

FDASP

Fuentes Documentales de Antropología Social del Pacífico



Teresa del Valle con Tita Aguon en la despedida, en el aeropuerto internacional de Guam, año 1976

Durante la década de los 70 del siglo XX Teresa del Valle Murga impartió docencia en el Departamento de Historia en la Universidad de Guam y llevó a cabo su investigación en Micronesian Area Research Center, cuyo resultado fue su Tesis Doctoral [“Social and Cultural Change in the Community of Umatac. Southern Guam”](#), defendida en 1978 y publicada al año siguiente.

La documentación que aquí se reproduce corresponde a su trabajo de campo: recopilación de datos, diferentes bloques de fichas temáticas, apuntes y anotaciones, etc., además de una colección de fotografías guardadas como diapositivas. Teresa depositó todo este material en la Biblioteca del Campus de Gipuzkoa con el fin de que se procediera a su digitalización y conservación en el repositorio institucional de la UPV/EHU, cuya gestión la realiza EHUbiblioteka, quedando de este modo en acceso abierto y para consulta de cualquier persona interesada.

A la hora de depositar todo este material Teresa se preocupó de revisar y reclasificar toda la documentación: volver a acercarse a este legado le indujo a preparar la interesantísima ponencia titulada “Tras las huellas del trabajo de campo y su impacto: una experiencia de aprendizaje y socialización” para el XIV Congreso de Antropología (València, 5-8 septiembre 2017), ponencia que se publicó en la obra colectiva [“Antropologías en transformación : sentidos, compromisos y utopías”](#) (Institució Alfons el Magnànim, 2017).

Este texto presenta el testimonio en primera persona de cuanto supuso aquella investigación para la propia Teresa y resulta de suma importancia para entender y comprender toda la documentación depositada ahora en nuestro repositorio como colección FDASP. A modo de ejemplo, nos parece de interés, poner aquí un párrafo de esta comunicación, sobre el impacto del [tifón Pamela](#) (mayo de 1976), que da muestra del tono sentimental y vital que supuso para Teresa visitar cuatro décadas después esta documentación:

“He hablado de la importancia de las redes, y fue en Umatac donde tuve la experiencia intensa de su funcionamiento a lo largo de toda mi estancia. También de cómo se generaban y de la suerte que había tenido de una experiencia general como la que disfruté a lo largo de un año. Pero fue la experiencia del tifón la que me hizo comprender, en un momento crítico, la fuerza que tenían. En las notas está muy presente una característica clave, que es la de una actividad frenética por identificar los daños y poner en marcha la solidaridad y ayuda entre parientes y entre miembros de la comunidad. En una situación así, en que nadie tiene la culpa de lo sucedido, centrarse en lo que se puede hacer resulta ser efectivo. También era importante el activar las relaciones más amplias, por ejemplo, hacia Agaña y otras localidades situadas arriba de Umatac.”



El resultado es de máximo interés, dado que se trata de una documentación única y que nos da a conocer, además de un modo excepcional, todo el proceso de investigación para elaborar una tesis doctoral en el campo de la Antropología Social. Y no una tesis doctoral cualquiera, sino una de las consideradas pioneras, no solo por la forma de abordar la temática sino también por la novedosa [metodología](#) empleada en este ámbito de las ciencias sociales. Y, podemos añadir, tampoco en un sitio cualquiera, sino en "[Guam, la perla peregrina](#)", tal y como la consideró Luis María Anson en el artículo que publicó en la Tercera del ABC el 22 de junio de 1972 (y reproducido por El Imparcial el 19 de agosto de 2017), artículo en el que ya menciona la presencia de Teresa en Guam:

La historia guamaní solo se puede estudiar en documentos castellanos, y parece lógico, y es conveniente y saludable, que no olvidemos la sangre española fecundada en aquel lugar privilegiado. Dos monjas misioneras mercedarias, las hermanas María Teresa del Valle y Felicia Plaza (que da clases de castellano en la espléndida Universidad de Guam), constituyen eficaz pero no suficiente presencia nuestra en la isla, en donde los chamorros han fundado un Círculo Cervantino y un Spanish Club; en donde casi todos los nativos llevan nombres y apellidos españoles, desde el gobernador García Camacho y el obispo Flores hasta Esperanza Álvarez, la guapa "Miss Guam".

En el documental "[Pioneras / Aitzindariak](#)" (febrero de 2022), producido por el 'Grupo de Investigación de Antropología Feminista / Antropología Feminista Ikerketa Taldea' de la propia UPV/EHU, así se reconoce el trabajo de Teresa, junto al de las otras dos protagonistas, Dolores Juliano y Verena Stolcke, las tres precursoras y referentes para la Antropología Feminista.

Sus investigaciones, pioneras como el mismo título del documental, son "una forma tanto metodológica como interpretativa de ejercer la disciplina con una clara perspectiva de género, elaborando conceptos y categorías de análisis que forman un nuevo campo conceptual", tal y como dice Tatiana Romero en el artículo "[La larga historia de las precursoras de la antropología feminista en el Estado español](#)" publicado por Pikara Magazine.

