arthur Shawcross, Robert Lee Yates, John Allen Mohammad (sniper), Charles Whitman. Entre los veteranos de Vietnam figuran: Arthur Shawcross aka 'The Genesee River Killer', Joseph James DeAngelo aka 'The Golden State Killer', Gary Ridgway aka 'The Green River Killer', William Bonin aka 'The Freeway Killer', Randy Kraft aka 'The Scorecard Killer', Leonard Lake Gary Lewingdo, Ronald Gene Simmons, Joseph Ernest Atkins Kenneth Lee Boyd, Gary Bradford Cone, James Floyd Davis, Phillip Carl Jablonski, James Rodney Johnson, James Allen Kinney, Leonard Marvin Laws, Darrell Mease, Michael Andrew Nicholaou, Gary Lee Roll, Morris Solomon Jr., Russell Wayne Wagner, Ward Weaver Jr. Dan White Marvin Bieghler, David Livingstone Funchess, William Mentzer, Larry Wayne, White John Dwight Canaday, David Knotek, Jeffrey Don Lundgren, Roy Lewis Norris. Cada uno de los hombres de arriba fue entrenado por las fuerzas armadas de los EE. UU., tanto física como psicológicamente, para matar. Cada uno luchó en Vietnam. Cada uno mató múltiplemente con técnicas militares de combate.

¿Quiénes son algunos asesinos en serie cuya conducta fue intachable en el ejército? Robert Lee Yates, muy condecorado, tuvo una larga carrera militar. Charles Whitman ganó muchos honores durante su carrera militar y Timothy McVeigh amaba el servicio militar. Otros asesinos en serie incluyen a Dennis Rader (BTK), cuya carrera se describió como "normal" y Dean Corll, que aparentemente odiaba el servicio militar. Luego está Charles NG, quien fue sentenciado a 14 años en una prisión militar por robo de armas e intento de desertión. También hay otros asesinos en serie que fueron dados de baja del ejército por trastornos de personalidad y no pudieron ascender en las filas. Jeffrey Dhalmer fue dado de baja del ejército cuando su desempeño comenzó a menguar debido a su alcoholismo. Randy Steven Kraft fue dado de baja después de revelar su sexualidad.

Si bien algunos de los veteranos de Vietnam pueden haber desarrollado un instinto asesino y sentirse tentados por una licencia para matar, muchos admitieron que sus crímenes fueron el resultado de sus experiencias durante el combate y el entrenamiento marcial. Este argumento no es tomado como una carta exculpatoria. Sin embargo, la variable común en los

expedientes es que cada uno de ellos fue entrenado para eliminar el mayor número de blancos posibles mediante el uso de armas o empleo de artes marciales. Aprendieron no solo a eliminar a sus víctimas, sino también a ocultar evidencias, a no preocuparse y a desarrollar una actitud fría de supervivencia. La formación militar es el entrenamiento para un cerebro reptil con tecnologías de biopoder, manejo de armas, artes marciales y conocimiento de la escena del crimen. Es muy probable que Jeffrey Dahmer y Chikatilo congelaran a sus cadáveres en el refrigerador para eliminar evidencias haciendo lo propio de su género: vampirismo y canibalismo. La licencia para matar es una concesión de las academias militares que envía a sus alistados a la guerra. El francotirador más letal en la historia militar de EE. UU., Chris Kyle participó en cuatro excursiones en la Guerra de Irak, fue elogiado por actos de heroísmo y se le atribuyen dotes de mérito en combate. Tiene más de 150 muertes confirmadas por el Pentágono y recibió la Estrella de Plata, cuatro Medallas de Estrella de Bronce con tres Estrellas de Oro y el dispositivo "V", una Medalla de Logro de la Armada y el Cuerpo de Marines con el dispositivo "V", así como muchos otros premios personales y de unidad.

Los corsarios de Occidente como Francis Drake tenían patentes de corso con un oficio real decretado por la Corona. A los líderes militares y políticos que ordenaron la detonación de las bombas atómicas no se les imputa responsabilidad en sus crímenes de guerra, sino que se les propone al Nobel de la Paz. Los expedientes de Vasily Blokhin y Mohamed Al-Beshi, cuyas licencias para matar son concedidas por estados comunistas e islámicos son homenajeados como héroes. Galardonado a la medalla de honor de la Gran Guerra Patriótica, Vasily Blokhin, vivió una vida de prestigio como máximo condecorado en la Unión Soviética. El acto más infame de Blokhin fue la ejecución en abril de 1940 de unos 7.000 prisioneros polacos internados en el campo de prisioneros de guerra de Ostashkov en el bosque de Katyn. La mayoría eran militares y policías que habían sido capturados tras la invasión soviética de Polonia en 1939. Los eliminó en varias noches utilizando pistolas walters alemanas. Mohamed Al-Beshi, el máximo verdugo que ejecuta a los condenados a muerte en Arabia Saudí, limpia la sangre de su cimitarra (la espada de Dios) junto a su familia después de cada trabajo. «Estoy orgulloso de mi oficio y de haber formado en él a mi hijo», asegura. El tribunal de Amnistía de Naciones Unidas le atribuye cientos de ejecuciones. Les lee el Corán a sus víctimas y los arrodilla con vista a la Meca, como ordena la ley. El estado moderno como autorregulador del monopolio de la violencia en el siglo XXI pretende sustituir la eficacia de los decapitadores, verdugos y criminales múltiples por robots asesinos. No solo el asesino serial es una réplica recreada por la ingeniería militar, también los robots asesinos se inauguran en el complejo

militar armamentístico como autónomas o drones e intentan ser una réplica fidedigna de mentalidad criminal avalada por el concepto de responsabilidad y justicia de la inteligencia artificial.

Recientemente, ha habido un interés creciente en las escuelas de filosofía norteamericana y en la tradición Just War Theory por la posibilidad y la ética de los sistemas letales de armas autónomas (LAWS, por sus siglas en inglés), que combinarán la inteligencia artificial sofisticada con maquinaria capaz de ejercer fuerza letal. Una objeción a las LAWS es que su uso creará una brecha de responsabilidad preocupante, en la que ningún agente humano puede responsabilizarse adecuadamente por los resultados que produzcan. Las escuelas éticas con las que entablamos diálogo para abordar el dilema de la inteligencia artificial presuponen que ciertos crímenes de guerra como las violaciones sexuales, el saqueo y el asesinato indiscriminado de civiles pudieran evitarse. Esta réplica mental de las epidemiologías de las violencias políticas: violación y saqueo, han sido prácticas universales de la guerra indiscriminada que abordamos minuciosamente en nuestra investigación.

