



LABORATORIO DE DOCUMENTACIÓN GEOMÉTRICA DEL PATRIMONIO
Grupo de Investigación en Patrimonio Construido -GPAC- (UPV-EHU)



UPV EHU

Aulario de las Nieves, edificio de Institutos Universitarias
C/ Nieves Cano 33, 01006 Vitoria-Gasteiz (España-Spain).

Tfno: +34 945 013222 / 013264

e-mail: jm.valle@ehu.es web: <http://www.ldgp.es>

ARCHIVO DEL LABORATORIO DE DOCUMENTACIÓN GEOMÉTRICA DEL PATRIMONIO

LABORATORY FOR THE GEOMETRIC DOCUMENTATION OF
HERITAGE'S ARCHIVE

Sección de artículos / *Papers section*

15

| Información general / <i>General information</i> | | |
|--|--|-----------|
| TÍTULO: | Utilización de los recursos web para la difusión metodológica en la documentación del patrimonio | :TITLE |
| AUTORES: | José Manuel VALLE MELÓN Álvaro RODRÍGUEZ MIRANDA | :AUTORS |
| FECHA: | 2006 / 2006 | :DATE |
| NUMERO: | LDGP_art_015 | :NUMBER |
| IDIOMA: | español / <i>Spanish</i> | :LANGUAGE |

| Resumen | |
|---------------------------|---|
| TÍTULO: | Utilización de los recursos web para la difusión metodológica en la documentación del patrimonio |
| RESUMEN: | A lo largo de estas líneas se expone, someramente, la estrategia de difusión de la metodología aplicada en el Laboratorio de Documentación Geométrica del Patrimonio (LDGP) de la UPV/EHU, para la documentación geométrica de elementos patrimoniales. |
| DESCRIPTORES NATURALES: | patrimonio, difusión, web |
| DESCRIPTORES CONTROLADOS: | (Procedentes del Tesoro UNESCO [http://databases.unesco.org/thessp/]) Patrimonio Cultural, Difusión de conocimientos, Internet |

| Abstract | |
|----------------------|--|
| TITLE: | Web resources to disseminate methodology in documentation of the heritage |
| ABSTRACT: | In this text, a brief exposition of the strategics for spreading the methodology applied for the Laboratory for the Geometric Documentation of Heritage (LDGP) of the UPV/EHU. |
| NATURAL KEYWORDS: | heritage, diffusion, web |
| CONTROLLED KEYWORDS: | (From the UNESCO's thesaurus [http://databases.unesco.org/thesaurus/]) Cultural Heritage, Dissemination of knowledge, Internet |

| Publicación / Publication | | |
|--|---|--------------|
| Comunicación en un congreso / Lecture in a congress | | |
| NOMBRE: | | :NAME |
| LUGAR: | | :PLACE |
| FECHA: | | :DATE |
| ACTAS: | | :PROCEEDINGS |
| FECHA: | | :DATE |
| WEB: | | :WEB |
| NOTAS: | | :NOTES |
| Artículo en revista / Journal paper | | |
| NOMBRE: | AKOBE Restauración y conservación de bienes culturales | :NAME |
| EDITOR: | ZUTABE (asociación para la conservación del patrimonio histórico-artístico alavés) | :EDITOR |
| NUMERO: | 7 | :NUMBER |
| FECHA: | 2006 | :DATE |
| ISBN: | | :ISBN |
| ISSN: | | :ISSN |
| WEB: | http://www.catedralvitoria.com/pdfs/publicaciones/30_07_13web.pdf | :WEB |
| PAGINAS: | 66-68 | :PAGES |
| NOTAS: | Impreso por la Diputación Foral de Álava, depósito legal VI-430/99 | :NOTES |
| Otro / Other | | |
| DETALLES: | | :DETAILS |

| Derechos / Rights | | |
|--------------------------|---|------------|
| AUTORES: | Está permitido citar y extraer brevemente el texto, siempre que la fuente sea claramente identificada. / <i>Permission is granted to quote short excerpts from this text, provided that the source of such material is fully acknowledged.</i> | :AUTORS |
| EDITOR: | Este texto está a libre disposición de los usuarios a través de la web de la Fundación Catedral de Santa María de Vitoria (http://www.catedralvitoria.com/). La versión impresa incluye una nota de copyright en la que indica que es necesario disponer de permiso de la publicación para reproducir el contenido de los artículos / <i>Users have free access to the text from the Fundación Catedral de Santa María de Vitoria web page (http://www.catedralvitoria.com/). The printed version includes a note stating that an explicit permission from AKOBE is required if the content is reproduced, copied or transmitted.</i> | :PUBLISHER |
| OTROS: | Las imágenes y planos corresponden a proyectos de documentación realizados por encargo y, en consecuencia, su uso comercial puede infringir derechos de explotación de los promotores. / <i>Pictures and plans come for the documentation of commissioned projects, therefore, their use for comercial purposes may be an infringement of the promoters rights.</i> | :OTHERS |

| Renuncia de responsabilidad / Disclaimer | | |
|---|---|-------------|
| DESCARGO: | El uso de la información contenida en este documento se hará bajo la completa responsabilidad del usuario. / <i>The use of the information contained in this document will be under the exclusive responsibility of the user.</i> | :DISCLAIMER |

| Estructura / Framework | | |
|-------------------------------|---|---------------|
| ID PERMANENTE: | http://hdl.handle.net/10810/6884 | :PERMANENT ID |
| ESTRUCTURA: | <ul style="list-style-type: none"> • ldgp_art_015_difusionweb.pdf: este documento / <i>this document.</i> | :FRAMEWORK |

| Cita completa recomendada / Recommended full citation | | |
|--|--|-----------|
| CITA: | VALLE MELÓN, José Manuel. RODRÍGUEZ MIRANDA, Álvaro. <i>Utilización de los recursos web para la difusión metodológica en la documentación del patrimonio</i> . AKOBE, nº 7, 2006. pp. 66-68. | :CITATION |

Utilización de los recursos Web para difusión metodológica en la Documentación del Patrimonio

José Manuel VALLE MELÓN (jm.valle@ehu.es)
Álvaro RODRÍGUEZ MIRANDA (alvaro_rodriguez@ehu.es)
Laboratorio de Documentación Geométrica del Patrimonio
Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (España)
<http://www.ldgp.es>

Resumen

A lo largo de estas líneas se expone, someramente, la estrategia de difusión de la metodología aplicada en el Laboratorio de Documentación Geométrica del Patrimonio (LDGP) de la UPV/EHU, para la documentación geométrica de elementos patrimoniales.

Antecedentes

El LDGP, viene desarrollando su actividad desde hace más de 10 años en el campo de la medida y la representación patrimonial, definiéndose a través de su visión como "el soporte para la investigación y desarrollo de todo tipo de proyectos métricos, adquiriendo el compromiso de asegurar la calidad tanto en los procesos como en los productos y el de divulgar los resultados obtenidos; con especial atención a la sensibilización sobre el patrimonio, su documentación, gestión y difusión".

Para la consecución de los objetivos expuestos se procedimentan todas las fases en las que se componen los proyectos, estableciendo la metodología a utilizar en cada caso, e incluyendo la formación e innovación continua necesaria para llevarlos a cabo.

La actividad se desarrolla desde el ámbito universitario con una clara vocación de formación, tanto interna como externa, poniendo a disposición de la sociedad, los resultados, métodos, y programas informáticos desarrollados.

Para ello el LDGP, ha ido confeccionando, como un pilar dentro de su actividad, una página Web en la que se depositan los conocimientos desarrollados y que se puede consultar en <http://www.ldgp.es>. (Fig. 1)

La constante evolución de los instrumentos y métodos de medida, así como los programas informáticos para el tratamiento de la información y su representación, obligan a una permanente evaluación de los mismos, para su validación en los procesos de documentación geométrica. De la misma manera se hace necesaria una permanente labor de adaptación y desarrollo de programas, métodos y equipamientos auxiliares para la incorporación de instrumentación procedente de otros campos del conocimiento, ajenos al del patrimonio. Todas estas experiencias y desarrollos son volcadas en la web para que sean evaluados y utilizadas por el resto de la comunidad científica.

A priori, los potenciales colectivos que pueden estar interesados en los contenidos que se presentan, abarcan desde las empresas e instituciones que desarrollan o aplican la documentación geométrica del patrimonio como pueden ser los estudiosos de la arqueología, arquitectura, restauración, etc., personas implicadas en aspectos docentes de esta temática, o simplemente interesados en los elementos patrimoniales que se han documentado.

En el aspecto formativo tiene especial relevancia el apartado metodológico, tanto de profesionales que se han formado dentro del laboratorio y que actualmente ejercen su profesión de forma libre, como de empresas ajenas al mismo. Hay que resaltar que, gran parte de los trabajos realizados tratan la investigación y aplicación de técnicas innovadoras y, por lo tanto, poco conocidas, para las cuales el mercado profesional aún no está abierto.

En este sentido, los ejemplos detallados permiten a los organismos que necesitan de la documentación geométrica, conocer las características de los productos obtenibles por diferentes métodos, y los capacitan para poder evaluar los trabajos que reciben. Las empresas, por su parte, cuentan con un ejemplo desarrollado que adaptar en función de las necesidades particulares.

Evidentemente, somos conscientes de que tanto administraciones como empresas cuentan con experiencias propias suficientemente importantes como para poder desarrollar su labor sin ayudas adicionales, sin embargo, en lo que nuestros desarrollos y nuestros errores puedan contribuir a la mejora del conocimiento y conservación del patrimonio intentaremos dejarlos a disposición pública.

Las posibilidades de abordar un proyecto de documentación geométrica del patrimonio son muy diversas, como lo es la enorme cantidad de tipologías patrimoniales que requieren de la medida y la representación para su documentación, lo que dificulta la sistematización de los procesos.

En la página que se presenta se expone junto a un muestrario de los resultados obtenidos, el método de trabajo empleado, teniendo en cuenta: las necesidades de documentación de la persona o entidad promotora del trabajo, las disponibilidades técnicas, la posibilidad de aplicación de estas técnicas y los costos que conllevarían cada una de las alternativas factibles. (Fig. 2)

Se pretende al mismo tiempo el establecimiento de un canal de información con el que otras personas e instituciones que trabajan en estos campos puedan intercambiar información.

Disposición de contenidos

En la página se pueden encontrar seis apartados fundamentales:

- Proyectos realizados, en el que se ordenan por tipología, las intervenciones realizadas por el LDGP. De cada uno de los proyectos existe, al menos, una ficha resumen, además en la mayoría se presenta

una pequeña web de síntesis con los antecedentes, esquema de trabajo y visualización de alguno de los resultados. En lo proyectos resaltados como [M] se dispone de un multimedia completo del proyecto, dentro del que pueden verse las memorias de los proyectos, con indicación de todos los detalles de la intervención, animaciones, planos, etc. (Fig. 3)

- Aplicaciones informáticas, espacio donde se presentan, los programas informáticos desarrollados por el LDGP que están a disposición pública. De cada uno de ellos, se oferta el código fuente, el acceso al lenguaje al que se a programado, un pequeño manual y ejemplos para guiar en el adiestramiento del usuario. Especialmente interesante es el subapartado Modelado fotogramétrico. (Fig. 4)
- Publicaciones, este apartado contiene todos los textos publicados por el equipo del LDGP, en formato PDF, para su descarga. (Fig. 5)
- Equipo, en esta sección se define los principios que guían al LDGP, las personas que lo componen y las que han formado parte de él.
- Tablón de anuncios, muestra, además de algunos hechos significativos en el devenir del Laboratorio, las convocatorias a eventos relacionados con los fines del LDGP
- Enlaces de Interés, finalmente en este apartado pueden localizarse enlaces a Instituciones relacionadas con patrimonio, a proyectos en los que se ha intervenido que disponen de página web, paginas relacionadas con Topografía y Cartografía, relación de laboratorios y empresas, a nivel nacional e internacional relacionadas con la documentación geométrica del patrimonio.

En síntesis

Mediante su página WEB, el LDGP, pretende cumplir uno de los principios fundamentales de su existencia que es la difusión, no solo de lo elementos patrimoniales en los que interviene, sino también de los métodos, e instrumentos que evalúa, aplica y, en su caso, desarrolla



Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4

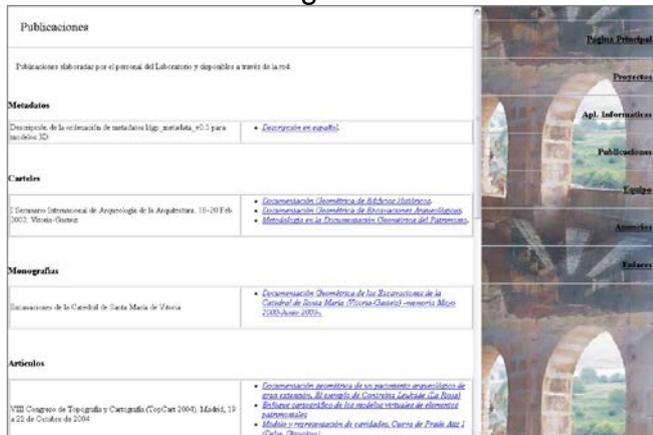


Figura 5



LABORATORIO DE DOCUMENTACIÓN GEOMÉTRICA DEL PATRIMONIO
Grupo de Investigación en Patrimonio Construido -GPAC- (UPV-EHU)

Aulario de las Nieves, edificio de Institutos Universitarias
C/ Nieves Cano 33, 01006 Vitoria-Gasteiz (España-Spain).
Tfno: +34 945 013222 / 013264
e-mail: jm.valle@ehu.es web: <http://www.ldgp.es>



UPV EHU