

¿Cómo diseñar un Proyecto Lingüístico de Centro para una escuela plurilingüe?



Cuaderno del Estudiante

Autora: Urtza Garay Ruiz



EL VIAJE

En este cuaderno vas encontrar el recorrido del viaje que debemos realizar para poder responder a la siguiente pregunta:

¿CÓMO DISEÑAR UN PLC PARA LA ESCUELA PLURILINGÜE?

Recuerda que esto es una guía, ya que será cada grupo el que organice su viaje de trabajo.

UN BILLETE, POR FAVOR

¿A DÓNDE NOS DIRIGIMOS?

- A realizar un diagnóstico verosímil sobre la presencia y uso de las lenguas en la escuela por los diferentes agentes que componen dicha entidad.
- A redactar de forma clara y concisa informes de situación.
- A tomar decisiones sobre objetivos y criterios para la presencia, uso y proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas en los diversos ámbitos de un centro escolar.
- A conocer y diseñar el Proyecto Lingüístico de Centro (PLC).
- A trabajar en grupo de forma eficaz.

¿CON QUIÉN VAMOS?

Tú y tus compañeros os convertiréis en protagonistas de vuestro viaje que será el propio proceso de aprendizaje. Por ello, el trabajo colaborativo, la reflexión y discusión sobre los contenidos serán el eje principal para desarrollar vuestro trabajo que se centrará el análisis crítico de diversos documentos bibliográficos y el trabajo individual y en grupo (pequeño y grande). ¿Qué harás por tanto? Introducirte en la metodología planificación, redacción y exposición de documentos educativos y en la investigación.

En todo momento recuerda que realizando el proyecto en los grupos debemos garantizar el desarrollo de los cinco ingredientes para el aprendizaje cooperativo, tal y como se especifica a continuación:

1. **La interdependencia positiva**
2. **Existe interacción positiva**
3. **Hay exigibilidad individual o responsabilidad personal**
4. **Habilidades cooperativas para el funcionamiento eficaz del grupo**
5. **El autoanálisis del grupo**

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Los grupos los formaréis cinco personas por las siguientes razones:

1. Es un número impar que facilita la toma de decisiones conflictivas.
2. Es un número adecuado para representar de forma ponderada los roles de un equipo docente de un centro actual (Director/a, jefe/a de estudios, tutores/as, profesorado específico y PRL).

En lo que se refiere a los criterios para la creación de grupos tendremos en cuenta que sean los mismos grupos que realizarán el apartado relativo a la investigación dentro de la asignatura. Además debéis valorar la disponibilidad que tiene el grupo para reunirse fuera del aula, y será criterio básico que todos los miembros del grupo pertenezcan al mismo nivel de enseñanza: maestros/as de Educación Infantil o maestros/as de Educación Primaria.

PASAJEROS AL TREN..... PIIIII..... ¡SALIDA!



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported

Ministerio de Educación NIPO: 030-12-286-5
Instituto de Tecnologías Educativas.
Información General : banco-imagenes@ite.educacion.es

¡LEE!

"Eres miembro del claustro de una escuela donde habéis realizado un proceso de reflexión sobre la situación lingüística que se presenta hoy en día en las aulas de Educación Infantil y Educación Primaria.

Tras el proceso de análisis habéis llegado a la conclusión de que la presencia de las lenguas en la escuela y su gestión educativa está adquiriendo un alto grado de complejidad por varias razones entre las que habéis destacado las siguientes:

- a. Actualmente existe una mayor diversidad de lenguas familiares en las aulas.
- b. Desde las Instituciones Educativas como objetivo principal se pretende el trilingüismo equilibrado entre las lenguas oficiales, así como una competencia lingüística aceptable en una lengua extranjera.
- c. En el contexto de nuestra sociedad, con dos lenguas oficiales, existe la necesidad de fomentar el aprendizaje y uso en todos los ámbitos de la vida cotidiana y profesional de una lengua minoritaria como es el euskera.

Todo esto supone afrontar nuevos retos en vuestra escuela. Así, desde la Dirección se ha visto la necesidad de realizar un sistema de gestión lingüística eficaz, algo con lo que el equipo de profesores estáis de acuerdo. Por ello os habéis planteado como objetivo para este curso escribir vuestro Proyecto Lingüístico de Centro.

Ya habéis empezado con esta tarea y os ha surgida la primera dificultad que debéis solventar de la forma más eficaz y eficiente posible, y es saber cómo se diseña un Proyecto Lingüístico de Centro."