7.7 Violaciones sexuales: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX

Las violaciones sexuales son una réplica evidente de las epidemiologías de violencia, y específicamente, catalizadas en tiempos de guerra. En el instante de la acción, el cerebro reptil reactiva su pulsación de violencia intraespecífica y satisface la voluntad de poder y de apetito sexual. La intensidad de la guerra, su competitividad en los combates de fuerza, valentía y resistencia aumentan los niveles de testosterona. El aumento de la testosterona es proporcional al aumento de la libido y así como el elevado estrés de la guerra impide obrar conforme a máximas morales en el tratamiento a civiles del mismo sexo, el impulso sexual de un soldado con altos niveles de testosterona les motiva a canalizar sus energías con una dosis elevada de sadismo en las violaciones sexuales¹¹⁵⁶. Informamos de un estudio de Harvard en el Parque Nacional Kibale (Uganda) donde se analiza la agresión y el castigo sexual. El informe revela que los machos usan el castigo y la intimidación para reducir la promiscuidad de las hembras y promover sus propios intereses de apareamiento. El castigo como método sexual de

¹¹⁵⁶ Ruth Seifert, *The second front: The logic of sexual violence in war*. (Women's Studies International Forum, Volume 19: Issues 1–2, January–April 1996):35-43

satisfacción y penalidad por la promiscuidad explicaría el fenómeno de la represión contra las colaboracionistas durante la época de la Liberación y el caso de la ablación en los califatos islámicos. Las teorías evolutivas sobre las violaciones heterosexuales correlacionan las variables de castigo, coerción y poder con el éxito del sexo a largo plazo y reproductivo. La violencia sexual ocurre frecuentemente en el plano de la guerra, del mismo modo, la intimidación sexual, está muy extendida entre las poblaciones humanas. Su evolución y sus orígenes pueden ser explicados investigando las formas de coerción sexual en animales, donde la agresión repetida del macho hacia una hembra proporciona al agresor beneficios de apareamiento retrasado. Las mutilaciones genitales femeninas amparadas en la sharia árabe y utilizadas en los califatos del ISIS tienen como objetivo garantizar la reproducción genética masculina. Las lesiones causadas por la ablación son permanentes, algunas niñas mueren de hemorragias y difícilmente alcanzan el orgasmo con el corte de escisión faraónica de tercer tipo. Las interpretaciones eruditas de la sunna y los hadices sostienen que la felicidad de la mujer está en la procreación familiar y en su cuidado, no en el placer de la sexualidad. Los estudios empleados en la aludida investigación de Harvard revelan que la agresión masculina es mayor contra las hembras ciclistas, es costosa y representa la principal fuente de lesiones para las hembras ciclistas, sin embargo, aumenta el éxito de apareamiento de los machos con sus víctimas en el futuro. El postulado moral detrás de la ablación o escisión genital es evitar la promiscuidad, este deseo empalma con el instinto agresivo de apareamiento de los machos que castigan a las hembras, primordialmente las jóvenes fértiles. El rapto de mujeres, cautiverio de esclavas sexuales y violaciones que dejan "hijos de la ocupación" o "baby boomer" constituyen expedientes infames de toda guerra, pero muy especialmente, documenta episodios de violencia política en el siglo XX y XXI. Las fuentes sagradas de los valores humanos: Biblia y Corán, legitiman mediante edictos, suras, sunna, sharias, versículos y otras narrativas el rapto y cautiverio sexual en guerra. Citamos múltiples pasajes de ellos en esta investigación.

La socióloga alemana Miriam Gebhardt, autora de la obra *Als Die Soldaten Kamen*, "Cuando llegaron los soldados", ha indicado que los ejércitos de los aliados, incluidos los soldados de resistencia, perpetraron más de 800.000 violaciones en Alemania. La violencia sexual a menudo se usa en la guerra como arma, como una herramienta para demostrar el dominio sobre un enemigo; el agresor no sólo se ha apoderado del país, sino también del pueblo, más específicamente de las mujeres. Cuando los alemanes entraron en la Unión Soviética, violaron, saquearon y actuaron con extrema brutalidad. A cambio, cuando el Ejército Rojo de la Unión Soviética invadió Alemania, muchos soldados buscaron venganza y trataron

a los alemanes, especialmente en Berlín, con extrema brutalidad, crueldad y barbarie. En la guerra germano-soviética en el Frente del Este, exploramos las variaciones en los patrones de violencia sexual asociados con las fuerzas armadas en Europa durante e inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial. Además de la violencia de los soldados perpetrada contra la población civil, las fuerzas irregulares también desempeñaron un papel importante: sobre todo, las escuadras de guerrillas y los vigilantes civiles. Las fuerzas partisanas nacionalistas étnicas perpetraron una violencia sexual, especialmente brutal, contra mujeres y niñas de nacionalidades “enemigas”. Este patrón de violaciones sexuales cometidas por civiles durante conflagraciones y genocidios fue común en Ruanda, Armenia, la ex Yugoslavia y toda Europa, en la Segunda Guerra Mundial y en sus postrimerías. Tales violencias revelan de modo universal la liberación del impulso sexual de la agresión en guerra. Del mismo modo, después de la Liberación, las represalias civiles fueron bastante comunes en toda Europa contra las que hicieron el rol de “colaboración horizontal con el enemigo”, es decir, contra las mujeres rapadas, vituperadas y abusadas por emparentarse o aparearse con el enemigo durante la ocupación alemana. Cuestionamos la legitimidad de esta violencia enunciada por los labios de Simone de Beauvoir, quien dijo que el opresor no sería tan fuerte, si no tuviese cómplices entre los oprimidos. Inconscientemente, defendía la dominación natural de la violación que reclama en su escala de jerarquía la prioridad del género sobre el sexo femenino e individuo, cuestión estipulada en las prístinas taxonomías.

En Ruanda, entre 100.000 y 250.000 mujeres fueron violadas durante los tres meses de genocidio de 1994. Después de que el conflicto ha terminado, los impactos de la violencia sexual persisten, incluidos los embarazos no deseados, las enfermedades de transmisión sexual, las infecciones y la estigmatización. La propia violencia sexual generalizada puede continuar o incluso aumentar después de un conflicto, como consecuencia de la inseguridad y la impunidad. Muchas mujeres en Ruanda y Kosovo no solo fueron violadas, sino masacradas. Sustentamos nuestra investigación forense en las fuentes de primera mano de Clea Koff, quien busca en el lenguaje de los huesos, es decir, en el testimonio de los cadáveres exhumados de las fosas, la verdad. El examen de los huesos reveló que las violaciones sexuales no discriminaron racialmente ninguna etnia en Ruanda. Las violaciones sexuales son una cuestión de sexo y de poder, no de racismo. En el genocidio armenio, la campaña procedió con un plan sistemático en el que los atacantes matarían a los hombres, violarían a las mujeres sobrevivientes y luego las desplazarían por la fuerza o las matarían. Antes del genocidio, se practicaban matrimonios forzados, prostitución, esclavitud sexual y mutilaciones sexuales para

humillar a las mujeres. Las víctimas incluían niños y mujeres que tenían más de ochenta años. Es regular que las máquinas de supervivencia maten a los machos y preserven a las hembras para la reproducción, según Richard Dawkins. El sura militante utilizado por grupos islámicos, así como las recomendaciones de Moisés a Josué y sus seguidores hebreos, expresan en el Pentateuco la máxima de guerra de exterminar a los machos en batalla y preservar a las vírgenes con fines de apareamiento. Desde la épica clásica de la Ilíada se puede observar que uno de los grandes trofeos del botín de guerra es el rapto de mujeres, en este sentido, el cólera de Aquiles es muy elocuente.

