



#### 44.) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

##### 1. TÍTULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de mercado cubierto sobre columnas de hierro y fundición

##### 2. AUTOR

Paris, Joseph

##### 3. AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Marchiennes (Bélgica), 23 de Mayo de 1884

##### 4. SOPORTE

Papel cebolla

##### 5. DIMENSIONES

36x52cm. Plegado 33x21cm

##### 6. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

##### 7. TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

##### 8. TIPO DE DOCUMENTO

Original

#### **CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

##### 9. INFORMACIÓN REPRESENTADA

En la misma hoja: Alzado, planta, corte AB y columnas interiores.  
Título y leyendas en francés.

El proyecto contiene dos planos numerados con soluciones diferentes para un mismo edificio.

- Hoja nº1: es el proyecto de un mercado cubierto sobre columnas de hierro y fundición. se caracteriza por el uso prácticamente exclusivo de hierro fundido. A pesar de utilizar materiales y sistemas modernos de cubrimiento, las formas y elementos arquitectónicos recuerdan a los tradicionales, como son los arcos de medio punto, columnas con detalles clasicistas y la decoración en las juntas a base de círculos y adornos. La iluminación interior está proyectada en tres niveles: el inferior está abierto por sus cuatro frentes y recorridos por vanos de medio punto con persianas. El nivel intermedio es semejante al inferior pero con vanos rectangulares y en el superior se abre una claraboya.
- Hoja nº2: Proyecto de un mercado cubierto sobre muros de mampostería. Combina los elementos y materiales constructivos tradicionales (piedra, muros de mampostería y arquerías interiores) con otros de nueva utilización en arquitectura (hierro y cristal en la cubierta).

Cada plano contiene plantas, alzado y secciones.

##### 10. ESCALA GRÁFICA

0,005 por metro (1:200)

##### 11. SISTEMA DE REFERENCIA

##### 12. SISTEMA DE COORDENADAS

13.SÍMBOLO CONVENCIONAL

14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

Dibujado con tintas de colores.

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

Aparece firmado por el autor.

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFÍA TEMÁTICA)

Edificio de uso público

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Plumilla. Varios colores. Coloreado

**ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

21.DOCUMENTOS ASOCIADOS

22.BIBLIOGRAFÍA

23.DESCRITORES DE MATERIAS

24.NOMBRE DEL ARCHIVO

25.ENLACES

26.SIGNATURA

53-2-35

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES

82) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1.TITULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de una plaza de Abastos. Plano de situación y planta de la plaza.

"Proyecto de construcción de una Plaza de Abastos en la plaza de la Independencia de esta ciudad".

2.AUTOR

Aguirre, Javier.

3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, Abril 1897.

4.SOPORTE

Cianotipo sobre papel marión, negativo.

5.DIMENSIONES

68x173cm

6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8.TIPO DE DOCUMENTO

Copia heliográfica sobre papel en expediente.

## **CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

### **9. INFORMACIÓN REPRESENTADA**

Construido sobre el derribo en la antigua plaza de Abastos en la conferencia de las calles Independencia-Fueros-Postas.

El plano contiene los dibujos: Planta General, Fachada Principal, Detalle de Fachada y Sección y Detalle de viga armada.

Dentro del mismo expediente aparecen otros planos con detalles constructivos (obras de cimentación y fábrica).

La forma triangular de la Plaza de Abastos se adapta a la de la plaza de la Independencia (actual de los fueros).

La fachada principal aparece claramente compartimentada, reflejando dos niveles o pisos. El inferior es un gran zócalo o basamento cerrado de sillería con entrepaños de ladrillo fino prensado que tendría una doble finalidad: "aislar la Plaza exterior y servir de espalda a los puestos adosados al mismo". El nivel superior es muy abierto, con amplios vanos que faciliten la entrada de luz y la ventilación (en la realización práctica del proyecto se sustituyeron los vanos rectangulares por otros de medio punto). El frente de acceso principal sigue el mismo esquema. Aquí destaca el vano de entrada en arco de medio punto flanqueado por dobles ventanas y un ático en el que se incluye una cartela y el escudo de la ciudad.