Es más, en el propio documental Teresa se refiere al conocimiento como bienpreciado y pone como ejemplo su propia experiencia en el trabajo de investigación que realizó en Guam:

"La propiedad en una isla es algo básico, pero también el mismo conocimiento es un bienpreciado, por eso a veces era difícil que te dieran información. Pero a mí sí me la daban, porque yo no estaba interesada en la tierra."



Toda la documentación que recoge esta colección, que hemos denominado [Fuentes Documentales de Antropología Social del Pacífico \(FDASP\)](#), en el repositorio ADDI resulta fundamental para comprobar cómo se trabajaba y qué herramientas se utilizaban en un proceso de investigación social en la década de los 70 del siglo XX. Si acercarnos desde la mirada de hoy en día a aquella recogida de datos, sus relaciones y análisis siguen suscitando el mayor interés, la colección de fotografías que realizaba Teresa en su trabajo de campo tiene un gran valor añadido, pues recoge no solamente los lugares visitados sino también el quehacer de la población de Guam, así como diversos testimonios de celebraciones, ritos y festividades especialmente centrados en Umatac. A pesar del tiempo transcurrido se ha podido digitalizar todas estas imágenes y podemos confirmar que las diapositivas son un excelente soporte de conservación.

La documentación de FDASP está distribuida en seis apartados, según la temática de los diferentes materiales recogidos. En cada apartado se establecen diferentes bloques con los documentos digitalizados correspondientes al trabajo de campo y, por otra parte, las imágenes relacionadas. Los apartados temáticos son los siguientes:

- 1) Arquitectura, Clima, Paisaje y Transporte
- 2) Economía y Uso y tenencia de la tierra
- 3) Artesanía, Cultura material e Historia
- 4) Festividades y rituales y lengua
- 5) Parentalidades y Población
- 6) Fuentes bibliográficas y Metodología

De este modo, el legado de Teresa incluido en la colección FDASP queda disponible para su consulta e investigación en el repositorio institucional de la UPV/EHU, denominado ADDI, a partir del día 21 de julio de 2022. No se trata de una fecha elegida al azar, sino que es el día en el que el territorio de Guam conmemora la invasión de las fuerzas militares estadounidenses, el 21 de julio de 1944, que puso fin a la ocupación japonesa que había comenzado tres años antes. El Día de la Liberación es la mayor celebración de Guam y recuerda el horror que tuvo que sufrir su población durante la [Segunda Guerra Mundial](#). 78 años después ponemos a disposición de todo el mundo el trabajo que realizó Teresa del Valle Murga allí y que se convirtió en su tesis doctoral en 1978, hace ya 44 años.

Tras las huellas del trabajo de campo...

Teresa del Valle Murga, Catedrática emérita de Antropología Social de la UPV/EHU



Para muchas personas las islas del océano Pacífico resultan lejanas. Y con frecuencia asociadas a los viajes de Magallanes, conquistas programadas desde Europa, poblaciones aisladas, conflictos entre potencias europeas en unos casos, en otros entre Estados Unidos y Japón. Una fuente excelente para acceder a una panorámica global de su historia la encuentro en la obra de Douglas L. Oliver '[Las Islas del Pacífico](#)' escrita en inglés y traducida al castellano. Una buena introducción que ofrece una visión amplia de las fuentes escritas así como una aproximación conceptual propia del antropólogo habituado al trabajo de campo en distintos contextos entre ellos algunos de los que están presentes en el libro. En mi caso en esta lectura de su obra me guía también el reconocimiento al maestro, mentor que me introdujo en la Antropología Social y en mi interés por llevar a cabo el trabajo de campo en Micronesia, en concreto en el poblado de Umatac, en el Sur de la isla de Guam que forma parte del archipiélago de las islas Marianas. Durante mis clases sobre "Culturas Oceánicas: Micronesia" impartida en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibersitateá elaboré un texto con el mismo título "[Culturas Oceánicas: Micronesia](#)" dedicado a su persona y tuve la satisfacción de recibir su agradecimiento. En su mentorazgo fue además clave su apoyo académico para obtener la beca del East West Center, institución norteamericana de apoyo en aquellos momentos orientada a fomentar las relaciones entre el Este y el Oeste a través de la convivencia de estudiantes de distintos lugares del Suroeste Asiático, Estados Unidos y el Pacífico.

A pesar de estar familiarizada con la isla, y de alguna visita anterior a Umatac, era mi primera visita a la familia Aguon. De ahí que las anotaciones en el diario de campo actual estén llenas de recuerdos y emoción suave que emergen con nitidez. Lo provocaba la apertura de las páginas de mi diario de campo proveniente de mi estancia en Umatac. Todo ello me recordaba un pasado cercano en el que junto con todo el material recogido antes y después de mi estancia en Umatac hace 40 años, me había acompañado. Documentos, libros, diario, objetos de cultura material cargados de recuerdos, habían sobrevivido al periplo: Guam, Honolulu, Bilbo. Tengo presente la llegada de estos materiales a Bilbo donde los recogí en la oficina Central de Correos bajo la mirada atenta de los funcionarios. Todavía debían de viajar a Donostia, luego a Asteasu hasta finalmente descansar en la Biblioteca Carlos Santamaría de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitateá, ubicada en Donostia.