¡MIRA!

1. Luis Merlo: El club de la Comedia (13-02-2012)
https://www.youtube.com/watch?v=9HgQKaQ_sz4

2. DIVERSIDAD

<https://www.youtube.com/watch?v=UJNYYP3-CUQ>

CAMINO A NUESTRO DESTINO!

Comienza el camino hacia nuestro destino final, pero para llegar allí debemos pasar por algunas estaciones donde el tren parará y tendremos tiempo de realizar alguna visita por diversos documentos y tareas que llenarán nuestra mochila de conocimientos y experiencias útiles para contar y utilizar al final de nuestro viaje. ¡Pero cuidado! El tiempo es limitado y debemos pasar por todos los lugares. Resumimos a continuación nuestro plan de viaje:

FASES	Reunión de control	Responsable del grupo	Tarea	Entregable
1	-12 de noviembre 2013 -Hora: 13.00 -En el aula	Coordinador del grupo	<u>Descripción fase 1:</u> -Dificultades y puntos fuertes del grupo. -Resumen oral del	Apertura del cuaderno del grupo

			entregable -Comprobar el cumplimiento de tareas, entregables y fechas del proyecto por el grupo.	
2	-26 de noviembre -Hora: 13.00 -En el aula	<u>Secretario del grupo</u>	<u>Análisis de la fase 2:</u> -Explicar y justificar el trabajo de cada experto del grupo. -Descripción oral del diagnóstico de la escuela -Comprobar el cumplimiento de tareas, entregables y fechas del proyecto por el grupo.	Informe de situación escuela
3	-3 de diciembre -Hora: 12.00 -En el aula	<u>Director del centro y jefe de estudios</u>	<u>Reflexión sobre la fase 3:</u> -La reunión de claustro: análisis de su reunión teniendo en cuenta las valoraciones del grupo y del otro grupo. -Presentación oral del acta del claustro. -Comprobar el cumplimiento de tareas, entregables y fechas del proyecto por el grupo.	Acta claustro Plantilla de análisis y control de claustro Video editado Evaluación del claustro
4	-17 de diciembre	<u>Otros responsables</u>	<u>Conclusiones de la fase 4:</u>	Presentación <i>Slideshare</i>

<p>-Hora: 13.00</p> <p>-En el aula</p>	<p><u>del grupo:</u></p>	<p>-Resumen de la presentación <i>Slideshare</i></p> <p>-Presentación de los aspectos básicos del informe base para el PLC del centro.</p> <p>-Análisis y evaluación del cumplimiento de tareas, entregables y fechas a lo largo del proyecto por el grupo.</p>	<p>Informe base de diseño</p> <p>Prueba de conocimientos mínimos</p> <p>Final del cuaderno de grupo</p>
--	--------------------------	---	---

Llegamos a nuestra primera parada.

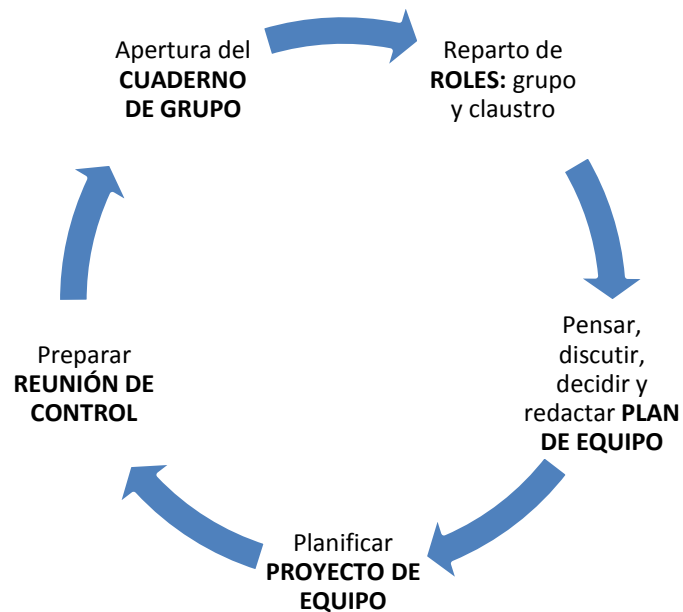
iAtentos/as!

¡PRIMERA ESTACIÓN!

"El éxito no se logra sólo con cualidades especiales. Es sobre todo trabajo a la constancia, método y organización." J.P. Sargent

Tiempo de la estancia:

Visitas y actividades:



Para cada lugar tendréis documentos que serán la guía para la visita. Ver en el anexo 1.