7.8 El saqueo: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX

La tesis filosófica para explicar la universalidad del saqueo la referimos en Thomas Hobbes y su teoría del homo lupus que retrata no solo la vil, pestilente e infame condición del estado natural de guerra del todo contra todos, sino la hambrienta condición mundial que cataliza el saqueo. Es obvio reconocer, según Hobbes, que la lucha no se trata, exclusivamente, de afán, poder y gloria, sino de satisfacer necesidades naturales de hambre, sed, sexo y escasez de bienes. La doctrina esencial de Karl Marx sobre la violencia la situamos en el primer tomo de El Capital, capítulo XXIV. El autor intenta desenmascarar los secretos de la acumulación originaria de capital latente en el saqueo. Su filosofía de la sospecha utiliza la metáfora del pecado original para desmitificar el concepto burgués de acumulación primitiva de capital: "Esta acumulación originaria viene a desempeñar en economía política el mismo papel que desempeña en teología el pecado original. Al morder la manzana, Adán engendró el pecado y lo transmitió a toda la humanidad". Interpreta que si bien la leyenda del pecado original teológico nos dice que el hombre fue condenado a ganar el pan con el sudor de su frente, la historia del pecado original económico nos revela por qué hay gente que no necesita sudar para comer. Históricamente, los imperios extendieron territorialmente sus dominios a base del uso de las fuerzas armadas, que posibilitaron el saqueo y el sometimiento de prisioneros de guerra al rol de esclavos.

En su crítica, Marx enfatiza que el saqueo y el pillaje fueron las herramientas de acumulación originaria de capital en la Era colonial. Imperios como los de Inglaterra y Holanda sometieron a la condición de esclavitud a indígenas y africanos, y mientras los primeros

acumulaban riqueza (realeza), los segundos (vasallos o esclavos) acabaron por no tener nada que vender más que su pellejo. Marx interpreta, literalmente, que de este pecado original constituye la génesis de la pobreza, la destrucción y el hambre en el planeta a costa de la acumulación de capitales y bienes por las élites. En la Primera y Segunda Guerra Mundial la fuente siguió siendo el pecado original de la ambición por las riquezas, motivadas por el imperativo de expansionismo territorial y las crisis económicas. Richard Dawkins, en su tesis de las estrategias evolutivas estables, considera que el robo es un mecanismo de supervivencia heredado del tronco filogenético. Otros vertebrados le quitan las presas y comidas a otros depredadores que se ven forzados a observar el dominio de los alfas, mientras padecen hambre. Si bien, relatamos la crítica de Marx frente al histórico estado natural de saqueo y su utopía socialista para remediar la crisis mediante la redistribución de riquezas de un estado comunista, la ejecución de este proyecto en la dictadura proletaria de Stalin reveló en el Holodomor ucraniano que los privilegios de clase en las sociedades humanas mediante la justa distribución de bienes no se erradican con la racionalización alimenticia del comunismo. Los privilegios de ciudadanos de primera clase en el Tercer Reich que provocaron hambruna a judíos, mestizos, gitanos y miembros de otras nacionalidades europeas no son diferentes de las concesiones de primer orden otorgadas a las milicias rusas en el plan de deskulakización que produjo inanición en Europa de Este, del mismo modo que en la China de Mao con el Gran Salto Adelante. Asimismo, como los machos alfas se alimentan primero y le quitan la comida a los más débiles, el Holodomor ucraniano centralizó la producción de granos en los almacenes de los comunistas puros, quienes se sirvieron de las cosechas explotadas en las tierras baldías de Ucrania, mientras los camaradas de segunda nacionalidad y antiguos kuláks se morían de hambre. La íntima utopía del marxismo de pretender eliminar las diferencias de clases sociales es una ficción, un mito. Sus promesas han quedado incumplidas en los países donde se ha instaurado la dictadura del proletariado. La pretensión de construir un reino de la felicidad, donde el reino de la necesidad económica esté supeditado al reino de la libertad, es una ilusión; luchar contra la réplica de la territorialidad y el impulso de satisfacer el hambre resulta anacrónico para el cerebro reptil. El comunismo y la estrategia de racionalización en la redistribución de tierras y alimentos no ha podido erradicar la pobreza, la miseria y el hambre, sino que ha creado más injusticias y hambrunas (el Holodomor) en un clima de competitividad desleal donde los militares se nutren con las primicias en calidad de machos alfas.

Las violencias islámicas del siglo XX, desde el genocidio en Armenia hasta los califatos árabes del Talibán e ISIS, revelan que el estatus de conquistadores, es decir, de los musulmanes

(hijos de Dios), les provee el privilegio de ser ciudadanos de primer orden y les concede el derecho de recaudar impuestos en las tierras sometidas. En caso de resistencia, el saqueo es providencial. Sobre los botines de guerra, los suras militantes, en especial el Sura 8 Al-Anfāl y sus 75 aleyas, se gestan desde que Mahoma reúne a sus partidarios mediniés y mequíes en una misma comunidad (la umma) y les concede el derecho sobre las tierras a saquear y explotar. Redactó un documento llamado Constitución de Medina, en el que llamaba a la guerra santa (yihad). En el Sura 8 Al-Anfāl, Mahoma asevera que en la yihad el botín de guerra le pertenece a Allah y debe ser distribuido por El Mensajero: “Te preguntan acerca de los botines [de guerra, cómo se distribuyen]. Diles [¡Oh, Muhammad!]: Los botines son para Allah y el Mensajero [y él los distribuirá entre vosotros según sus órdenes]. Temed a Allah, afianzad vuestra hermandad y obedeced a Allah y a Su Mensajero, si sois creyentes”. La recitación 68 prescribe contra la desobediencia de sustraer del botín y no colocarlo en las correctas manos de El Mensajero. El 72 alienta a los fieles a combatir en Medina a favor de El Mensajero. Citamos estos pasajes y otros de la tradición judía de la narrativa del Génesis que les confiere semejante poder a los reyes y líderes hebreos, pues en una ocasión Josué, sucesor de Moisés, lapidó a una familia completa porque uno de los soldados escondió parte del tesoro sustraído en la toma de Jericó. Este comportamiento que le da preeminencia en el reparto a los alfas es propio de otros mamíferos, y en consecuencia, quienes ocultan parte de la caza recolectada son castigados. Para ratificar la hipótesis previa del castigo en el reparto de los botines en chimpancés, citamos a la primatóloga, Janes Goodall, en el capítulo 2 a propósito de la desmitificación del modelo estándar en ciencias sociales, según el cual se privilegia a la cultura humana y a la moral que rige su comportamiento. No encontramos en relación con la violencia, ninguna preeminencia del comportamiento humano en cuestiones morales respecto al animal. En esta tesitura epistémica, mostramos consonancia con la teoría ortodoxa de la evolución que reza que todo ser vivo, sea animal o planta, desciende de un mismo tronco común y hereda unas características filogenéticas comunes para la supervivencia. No hay ningún indicio de que el ser humano se encuentre en un estatus superior ni de que no sienta el placer de satisfacer necesidades como las del hambre mediante la réplica de la mentalidad carnívora y del empleo del cerebro reptil.

