

32.) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1.TITULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de ampliación de la Alhóndiga de ésta ciudad

2.AUTOR

3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria. Sin fechar (Se supone de de 1870)

4.SOPORTE

Papel tela

5.DIMENSIONES

- Hoja1: 32x48cm. Plegado 32x19cm

- Hoja2: 44x53cm. Plegado 32x21cm

6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8.TIPO DE DOCUMENTO

Originales

CONTENIDO Y ESTRUCTURA

9.INFORMACIÓN REPRESENTADA

10.ESCALA GRÁFICA

1/100 metros

11.SISTEMA DE REFERENCIA

12.SISTEMA DE COORDENADAS

13.SÍMBOLO CONVENCIONAL

14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFÍA TEMÁTICA)

INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN

GENERAL

3 colores. Coloreado

ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES

21.DOCUMENTOS ASOCIADOS

- Hoja1: Fachada y sección

- Hoja2: Planta

22.BIBLIOGRAFÍA

23.DESCRITORES DE MATERIAS

24.NOMBRE DEL ARCHIVO

25.ENLACES

26.SIGNATURA

45-1-17 (bis)

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES

34.) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1.TITULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de construcción de un entablado para la Alhóndiga

2.AUTOR

3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

4.SOPORTE

Papel

5.DIMENSIONES

32x43cm. Plegado 32x22cm

6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8.TIPO DE DOCUMENTO

Original

CONTENIDO Y ESTRUCTURA

9.INFORMACIÓN REPRESENTADA

10.ESCALA GRÁFICA

- Armadura: Una pulgada por pie castellano

- Planta: 2 líneas por pie castellano

11.SISTEMA DE REFERENCIA

12.SISTEMA DE COORDENADAS

13.SÍMBOLO CONVENCIONAL

14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

Armadura

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFÍA TEMÁTICA)

INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Plumilla

ACCESO, DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES

21. DOCUMENTOS ASOCIADOS

22. BIBLIOGRAFÍA

23. DESCRIPTORES DE MATERIAS

24. NOMBRE DEL ARCHIVO

25. ENLACES

26. SIGNATURA

45-17-16

27. ACCESO

28. RESTRICCIONES