Evaluamos la estancia:

Entregable 1: Apertura del trabajo en grupo:

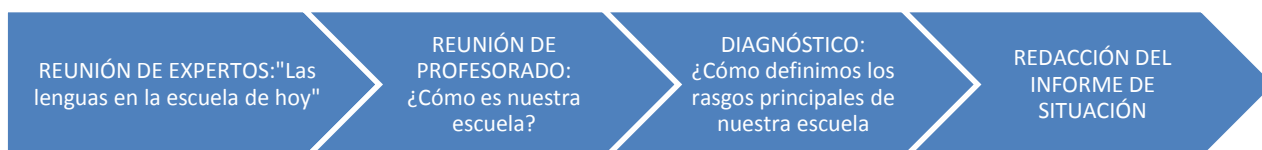
Material para la evaluación: "Entregado SI NO"

¡SEGUNDA ESTACIÓN!

“El diagnóstico que antes se descarta será el definitivo” Leyes de Murphy

Tiempo de la estancia: Desde el hasta el

Visitas y actividades:



El material guía de vuestra visita lo encontraréis en el anexo 2.

Evaluamos la visita:

Entregable 2: Informe situación de la escuela

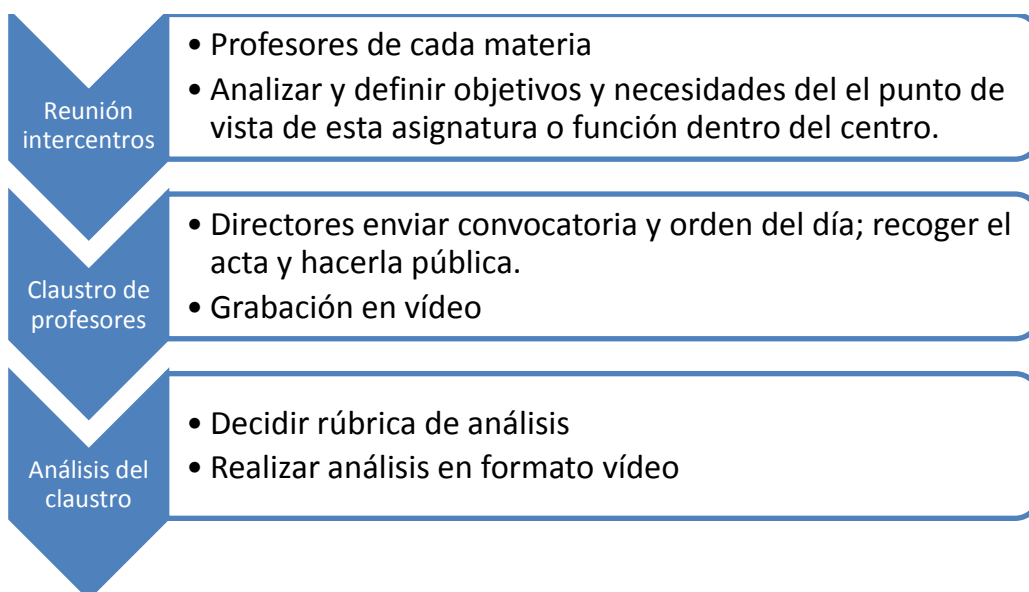
	1ª	2ª	3ª	4ª	Evidencia
Curriculum integrado	No existe ninguna relación entre materias	Algunas materias toman en consideración los contenidos de otras materias, pero de forma no sistemática	Diversas materias se trabajan coordinadas de manera sistemática	La programación es fruto del diálogo entre el profesorado y el alumnado	
Tareas y proyectos	La enseñanza se basa en lecciones y actividades de aula	La enseñanza se basa en la realización de una actividad compleja dentro del marco de una materia escolar y con un producto académico como resultado	La enseñanza se basa en la realización de una actividad compleja dentro del marco de una materia escolar y con un producto material como resultado	La enseñanza se basa en la realización de una actividad compleja vinculada con distintas materias y con un producto material como resultado	
Uso de las TIC	No se utilizan ordenadores en el aprendizaje	Existe un aula de informática en el centro y el alumnado acude a ella en ocasiones	Hay ordenadores en el aula pero se utilizan de manera asistemática	Hay ordenadores en el aula y se utilizan sistemática y frecuentemente	
Socialización	El alumnado trabaja individualmente y siempre dentro del aula	El alumnado trabaja en grupo y se realizan salidas fuera de la escuela	El alumnado trabaja colaborativamente, se realizan salidas fuera de la escuela y en ocasiones hay personas externas que visita el aula	El alumnado trabaja cooperativamente y es frecuente tanto aprender fuera del aula como que haya personas externas en el aula	
Participación de las familias	Las familias no participan en la vida del centro	Las familias participan en actividades extracurriculares como fiestas o excursiones	Las familias participan en actividades de enseñanza y aprendizaje en ciertas ocasiones	Las familias participan normalmente en la vida del aula así como en otras actividades de enseñanza y aprendizaje	
Plan educativo de entorno	El centro no está en contacto con el entorno	Algunas instituciones ofrecen un servicio al centro educativo en ciertas ocasiones	El centro está abierto a la participación de las instituciones y éstas están presentes con frecuencia en la actividad del centro	El centro educativo realiza un servicio en la comunidad y en relación con diversas instituciones del entorno	
Proyectos europeos	El centro no participa en proyectos europeos	El centro ha participado en algún proyecto europeo aunque no lo haga actualmente	El centro ha participado en diversos proyectos europeos aunque no lo haga actualmente	El centro tiene una amplia experiencia y una gran implicación en proyectos europeos de manera constante	

¡TERCERA ESTACIÓN!

“Las personas que pretenden verlo todo con claridad antes de decidir nunca deciden” Henry F. Amiel

Tiempo de la estancia: Desde el hasta el.....

Visitas y actividades:



El material guía de vuestra visita lo encontraréis en el anexo 3.

Evaluamos la estancia:

Entregable 3: Plantilla de análisis y control del claustro

Material para la evaluación: Realizada SI NO

Entregable 4: Acta del claustro

Rúbrica para la evaluación del claustro

	+	-
Se ha enviado la convocatoria a tiempo		
Se ha pensado un orden del día		
Se ha seguido el orden del día		
Se han tomado decisiones relevantes		
Se han respetado los turnos de palabra		
Se ha respetado la hora de comienzo y final		
Todos los participantes han tenido oportunidad de expresar su opinión libremente		
Se ha utilizado un vocabulario adecuado, respetuoso y específico		
Se ha creado un clima de respeto y de trabajo		

Entregable 5: Video editado

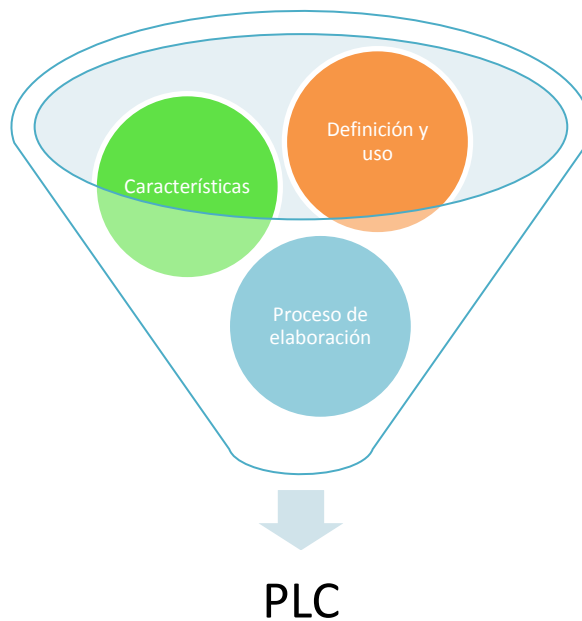
Material para la evaluación: Plantilla de análisis y control del claustro realizada por el grupo

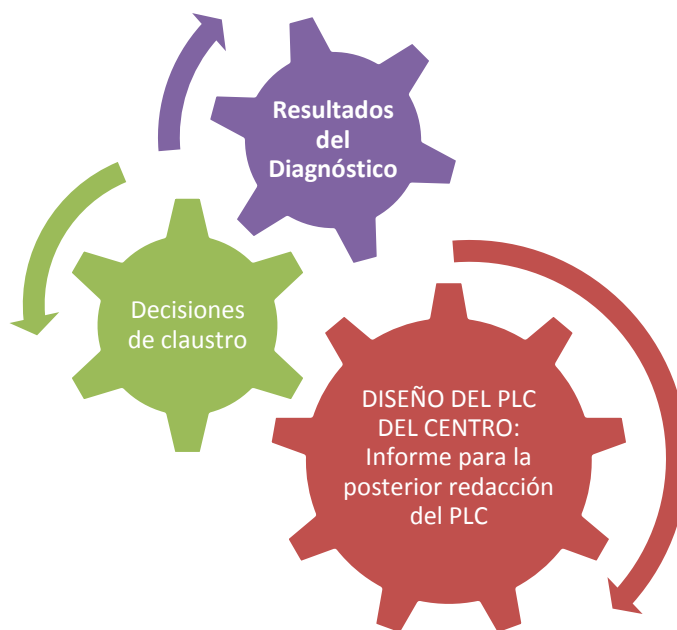
¡CUARTA ESTACIÓN ESTACIÓN!

“El mundo entero se aparta cuando ve pasar a una persona que sabe adónde va” Antoine de Saint-Exupery

Tiempo de la estancia: Desde el hasta el.....

Visitas y actividades:





El material guía de vuestra visita lo encontraréis en el anexo 4.

Evalúa la visita:

Entregable 6 : Presentación Slideshare

Material para la evaluación: Criterios mínimos para la presentación

Criterios	0	1	2	3	4	5
Realiza una introducción adecuada al tema						
La presentación es organizada y coherente						
Las ideas están bien fundamentadas						
La presentación es interesante y amena						
Las diapositivas son fáciles de leer						
En las diapositivas no hay errores						
Capta la atención de la audiencia						

0: No cumple 1: Deficiente 2: Regular 3: Bueno 4: Muy bueno 5: Excelente

Entregable 7: Prueba de conocimientos mínimos

Material para la evaluación: Preguntas de la prueba

- a. ¿Soy capaz de explicar para qué sirve el PLC?
- b. ¿Se cuántos apartados tiene el PLC?
- c. ¿Me considero capaz de diseñar el PLC del centro al que pertenezco?

Entregable 8: Informe base para el diseño del PLC del centro

Material para la evaluación: Rúbrica

SI o NO	Comentario
	¿Recopila todos los apartados que la Administración requiere?
	¿Presenta la suficiente información para redactar con facilidad el PLC del centro?
	¿Respetas las decisiones tomadas por el claustro de profesores?
	¿Las decisiones que se reflejan son coherentes con el entorno y funcionamiento del centro?
	¿Es claro, sencillo y correcto?

Entregable 9: Final de cuaderno de grupo

Material para la evaluación: "Entregado: SI NO"

REVISAMOS NUESTRO EQUIPAJE



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported

Ministerio de Educación NIPO: 030-12-286-5
 Instituto de Tecnologías Educativas.
 Información General :banco-imagenes@ite.educacion.es

Estamos recorriendo muchos lugares y realizando actividades, pero es muy importante que las valoremos todo lo que hacemos. Por ello debemos tener claro cómo vamos a evaluar cada apartado y cómo evaluaremos el final completo.

Como ya conoces el viaje completo por la asignatura consta de cuatro proyectos interrelacionados entre sí. Recuerda por tanto que cada proyecto realizado tendrá el siguiente porcentaje dentro de la nota final:

FASE	PRODUCTO	PORCENTAJE DETRO DE EVALUACIÓN TOTAL
1.Conocimientos básicos	<i>Lipdup con móvil</i>	10%
2.Investigación	Poster y presentación	35%
3.Diseño PLC	Diagnóstico y diseño del PLC	35%

4.Redacción PLC	PLC	20%
-----------------	-----	-----

La evaluación será tanto cualitativa como cuantitativa, es decir, el alumnado de cada entregable recibirá un *feedback* numérico y escrito donde se especificarán puntos fuertes y aspectos de mejora del producto revisado tanto si la revisión la hace la profesora como el propio alumnado por medio de la co-evaluación, autoevaluación y hetero-evaluación.

FASE	ENTREGABLE	PORCENTAJE DETRO DE EVALUACIÓN TOTAL
Fase 1	Apertura del cuaderno del grupo	2%
Fase 2	Informe de situación escuela	15%
Fase3	Plantilla de análisis y control de claustro	5%
	Acta claustro	8%
	Video editado	15%
	Evaluación del claustro	15%
Fase 4	Presentación <i>Slideshare</i>	15%
	Informe base de diseño	15%
	Prueba de conocimientos mínimos	5%

	Final del cuaderno de grupo	5%
--	-----------------------------	----

FIN DEL VIAJE: PROXIMA PARADA PLC

Ya tenéis realizado el diseño del PLC para nuestro centro de enseñanza, ahora quedará redactarlo; pero ese es otra aventura que habrá que recorrer individualmente.

¡HASTA LA SIGUIENTE!