### **10. ESCALA GRÁFICA**

Escala gráfica en metros y de 1/250.

### **11. SISTEMA DE REFERENCIA**

### **12. SISTEMA DE COORDENADAS**

### **13. SÍMBOLO CONVENCIONAL**

### **14. TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN**

Dibujado con tintas de colores.

### **15. COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)**

### **16. FIRMA**

### **17. TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)**

Edificio de uso público.

## **INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

### **18. INFORMACIÓN ESTADÍSTICA**

### **19. TOPONIMIA**

### **20. TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL**

## **ACCESO, DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

### **21. DOCUMENTOS ASOCIADOS**

Construido sobre el derribo de la antigua plaza de Abastos sig:1975-derribos-1

### **22. BIBLIOGRAFÍA**

### **23. DESCRIPTORES DE MATERIAS**

### **24. NOMBRE DEL ARCHIVO**

### **25. ENLACES**

### **26. SIGNATURA**

44-34

### **27. ACCESO**

### **28. RESTRICCIONES**

88) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

**1.TITULO DEL DOCUMENTO**

Proyecto de cubrición de la plaza de Abastos, en la de la Independencia de esta ciudad.

**2.AUTOR**

Aguirre, Javier.

**3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN**

Vitoria, septiembre de 1898.

**4.SOPORTE**

Papel tela.

**5.DIMENSIONES**

Proyecto formado por dos hojas:

-Hoja nº1: 60x68 cm Plegado: 33x21cm)

-Hoja nº2: 33x332 cm (Plegado: 33x22cm)

**6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**

**7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL**

**8.TIPO DE DOCUMENTO**

Mapa original.

**CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

**9.INFORMACIÓN REPRESENTADA**

El proyecto está formado por dos hojas:

Hoja nº1: Plano general de cubierta.

Hoja nº2: Detalles de la vig armada.

**10.ESCALA GRÁFICA**

-Planta de cubierta: 1/100

-Detalles de columnas: lanta, basa, capitel:1/40

-Detalles viga armada para apoyo de tijeras y ativantado de pilastras: Tamaño natural.

-Planta viga curvada y ménsulas: 1/40

-Detalle unión de tijeras: 5x100

-Tijera de 18 metros de luz:5/100

**11.SISTEMA DE REFERENCIA**

**12.SISTEMA DE COORDENADAS**

**13.SÍMBOLO CONVENCIONAL**

**14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN**

**15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)**

**16.FIRMA**

**17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)**

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

**18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA**

**19.TOPONIMIA**

**20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL**

Tinta.

## **ACCESO, DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

21. DOCUMENTOS ASOCIADOS

22. BIBLIOGRAFÍA

23. DESCRIPTORES DE MATERIAS

24. NOMBRE DEL ARCHIVO

25. ENLACES

26. SIGNATURA

44-34

27. ACCESO

28. RESTRICCIONES

## **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1. TÍTULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de construcción plaza de Abastos en la de la Independencia de esta ciudad.

2. AUTOR

Aguirre, Javier.

3. AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, Abril 1897.

4. SOPORTE

Papel tela.

5. DIMENSIONES

-Hoja nº1: 23x78cm (Plegado 23x21 cm)

-Hoja nº 2: 60x 75 cm (Plegado 31x21cm)

-Hoja nº3: 32x110 cm (Plegado 32x20cm)

6. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7. TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8. TIPO DE DOCUMENTO

Mapa original.

## **CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

9. INFORMACIÓN REPRESENTADA

El proyecto está formado por tres hojas:

-Hoja nº1: fachada: construida en piedra.

-Hojanº2: planta y detalle de fachada.

-Hoja nº3: detale de armadura y detalle de puesto cerrado.

10. ESCALA GRÁFICA

Fachada principal 1/100

Planta general 1/250

Detalle fachada 5/100

Detalle armadura y puestos:5/100

11. SISTEMA DE REFERENCIA

12. SISTEMA DE COORDENADAS

13.SÍMBOLO CONVENCIONAL

14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)

### **INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Tinta.

### **ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

21.DOCUMENTOS ASOCIADOS

Construido sobre el derribo de la antigua plaza de Abastos sig:1975-derribos-1

22.BIBLIOGRAFÍA

Publicación: Ana de Begoña, Vitoria, Aspctos de arquitectura y urbanismo durante los dos últimos siglos. Caja Provincial Vitoria 1982. pag16-21.