7.9 Biopoder: Una réplica de las epidemiologías de las violencias políticas del XX

Si bien el auténtico modelo biopolítico de las violencias en el siglo XX es el nazismo, no es menos cierto que el biopoder es una réplica mental contrastable universalmente. El

biopoder o el poder soberano de matar, excluir o discriminar por razones biológicas es palpable en el Corán y en la Biblia: fuentes de los valores morales de las patrióticas democracias occidentales y de la tradición musulmana de Medio Oriente. En el Oriente Lejano, razas netamente endogámicas y patriarcales como las de la China, el Japón Imperial e India erigieron, respectivamente la Muralla China (símbolo de violencia intraespecífica y territorialidad), sistemas de castas cerradas en detrimento de leprosos y parias, además, de una escala piramidal para los privilegios de una elite suprema masculina. El leproso debía ser excomulgado del Tabernáculo de reunión y residir fuera del campamento judío, lo mismo que las mujeres con flujo menstrual (síntoma del pecado original, impurezas y castigo providencial) no son admitidas durante este maligno periodo en las Asambleas judías hasta el día de hoy. El aborto podía ser practicado por el Levita, quien recomendaba un brebaje a las que concebían en adulterio. Las leyes sagradas dadas al pueblo de Leví, citan en el libro de los Levíticos que los homosexuales deben ser expulsados del campamento para darles muerte bajo la ordenanza de estos sacerdotes. Continuando esta tradición, el Corán establece pena de muerte por homosexualidad. En este ámbito, discutimos la paradoja de Irán con el máximo número de cirugías de reasignación de sexo como método de expiación de esta sentencia capital estipulada por la Sharia.

En el ámbito político e histórico, en la tradición occidental, referíamos las raíces greco-espartanas del modelo de biopoder. En la Política, el examen de Aristóteles en torno a la Constitución de Licurgo admira el sistema de biopoder que privilegiaba a una progenie sana. Aristóteles no solo considera loable que en la sociedad espartana, la Constitución de Lacedemonia justifique el aborto en caso de deformidad e incapacidad física, sino que la exposición de los niños al frío, aislarlos para que construyan sistemas de defensas y supervivencia en el desierto, y especialmente, su entrenamiento en la Gimnasia es saludable. El filósofo James Rachel en su best seller debate éticamente como las costumbres humanas son condicionadas por el medio ambiente físico. Cita a los esquimales de Groenlandia quienes exponen a los bebés y ancianos a extremas temperaturas bajas: si no resisten la prueba, es mejor que mueran. En este tenor, parafraseamos a Dawkins en las estrategias evolutivas estables: si una paloma blanca expone como blanco de caza a unas negras, es imperativo la muerte y expulsión de las intrusas blancas. No se trataría de racismo, discriminación o falta de altruismo, sino de mecanismos de las máquinas de supervivencia para la estabilidad y preservación de la vida. La explicación epidemiológica en lo concerniente a las violencias del biopoder deben remontarse a la tesis ortodoxa de la selección natural en conjunción con la moderna tesis de las

estrategias evolutivas estables. Las máquinas de supervivencia humanas aplican saberes científicos y filosóficos en procura de alcanzar la máxima del mayor bien para el mayor número de personas con el objetivo de prolongar la esperanza de vida. Tomamos como fuente principal a Foucault y demostramos que las teorías eugenésicas, demográficas, clínicas, y en definitiva, científicas para justificar el biopoder proceden de la cultura occidental. La tesis de Malthus sobre la población, las tesis sobre la natalidad, mortalidad, morbilidad, sexualidad, métodos de planificación y reproducción fueron, originalmente, europeos. La profilaxis de toda biopolítica requiere un esquema de estratificación de guetos y le es consustancial la cárcel como sistema de biopoder. Hay que situar aquí la necropolítica y el concepto de Foucault en Vigilar y castigar. En este sentido, la formulación de biopoder opera a partir de una dicotomía de pares antagónicos entre sanos y enfermos o fuertes y débiles, en dicha polarización se determina quién debe vivir o morir. Los métodos de prevención son los sistemas de represión carcelaria donde los marginados sociales: pobres, mestizos, enfermos, discapacitados son purgados en los campos de concentración. El enfoque de la necropolítica es clave para comprender el programa de homogeneización del nacionalsocialismo, se comprende el proceso de demarcación y dominación del control físico y geográfico, que crea fronteras y jerarquías, ocurriendo así clasificaciones de personas según diferentes categorías, llegando, sobre todo, al encarcelamiento masivo de los marginados sociales. Las nociones de vigilancia, disciplina, esclavitud, segregación, gueto y prisión son claves. Los gulags de Stalin y el sistema carcelario basado en la sharia realizan su profilaxis contra otro tipo de marginado: kuláks, inconfeso, homosexuales, holgazanes, delincuentes, entre otros.

Finalmente, referimos la investigación de Roberto Esposito¹¹⁵⁷, quien sustenta la tesis de que el individuo moderno -con todos sus derechos civiles y políticos, así como sus poderes morales- es un intento por lograr la inmunidad contra el contagio de lo interindividual, es decir, la búsqueda humana es la salud de la comunidad, cuyo primado evolucionista de la selección natural y conservación de la especie es obvio. En la versión inglesa de *Bíos*, Esposito aplica tal paradigma de inmunización al análisis de la transformación radical de lo político en biopolítica. Discute los orígenes y significados de la narrativa biopolítica, demuestra por qué ninguna de las categorías del pensamiento político moderno es útil para captar completamente la esencia de los sistemas jurídicos de biopoder y reconstruye el núcleo biopolítico del nazismo. Esposito sugiere que la mejor respuesta contemporánea a la actual versión mortífera de la biopolítica es

¹¹⁵⁷ Roberto Esposito, *Bíos*. (Minnesota University Press, 2000)

comprender qué podría constituir los elementos de una biopolítica. El análisis de la biopolítica y la filosofía en los lineamientos de Esposito augura que tendrá un impacto crítico en debates actuales tan trascendentales como la investigación con células madre, la eutanasia y la guerra contra el bioterrorismo. A propósito de la moderna biopolítica, la pandemia del coronavirus es un paradigma clave en torno a la inmunización globalizada. Se prevé que el desarrollo de armas químicas o biológicas u otras réplicas humanas producidas artificialmente en los laboratorios instaure, definitivamente, una biopolítica con dominios planetarios.

7.10 Epidemiología de las narrativas de violencia desde un enfoque cognitivo

La mente, como suponía Francis Bacon, está contagiada por un repertorio de imaginarios (ídolos) o representaciones mentales propios de la naturaleza humana que dificultan la diáfana comprensión del mundo¹¹⁵⁸. Los mismos impactan la transmisión cultural, la comunicación y el lenguaje con mitos, prejuicios y errores de percepción. La mente, por lo tanto, no solo estará poblada o contagiada por estos prejuicios guías, en el caso de la guerra (defensa territorial, intolerancia religiosa, patriotismo, etnocentrismo), sino que la percepción de la misma estará condicionada por la óptica del sujeto y será retroalimentada por las narrativas dominantes de la biopolítica.

Un cerebro no contagia a otro con la epidemia de la violencia como naturalmente lo haría un virus; la clave filogenética de esta propagación radica en nuestra herencia y la consecuente transmisión de las narrativas de violencia expuesta en los mitos de los nacionalismos, discursos patrióticos y otros hábitos que en ocasiones se contagian con un matiz religioso. Estas narrativas, mitos y costumbres son estructuras universales de la mente, vislumbradas en las diferentes culturas. Ante la propagación de esta epidemia no tenemos cura, según Bacon. Solo podemos eludir los ídolos del teatro, en tanto son ideas adventicias, es decir, son ideas que nos vienen de fuera. Sin embargo, los ídolos conectados con los instintos básicos, la percepción, la comunicación y el lenguaje tienen un carácter de universalidad e innatismo, pues se vinculan con la evolución de la naturaleza humana y, más propiamente, con el desarrollo del cerebro. Este empirismo conecta con los presagios etológicos de Hume, quien invita a que sometamos nuestros sistemas cognitivos en lo relativo a la naturaleza del entendimiento a la prueba decisiva de la madre experiencia y dice que ella explica tanto los

¹¹⁵⁸ Francis Bacon, *Novum Organum*. Joseph Devey. (Cambridge University Press, Massachusetts:2000)

razonamientos de los animales como los de los seres humanos. El autor confirma que la lógica del entendimiento puro y los productos concebidos por la razón o el sofisticado neocórtex cerebral evolucionan filogenéticamente desde el hábito e instinto de conservación, propios de nuestro común y ancestral cerebro reptil. El patrón epidemiológico es fácil de rastrear en los cerebros humanos. Los mitos religiosos (Corán) o mitos patrióticos (El Tercer Reich o la Gran Madre Rusia) son estructuras narrativas simples de fácil contagio y acceso público. Cabe preguntarse por qué dejan una marca indeleble en la conciencia de los sujetos y estimulan la militancia. Estos mitos y narrativas son fenómenos óptimos para la cognición humana. Discutimos junto a Sperber por qué estos enigmáticos mitos como el de Caperucita Roja y la épica clásica La Ilíada, junto a su conmovedora violencia, resultan más fascinantes para la mente humana que las fórmulas matemáticas y físicas que resuelven los problemas del mundo. Bacon admitió, a propósito de los ídolos del foro, que el sentido de las palabras está determinado por la mentalidad vulgar, de modo que un espíritu científico que quiera conocer la realidad radical del hombre —en el sentido fuerte de conocer— será desviado; por lo tanto, se debería reconocer los fundamentos de las estructuras cognitivas de la naturaleza humana como la principal fuente del error (ídolos de la tribu). El objetivo fundamental de nuestras estructuras cognitivas es la supervivencia y no la búsqueda de la verdad. En esta esfera, el método por excelencia para lograr el éxito de la comunicación de masas y su respectiva excitación supone las estructuras de las narrativas simples de los mitos que legitiman unas categorías morales para la conservación de la especie. Nombradas narrativas exacerbaban el instinto de agresión mediante el empleo de metáforas como las de voluntad de poder, patriotismo o defensa nacional, motivando así, el entusiasmo militante. Analizamos cómo dichas narrativas fueron integradas en la propaganda mediática por el nazismo, comunismo, terrorismo digital y terrorismo mediático occidental. La noción de los ídolos de la tribu y los de la caverna en conexión con el concepto del cerebro triuno son capitales para decodificar las narrativas modernas en claves fílmicas y telemáticas.

La teoría de los ídolos de Bacon no sólo revela claves epistemológicas, sino también epidemiológicas. Se trata de la transmisión de ideas e información, aunque se suele poner énfasis en evitar estas falaces representaciones mentales. Sin embargo, los ídolos son ineludibles. Denunciamos la propaganda contra el terrorismo mediático empleado por las cadenas multimedia de Estados Unidos frente al radicalismo de AlQaeda. La transmisión y proyección en cadenas televisivas y telemáticas del derrumbe de las Torres Gemelas tras los

ataques del 11 de septiembre con reiteradas imágenes que saturan la memoria nos remite al problema principal del contagio de las narrativas.

Recordemos que el postulado primordial empirista reza que todo conocimiento es fruto de las experiencias. De hecho, la tradición nominalista de Oxford dice que no hay nada en el intelecto sin que antes haya pasado por los sentidos. Si bien, Leibniz agrega a la precedente proposición la coletilla: “a excepción del intelecto mismo”, nuestra investigación haciendo uso del filtro epistémico de Hume y Bacon reduce el intelecto o razón a estructuras cognitivas innatas. El modo de percibir el mundo está emparentado con los hábitos y costumbres. La principal fuente de error está en nuestra naturaleza humana e intelecto, según Bacon¹¹⁵⁹, es decir, las falsas imágenes proceden de nuestros sentidos, cuyos espejos no son transparentes. Tenemos dificultad con la percepción de las denominadas ideas simples y complejas (color, figura, tamaño, forma, proporción, ángulo, dimensión). El autor elogió a Demócrito por anticiparse al descubrimiento de los átomos, aun careciendo su Escuela de los métodos experimentales para la corroboración de la hipótesis, pero sugirió que erramos con la observación de los objetos en el micro y macrocosmos. “El que percibamos las estrellas pequeñas no significa que sean pequeñas”. Por lo tanto, al observar el derrumbe de las Torres Gemelas, la mente no se detiene a analizar su desplome vertical en contraste con la habitual colisión horizontal. El cerebro combina la percepción de estas imágenes de forma inmediata con los sesgos y sombras del entendimiento e interpreta la narrativa mediática con la parcialidad de la comunicación y del lenguaje. Como revela la neurociencia, el neocórtex cerebral en humanos es capaz de dotar de sentido la narrativa multimedia, cosa que no haría la percepción animal. Aquí Bacon tiene razón en decir que traducimos los contenidos de la sensorpercepción o de nuestras nubladas representaciones mentales a un lenguaje humano ambiguo e inconmensurable con la realidad. A esto se le suma que el cerebro no tiene tiempo para reflexionar de modo instantáneo sobre la veracidad de las imágenes; el cerebro reptil tiene millones de años dando respuesta instintiva frente al miedo, el ataque y la violencia. De modo paralelo, nuestro cerebro reptil condiciona al neocórtex sobre la narrativa a seguir, que evidentemente, privilegia respuestas basadas en la agresión. Es así como América gana la simpatía y respaldo popular con sus narrativas fílmicas contra el terrorismo y aprueba presupuestos billonarios para la guerra en Irak. El público no se detiene a meditar si existen

¹¹⁵⁹ Francis Bacon, *Novum Organum*. Joseph Devey. (Cambridge University Press, Massachusetts:2000)

evidencias de armas de destrucción masiva, o si el ataque fue perpetrado por el Talibán o Al Qaeda, o si es justo iniciar una guerra de escala internacional cuyas víctimas civiles son inocentes. La respuesta del cerebro reptil es la agresión, la caza, la territorialidad y la supervivencia a costa de cualquier precio.

