

PRESENTACION

Las conferencias tituladas *Naming and Necessity*, impartidas por Saul Kripke hace ya algo más de un cuarto de siglo, han pasado a configurar el marco de referencia presupuesto en cualquier trabajo filosófico contemporáneo que aborde alguno de los temas centrales de la disciplina, sea en epistemología, en metafísica, en filosofía del lenguaje o en filosofía de la mente. Un filósofo de otra época que estudiara una obra contemporánea en alguna de esas disciplinas sin haberse familiarizado previamente con los conceptos y las aportaciones de *Naming and Necessity* notaría esa sensación de alienación, de que uno ignora aquello que el autor supone más familiar, que percibimos nosotros cuando abordamos los trabajos de los lógicos terministas medievales o los de los filósofos oxonienses del lenguaje ordinario. La distinción entre fijar la referencia y dar el sentido, el concepto de designación rígida, la necesidad a posteriori y la contingencia a priori, la esencialidad del origen o de la constitución material, entre otras, cuentan entre las nociones que no pueden faltar en la paleta del filósofo del fin del milenio.

Por encima de todo, *Naming and Necessity* liberó nuestros más profundos anhelos metafísicos. Con diferentes énfasis, tanto los positivistas Ayer, Carnap y Neurath, como sus críticos post-positivistas Davidson y Quine habían impuesto ceñudamente un prejuicio adverso a cualquier invocación sustantiva, no puramente deflacionaria, de las nociones modales; lo que es tanto como decir a la ontología seriamente perseguida. Sin grandes alharacas, presentándose como una modesta contribución sobre la semántica de las más periféricas de las expresiones del lenguaje -los nombres propios-, la obra de Kripke hizo caer de súbito en el olvido la actitud antimodal de los mandarines de la revolución cultural antimetafísica, alumbrando así un renacer del estudio de los viejos temas centrales de la filosofía.

El conjunto de trabajos que siguen han sido reunidos para configurar -dentro del espacio concedido en *Theoria* a la Sociedad Española de Filosofía Analítica- un monográfico destinado a homenajear la obra de Kripke, con ocasión del vigésimo quinto aniversario de su inicial publicación. Cada uno de los trabajos elabora de manera original, en ocasiones parcialmente crítica para con el autor de *Naming and Necessity*, algún tema abordado en esa obra con la maestría que la caracteriza. Dan así fé en su conjunto de que la obra de Kripke sigue viva, y vigente.

Manuel GARCIA-CARPINTERO
Universitat de Barcelona