23.DESCRITORES DE MATERIAS

24.NOMBRE DEL ARCHIVO

25.ENLACES

26.SIGNATURA

44-34

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES

### **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1.TITULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de una plaza de Abastos. Plano de situación y planta de la plaza..

2.AUTOR

Aguirre, Javier.

3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, Abril 1897.

4.SOPORTE

Papel tela.

5.DIMENSIONES

60x173cm (Plegado 31x22cm)

6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8.TIPO DE DOCUMENTO

Mapa original.

## **CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

### **9.INFORMACIÓN REPRESENTADA**

#### **10.ESCALA GRÁFICA**

Planta general: 1/250

Fachada principal: 1/100

Detalle de fachada: 5/100

Detalle de viga armada:25/100

#### **11.SISTEMA DE REFERENCIA**

#### **12.SISTEMA DE COORDENADAS**

#### **13.SÍMBOLO CONVENCIONAL**

#### **14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN**

#### **15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)**

#### **16.FIRMA**

#### **17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)**

## **INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

### **18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA**

#### **19.TOPONIMIA**

#### **20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL**

Tinta, coloreado.

## **ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

### **21.DOCUMENTOS ASOCIADOS**

Construido sobre el derribo de la antigua plaza de Abastos sig:1975-derribos-1

### **22.BIBLIOGRAFÍA**

Publicacion: Ana de Begoña, Vitoria, Aspctos de arquitectura y urbanismo durante los dos últimos siglos. Caja Provincial Vitoria 1982. pag16-21.

### **23.DESCRITORES DE MATERIAS**

#### **24.NOMBRE DEL ARCHIVO**

#### **25.ENLACES**

#### **26.SIGNATURA**

44-34

#### **27.ACCESO**

#### **28.RESTRICCIONES**

96)

## **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

### **1.TITULO DEL DOCUMENTO**

Proyecto de obras interiores en el pabellón de vetiela de la Plaza de Abastos.

### **2.AUTOR**

Aguirre, Javier.

### **3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN**

Vitoria, julio de 1899.

**4.SOPORTE**

Papel tela.

**5.DIMENSIONES**

34x58cm (Plegado: 34x21cm)

**6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**

**7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL**

**8.TIPO DE DOCUMENTO**

Mapa original.

**CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

**9.INFORMACIÓN REPRESENTADA**

Contiene planos de planta y sección.

**10.ESCALA GRÁFICA**

1/50

**11.SISTEMA DE REFERENCIA**

**12.SISTEMA DE COORDENADAS**

**13.SÍMBOLO CONVENCIONAL**

**14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN**

**15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)**

**16.FIRMA**

**17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)**

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

**18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA**

**19.TOPONIMIA**

**20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL**

Tinta.

**ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

**21.DOCUMENTOS ASOCIADOS**

**22.BIBLIOGRAFÍA**

**23.DESCRITORES DE MATERIAS**

**24.NOMBRE DEL ARCHIVO**

**25.ENLACES**

**26.SIGNATURA**

44-34

**27.ACCESO**

**28.RESTRICCIONES**



90) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

**1.TITULO DEL DOCUMENTO**

Proyecto de bastidores de cristal en fachadas de la Plaza de Abastos (plaza de la independencia)..

**2.AUTOR**

Aguirre, Javier.

**3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN**

Vitoria, febrero 1899.

**4.SOPORTE**

Papel tela.

**5.DIMENSIONES**

50x46cm (Plegado 31x21cm)

**6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**

**7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL**

**8.TIPO DE DOCUMENTO**

Mapa original.

**CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

**9.INFORMACIÓN REPRESENTADA**

**10.ESCALA GRÁFICA**

-Detalle de bastidor: 5/100

-Detalle de un marco:Tamaño natural.