Antes de seguir reflexionando en torno a la pasión moderna por los contenidos violentos propagados por la telemática y la fílmica, es de prever esta predilección desde tiempos inmemoriales. Nuestra mente es un espejo infiel, conforme a Bacon, pues mezcla la percepción del mundo exterior que irradia su propio reflejo con las sombras de nuestra naturaleza humana, es decir, interpreta las luces del mundo exterior mediante una ancestral estructura cognitiva caótica y cavernícola. Esta mentalidad helénica denunciada por Platón en la alegoría del carro alado y en el símil de la caverna supone que el intelecto es seducido por las pasiones ancestrales de la violencia. Previo a la mentalidad helénica entusiasmada con la épica de La Ilíada, la pasión por la violencia fue evidente en el arte rupestre de las sociedades del Paleolítico Superior, conforme a Lewis Williams, en *la Mente en la caverna*¹¹⁶⁰. Lejos de ser una utopía, el mundo antiguo es un retrato hobbesiano de la pestilencia y la brutalidad; sus paisajes no son socialmente idílicos porque las personas que viven en las sociedades que componen la historia viven en continua disputa donde imperan las tensiones y los conflictos sociales; de ahí la singularidad de algunos valles del Levante español, donde la decoración muestra no sólo escaramuzas y tiroteos entre tribus, sino también lo que parece ser la estampa de un magnicidio. Entre los diferentes modos de transmitir la epidemia de la violencia desde la antigüedad, resaltan el mito y las ilustraciones que se evidencian en el arte rupestre. Previo a la construcción del lenguaje, las réplicas de la violencia en el Homo sapiens puede ser comprendida en la teoría expuesta por Lorenz en *Ecce Homo*. Aunque no se puede dar una fecha exacta del origen del idioma, se presupone que hace 400.000 años, el Homo erectus desarrolló las regiones cerebrales de Broca y Wernicke, que corresponden a la producción y comprensión del lenguaje. Aunque podría usarlo para otras funciones. Otra teoría postula que el origen del lenguaje, junto con el origen del Homo sapiens, parece haber comenzado su viaje hace 50.000 años en África, tras una severa glaciación. ¿Cómo se comunicaría el imperativo de violencia organizada en nuestros antepasados?

¹¹⁶⁰ Lewis Williams, *La mente en la caverna: La conciencia y los orígenes del arte*. (Akal:2015).

Ciertos mamíferos que no tienen experiencia social muestran signos de querer combatir en grupo por la defensa territorial, la caza y otro tipo de competencias. De este modo, ratificamos que las adaptaciones evolutivas determinan el comportamiento agresivo en un gran número de vertebrados. El cerebro humano no escapa a su condición filogenética de mamífero y reptil; utiliza gritos, cantos, alaridos, gesticulaciones, danzas y demás movimientos semejantes a otras sociedades animales. Estas manifestaciones han evolucionado y se han ritualizado en narrativas militantes con tonos eufóricos y de exaltación patriótica en sus desfiles. En este instante del *Jus in bello* se legitima psicológicamente la violencia contra el enemigo, de acuerdo a cierta hipótesis filosófica discutida en la tradición *Just War Theory*.

En este sentido, a Lorenz le interesa abordar por qué estas ritualizaciones filogenéticas inspiran el entusiasmo militante de la violencia intraespecífica y no motiva, de igual modo, la violencia interespecífica. De cierto modo, la agresión entre diferentes especies no es capital en la etología, y los motivos que determinan el comportamiento de un cazador en su interior son fundamentalmente diferentes a los del combate militar. El autor en *Sobre agresión* expone con notoriedad esta réplica típica: "en la cara del león puede verse que no está enojado al momento de derribar un búfalo, así como se puede ver que el perro que se echa lleno de pasión cinéptica contra la liebre tiene la misma expresión alegre y atenta que cuando saluda a su amo".¹¹⁶¹ La adaptación genética determina comportamientos violentos en una gran cantidad de vertebrados. Muchos animales están programados para responder a algunas señales de comportamiento agresivo y estas son principalmente pautas congénitas, según Lorenz. Dichos programas filogenéticos como el instinto de agresión intraespecífica han sido desarrollados en distintas especies, verbigracia: los gallos de pelea, quienes aunque se críen en aislamiento, al alcanzar la adultez, combaten a sus semejantes con las pautas comportamentales típicas de su especie en ocasión de un primer encuentro. Y si no tienen oportunidad de pelear, lo hacen con su propia cola o atacan con los espolones su propia sombra, lo que revela la pulsión innata de combatir contra miembros de su especie. Del mismo modo, los bettas que golpean con sus colas e intentan morder el reflejo de su imagen en las peceras no atacan a miembros de otras especies. Sin embargo, en los seres humanos, los sistemas pulsionales e instintivos de la descarga de violencia intraespecífica transmiten una carga de competitividad mucho más compleja. Freud argumenta en *Malestar en la cultura*: "El ser humano no es un ser manso, amable, a lo sumo, capaz de defenderse si lo atacan, sino que es lícito atribuir a su dotación pulsional una buena

¹¹⁶¹ Konrad Lorenz, *Sobre agresión*. (Buenos Aires, Siglo XXI editores argentinos, S.A: 2017), 38

cuota de agresividad. En consecuencia, el prójimo no es solamente un auxiliar y objeto sexual, sino una tentación para satisfacer en él la agresión, explotar su fuerza de trabajo sin resarcirlo, usarlo sexualmente sin su consentimiento, desposeerlo de su patrimonio, humillarlo, infligirle dolores, martirizarlo y asesinarlo”.¹¹⁶²

Al estudiar la epidemiología de las violencias replicadas por el nacionalsocialismo alemán y la proclama de las Leyes de Núremberg que parecen satisfacer la pulsión de la violencia contra los de fuera, atendimos en primer caso a desvelar la propaganda mediática que sirvió de placa base para la nombrada legislación. Descubrimos que la preocupación de Hitler, en esta esfera, en su intento por construir una imagen de un soldado patriótico con una moral universal y un proyecto heroico, a la vez que diseñaba un imaginario soldadesco de los aliados en calidad de villanos, es un fenómeno divisado también por Lenin, Trotsky, Stalin, Mao, Mussolini y los dictadores de Occidente. Más concretamente, la propaganda de guerra (denominada por los británicos Psychological Warfare), materia que el mismo Hitler afirmó que la aprendió de los ingleses, existe desde que comenzaron los conflictos. Las obras de arte, producciones fílmicas, publicidad y arte gráfico que inspiraron el militarismo del XX tienen una explicación neurológica muy sencilla. Citamos una investigación para establecer en qué medida la neurociencia militar juega un papel (o puede usarse para explicar algunas características) en el diseño de la guerra irregular (híbrida). Tomando como objeto de estudio la frontera Este de Ucrania y la crisis de Crimea, el estudio cuestiona tres facetas de este tipo de enfrentamientos. En primer lugar, propaganda personalizada que combinó de manera sinérgica temas clásicos con funciones similares a las de neuromarketing más avanzadas, apuntando persistentemente a diferentes características de los recuerdos (historia real, idealizada, temas reciclados de la antigua propaganda soviética) de múltiples canales de medios de televisión, radio, redes sociales y destacando los esfuerzos para fortalecer la identidad colectiva de Rusia.¹¹⁶³

El arte cinematográfico parece ser un tema complejo cuando se trata de neurociencia. Para muchos, el “arte” está intrínsecamente relacionado con la “humanidad” y, por lo tanto, mecanizar la forma en que pensamos sobre el arte parece hacer que la gente tema el intento de

¹¹⁶² Sigmund Freud, *El Malestar en la cultura* (Madrid, Alianza Editorial, 2010), 35

¹¹⁶³ Cristian Barna and Cosmin Dugan. *The Ukrainian Hybrid Warfare and Neuroscience, in Countering Hybrid Threats: Lessons Learned from Ukraine*, edited by N. Iancu, A. Fortuna, C. Barna. (IOS PRESS, 2017), 115

una mecanización o alienación del individuo mediante la propaganda militar. Aparentemente, el temor es que las películas producidas con estrategias de la neurociencia resulten en una manipulación sofisticada de nuestras pulsaciones violentas mediante el control de la técnica. Señalamos cómo en la época del nazismo, Heidegger vaticinaba en la Pregunta sobre la técnica la deshumanización del arte o desesencialización del sujeto vía la tecnociencia. El status científico del neuromarketing o la investigación neuroestética se ve agravada en este caso por la propaganda militar. Denunciamos en esta investigación el terrorismo mediático utilizado por ISIS y otros grupos islámicos, apelando al referido texto ISIS: el califato digital. Estudios financiados por "Narrative Networks", un programa de la Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada de Defensa (DARPA), la agencia del Departamento de Defensa de Estados Unidos en el Pentágono que dirige todo tipo de investigación de estilo de ciencia ficción totalmente salvaje analizan el impacto de los filmes con contenidos militares y policíacos. Narrative Networks está específicamente interesada en financiar la investigación de métodos cuantitativos para estudiar narrativas bélicas y sus efectos, en la neurobiología y endocrinología de las respuestas a las narrativas, y en simular y monitorear el impacto de las narrativas y las "modificaciones doctrinales" en el mundo real. DARPA asevera que las narrativas ejercen una poderosa influencia en los pensamientos y el comportamiento humano. Consolidan la memoria, dan forma a las emociones, señalan heurísticas y sesgos en el juicio, influyen en las distinciones dentro/fuera del grupo y pueden afectar los contenidos fundamentales de la identidad. No sorprende que, debido a estas influencias, las narrativas de la historia militar sean importantes en los contextos de seguridad: por ejemplo, la narrativa turca sobre la deportación de los armenios o el relato de la Gran Guerra Patriótica o la Operación Militar en Ucrania cambian el curso de las insurgencias, enmarcan las negociaciones, desempeñan un papel en la radicalización política, influyen en los métodos y objetivos de los movimientos sociales violentos y probablemente ejercen un impacto positivo en condiciones clínicas importantes para las fuerzas armadas, como el estrés postraumático. Jonathan D. Moreno, reconociendo la cantidad de investigación cerebral financiada por DARPA, observó que la agencia quiere crear sistemas que puedan transmitir mensajes, como imágenes y sonidos, entre cerebros humanos y máquinas, o incluso de humano a humano.

A largo plazo, el personal militar podría recibir órdenes a través de electrodos implantados en sus cerebros. Situando su investigación en el contexto histórico del siglo XXI, Moreno reconstruye el interés de larga data del gobierno federal en las ciencias del comportamiento. También habló sobre una serie de medicamentos y hormonas que son de

interés para las agencias de seguridad nacional. Dependiendo de los tipos de estudios que se realicen, estos medicamentos y hormonas pueden o no considerarse como un edificio sobre la base de la neurociencia moderna, pero califican como métodos que pueden cambiar la química o la estructura del cerebro y, por lo tanto, las facultades cognitivas del sujeto. Podríamos preguntarnos por qué la investigación militar es un tema tan conflictivo. La respuesta más obvia es que, como auguraba el referenciado Habermas y la Escuela Crítica de Frankfurt, a propósito de sus cuestionamientos en la Era del Tercer Reich: el avance de la ciencia podría utilizarse con fines violentos o nefastos. Después de exponer el escepticismo de la Escuela Crítica y contrastarlo con la idea de la investigación militar de las narrativas, casi se puede entender la enorme inversión de DARPA en el control de las narrativas militares.

Las estructuras narrativas simples de los mitos patrióticos motivan el entusiasmo militante e implican unos conceptos sobre la moral y el derecho que parecen ser universales en el espectro humano. El método epidemiológico analiza dichas estructuras mentales, partiendo de los modernos enfoques de la neurociencia y teoría evolutiva que realizan el corte epistémico proporcionado por el reduccionismo psicofísico. Al reducir lo mental a lo cerebral, la respuesta sobre la fuente de las producciones mentales, de los mitos y narrativas patrióticas remiten a la universalidad e innatismo de las categorías morales y jurídicas. De hecho, las estructuras cognitivas construyen los conceptos morales que se adecuan a la realidad porque son una progresiva adaptación del sujeto a su entorno. Y los resultados de sus funciones son evaluados por la experiencia, de ahí que el a priori trascendental kantiano y sus respectivas formulaciones de juicios morales se reduzcan a un a priori biológico de tipo genético.¹¹⁶⁴ La epidemiología reconoce que las réplicas mentales y el origen de toda producción mental es cerebral, por lo tanto, las leyes filogenéticas rigen la elaboración de las categorías conceptuales del pensamiento y el éxito de su transmisión. El fundamento de la epidemiología es evolucionista y sugiere, conforme a la ortodoxia de la epistemología evolutiva, que la finalidad de nuestros sistemas cognitivos es la supervivencia y no la contemplación de la verdad. De ahí, que la construcción de las categorías morales y jurídicas sobre el derecho de propiedad, titularidad de tierras, ciudadanía, patria, nación y otras concepciones del vocabulario político rector comunista o nacionalista estén supeditadas a los dictados de la selección natural.

¹¹⁶⁴ Julián Pacho. *¿Naturalizar la razón? alcances y límites del naturalismo evolucionista* (Siglo XXI: 1995), 113.

Citamos en Xóse M. Núñez Seixas, 5 paradigmas narrativos para tratar las claves filmicas y literarias tras la guerra del Frente del Este: “a) la evolución desde la percepción de víctima por partida doble a la asunción condicionada de la culpa, propia de Alemania Federal desde 1949; b) la persistencia del mito de la Gran Guerra Patriótica en el bloque comunista entre 1945 y 1990, cuyos rasgos esenciales perviven en la política de la memoria de la Rusia postsoviética; c) la búsqueda de una difícil equidistancia, concretada en el paradigma de la doble invasión, en la Europa del Este tras 1989; d) la narrativa de la excepcionalidad heroica, en el caso de Finlandia; y e) la construcción de un mito del «bravo» soldado mediterráneo en el frente del Este”.¹¹⁶⁵ A estas diferentes narrativas de externalización de la culpa le agregamos la reescritura de la Liberación Francesa. Los consecuentes ajusticiamientos contra los nazis revelan la expresión latina: *lupus est homo homini, non homo, quom qualis sit non novit*: lobo es el hombre para el hombre, y no hombre, cuando desconoce quién es el otro. El mito de la Gran Guerra Patriótica y las iconizaciones de los baluartes de la Madre Patria Rusia fueron reemplazadas en las emergentes repúblicas de Europa del Este (Moldavia, Ucrania, Biolorusia), quienes construyeron su democracia en espacios territoriales multiétnicos donde todavía se disputa la identidad: separatistas prorrusos, nacionalista, neonazi y abanderados de un protectorado con la OTAN. Estas narrativas revelan una epidemiología de la violencia que debate la legitimidad del residente frente al intruso. Nuestras convicciones morales que legitiman la pertinencia de estos conceptos y sus narrativas pueden ser comprendidas en el marco de un análisis epidemiológico.

Clifford demostró mediante métodos neurocientíficos que las personas están motivadas por valores sociales compartidos que, cuando se sostienen con convicción moral, pueden servir como mandatos apremiantes capaces de facilitar el apoyo a la violencia política.¹¹⁶⁶ El estudio actual examinó este lado oscuro de la moralidad mediante la identificación de mecanismos cognitivos y neuronales específicos asociados con las creencias sobre la idoneidad de la violencia política y la determinación de la medida en que las convicciones morales predijeron la participación de estos mecanismos. Los participantes informaron sus convicciones morales en torno a una variedad de temas sociopolíticos antes de someterse a una resonancia magnética funcional. Durante el escaneo, se les pidió que evaluaran la idoneidad de las protestas violentas

¹¹⁶⁵ Xosé, Núñez Seixas, “El frente del Este (1941-45): ¿un lugar de memoria transnacional?” En *Políticas de la violencia: Europa, siglo XX*, 241-282. (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014), 246-250.

¹¹⁶⁶ Workman, Clifford. “The Dark Side of Morality – Neural Mechanisms Underpinning Moral Convictions and Support for Violence.” (*National Library of Medicine*, vol. 11, no. 4, 2020), 269-284.

que eran ostensiblemente congruentes o incongruentes con sus puntos de vista sobre temas sociopolíticos. Estrategias analíticas complementarias, univariadas y multivariadas que compararon las respuestas neuronales con la violencia congruente e incongruente identificaron los mecanismos neuronales implicados en el procesamiento de la prominencia y en la codificación del valor subjetivo. Como se predijo, la respuesta neuro-hemodinámica fue modulada paramétricamente por las creencias de los individuos sobre la idoneidad de la violencia política congruente en relación con la incongruente en la corteza prefrontal ventromedial, y por la convicción moral en el estriado ventral. La convicción moral general fue predicha por la respuesta neuronal a la violencia congruente, relativa e incongruente en la amígdala. Juntos, estos hallazgos indican que la convicción moral sobre cuestiones sociopolíticas sirve para aumentar su valor subjetivo, anulando la aversión natural al daño interpersonal. En síntesis, si a un sujeto ucraniano con mentalidad neonazi o nacionalista se le somete a un escaneo cerebral y se le pide evaluar las imágenes de las decenas de protestantes prorrusos quemados en campaña frente a la Casa de los Sindicatos en la región de Odesa en 2014, su convicción moral eliminaría la aversión natural al pogromo y su congruente pensamiento político sería incongruente con la típica imagen de la corteza prefrontal ventromedial.

La modularidad mental está asociada aquí con la neuroplasticidad o la capacidad neurobiológica de dar respuestas congruentes e incongruentes al ambiente de violencia. Esta habilidad que tiene el cerebro de cambiar y adaptarse al ambiente de violencia revela que aunque existen unas estructuras cognitivas innatas, estas pueden variar sus estímulos y respuestas en relación con el sujeto. Un ucraniano situado en el litoral neonazi justifica sus convicciones morales en torno a la quema de un separatista prorruso en Odesa del 2014 y deslegitima el juicio marcial de un soldado rehén aprehendido en los túneles de Mariupol en 2022. El ucraniano puede estar consciente de que el mismo soldado ha quemado a un protestante prorruso; pero entiende que su causa fue justa. Estos dilemas de violencia política, a los que nos referimos cuando expusimos la teoría de la justa guerra desde la óptica de las Escuelas de Filosofía norteamericanas, concluyen en la construcción de un nuevo soldado universal: un robot militar, único capaz de cumplir objetivamente los postulados previstos por un código moral planetario.

Los dilemas morales expuestos en la teoría de la justa guerra nos revelaron que las distintas escuelas éticas referidas en esta tradición (virtualismo, deontología, utilitarismo,

contractualismo), tras discutir los problemas morales de la guerra como los pogromos, violaciones sexuales, saqueo, tortura, asesinato o exterminio concuerdan en que existen primados como el principio del mayor bien para el mayor número de personas o convicciones morales como el deber militar que justifican las nombradas violencias políticas. Partiendo del postulado de que las categorías morales y jurídicas que rigen las normativas humanas son construidas por un a priori biológico que ha heredado de la selección natural unas estructuras cognitivas que privilegian la supervivencia y no la búsqueda de la verdad, analizamos cómo las epidemiologías de estas violencias políticas del XX se expandieron en el plano de las guerras mediante unas narrativas cargadas de conceptos biopolíticos. Estas categorías diseñadas filogenéticamente por las estructuras cognitivas del sujeto implican las réplicas epidemiológicas de: territorialidad, expansionismo, eugenesia, y otros sublimados instintos de agresión y castigo legitimados filosóficamente o genéticamente en la dimensión del Jus as bellum (durante la guerra): violación sexual, homicidio, genocidio, saqueo, tortura, cárcel, además de la creación de armas letales y asesinos seriales (robots y humanos). Hemos analizado cómo se han replicado universalmente estas violencias en el comunismo, islamismo y nacionalsocialismo. Sustentamos en esta conclusión cómo estas réplicas universales de violencia han contagiado el cerebro humano en todas sus dimensiones.

Referencias

- U.S. Animal Kill Clock, <https://animalclock.org/>. Accessed 31 October 2022.
- International Atomic Energy Agency | Atoms for Peace and Development, <https://www.iaea.org/>. Accessed 31 October 2022.
- Aristóteles. *Poética*. Losada, 2003.
- Bacon, Francis. *Novum Organum*. Massachusetts, Cambridge University Press, 2000.
- Barna, Cristian, and Cosmin Dugan. The Ukrainian hybrid warfare and neuroscience, in *Countering Hybrid Threats: lessons learned from Ukraine*. IOS Press, 2017.
- Damasio, Antonio. *En Busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Barcelona, Editorial Crítica, 2010.
- Esposito, Roberto. *Bios*. Minnesota University Press, 2000.
- Freud, Sigmund. *El Malestar en la cultura*. Madrid, Alianza Editorial, 2010.
- Rachel, James. *The Elements of Moral Philosophy*. 4th ed., Mcgraw-Hill College, 2002.
- Seifert, Ruth. "The second front: The logic of sexual violence in wars." *Women's Studies International Forum*, vol. 19, no. 1-2, 1996, pp. 35-43.
- Spinoza, Baruch. *Ética demostrada según el orden geométrico*. Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- Vronsky, Peter. *A history of serial killers from the stone age to the present*. Berkeley, 2018.
- Whitman, James. *Hitler's American Model: The United States and the Making of Nazi Race Law*. New Jersey, Princeton University Press, 2017.
- Williams, Lewis. *La Mente en la Caverna: la conciencia y los orígenes del arte*. Akal,

2015.

Workman, Clifford. "The Dark Side of Morality – Neural Mechanisms Underpinning Moral Convictions and Support for Violence." *National Library of Medicine*, vol. 11, no. 4, 2020, 269-284.