**11.SISTEMA DE REFERENCIA**

**12.SISTEMA DE COORDENADAS**

**13.SÍMBOLO CONVENCIONAL**

**14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN**

**15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)**

**16.FIRMA**

**17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)**

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

**18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA**

**19.TOPONIMIA**

**20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL**

Tinta de colores.

**ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

**21.DOCUMENTOS ASOCIADOS**

**22.BIBLIOGRAFÍA**

**23.DESCRITORES DE MATERIAS**

**24.NOMBRE DEL ARCHIVO**

25.ENLACES

26.SIGNATURA

44-34

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES

91) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

**1.TITULO DEL DOCUMENTO**

Proyecto de reforma en los huecos del proyecto de fachada principal de la Plaza de Abastos.

**2.AUTOR**

Aguirre, Javier.

**3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN**

Vitoria, sin fechar se supone de febrero de 1899.

**4.SOPORTE**

Papel tela.

**5.DIMENSIONES**

33x49cm (Plegado 33x21cm)

**6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**

**7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL**

**8.TIPO DE DOCUMENTO**

Mapa original.

**CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

**9.INFORMACIÓN REPRESENTADA**

Se sustituye el proyecto de vanos adintelados con columna y vigas de hierro por vanos de medio punto realizados con cantería.

**10.ESCALA GRÁFICA**

Sin escalar.

**11.SISTEMA DE REFERENCIA**

**12.SISTEMA DE COORDENADAS**

**13.SÍMBOLO CONVENCIONAL**

**14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN**

**15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)**

**16.FIRMA**

**17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)**

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

**18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA**

**19.TOPONIMIA**

**20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL**

Tinta de colores.

**ACCESO, DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

21. DOCUMENTOS ASOCIADOS

22. BIBLIOGRAFÍA

23. DESCRIPTORES DE MATERIAS

24. NOMBRE DEL ARCHIVO

25. ENLACES

26. SIGNATURA

44-34

27. ACCESO

28. RESTRICCIONES

92) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1. TÍTULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de puestos fijos y bancos para la plaza de Abastos.

2. AUTOR

Aguirre, Javier.

3. AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, mayo de 1899.

4. SOPORTE

Papel tela.

5. DIMENSIONES

-Hoja nº: 64x55cm (Plegado: 32x21cm)

-Hoja nº2: 34x56 cm (Plegado: 34x22cm)

6. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7. TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8. TIPO DE DOCUMENTO

Mapa original.

**CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

9. INFORMACIÓN REPRESENTADA

El proyecto está formado por dos hojas:

-Hoja nº1: Planta general y la distribución de los puestos.

-Hoja nº2: Alzado y detalles de los puestos.

10. ESCALA GRÁFICA

-Hoja nº: 1/100

-Hoja nº2: lanta y azado: 1/200, sección de marcos: tamaño natural.

11. SISTEMA DE REFERENCIA

12. SISTEMA DE COORDENADAS

13. SÍMBOLO CONVENCIONAL

14. TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15. COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Tinta de colores.

**ACCESO, DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

21.DOCUMENTOS ASOCIADOS

22.BIBLIOGRAFÍA

23.DESCRITORES DE MATERIAS

24.NOMBRE DEL ARCHIVO

25.ENLACES

26.SIGNATURA

44-34

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES

95) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1.TITULO DEL DOCUMENTO

Proyecto de alcantarillado en la Nueva Plaza de Abastos.

2.AUTOR

Aguirre, Javier.

3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, mayo de 1899.

4.SOPORTE

Papel tela.

5.DIMENSIONES

68x75cm (Plegado:33x22cm)

6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8.TIPO DE DOCUMENTO

Mapa original.

**CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

9.INFORMACIÓN REPRESENTADA

10.ESCALA GRÁFICA

1/100

11.SISTEMA DE REFERENCIA

12.SISTEMA DE COORDENADAS

13.SÍMBOLO CONVENCIONAL

14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)

**INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA**

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Tinta.

**ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES**

21.DOCUMENTOS ASOCIADOS

22.BIBLIOGRAFÍA

23.DESCRITORES DE MATERIAS

24.NOMBRE DEL ARCHIVO

25.ENLACES

26.SIGNATURA

44-34

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES